

الفهرست

لِلْأَبْرَاجِ الْمُكَوَّنِ

دار المعرفة
بيروت - لبنان

الفهرس لابن حماد

وقد أضيفت إلى هذا الكتاب تكملة
قيمة لم تنشر قبل اليوم وكانت بين
الذخائر المصنوعة في المكتبة اليمورية

مع مقدمة شافية عن مبادئ ابن النديم وفضل الفهرست
بعلم أسد أستاذة الجامعة المصرية

شبكة كتب الشيعة



الناشر
دار المعرفة
للطباعة والنشر
بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر برحمتك النفوس أطالب الله بقائك تشراب إلى التائج دون
المقدمات وترتاح إلى النرض المقصود دون التطويل في العبارات فلذلك اقتصرنا
على هذه الكلمات في صدر كتابنا هذا إذ كانت دالة على ما قصدناه في تأليفه
إذ شاء الله فنقول وبالله نستعين وإياه نسأل الصلاة على جميع أنبيائه وعابده
الخلصين في طاعته ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

هذا فهرست كتب جميع الأمم من العرب والمجم الوجود منها بلغة
العرب وقلها في أصناف العلوم وأخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وأناسهم
وتاريخ مواليدهم ومبلغ أعمالهم وأوقات وفاتهم وأماكن بلداتهم ومناقبهم
ومثالיהם منذ ابتداء كل علم اخترع إلى عصرنا هذا وهو سبع وسبعين
وثلاثمائة للهجرة

مقدمة

في

﴿التعريف بابن النديم وكتابه الفهرست﴾

لم يكن التاريخ حاكمًا عادلاً ، يمنع للناس شهرة بنسبة أعمالهم ، ويكافئهم على قدر استحقاقهم ، فهذا رجل جمع صحائف من أقوال غيره ولفقها تلقيها فنحة التاريخ ألقاباً ضخمة وخلده ذكرها مطولاً في بطون الصحائف ، وأآخر كان نابضة حقاً في تكبيره وعمله ثم أهمله التاريخ فقلّ أن تجد له ذكرًا ، أو تعرف له حياة مفصلة

وأمل أصدق ما ينطبق عليه هذا القول «ابن النديم» فكتابه «الفهرست» يدل على أنه كان رجلاً فذا من نواحي مختلفة كاسينيه ، ثم تبحث في كتب الترجم عن حياته وعمله فلا تظفر من ذلك بشيء له قيمة — فابن خلكان لم يترجم له مع أنه ترجم له لا يعده شيئاً إذا قيس به من تاجر ، ومالي ، وفقيه ، ومتصرف ومشموذ ، وسفاك دماء . وصاحب «فوات الوفيات» لم يذكره فيما استدركه على وفيات الأعيان ، وأهملته كذلك أكثر كتب الترجم ، ومن ذكره منهم ترجم له ترجمة ناقصة لاتقى بالفرض كما فعل ياقوت في كتابه «معجم الادباء» فقد قال «محمد بن اسحق النديم» كنيته أبو الفرج ، وكنية أبيه أبو يعقوب . مصنف كتاب الفهرست الذي جود فيه واستوعب استيعاباً يدل على اطلاعه على فنون من العلم وتحققه بجميع الكتب ، ولا أبعد أن يكون قد كان ورافقاً يبيع الكتب . وذكر في مقدمة هذا الكتاب أنه صنف في سنة ٣٧٧هـ من التصانيف : فهرست الكتب . كتاب التشبيهات . وكان شيئاً معتزلاً ،

هذا كل ما ذكره ياقوت . ولا نعرف من هذه الترجمة متى كان مولده ولا في أى قطر كان ، وكيف كانت حياته ، وما نوع العلوم التي تعلمتها ، وعمن أخذ ، ومتى توفي — وكل الذى نعرفه بعد هذا أن ابن النجاشي كتب كتابه « ذيل تاريخ بغداد » قال أن ابن النديم « صنف كتاب الفهرست في شعبان سنة ٣٧٧ ومات يوم الأربعاء لعشرين من شعبان سنة ٣٨٥ »

وقد يفهم من قول ابن النجاشي أنه ألف الكتاب في شعبان سنة ٣٧٧ والذى يظهر أنه إنما يربى أنه أنهى في هذا الشهر من تلك السنة — وكل عادة الذين يترجمون له بعد هذين النصين إنما هو على كتاب الفهرست نفسه وما يستتبع منه — والمتبع للكتاب يرى أن المؤلف نص في مواضع كثيرة على أنه ألفه سنة ٣٧٧ فيقول مثلاً في آخر المقالة الأولى « هذا آخر ما صفتاه من المقالة الأولى من كتاب الفهرست إلى يوم السبت مستهل شعبان سنة ٣٧٧ ولكن نجد أنه نص في مواضع مختلفة على أشياء حدثت بعد هذا التاريخ فيقول في ترجمة المرزباني أنه توفي سنة ٣٧٨ . ويقول في وفاة ابن جنى أنه مات سنة ٣٩٢ ووفاة ابن زيانة التميمي أنه مات بعد الأربعاء — وهذا يخالف مخالفة تامة ما ذكره المؤلف من أنه ألفه سنة ٣٧٧ وما نقله ابن النجاشي من أنه مات سنة ٣٨٥ فالذى يظهر أن المؤلف كتب نسخته سنة ٣٧٧ وكان يترك فيها بياضاً علىه بما يتجدد بعد ذلك أو يضم على النسخة تمليلات في أزمنة مختلفة — يدل على ذلك قوله في ترجمة المرزباني « أن مولده في جمادى الآخرة سنة ٢٩٧ ويمينا إلى وقتنا هذا وهو سنة ٣٧٧ وتوفي سنة ٣٧٨ » فظاهر أن الزمان الذى كتب فيه جملة ويمينا إلى وقتنا هذا « غير الزمان الذى كتب فيه » وتوفي سنة ٣٧٨ وظل يعمل في نسخته هذه إلى أن مات . ثم كان العلماء بعده يتعاقبون عليه بالزيارات التى وجدت بعد هذا التاريخ . وقد طلب المؤلف نفسه ذلك من يأتى بعده من العلماء فيقول « وزعم بعض اليزيديمة أن له (الحسن بن علي)

نحوًا من مائة كتاب، ولم نرها. فازرأى ناظر في كتابنا شيئاً منها ألحقها بوضعنها
أما إسمه فيكاد يجمع من ينقل عنه ومن يترجم له على أن اسمه محمد بن
اسحق وبضمهم يقول محمد بن النديم . وتارة يقولون قال ابن النديم . وينختلفون
في كنيته فبعضهم يكتنه أبا الفتح . وبضمهم يكتنه أبو الفرج — ومولده على ما يظهر
في بغداد فابن أبي الصبيحة في كتابه طبقات الأطباء يقول «قال محمد بن اسحق النديم
البغدادي في كتاب الفهرست» . ومن العسير تحديد مولده وكل الذي نعرفه
أنه يقول في ترجمة الصفواني لقيته سنة ٣٤٦ فهو إذن كان يعيش في هذه
السنة وكان على الأقل شاباً يستطيع أن يصف ملائقة ويدون سنته قيامه بل
أكثر من هذا يقول في ترجمة البردعي «رأيته سنة ٣٤٠ وكان في آسيا

وقد ذكروا أنه كان ورافاً ويصفه بعض الكتب أيضاً بأنه كان كاتباً وكلاً
الحرفيتين أعلاه على تأليف هذا الكتاب ، فالوراقه كانت حرفة احترفها كثير من
العلماء ووظيفتها انتسخ الكتب وتصحيحها وتجليلها والتجارة فيها ، فهذه
المهنة كانت تقوم في ذلك العصر مقام الطباعة في عصرنا بل أكثر منها إذ
كان الوراق يكتب الورق وينسخ الكتاب أو ينسخ تحت اشرافه ويصحح
هذا النسخ حتى لا يقع فيه تحرير ويجمله وبيمه ، وكان يقوم بهذا العمل افراد
ولكنه اذا اتسم كوز ما نسميه الآن بادارة ، وقد اشتهرت الوراقه في عصر
ابن النديم شهرة دائمة ، والكتب الذي نقلت في عصره يدل جودة تصحيحها
والعناية بها على مبلغ رقي هذه الصناعة ، وقد اتخد صناعة الوراقه كثير من الادباء
والعلماء ترجم لهم ياقوت في معجم الادباء بل كان ياقوت نفسه ورافاً ينسخ
الكتب وبيمه وخاف مكبة كبيرة انتفع بها ابن الاثير صاحب الكتاب
الكامل في التاريخ

وأما الكتابة فكانت حرفة يحترفها طائفة من الناس وكانت تتطلب
معرفة بفنون مختلفة من العلوم وسمعة في الاطلاع على النحو الذي ألف فيه

صبع الاعشى للفلشندي ، ونهاية الارب للتورى – هاتان الصناعتان الوداقة والكتابة مكتبة ابن النديم من سمة الاطلاع على النمط الغريب الذى نعرفه في كتاب الفهرست ، فهو مطلع على كل ما ألف باللغة العربية في كل فن ديني أو فلسفى أو تاريخى أو أدبى . هذا إلى المقدمة المتناهية في تحرى الحق فارأه يقول قدراته ، وما سمعه ينص على أنه لم يره ، ويخلو نفسه من تبنته

وقد وردت عبارة في كتاب الفهرست استنبط منها الاستاذ فلوجل، أن ابن النديم كان في القدس-طينية سنة ٣٧٧ وهي أنه ذكر عند الكلام على مذاهب أهل الصين وشيء من أخبارهم، أنه لقي الراهن التجارى الوارد من بلاد الصين في سنة ٣٧٧ وكان قد مكث بها ستة سنين - إلى أن يقول «فقطه بدار الروم وراء البيعة فرأيت رجالا شابا حسن الهيئة قليل الكلام إلا أن يسأل فسألته ألم وقد استنبط فلوجل أن دار الروم هي القدس-طينية، وأن البيعة هي الكنيسة الكبرى التي صارت فيما بعد مسجد أيام صوفيا، وهو استنبط غير صحيح لم يوافقه عليه المستشرقون واستظهرروا أن المراد بدار الروم محلة كان يسكنها الروم في بغداد، وبالبيعة بعية لهم هناك كاسمية المصريون حارة من حارات القاهرة بمخارق الروم، والدليل على هذا أنه يقول إن الجاثيق الكبير ارسل هذا الراهن إلى الصين ثم عاد بعد سنتين، فالظاهر أن الجاثيق جاثيق بغداد، وأنه عاد أى إلى بغداد، وإن المقابلة كانت بها لا بالقدس-طينية

والحق أن كتاب الفهرست ذخيرة لا تقدر غرضه أن يمحى جميع الكتب العربية المنشورة من الأمم المختلفة والمألفة في جميع أنواع العلوم ويصفها وبين مترجمتها أو مؤلفتها، وينذكر طرقاً من تاريخ حياتهم وبين تاريخ وفاتهم فكان الكتاب على هذا النط أجمع كتاب لا حصاء مالئف الناس إلى آخر القرن الرابع الهجري وأشمل وثيقة بين ماوصل إليه المسلمون في حياتهم المغالية والعلمية في ذلك العصر وأكثر هذه الكتب التي وصفها قد ضاعت بتوالي

النکبات المختلفة على المذکورة الاسلامية ولا سيما في غزو التتار لبغداد ، ولو لا
كتاب الفهرست لضاعت أسماؤها وأوصافها أيضاً كما صاعت معالمها
والناظر في كتاب الفهرست يعجب بذكراً النشاط العلمي الذي كان في
البصرى الباسى وكثرة المؤلفين والمترجمين في جميع نواحي العلم كلاماً موجباً بسعة
اطلاع ابن النديم وجبه للاستفادة من كل شيء حتى في أدق مسائل الأديان
المختلفة والمذاهب المتعددة، يفصل مذهب مانى ومزدك، كلاماً يفصل مذهب أبى
حنبلة والشافعى ، ويستقصى البحث عن أحوال الصين والهند، كما يستقصى
البحث عن الشام والمرأق وهو في كل ذلك يقابل أصحاب النحل المختلفة ويسائلهم
ويدقق في أخبارهم ثم يدون ما سمع

لذلك كان الكتاب - بحق - من رحمة كل باحث من مسلمين ومستشرقين ،
كان عمدة ابن أبي أصيحة في طبقات الاطباء والقططى في أخبار الحكام ، وجرجى
زيدان في تاريخ التمدن الاسلامى ، والاستاذ خولسن ، في بحثه عن الصابئة ،
والاستاذ فلوجل في بحثه عن «مانى» ولا يزال مورداً لا ينضب لـ كل منقب وباحث
وللمؤلف أسلوب في كتابته غريب قلل من احتداه من المؤلفين ، وهو
أسلوب اقتصادى يكره اللغو والمقديمات والا طالة في آداء المهى ويحب أن
يندفع الى صيم الموضوع ابتداء من غير موارة ولا تمهيد ، وخير نموذج
لذلك فاتحمة كتابه اذا يقول «رب يسر برحمتك ، النعمون تشرب الى التائج
دون المقدمات ، وترتاح الى الفرض المقصود دون التطويل في العبارات ، فلذلك
اقصرنا على هذه الكلمات في صدر كتابنا هذا اذا كانت دالة على ما قصتنا
في تأليفه ، ثم يحصر ما يريد من أبواب الكتاب ويأخذ في الكلام في
دقة وایجاز حتى لا تستطيع ان تحدف جملة لأن منها مكرر أو عبارتها
متراوفة

ثم هو صادق يتحرى الصدق، ويعيز بين ما رأى وما لم ير، وينقل كل ذلك

- و -

إلى القارئ في أمانة نستدعي الاعجاب - لم يحاول ابن التدمي أن يزوق
عباته ويصلها حسبما تقتضيه قوانين البلاغة ، ولكنه استطاع أن يؤذى ما
يريد في ضبط وأحكام



الفهرست لأبنية البناء

وقد أضيفت إلى هذا الكتاب تكملة
قيمة لم تنشر قبل اليوم وكانت بين
الذخائر المصنونة في المكتبة التيمورية

مع مقدمة شائق عن ميادة ابن النديم وفضل الفهرست
بتقلم أamer أساندزه الجاسعة المصرية

الناشر
دار المعرفة
للطباعة والتوزيع
بيروت - لبنان

اقتراض

ما يحتوى عليه الكتاب وهو عشر مقالات

المقالة الأولى وهي ثلاثة فنون : -

الفن الأول : في وصف لغات الأمم من العرب والمجم ونحوت أفلامها
وأنواع خطوطها وأشكال كتابتها : -

الفن الثاني : في أسماء كتب الشرائع المزيلة على مذاهب المسلمين
ومذاهب أهلها

الفن الثالث : في نسخ الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا
من خلفه ترتيل من حكيم حميد وأسماء الكتب المصنفة في علومه وأخبار
القراء وأسماء رواتهم والشواذ من قرأتهم

المقالة الثانية : وهي ثلاثة فنون في النحوين واللغويين : —

الفن الأول : في أبتداء النحو وأخبار التحويتين البصرتين وفصاء

الاعراب وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في أخبار النحوين واللغويين من الكوفيين وأسماء كتبهم

الفن الثالث: في ذكر قوم من النحويين خلطا المذهبين وأسماء كتبهم

المقالة الثالثة : وهي ثلاثة فنون في الاخبار والادب والسرور والانسان:

الفن الأول : في أخبار الأخباريين والرواة والنسابين وأصحاب السير والاحداث وأئمته كتبه

الفـ: التـافـ: فـ، آخـارـ الـهـكـ، الـكـابـ، الـتـهـ سـلـةـ، وـعـالـ الخـاـءـ، أـصـحـابـ

الدواوين وأسماء كتبهم

العنوان الثالث: في أخاء النداء والخلسأ والمغنى والمفادة والمفاعة

المضحكين وأسماء كتبهم

المقالة الرابعة : وهي فنان في الشعر والشعراء : —

الفن الأول : في طبقات الشعراء الجاهليين والاسلاميين من لحق
الجاهلية وصناع دواوينهم وأسماء رواتهم

الفن الثاني : في طبقات شعراء الاسلاميين وشعراء الحدثين إلى
عصرنا هذا

المقالة الخامسة : وهي خمسة فنون في الكلام والتكلمين : —

الفن الأول : في ابتداء أمر الكلام والتكلمين من المعزلة والمرجة
وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في أخبار متكلمي الشيعة والامامية والزيدية وغيرهم من الفلاة
والاسماعية وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في أخبار متكلمي المجرى والخشوية وأسماء كتبهم

الفن الرابع : في أخبار متكلمي الموارج وأصنافهم وأسماء كتبهم

الفن الخامس : في أخبار السياح والرهاد والعباد والتصوفة والتكلمين
على الوساوس والخطرات وأسماء كتبهم

المقالة السادسة : وهي نهاية فنون في الفقه والفقهاء والحدثين : —

الفن الأول : في أخبار مالك وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في أخبار أبي حنيفة النعمان وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في أخبار الامام الشافعى وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الرابع : في أخبار داود وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الخامس : في أخبار فقهاء الشيعة وأسماء كتبهم

الفن السادس : في أخبار فقهاء أصحاب الحديث والحدثين وأسماء كتبهم

الفن السابع : في أخبار أبي جifer الطبرى وأنصاره وأسماء كتبهم

الفن الثامن : في أخبار فقهاء الشرع وأسماء كتبهم

المقالة السابعة : وهي ثلاثة فنون في الفلسفة والعلوم القديمة : —

الفن الأول : في أخبار الفلسفه الطبيعيين والمنطقين وأسماء كتبهم ونقوشها وشروحها والموجود منها وما ذكر لم يوجد وما وجدهم عدم

الفن الثاني : في أخبار أصحاب التمام والمهندسين والارتفاعات والموسيقيين والحساب والنجوم وصناعة الآلات وأصحاب الحيل والحركات

الفن الثالث : في ابتداء الطب وأخبار المنطقيين من القدماء والمخدين وأسماء كتبهم ونقوشها وتفاسيرها

المقالة الثامنة : وهي ثلاثة فنون في الأسماء والخرافات والعزائم والحر والشعودة : —

الفن الأول : في أخبار المساميرين والحرفين والمصوريين وأسماء الكتب المصنفة في الأسماء والخرافات

الفن الثاني : في أخبار المزمنين والمشعدين والسحرة وأسماء كتبهم

الفن الثالث : في الكتب المصنفة في معلقى شتى لا يعرف مصنفوها ولا مؤلفوها

المقالة التاسعة : وهي فنان في المذاهب والاعتقادات

الفن الأول : في وصف مذاهب الحرانية الكلدانين المعروفين في عصرنا بالصابة ومذاهب التنبية من المنانية والديسانية والحرمية والرقبيونية والمذكورة وغيرهم وأسماء كتبهم

الفن الثاني : في وصف المذاهب الفريدة كمذاهب الهند والصين وغيرهم من أنجذاب الأمم

المقالة العاشرة : تحتوى على أخبار الكيميائيين والصنوبريين من الفلسفه القدماء والمخدين وأسماء كتبهم

الفن الأول من المقالة الأولى

ـ في وصف لغات الام من العرب والمعجمـ

ـ «ونموت أفلامها وأنواع خطوطها وأشكال كتابتها»

ـ «الكلام على الفن العربي»

اختلف الناس في أول وضع الخط العربي فقال هشام السكري أول من صنع ذلك قوم من العرب العاربة تزلاقي عدنان بن أذ وأشياوهم: أبو جاد، هواز، حطى، كلون، صعفص، فريسات. هذا من خط ابن الكوفى بهذا الشكل والأعراب وضموا الكتاب على أسمائهم ثم وجدوا بعد ذلك حرفاً فما ليست من أسمائهم وهي الثناء والخاء والذال والظاء والشين والقين فسموها الرؤاف قال وهؤلاء ملوك مدین و كان مهلكم يوم الظلة في زمن شعيب النبي عليه السلام وأنشد لا خت كلون ترنيه

ـ كلون هد ركى هلكت وسط الحلة

ـ سيد القوم آناء المحتفنا وسط ظلة

ـ جعلت ناراً عليهم دراجم كالضمحلة

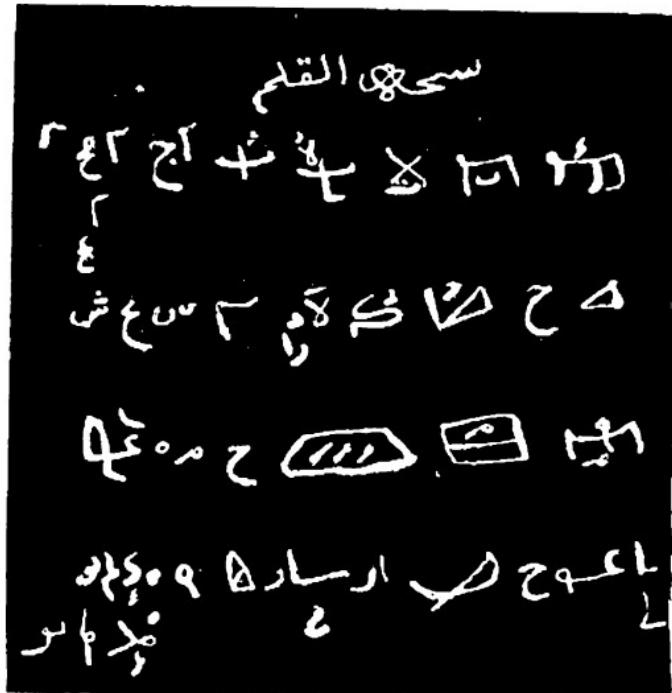
قرأت بخط ابن أبي سعد على هذه الصورة وبهذا الأعراب أبجاد، هواز، حاطي، كلان، صاع، فض، قرست. قالوا هم الجبلة الأخيرة و كانوا نزوا لا في عدنان أين أذ وأشياوه فلما استمرروا وضموا الكتاب العربي والله أعلم وقال كمب وأنا أبرا إلى الله من قوله أن أول من وضع الكتابة العربية والفارسية وغيرها من الكتابات آدم عليه السلام وضع ذلك قبل موته بثمانمائة سنة في الطين وطبعه فيما أصاب الأرض الطوفان سلم فوجد كل قوم كتابتهم فكتبا بها وقال ابن عباس أول من كتب بالعربية ثلاثة رجال من بولان وهي قبيلة سكنوا الانبار

وأنهم اجتمعوا فوضموا حروفا مقطعة وموصلة وهم مرارين مرة، وأسلم بن سدرة، وعامر بن جدرة، ويقال مروة وجدة فاما مرارف وضع الصور وأما سلم ففصل ووصل، وأما عامر فوضع الأنجام، وسئل أهل الحيرة من أخذتم العربي؟ فقالوا من أهل الانبار، ويقال إن الله تعالى أنطق اسماعيل بالعربية المبينة وهو ابن أربع وعشرين سنة قال محمد بن اسحق فأما الذي يقارب الحق وتکاد النفس تقلبه فذكر الشقة أن الكلام العربي بلغة حمير، وطسم، وجديس، وأرم وحوبل . وهؤلاء هم البروب الماربة وأن اسماعيل لما حصل في الحرم ونشأ وكبر تزوج في جرم آل معاوية بن مضاض الجرمي فهم أخوال ولده فتعلم كلامهم ولم يزل ولد اسماعيل على مر الزمان يستقون الكلام بمعضه من بعض ويصنعون لأشياء أسماء كثيرة بحسب حدوث الأشياء الموجودات وظهورها فلما اتسع الكلام ظهر الشعر الجيد التصريح في العدنانية وكثير هذا بعد معدن عدنان ، ولكل قبيلة من قبائل العرب لغة تفرد بها وتؤخذ عنها وقد اشتراكوا في الأصل قال : وإن الزيادة في اللغة امتنع العرب منها بعد بعث النبي صلى الله عليه وسلم لا جل القرآن وما يصدق ذلك روى مكحول عن رجاله إن أول من وضع الكتاب العربي نفيس، ونصر، وتيما، ودومة، هؤلاء ولد اسماعيل وضعوه مفصلا وفرقة قادر بنت بن هيسن بن قادر قال وإن نفرا من أهل الانبار من أياد القيديه وضعوا حروف ألف ب ت ث وعنه أخذت العرب قرأت في كتاب مكة لعمربن شبة وبخطه أخبرني قوم من علماء مصر قالوا الذي كتب هذا العربي الجزم رجل من بنى مخلد بن النضر بن كانة فكتب حيث ذكره وعن غيره الذي حل الكتابة إلى قريش مكة أبو قيس بن عبد مناف ابن زهرة وقد قيل حرب بن أمية وقيل أنه لما هدمت الكعبة قريش وجدوا في ركن من أركانها حجراً مكتوباً فيه السلف بن عبقر يقرأ على ربه السلام من رأس ثلاثة آلاف سنة وكان في خزانة المأمون كتاب بخط عبدالطلب

ابن هاشم في جلد آدم فيه ذكر حق عبد المطلب بن هاشم من أهل مكة على فلان بن فلان الحميري من أهل وزل صنعا عليه ألف درهم فضة كيلا بالحديدة ومتى دعاه بها أجابه شهد الله والمكان قال : و كان الخط شبه خط النساء ومن كتاب العرب أسيد بن أبي العicus أصيب في حجر بمسجد السور عند قبر المريين وقد حسم السبيل عن الارض فيه أنا أسيد بن أبي العicus نرحم الله على بنى عبد مناف لم سميت العرب بهذا الاسم من خط ابن أبي سعد ذكرها أن إبراهيم عليه السلام نظر إلى ولدا سمااعيل مع أخواهم من جرم فقال لهم يا سمااعيل ما هؤلاء فقال نبى وأخواهم جرهم فقال له إبراهيم بالأسنان الذى كان يتكلم به وهو السريانية القدمة أغرب له يقول أخطفهم به والله أعلم

﴿الكلام على القلم الحميري﴾

زعم الفقه أنه سمع مثابيق من أهل اليمن يقولون أن حمير كانت تكتب بالمسند على خلاف أشكال ألف وباء وباء ورأيت أن جزءاً من خزانة المأمون ترجمته ما أمر بنسخه أمير المؤمنين عبد الله المأمون أكرمه الله من التراجم وكان في جمله القلم الحميري فثبتت مثاله على ما كان في النسخة
قال محمد بن اسحق فاول الخطوط العربية الخط المسكي وبعده المدنى ثم البصري ثم الكوفى فاما المسكي والمدنى ففي ألقانه تمويع إلى يمنة اليد واعلا الا صابع وفي شكله انضجاع يسير وهذا مثاله



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ خطوط المصاحف ﴾

الحاكم المديني الثئم والثالث والمدور الكوفي البصري المشق التجاويد
السلواطي المصنوع المثلث الراصف الاصفهانى السجلى الفيروز ومنه يستخرج
العجم وبه يقرؤون حدب قربها وهو نوعان الناصري والمدور قال محمد بن اسحق
أول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصى بحسن الخط خالد بن
أبي الهايج رأيت مصحفاً بخطه وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر
والاخبار للوليد بن عبد الملك وهو الذي كتب الكتاب الذي في قبة مسجد

النبي صلى الله عليه وسلم بالذهب من والمشمش وضحاها إلى آخر القرآن ويقال
أن عمر بن عبد العزيز قال : أريد أن تكتب لي مصحفاً على هذا المثال فكتب
له مصحفاً توق فيه فأقبل عمر يقلبه ويستحسنـه واستكثـر عنه فرده عليه
ومالـك بن دينـار مولـي اسـامة بن لـوى بن غالـب ويـكـنـى أنا يـحـيـي وـكانـ يـكـتبـ
المـصـاحـفـ بأـجـرـةـ وـمـاتـ سـنةـ ثـلـاثـيـنـ وـمـائـةـ

﴿وَمِنْ كِتَابِ الْمَصَاحِفِ﴾

خشـنـامـ البـصـرـىـ وـمـهـدـىـ الـكـوـفـىـ . وـكـانـ فـيـ أـيـامـ الرـشـيدـ وـلـمـ يـرـ مـلـهـماـ إـلـىـ
حيـثـ اـتـيـتـاـ وـأـنـ خـشـنـامـ كـانـ أـفـاتـهـ ذـرـاعـاـ شـفـاـ بـالـقـلـمـ وـمـنـهـ أـبـوـ حـدـىـ وـكـانـ
يـكـتبـ الـمـصـاحـفـ الـلـطـافـ فـيـ أـيـامـ الـمـعـتـصـمـ مـنـ كـبـارـ الـكـوـفـيـنـ وـحـذـاقـهـمـ وـبـعـدـ
هـؤـلـاءـ مـنـ الـكـوـفـيـنـ اـبـنـ أـمـ شـيـانـ وـالـمـسـحـورـ وـأـبـوـ حـيـرةـ وـابـنـ حـيـرـةـ وـأـبـوـ الـفـرجـ
فـيـ زـمـانـنـاـ فـأـمـاـ الـوـرـاقـوـزـ الـدـيـنـ يـكـتـبـونـ الـمـصـاحـفـ بـالـخـطـ الـحـقـقـ وـالـشـقـ وـمـاـشـاـكـلـ
ذـكـرـ فـنـهـ اـبـنـ أـبـيـ حـسـانـ وـابـنـ الـحـضـرـىـ وـابـنـ زـيـدـ وـالـفـرـيـبـىـ وـابـنـ أـبـىـ فـاطـمـةـ
وـابـنـ مـجـالـدـ وـشـرـاشـيرـ الـمـصـرـىـ وـابـنـ سـيرـ وـابـنـ حـسـنـ الـمـلـيـعـ وـالـحـسـنـ بـنـ النـالـىـ
وـابـنـ حـدـيـدـةـ وـأـبـوـ عـقـيلـ وـأـبـوـ مـحـدـ الـاصـفـهـانـىـ وـأـبـوـ بـكـرـ اـحـمـدـ بـنـ نـصـرـ وـابـنـهـ
أـبـوـ الـحـسـينـ وـرـأـيـتـهـ جـيـماـ

﴿نـسـخـةـ مـاـ نـسـخـ مـنـ خـطـ أـبـىـ الـعـبـاسـ اـبـىـ ثـوـابـةـ﴾

أـوـلـ مـنـ كـتـبـ فـيـ أـيـامـ بـنـيـ أـمـيـةـ قـطـبـةـ وـهـوـ اـسـتـغـرـجـ الـأـقـلـامـ الـأـرـبـعـةـ
وـاشـقـ بـعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـ وـكـانـ قـطـبـةـ أـكـتـبـ النـاسـ عـلـىـ الـأـرـضـ بـالـمـرـيـةـ ثـمـ كـانـ
بـعـدـهـ الصـحـاـلـ بـنـ عـجـلـانـ الـكـاتـبـ فـيـ أـوـلـ خـلـافـةـ بـنـيـ الـمـلـسـ فـزـادـ عـلـىـ قـطـبـةـ
فـكـانـ بـعـدـهـ أـكـتـبـ الـخـلـقـ ثـمـ كـانـ بـعـدـهـ اـسـعـقـ بـنـ حـمـادـ الـكـاتـبـ فـيـ خـلـافـةـ
الـمـنـصـورـ وـالـمـهـدـىـ فـزـادـ عـلـىـ الصـحـاـلـ ثـمـ كـانـ لـاـسـعـقـ بـنـ حـمـادـ عـدـةـ تـلـامـيـذـ مـنـهـ
يـوسـفـ الـكـاتـبـ الـلـقـبـ بـلـقـوـةـ الشـاعـرـ وـكـانـ أـكـتـبـ النـاسـ وـمـنـهـ اـبـراهـيمـ بـنـ

الحسن زاد على يوسف و منهم شفیر الخادم وكان مملوكاً مؤدب القاسم بن المنصور
و منهم ثاء الكاتبة جارية ابن فيوما و منهم عبد الجبار الروى و منهم الشعراوي
والابرش و سليم الخادم الكاتب خادم جعفر بن يحيى و عمرو بن مساعدة و احمد
ابن أبي خالد و احمد الكابي كاتب المأمون و عبد الله بن شداد و عثمان ابن زياد
البابل و محمد بن عبد الله الملقب بالمدني و أبو الفضل صالح بن عبد الملك التميمي
الحراساني هؤلاء كتبوا الخطوط الاصيلة الموزونة التي لا يقوى عليها أحد

﴿تسمية الأقلام الموزونة وصفة ما يكتب بكل قلم منها﴾

(ما لا يقوى عليه أحد فمن ذلك قلم الجليل)

وهؤلاء الأقلام كلها لا يقوى عليه أحد إلا بالتعليم الشديد وفيه يقول
يوسف لفترة قلم الجليل يدق صاب الكتاب يكتب به عن الخلقاء إلى ملوك
الارض في الطوامير الصحاح يخرج منه قلم السجلات والديباج قلم السجلات
الأوسط يخرج منه قلمان السميع و قلم الأشربة و قلم الديباج يكتب به
في الطوامير يخرج به قلم الطومار الكبير الذي يعمل به في الطوامير المستخرج
من الديباج ويخرج منه الحرفاج قلم الثنين الصغير الثقيل المستخرج من
الطومار يكتب به عن الخلقاء إلى العمال والأمراء في الآفاق يخرج منه ثلاثة
أقلام قلم الزبور ويستخرج من الثنين ويكتب به في الانصاف لا يخرج منه
شيء و قلم المفتح يخرج منه و قلم الحرم يكتب به في الانصاف إلى الملوك
مستخرج من الثقيل و قلم المؤامرات المستخرج من الثنين يكتب به في الانصاف
بين الملوك يخرج من هذين القسمين أربعة أقلام وهم : قلم الحرم قلم المؤامرات
قلم المهدود المستخرج من الحرم يكتب به في ثالث طومار لا يخرج منه شيء
و قلم أمثال النصف يخرج منه قلمان خفيف و مفتح و قلم القصص المستخرج
من الحرم و قلم المؤامرات يكتب به في النصف لا يخرج منه شيء و قلم الاجوبة
المستخرج من الحرم و قلم المؤامرات يكتب به في الآلات لا يخرج منه شيء

فذلك إثنا عشر قلما يخرج منها إثنا عشر قلما منها قلم المزفاج الثقيل وهو حفيظ الطومار الكبير ومحرجه منه يكتب به في الطوامير وينخرج منه قام المزفاج الخفيف ومنها قلم السميسي وهو شبيه خط السجلات محرجه من السجلات الأوسط يكتب به في الطوامير وغيرها ومنها قلم يقال له قلم الأثيرية محرجه من خط السجلات الأوسط يكتب به عنق العيد وأشربة الأرضين والدور وغير ذلك ومنها قلم يقال له المفتح محرجه من قلم الثقيل النصف الممسك يكتب به في الانصاف محرجه منه وينخرج منه ثلاثة أفلام قلم يقال له المدور الكبير محرجه من خفيف النصف الثقيل ويسميه كتاب هذا الزمان الريامي يكتب به في الانصاف يخرج منه قلم يقال له المدور الصغير وهو قلم جامع يكتب به في الدفاتر والحديث والاشمار ومنها قلم يقال له خفيف الثالث الكبير يكتب به التوقيعات وما أشبه ذلك ومنها قلم يقال له مفتح النصف محرجه من النصف الثقيل ومنها قلم الترجس يكتب به في الانثلاث محرجه من خفيف النصف فذلك أربعة وعشرون قلما محرجها كلها من أربعة أفلام قام الجليل وقام الطومار الكبير وقام النصف الثقيل وقام الثالث الكبير الثقيل ومحرجه هذه الأربعة الأفلام من القلم الجليل وهو أبو الأفلام

هو ومن غير خط ابن ثوابه به

لم يزل الناس يكتبون على مثال الخط القديم الذي ذكرناه إلى أول الدولة البابلية حين ظهر المائشيون اختصت المصاحف بهذه الخطوط وحدث خط يسمى العراقي وهو الحقن الذي يسمى دراق ولم يزل يزيد ويحسن حتى انتهى الأمر إلى المأمون فأخذ أصحابه وكتابه بتجويد خطوطهم فتفاخر الناس في ذلك وظهر رجل يعرف بالاحول المخزو من صنائع البرامكة عارف بمعانى

الخط وأشكاله فتكلم على رسومه وقوائمه وجمله أنواعاً وكان هذا الرجل محرر الكتب النافذة من السلطان إلى ملوك الاطراف في الطوامير وكان في نهاية الحرفة والواسع ومع ذلك سمحا لا يليق على شيء فلما رتب الأقلام جعل أولها الأقلام الشقال فنها قلم الطومار وهو أجلها يكتب به في طومار شام بسعة وربعاً كتب بقلم وكانت تنفذ الكتب إلى الملوك به ومن الأقلام قلم الثنين قلم السجلات قلم المهدود قلم المؤامرات قلم الامانات قلم الدباج قام المدعيج قلم المرصع قلم النساخ فهذا نشأ ذو الرياستين الفضل بن سهل اخترع فلما هو أحسن الأقلام ويعرف بالرياسي ويترعرع إلى عدة أفلام فمن ذلك قلم الرياسي الكبير قلم النصف من الرياسي قلم الثالث قلم صغير النصف قلم خفيف الثالث قلم الحقق قلم المشور قلم الوثى قلم الرقاع قلم المكتبات قلم غبار الحلبة قلم الترجس قلم الياض

﴿ اخبار البربرى الحمر وولده ﴾

اقتضاه هذا الموضع من الكتاب فذكرناه وهو اسمعى بن ابراهيم ابن عبد الله بن الصباح بن بشر بن سويد بن الاسود التميمي ثم السعدي وكان ابراهيم أحول وكان اسمعى يعلم المقتدر وأولاده ويكنى بـأبى الحسين ولا يحيى دالة في الخط والكتاب مما لها تحفة الوامة لم يرقى زمانه أحسن خطأ منه ولا أعرف بالكتاب وأخوه أبو الحسن نظيره ويسلك طريقته وابنه أبو القاسم اسماعيل بن اسمعى بن ابراهيم وابنه أبو محمد القاسم بن اسماعيل بن اسمعى ومن ولده أيضاً أبو العباس عبد الله بن أبي اسمعى وهو لاء القوم في نهاية حسن الخط والمعرفة بالكتابة وكان قبل اسمعى رجل يعرف بـأبن معدان وعنه أخذ اسمعى ومن غلام ابن معدان أبو اسمعى ابراهيم التنس

ومن الحمررين بنو وجه النجعة وابن منير والزنفلطي والروايدى قال محمد ابن اسمعى ومن كتب بالمداد من الوزراء الكتاب أبو أحمد العباس بن

الحسن وأبو الحسن علي بن عيسى وأبو علي محمد بن علي بن مقلة ومولده بعد المscr من يوم الخميس لتسع بقين من شوال سنة اثنين وسبعين ومائتين وتوفي يوم الاحد لشرين خلون من شوال سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ومن كتب بالخبر أخوه أبو عبد الله الحسن بن علي ولد مع الفجر من يوم الاربعاء سلخ شهر رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وهذا رجالان لم ير مثلهما في الماضي الى وقتنا هذا وعلى خط أيهما مقلة كتاباً باسم مقلة علي بن الحسن بن عبد الله ومقلة لقب وقد كتب في زمانه جماعة وبعدهما من أهلها وأولادها فلم يقاربها وإنما يذكر الواحد منهم الحرف بعد الحرف والكلمة بعد الكلمة وإنما الكمال كان لابي علي وأبي عبد الله فمن كتب من أولادها أبو محمد عبد الله وأبو الحسن بن أبي علي وأبو أحمد سليمان بن أبي الحسن وأبو الحسين بن أبي علي ورأيت مصحفاً يحيط بهم مقلة

* أسماء المذهبين للمساهم المذكورين *

القطني ، ابراهيم الصفيري ، ابو موسى بن عمار ، ابن السقطي ، محمد وابن محمد أبو عبد الله الخزيمي وابنه في زماننا

* أسماء المجلدين المذكورين *

ابن أبي الحريش وكان يجلد في خزانة الحكمة للعامون ، شفة المراضي المجيق ، أبو عيسى ابن شيراز ، دعيانة الاعسر ابن المحاجم ، ابراهيم ، ابنه محمد ، الحسين بن الصفار

﴿كلام في فضل القلم﴾

قال العتبي الاقلام مطاباً الفطن وقال ابن أبي دواد القلم سفير العقل ورسوله ولسانه الاطول وترجمانه الافضل وقال طریح بن اسماعيل الشقق عقول الرجال تحت أسنان أفلامها وقال أرسطاطالیس القلم الملة الفاعلة والمداد الملة المبولاية والخط الملة الصورية والبلاغة الملة المتممة وقال العتبي بيكاء الاقلام تبسم الكتب وقال الكندی القلم على وزن فماع لازم العاء ثمانون والتونز خمسون والالف واحد والعین سبعون فذلك مائتان واحد والقلم الالف واحد واللام ثلاثون والقاف مائة واللام ثلاثون والميم ثمبون فذلك مائتان واحد وقال عبد الجید القلم شجرة ثمرها الانفاظ والفكير بحر لؤلؤه الحکمة وفيه روى المقول الظیفیة

﴿كلام في فضائل الخط و مدح الكلام العربي﴾

قال سهل بن هارون صاحب بيت الحکمة ويعرف بابن راهيون الكاتب عدد حروف العربية ثمانية عشر حرف على عدد منازل القمر وغاية ما يتبلغ الكلمة منها مع زياقتها سبعة أحرف على عدد النجوم السبعة قال حروف الزوائد اثنا عشر حرف على عدد البروج الاثني عشر قال ومن الحروف ما يدغم مع لام التعريف وهي أربعة عشر حرف امثال منازل القمر المستترة تحت الأرض وأربعة عشر حرف ظاهرة لا تدغم مثل بقية المنازل الظاهرة وجمل الاعراب نلات حركات الرفع والنصب والخض لازم الحركات الطبيعية ثلاثة حركات حركة من الوسط حركة النار وحركة الى الوسط حركة الارض وحركة على الوسط حركة الفلك وهذا اتفاق ظريف وتأول طريف وقال الكندی لأنظم كتابة تحتمل من تبليغ حروفها وتدقيقها ما يتحتم الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة ما لا يمكن في غيرها من الكتابات وقال أفلاطون: الخط عقال

العقل . وقال أفاليدس : الخط هندسة روحانية وإن ظهرت بألة جسمانية .
وقال أبو دلف : الخط رياض المعلوم . وقال النظام : الخط أصل في الروح وإن
ظهر بمحاسن البدن

﴿ كلام في قبح الخط ﴾

يقال رداءة الخط أحدى الرماثتين . وقبل رداءة الخط زمانة الأدب .
وقيل الخط الرديء جدب الأدب

﴿ كلام في فضائل الكتب ﴾

قيل لسقراط : ألم تختلف على عينيك من إدامة النظر في الكتب ، فقال إذا سلمت البصيرة لم أحفل بسلام البصر منهود لولا ما عمدته الكتب من تجارب الأولين لأنخل مع النسيان عقود الآخرين وقال بزر جهر : الكتب اصداف الحكم تشق عن جواهر الشيم : وقال آخر : هذه المعلوم فوارد فاجملوا الكتب هانظاماً وهذه الآيات شوارد فاجملوا الكتب هازاماً

﴿ ولكلثوم بن عمرو المتنبي ﴾

لنا نداء ما بين حديثهم
أمينون مأمونون غيباً ومشهداً
يفيدوننا من علمهم علم ماضى
ودائياً وتأديباً وأمراً مسدداً
بلا علة تخشى ولا خوف ريبة
ولاتنق منهم بنانا ولا يدا
فإن قلت لهم أحياء لست بكاذب
وإن قلت لهم موتي فلست مفندًا
وقال نطاحه واسمها أحمد بن أسماعيل وبكى أبا علي وسير ذكره مستقصى
في صفة الكتاب . الكتاب هو المسامر الذي لا يبتدىئ في حال شغلك ، ولا
يدعوك في وقت نشاطك ، ولا يحوجك إلى التجمل له . والكتاب هو الجليس

لذى لا يطريك، والصديق الذى لا يغريك، والرفيق الذى لا يعلمك والناس
الذى لا يستراك

وأشدنى السرى بن أحمد الكندى لنفسه قال : كتبت على ظهر جزء
أهديته إلى صديق لي وجلدته بجلد أسود

وادهم يسفر عن ضده كا سفر الليل إذ ودعا
بعثت إليك به أخراًس بناجي العيون بما لستو دعا
صموت إذا زر جلباه لييب فان حله أمتعا
تخبر انواعه جاماً بروح ويندو لها مجمعاً
تللاق التفوس سروراً به وتناق الموم به مصرعاً
فلا تعدلن به نزهة فقد حاز ما تبغى اجما

وأشدنى أبو بكر الزهرى لابن طباطبى في الدفاتر

له إخوان أفادوا مفترأً في بوصاهم ووفائهم أتكثـر
هم ناطقون بغير السنة ترى هم فاخصون عن السـرائر تضرـر
إذ أبغـهـنـعـرـبـوـمـنـعـجـمـماـ عـلـمـاـ مضـيـفـهـ الدـفـاتـرـ تـخـبرـ
حتـىـ كـائـنـ شـاهـدـ لـزـمانـهاـ ولـقـدـمـضـتـ منـ دونـ ذـلـكـ أـعـصـرـ
خطـباءـ إـذـأـبـغـ الخطـابـةـ يـرـتـفـواـ كـفـيـ كـفـيـ للـدـفـاتـرـ مـنـبرـ
كـمـ قـدـ بـلـوتـ بـهـ الرـجـالـ وـإـغاـ عـقـلـ الفتـىـ بـكـتابـ عـلـمـ يـسـبـرـ
كـمـ قـدـ هـزـمـتـ بـهـ جـلـيـسـامـ بـرـماـ لـاـ يـسـطـعـ لـهـ المـزـعـةـ عـسـكـرـ

قال محمد قد استقميت هذا المنهى وغيره مما يجانسه في مقالة الكتابة
وأدواتها من الكتاب الذى ألفته في الأوصاف والتشبيهات

﴿الكلام على القلم السرياني﴾

قال تيادورس المفسر في تفسيره للسفر الأول من التوراة أن الله تبارك وتعالى خاطب آدم باللسان النبطي وهو أفعى من اللسان السرياني وبه كان يتكلم أهل بابل فلما بلغ الله الألسنة تفرقت الأمم إلى الأصقاع والمواضع ويبقى إنسان أهل بابل على حاله فأماماً النبطي الذي يتكلم به أهل القرى فهو سرياني مكسور غير مستقيم اللفظ . وقال غيره اللسان الذي يستعمل في الكتب والقراءة وهو الفصيح فالسان أهل سوريا وحران والخط السرياني استخرجه العماء وأصطاحوا عليه وكذلك سائر الكتابات وقال آخر أن في أحد الانجيل أو في غيره من كتب النصارى أن ملكاً يقال له سيمورس علم آدم الكتابة السريانية على ما في أيدي النصارى في وقتها هذا ولسريانين ثلاثة أفلام وهي المفتوح ويسمى اسطرنجالا وهو أجلاها وأحسنها ويقال له الخط الشغيل ونظيره قلم المصاحف والتحرير المحفف ويسمى اسكولينا ويقال له الشكل المدور ونظيره قلم الوراقين والسرطا وبه يكتبون الترسنل ونظيره في العربية قلم الرفاع

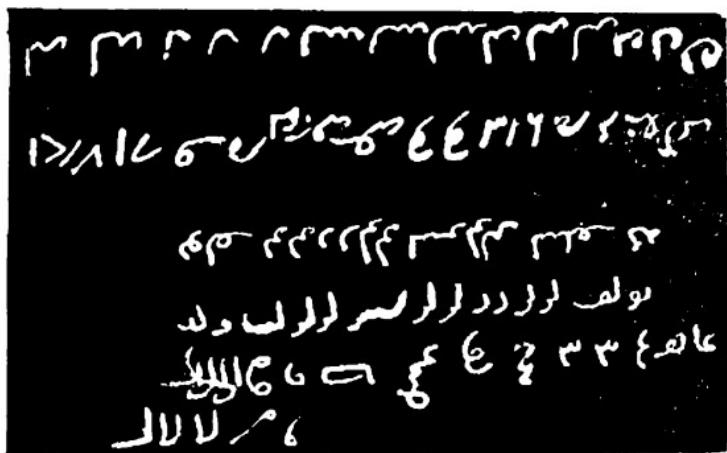
﴿الكلام على القلم الفارسي﴾

يقال إن أول من تكلم بالفارسية جيومرت ويسميه الفرس للشكل شاه ومنه ملك الطيف وهو عندم آدم أبو البشر وقيل أول من كتب بالفارسية بیوراسپ بن ونداسب المرهوف بالضحاك صاحب الأجدھاک وقيل أفریدون ابن اتفیان لما قسم الأرض بين ولده سلم وطوح وايراج خص كل واحد منهم بثلاث المعمورة وكتب كتاباً بينهم قال لي أماد الموبد أن الكتاب عند ملك الصين حمل مع الدخائر الفارسية أيام يزدجرد والله أعلم ويقال إن أول من كتب جم الشید بن أنجیمان وكان ينزل إنسان من طاسیج تستر فزع عمت الفرس انه

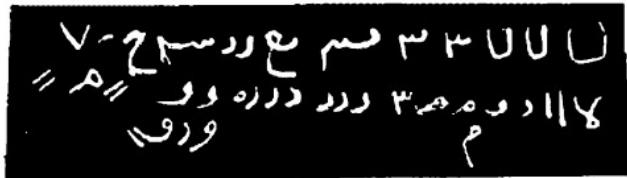
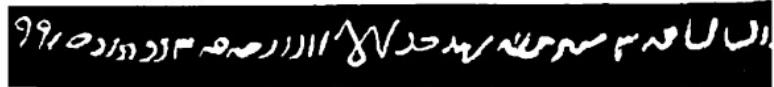
لما ملك الارض ودانت له الجن والانس وسخر له ابليس أمره أن يخرج جماف
الضمير إلى البيان فعما الكتابة قرأت بخط أبي عبد الله محمد بن عبدوس
المجشيارى في كتاب الوزراء تأليفه قال كانت الكتب والرسائل قبل ملك
كشتاسب بن هراسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام والخراج
المعانى بفصح الانفاظ من النقوص فما حفظ دون من كلام جم الشيد بن
أنجحان الى ادر بادانى قد أمرتك بسياسة الاقاليم السبعة وأنفذ لذلك وسر
ما أمرتك بسياسته ومنها من افريدون بن كاوانيان بن افريدون بن اتفيان
الى ... انى قد حجبتك برممه دباوند فا قبل ذلك واتخذ سريراً من فضة مهواها
بالذهب ومنها من كيقاوس بن كيقباذ الى رسمت انى قد اعتقتك من رق العبودية
وملكتك على سجستان فلا تقرر لاحد بعبودية وأملك سجستان كما أمرتك
فلا ملك بستاسب اتسمت الكتابة وظهر زرادشت بن استمان صاحب شريمة
المجوس وأظهر كتابه العجيب بجميع اللغات أخذ الناس نفوسهم بتعلم الخط
والكتابه فزادوا ومهرروا وقال عبد الله بن المفعع لغات الفارسية الفهلوية
والدرية والفارسية والخوزية والسريانية فأمام الفهلوية فنسوب إلى فهله اسم يقع
على خمسة بلدان وهى اصفهان والرى وهدان وما منهاوند واذربیجان وأمام
الدرية فلنمة مدن المدائن وبها كان يتكلم من بباب الملك وهى منسوبة إلى
حاضرة الباب والغالب عليها من لغة أهل خراسان والشرق لغة أهل بلخ وأمام
الفارسية فيتكلم بها الموابدة والملاء وأشاههم وهى لغة أهل فارس وأمام الخوزية
فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة ومواضع اللعب واللذة ومع الحاشية
وأمام السريانية فكان يتكلم بها أهل السواد والكتابة في نوع من اللغة
بالسريانية فارسي وقال ابن المفعع لغرس سبعة أنواع من الخطوط منها كتابة
الدين ويسمى دين دفتريه يكتبون بها الوستاق
وكتابه اخرى يقال لها ويش دبیريه وهى ثلثمائة وخمسة وستون حرفا

يكتبون بها الفراسه والزرج وخرير الماء وطبين الاذان وشارات العيون
والابيات والقمع وماشا في ذلك ولم يفع لاحد فالمواضي ولا في ابناء الفرس من
يكتب بها اليوم سائلت امادلويد عنها فقال نعم هي تجرى مجرى الترجمة كما
في كتابة العربية تراجم

وكتابة أخرى يقال لها انكستج وهي ثانية وعشرون حرفا يكتب بها
الهدود والنورية والقطائع وبهذه الكتابة كانت تتشكل خواتيم الفرس وطرز
دياتهم وفريشهم وسكة دنائهم ودراعهم وهذا مثالها

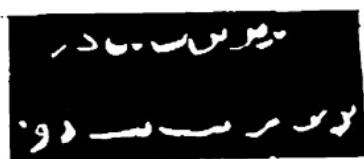


وكتابة أخرى يقال لها نيم كستج وهي ثانية وعشرون حرفا يكتب بها
الطب والفلفة وهذا مثالها



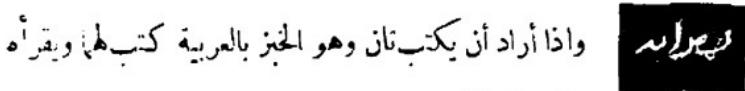
وكتابه أخرى يقال لها الشاه دبوريه وكانت ملوك الاعاجم يتكلمون بها فيما بينهم دون العوام وينعن منها سائر أهل المملكة حذراً من أن يطلع على أسرار الملك من ليس بملك ولم تقع اليها

وكتابه الرسائل على ما جرى به اللسان وليس فيها نفط ويكتب بعضها بلغة السريانية الأولية التي يتكلم بها أهل بابل ويقرأ بالفارسية وعدد حروفها ثلاثة وثلاثون حرفاً يقال هاتانه دبوريه وهام دبوريه وهي لسائر أصناف الملوك خلا الملك فقط وهذا مثاها



وكتابه أخرى يقال راز سوريه كانت الملك تكتب بها الأسرار مع من يريدون من سائر الأمم وعدد حروفها وأصواتها أربعون حرفاً ولكل واحد من الحروف والاصوات صورة معروفة وليس فيها شيء من اللغة النبطية ولم كتبة أخرى يقال لها راس سوريه يكتب بها النطق والفلسفة وهي أربعة وعشرون حرفاً وفيها نفط ولم تقع اليها

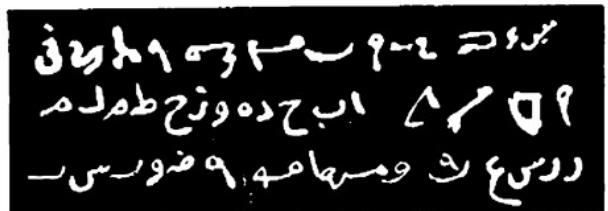
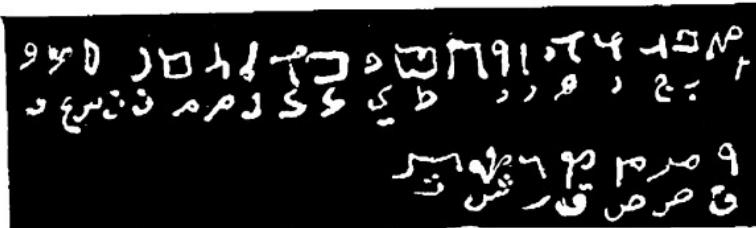
ولهم شجاء يقال له زوارش يكتبون بها الحروف موصول ومفصول وهو نحو الف كلمة ليفصلوا بها بين المشابهات مثل ذلك انه من أراد أن يكتب كوشت وهو اللحم بالعربية كتب بسراً ويقرأه كوشت على هذا المثال



نан على هذا المثال **نـان** وعلى هذا كل شيء أرادوا أن يكتبوا
الأشياء لا يحتاج إلى قلبها تكتب على اللفظ

﴿الكلام على القلم المغربي﴾

قرأت في بعض الكتب القديمة ان أول من كتب بالعبرانية عبر ابن شالح وضع ذلك بين قومه فكتبوا به وذكر قيادروس ابن العبراني مشتق من السرياني وإنما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات بربد الشام هارباً من نمرود بن كوس ابن كعنان فاما الكتابة فزعمت اليهود والنصارى لاختلاف يديهما ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله جل اسمه دفع ذلك اليه فلما تزل الى الشعب من الجبل وجدهم قد عبدوا الوثن اعتناظ عليهم وكان حديثاً فكسرما اللوحين قال ولدم بعد ذلك فامر الله جل اسمه ان يكتب على لوحين يعاصمهما الكتابة الاولى وذكر رجل من افضل اليهود ان تلك الكتابة العبرانية غير هذه وانها صحفت وغيرت وقال بعض أهل العلم من اليهود أن يوسف عليه السلام لما كان وزيراً للعزيز يتصرّر كان ما يضطّله من ثوره الملائكة بالحساب والعلمات وهذه صورة الحروف المغربيه



﴿الكلام على القلم الرومي﴾

قرأت في بعض التوارييخ القديمة لم يكن اليونانيون يعرفون الخط في القديم حتى ورد رجلان من مصر يسمى أحدهما قيمس والأخر أغور ومعهما سنة عشر حرفا فكتب بها اليونانيون ثم استبط أحدهما أربعة أحرف فكتب بهما استبط آخر يسمى سونيدس أربعة آخر فصارت أربعا وعشرين وفي هذه الأيام نجم سقراطيس على ما ذكر أصحى الراهب في تاريخه وسألت رجلا من الروم مراطنا بأنفه وكان يذكر انه قد وصل إلى المرتبة التي تسمى الإيطومولوجيا وهو النحو الرومي فقال المخترف الذي يستعمله الروم في مدينة السلام ثلاثة أقلام منها القلم الأول : ويقال له ليطون ونظيره من أقلام العرب قلم الوراقين الذي يكتب به المصاحف وبه يكتبون مصاحفهم ويعرف بيريا ملة الروم أى بال المقدسى

وعلم قلم يسمى أفسوسبيادوز ونظيره من أقلام العرب قلم الثالث الذي يشتهر فيه الحق والمسهل

وعلم قلم يسمى سوريطون وهو قلم الكتاب الحنف ومثله عندنا قلم الترسل الديواني فتدغم فيه الحروف

وعلم قلم يعرف بالساميا ولا نظير له عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعانى الكثيرة ويجمع عدة كلمات وقد ذكره جالينوس في فينكس كتبه ومنى هذه اللفظة ثبت الكتاب . قال جالينوس كنت في مجلس عام فتكلمت في التshireيج كلاما عاما فلما كان بعد أيام لقيني صديق لي فقال أن فلانا يحفظ عليك في مجلسك العام إنك تكلمت بكلدا وكذا وأعاد على ألفاظي بينها فقلت من أين لك هذا فقال لي إنني لقيت بكاتب ماهر بالساميا فكان يسبغك بالكتابة في كلامك وهذا القلم يتعلمك الملوك وجلة الكتاب ويعن من همأ الناس لجلالته . جاءنا من بطيك في سنة ثمان وأربعين رجل متطبب زعم انه يكتب بالساميا

فجربنا عليه ما قال فأصدقناه إذا تكاملنا بمشر كلات أصنف إليها ثم كتب كلة فاستمدناها فاعادها بالفاظنا قال جعفر بن المكتفي السبب الذى من أجله تكتب الروم من اليسار إلى العين انهم يعتقدون أن سبيل الجالس أن يستقبل الشرق في كل حالاته فإنه اذا توجه إلى الشرق يكون الشمال على يساره فإذا كان كذلك فاليسار تعطى العين فسبيل الكاتب أن يبتدئ من الشمال إلى الجنوب قال وللروم قوانين في الخط ورسوم منها الحروف المعاقة من الأربع والعشرين حرف وهي الفاء والدال والظاء والثاء والهاء والهم حروف تسمى المصونات وهي اللام والياء والإياء واليوطا والهاء والواو الصفرى والواو الكبرى وهي الأطومينا والحرف المؤنة أربعة الألفا والواو الصفرى والواو الكبرى والحرف المذكرات الائى الإيطالى يوطا الهاء والأعراب لا يقع على شيء من الحروف اليونانية الا على السبعة الحروف المصونات ويعرف بالتجين والبلجين والسان اليونانى مستغن عن استعمال ستة أحرف من اللغة العربية وهى الحاء والدال والصاد والعين والهاء ولام الف

﴿ قلم لنكرده ولساكسه ﴾

هؤلاء أمة بين رومية والافرنجيه يقاربهم صاحب الانداس وعدد حروف كتابتهم اثنان وعشرون حرفاً ويسمى الخط أفينسطلينق يبتدئون بالكتابة من اليسار إلى العين وعلتهم في ذلك غير علة الروم قالوا ليكون الاستمداد عن حركة القلب لا عليه وأما الكتابة عن العين أنها هي من الكبد على القلب

﴿ قلم الصين ﴾

الكتابة الصينية تجري بجري النقش يتبع كتابها الماذق الماهر فيها وفيه انه لا يمكن الحقيق اليد أن يكتب منها في اليوم أكثر من ورقتين أو ثلاثة وبها يكتبون كتب دياتهم وعلومهم في المراوح وقد رأيت منها عدة وأكثرهم ثوبية سنية وانا استقصي أخبارهم فيما بعد وللصين كتابة يقال لها كتابة المجموع

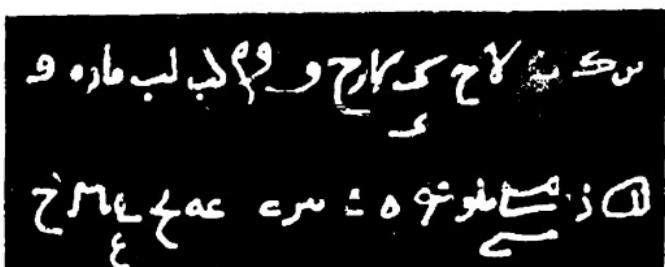
وهو أن لـكل كـلمـة تـكـبـثـ بـثـلـاثـة أـحـرـف وـأـكـثـر صـورـة وـاحـدـة ولـكـل كـلامـ يـطـول شـكـلـ منـ الـخـرـوفـ يـأـتـىـ عـلـىـ الـعـانـيـ الـكـثـيرـةـ فـاـذـاـ أـرـادـواـ أـنـ يـكـتبـ فـيـ مـائـةـ وـرـقـةـ كـتبـهـ فـيـ صـفـحـةـ وـاحـدـ بـهـذـاـ فـلـمـ قـالـ مـحـمـدـ بـنـ زـكـرـيـاـ الرـازـيـ قـصـدـنـيـ رـجـلـ مـنـ الـصـيـنـ فـاقـامـ بـخـسـرـتـيـ نـحـوـ سـنـةـ تـعـلـمـ فـيـهـ الـعـرـيـةـ كـلـامـاـ وـخـطاـ فـيـ مـدـةـ خـمـسـةـ أـشـهـرـ حـتـىـ صـارـ فـصـيـحـاـ حـادـفـاـ سـرـيـعـ الـيدـ فـيـهـ أـرـادـ الـانـصـرـافـ إـلـىـ بـلـدـهـ قـالـ لـىـ قـبـلـ ذـاكـ بـشـرـتـىـ عـلـىـ الـخـرـوفـ فـاحـبـ أـنـ يـلـ عـلـىـ كـتـبـ جـالـينـوسـ الـسـتـةـ عـشـرـ لـاـ كـتبـهـاـ فـقـاتـ لـقـدـ ضـاقـ عـلـىـكـ الـوقـتـ وـلـاـ بـنـ زـمانـ مـقـامـكـ لـنـسـخـ قـلـيلـ مـنـهـ فـقـالـ الـفـتـىـ أـسـأـلـكـ أـنـ تـوبـ لـىـ نـفـسـكـ مـدـةـ مـقـامـيـ وـتـمـلـ عـلـىـ باـسـرـعـ مـاـيـكـنـكـ فـلـىـ أـسـبـقـكـ بـالـكـاتـبـةـ فـقـدـمـتـ إـلـىـ بـعـضـ تـلـامـيـذـيـ بـالـاجـتمـاعـ مـعـنـاـ عـلـىـ ذـاكـ فـكـنـاـ غـلـ عـلـىـ بـاسـرـعـ مـاـيـكـنـهـ عنـ ذـاكـ فـقـالـ اـنـ لـنـاـ كـتـبـةـ تـعـرـفـ بـالـجـمـعـ وـهـوـذـىـ رـأـيـتـ إـذـاـ أـرـدـنـاـ أـنـ تـكـتبـ الشـىـءـ الـكـثـيرـ فـيـ الـمـدـةـ الـبـيـسـيـرـةـ كـتـبـنـاهـ بـهـذـاـ الحـنـطـ ثـمـ اـنـ شـيـنـاـ نـقـلـنـاهـ إـلـىـ الـقـلـمـ الـمـتـعـارـفـ وـالـبـيـسـوـطـ وـزـعـمـ أـنـ الـإـنـسـانـ الـذـيـ السـرـيـعـ الـاـخـذـ وـالـتـقـيـزـ لـاـ يـكـنـهـ أـنـ يـتـعـلـمـ ذـاكـ فـيـ أـقـلـ مـنـ عـشـرـيـنـ سـنـةـ وـلـاـصـيـنـ مـدـادـ يـرـكـونـهـ مـنـ اـخـلاـطـ يـشـبـهـ الـدـهـنـ الـصـيـنـيـ رـأـيـتـ مـنـ شـيـنـاـ عـلـىـ مـثـالـ الـلـوـاـحـ مـخـتـوـمـاـ عـلـيـهـ صـورـةـ الـمـلـكـ تـكـفـيـ الـقـطـمـةـ الـزـمـانـ الطـوـبـيلـ مـعـ مـداـوةـ الـكـتـبـةـ وـهـذـاـ مـثـالـ قـلـمـهمـ

٢٠١٩/١١/٣٠ (٢٧) دـمـرـكـلـمـ

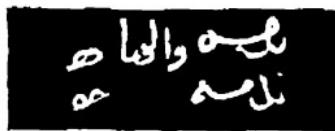
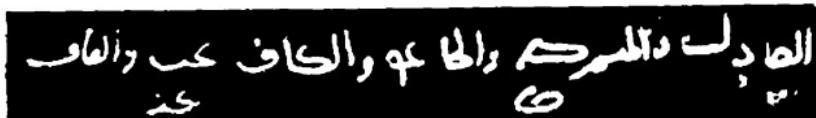
لـاـ سـدـهـ عـلـىـ مـكـمـلـهـ حـجـجـ ٢٠٢٠

﴿الكلام على القام المناني﴾

الخط المناني مستخرج من الفارسی والسوزیانی استخرجه مانی کا ان
المذهب مرکب من المحبوبية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية
و بهذا القلم يكتبون أناجیلهم وكتب شرائهم وأهل ما وراء النهر وسمى فند
بهذا القلم يكتبون كتب الدين ويسمى ثم قلم الدين ولامارقونية قلم يختصون
به أخبرني الثقة انه رآه قال ويشبه المناني الا أنه غيره وهذه أحرف المناني



ولهم صورة والحرف مختلف منها انهم يكتبون



﴿الكلام على قلم الصند﴾

قال الثقة دخلت بلد الصند وهي بناحية ماوراء النهر ويسمى صفديران
الا على ولم حاضرة الترك وقصبتها تسمى قرنكوت قال وأهلها ثنية ونصاري
ويسمون التوبيه بلقفهم أحار كف وهذا مثال خطهم

كـ دـ رـ مـ حـ لـ حـ طـ كـ
 رـ حـ طـ كـ لـ دـ رـ قـ دـ حـ حـ كـ كـ دـ رـ الـ بـ سـ رـ دـ يـمـ
 كـ دـ حـ اـ دـ سـ حـ حـ لـ حـ كـ كـ
 كـ دـ رـ حـ مـ سـ كـ لـ دـ مـ دـ هـ حـ كـ
 دـ حـ دـ الـ سـ مـ سـ دـ دـ

* (الكلام على السنن)

هؤلاء القوم مختلفون اللغات مختلفون المذهب ولم يألفوا أفلام عده قال لي بعض
 من يجول بلادهم أن لهم نحو مائة قلم ولذى رأيت صنما صبرا في دار السلطان
 قيل له صورة اليدي وهو شخص على كرسى قد عقد بأحدى يديه ثلاثة وعلى
 الكرسى كتابة هذا ما نالها

حـ مـ سـ كـ لـ دـ حـ حـ كـ لـ دـ رـ سـ دـ
 سـ دـ

وذكر هذا الرجل المقدم ذكره انهم في الاكثر يكتبون بالتنسعة الاحرف
 على هذا النثال

٣٣٤٥٦٧١

وابتداؤه أب ج د ه و ز ح ط فإذا بلغ إلى ط أعاد الحرف الأول ونقطته
تحتة على هذا المثال

١٠٣٢ ب ع و ح ع ل ا ح ن

فيكونى كل م ن س ع ف ص ي ز ا د ع ش ر ة ع ش ر ة فإذا بلغ إلى صاد
يكتب على هذا الثالث ونقط تحت كل حرف نقطتين هكذا

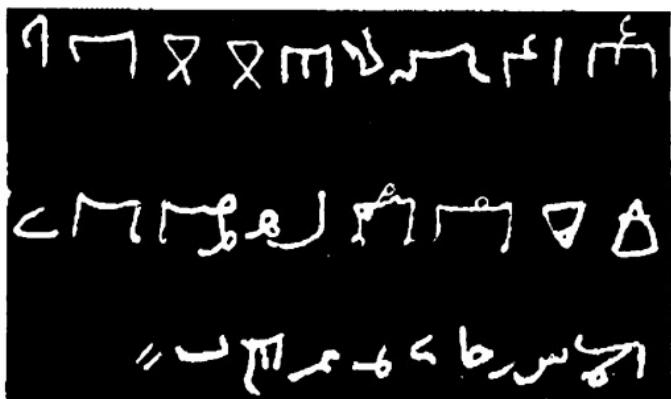
٩ ٨ ب ع و ح ع ل ا ح ن

فيكون ق ر ش ت ث خ ذ ظ ف إذا بلغ ظ كتب الحرف الأول من الأصل
وهو هذا أ ب ونقط تحته ثلاثة نقط هكذا فيكون قد أتى على جميع حروف
المجم ويكتب ماشاء

﴿الكلام على السودان﴾

فاما أنجذاب السودان مثل النوبة والبجة ولزغاوة والراوة والاستاذ والبربر
وأصناف الزنج سوى السندي فانهم يكتبون بالهندي للمحاورة فلا قلم لهم يعرف
ولا كتابة . والذى ذكره الجاحظ فى كتاب البيان للزنج خطابة وبلاعة على
مذهبهم وبلقتهم وقال لي من رأى ذلك وشاهده قال إذا حزبتم الأمور ولزتهم
الشدائند جلس خطيبكم على ماعلى من الأرض وأطرق وتكلم بما يشبه الدمدمة
والهميمة فيفهم عنه الباقيون قال وإنما يظهر لهم في تلك الخطابة الرأى الذى

يريدونه فيعملون عليه والله أعلم . وخبرنى بعض من يجول في الأرض أن للبجة
قما وكتابه ولم تصل إلىنا . وذكره من يجرى مجراه أن النوبة تكتب بالسريانية
والرمية والقطبية من أجل الدين فاما الحبشة فقام قدم حروفه متصلة بحروف
العمرى يبتدىء من الشمال حتى النهرين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط
ينقطعونها كالمثلث بين حروف الآسمين وهذا مثال الحروف وكتابتها من خزانة
الناؤون غير المخط



حرف التاء والياء ونحو حرف الراء والزاي واحد وحرف الحاء والخاء واحد
وحرف العين والغين واحد وحرف الطاء والظاء واحد

﴿ الكلام على الترك وما جانبه ﴾

فاما الترك والبلغر والبلغار والبرغز والجزر واللاز وأجناس الصغار الاعن
والمفترضى البياض فلا قام لهم يعرف سوى البلغر والتبت فائهم يكتبون بالصينية
والمنانية والجزر تكتب بالعبرانية والذى تادى الى من أمر الترك ماحدثني به
أبو الحسن محمد بن الحسن بن أشناس قال حدثى حود حرار التركى الملكى
وكان من التوزونيه من خرج عن بلده على كبر وتفطر أن ملائكة الترك الاعظم
اذا أراد أن يكتب إلى ملك من الأصغر أحضر وزيره وأمر بشق نشابة

ونفس الوزير عليها تقوشا يعرفها أهلاً بالارتفاع تدل على المعانى التى يريد لها الملك ويعرفها المرسل اليه وذعيم أن نفس البسيط يحمل المعانى الكثيرة وإنما يفعلون ذلك عند مهادناتهم ومسالماتهم وفي أوقات حروبهم أيضاً وذكر أن ذلك النشاط المكتوب عليه يختفظون به ويفون من أجله والله أعلم

الروضة

قال لي من أنت بحكياته أن بعض ملوك جيل الفقيه أرسله إلى ملك الروسية وزعم أن لهم كتابة على الخشب حفراً وأخرج إلى قطعة خشب بياض عليها نقوش لا أدرى أهي كمات أم حروف مفردات مثال ذلك



الفرنجة

وكتابتهم تشبه الخط الروي أحسن استواء منه وربما رأينا ذلك على السيف الفرنجية وكانت ملقة الفرنجية كتبت الى المكتفي كتابا في حرير أبيض وأنفذته مع خادم وقع الى بلدنا من جهة المغرب تحظى صداقه المكتفي وتطلب التزويع به وكان اسم الخادم عليا من خدم ابن الأغلب

الارمن وغيرهم

فاما الارمن فاثيم يكتبون في الاكثر بالروميه والعربيه لغتهم من
البلدان وكذلك كتب أناجيلهم بالروميه ولم يقم يشبه كتابة الروماني وأما الملوك
الذين في جيل القبق وفي سفحه وهم المكنز والشرونان والورزق فلا قلم لهم.
ولغتهم تشرك بال المجاورة ولكل طائفة لغة وعبارتهم مختلفة ونحن نستقصي
أخبارهم في موضعه من الكتاب

﴿الكلام على برى الأقلام﴾

الام تختلف في برى أفلامها فبرى العرائى في غاية التعريف وبرى السريانى
محرف الى اليسار وربما كاز الى العين وربما قلبوا القلم على ظهره وربما شفوا
قصبة وبروا ذلك النصف وسموه صلا وكتبوا به وبرى الروى محرف الى
العين شديده التعريف لانه يكتب به من اليسار الى العين وبرى الفارسى ان
يكون سن قلمه مشينا إما ان يكون شعنه الكتاب بالأرض او باسانه حتى
يمحسن به الخط وربما كنروا باسفل قصبة غير مبرية ويسمون هذه الانبوبية
خاما وبها يكتبون الماء ديباب وهي كتب الديانة والسياق وغيره والصين
يكتبون بالشعر يجعلونه في رهوس الانایب كما يعمل المصورون والعرب تكتب
بسائر الأقلام والبرaiات والمعمول على التعريف الاعين والكتاب يقطون
القلم غير محرف

﴿الكلام على أنواع الورق﴾

قال أول من كتب آدم على الطين ثم كتبت الام بعد ذلك برهة من
الزمان في النحاس والحجارة للخلود وهذا قبل الطوفان وكتبوا في الحشب وورق
الشجر ل الحاجة في الوقت وكتبوا في التوز الذي يعلبه القسى أيضا للخلود وقد
استقصينا خبر ذلك في مقالة الفلسفة ثم دبنت الجلد وكتب الناس فيها وكتب
أهل مصر في القرطاس المصرى ويعمل من قصب البردى وقيل اول من عمله
يوسف النبي عليه السلام والروم تكتب في الحرير الایض والرق وغيره
وفي الطومار المصرى وفي النجحان وهو جلد الخمير الوحشية وكانت الفرس
تكتب في جلود الجواميس والبقر والننم . والعرب تكتب في أكناf الابل
واللخاف وهي الحجارة الرقاق اليعن وفي المسب عسب النخل والصين في
الورق الصيني ويعمل من الحشيش وهو أكثر ارتفاع البلد والهند في النحاس

والحجار وفي الحرير الايض فاما الورق الخراسانى فيعمل من الكتان ويقال انه حدث في أيام بنى أمية وقيل في الدولة العباسية وقيل انه قديم العمل وقيل انه حديث وقيل أن صناعا من الصين عملوه بخراسان على مثال الورق الصيني فاما أنواعه السليماني الطلوعي التوحى الفرعونى الجمفرى الظاهرى أقام الناس ببغداد سينين لا يكتبون الا في الطروس لاز الدواوين نهبت في أيام محمد بن زبيدة وكانت في جلود فكانت تجحا وكتب فيها قال وكانت الكتب في جلود دباغ النورة وهي شديدة الجفاف ثم كانت الدباغة الكوفية تدبغ بالمر وفيملين حفيف تم الفن الأول من المقالة الاولى من كتاب الفهرست في أخبار العلماء والحمد لله وحده حفيف

الفن الثاني من المقالة الاولى

﴿في أيام كتب الشراح المزيلة على مذهب المسلمين ومذاهب أهلها﴾

قال محمد بن اسحق قرأت في كتاب وقع الى قديم النسخ يشبه أن يكون من خزانة المؤمن ذكر نافقه فيه أيام الصحف وعددها والكتب المزيلة وبملتها وأكثر الحشوية والموام يصدقون به ويعتقدونه فذكرت منه ماتلقي بكتابي هذا وهذه حكاية ما يحتاج اليه منه على لفظ الكتاب قال أحمد بن عبد الله بن سلام مولى أمير المؤمنين هارون أحبه الرشيد ترجمت هذا الكتاب من كتاب الحفاء وهم الصابيون الابراهيمية الذين آمنوا بابراهيم عليه السلام وحملوا عنه الصحف التي أنزلها الله عليه وهو كتاب فيه طول الآتي اختصرت منه مالا بد منه ليعرف به سبب ما ذكرت من اختلافهم وتفرقهم وأدخلت فيه ما يحتاج اليه من الحجة في ذلك من القرآن والأثار التي جاءت عن الرسول صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه وعن من أسلم من أهل الكتاب منهم عبد الله ابن سلام ويامين بن يامين و وهب بن منبه و كعب الاخبار و ابن التيهان و بحير الراهن

قال أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ ترجمَتْ صُدُرُ هَذَا الْكِتَابِ وَالصَّفَحَاتِ
وَالْتُّورَةِ وَالْأَنْجِيلِ وَكُتُبِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْتَّلَامِذَةِ مِنْ لُغَةِ الْعِرَابِيَّةِ وَالْيُونَانِيَّةِ
وَالصَّابِيَّةِ وَهِيَ لُغَةُ أَهْلِ كُلِّ كِتَابٍ إِلَى لُغَةِ الْعِرَابِيَّةِ حِرْفًا حِرْفًا وَلَمْ يُبْقَ فِي ذَلِكَ
خَسِينٌ لِنَفْطٍ وَلَا تَزِينَهُ مُخَافَةُ التَّحْرِيفِ وَلَمْ أَزِدْ عَلَى مَا وَجَدْتُهُ فِي الْكِتَابِ
الَّذِي نَقَلْتُهُ وَلَمْ أَنْفُصْ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي بَعْضِ ذَلِكَ مِنَ الْكَلَامِ مَا هُوَ مُتَقْدِمٌ
بِلِّئَةِ أَهْلِ ذَلِكَ الْكِتَابِ فَلَا يُسْتَقِيمُ لِفَظُهُ فِي النَّقْلِ إِلَى الْعِرَابِيَّةِ إِلَّا أَنْ يُؤْخَرَ
وَمِنْهُ مَا هُوَ مُؤْخَرٌ لَا يُسْتَقِيمُ إِلَّا أَنْ يَقْدِمَ لِيُسْتَقِيمُ ذَلِكَ بِالْعِرَابِيَّةِ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِ
مَنْ يَقُولُ أَنَّ مَيْمَنَةَ تَرَجَّمَتْ بِالْعِرَابِيَّةِ مَا هَاتَ فَاقْحَرَتِ الْمَاءَ وَقَدَّمَتِ هَاتَ
وَكَذَلِكَ الْفَنَاتُ فِيمَا يُسْتَقِيمُ إِذَا نَقَلَ إِلَى الْعِرَابِيَّةِ وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَزِيدَ فِي ذَلِكَ أَوْ
أَنْفُصَ مِنْهُ إِلَّا عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الَّذِي ذَكَرْتُهُ وَبِيَتِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَقَالَ فِي مَوْضِعِ
آخَرَ مِنَ الْكِتَابِ فَجُمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ مَائَةُ الْفِيَّ وَأَرْبِعَةُ وَعَشْرُونَ أَلْفِ نَبِيٍّ مِنْهُمْ
الْمَرْسُولُونَ بِالْوَحْيِ شَفَاهُمَا ثَلَاثَمَائَةٌ وَخَمْسَةُ عَشَرَ نَبِيًّا وَجِيعُ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ
الْكِتَابِ مَائَةُ كِتَابٍ وَأَرْبِعَةُ كِتَابٍ كُتُبٌ مِنْ ذَلِكَ مَائَةَ صَحِيفَةٍ أَنْزَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا بَيْنَ
آدَمَ وَمُوسَى فَأَوْلُ كِتَابٍ مِنْهَا أَنْزَلَهُ جَلَّ اسْمَهُ صَحِيفَةً آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهِيَ إِحدَى
وَعَشْرُونَ صَحِيفَةً وَالْكِتَابُ الثَّانِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى شِيثٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ تَسْعٌ
وَعَشْرُونَ صَحِيفَةً وَالْكِتَابُ الثَّالِثُ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى أَخْوَنَعَ وَهُوَ دَرِيسٌ عَلَيْهِ
السَّلَامُ وَهُوَ نَلَاثُونَ صَحِيفَةً وَالْكِتَابُ الرَّابِعُ أَنْزَلَهُ جَلَّ اسْمَهُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَهُوَ عَشْرَ صَحَافَاتٍ وَالْكِتَابُ الْخَامِسُ عَلَى مُوسَى وَهُوَ عَشْرَ صَحَافَاتٍ فَذَلِكَ خَمْسَةُ كِتَابٍ
مَائَةُ صَحِيفَةٍ ثُمَّ أَنْزَلَ تِبَارِكَ وَتَمَالٍ التُّورَةَ عَلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامَ بَعْدَ الصَّفَحَاتِ بِزَمَانٍ
فِي عَشْرَةِ الْلَّوَاحِ وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ الْلَّوَاحَ خَضْرٌ وَكَتَابُهَا سَبَرٌ فِي مَثَلِ
شَعَاعِ الشَّمْسِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ اسْحَاقَ الْيَهُودُ لَا تَعْرِفُ هَذِهِ الصَّفَةَ قَالَ أَحْمَدُ فَلَمَّا
نَزَلَ مُوسَى مِنَ الْجَبَلِ وَوَجَدَ أَصْحَابَهُ قَدْ عَدَدُوا الصَّلَوةَ رَبِّيَّهَا فَتَكَرَّتْ ثُمَّ
نَدَمْ فَسَأَلَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَرْدَهَا عَلَيْهِ فَأَوْحَى اللَّهُ جَلَّ اسْمَهُ أَنِّي أَرْدَهَا فِي

لوحين وفعل الله له ذلك فأحد اللوحين لوح الميثاق والأخر لوح الشهادة ثم
أنزل الله عز وجل على داود المزامير وهو الزبور الذي في أيدي اليهود والنصارى
وهو مائة وخمسون مزمورا

﴿الكلام على التوراة التي في يد اليهود وأسماء كتبهم﴾
(أخبار علمائهم ومصنفיהם)

سألت رجلا من أفضليهم عن ذلك فقال أنزل الله جل اسمه على موسى
التوراة وهي خمسة أخبار وينقسم كل خمس إلى سفرين وينقسم السفر إلى عدة
فراسات ومنها السورة وتنقسم كل فراسة إلى عدة بسروقات ومتناها الآيات
قال ولما نزل كتاب يقال له المشنا ومنه يستخرج اليهود علم الفقه والشريائع
والأحكام وهو كتاب كبير ولغته كسانى وعبرانى ومن كتب الانبياء بعد ذلك
كتاب يهوسع كتاب سقطى كتاب شمويل كتاب سفر اشعيا كتاب سفر أرميا
كتاب سفر حزقييل كتاب ملخى وهو سفر داود وأصحابه ويعرف بتفسير ملخى
الملوك كتاب الانبياء وهو اثنتي عشر سفراً صفاراً وعلم كتب يقال لها بطارات
مستخرجة من كتب الانبياء الثانية ومن كتبهم كتاب عزوزر كتاب دانيال كتاب
أيوب كتاب سيرين كتاب أخا كتاب روث كتاب قوهلمت كتاب زبور
داود كتاب أمثال سليمان كتاب ديوان الأيام فيه سير الملوك وأخبارهم كتاب
حشوارش ويسمى الجلة

ومن أفضلي اليهود وعلمائهم المتمكنين من اللغة المبرانية ويزعم اليهود أنها
لم ترمه الفيومى واسمها سعيد ويقال سعديا وكان قريب المهد وقد أدركه جماعة
في زماننا وله من الكتب كتاب البلدى كتاب الشرائع كتاب تفسير
أشعيا كتاب تفسير التوراة نفسها بلا شرح كتاب الأمثال وهو عشر مقالات
كتاب تفسير أحكام داود كتاب تفسير النكت وهو تغير زبور داود عليه
السلام كتاب تفسير السفر الثالث من النصف الآخر من التوراة مسروح

كتاب تفسير كتاب أیوب كتاب إقامة الصلوات والشرائع كتاب المبور
وهو التاريخ

﴿الكلام على أنجيل النصارى وأسماء كتبهم وعلمائهم ومصنفיהם﴾

سألت يونس القس وكان فاضلا عن الكتب التي يفسرونها ويعلمون
بها مما خرج إلى الناسان العربي فقال من ذلك كتاب الصورة وينقسم إلى قسمين
الصورة المتعينة والصورة الحديثة وزعم أن المتعينة هي السنن القديم على مذهب
اليهود والحديثة على مذهب النصارى قال والمتعينة تستند على عدد كتب منها
كتاب التوراة وهي خمسة أسفار كتاب محتوى وتحتوي على عدة كتب منها
كتاب يوسف بن نون كتاب الأسباط وهو كتاب الفضاعة كتاب شماويل وقضية
داود كتاب أخباربني إسرائيل كتاب قضية رعوث كتاب سليمان بن داود
في الحكم كتاب قوهات كتاب سير سيرين كتاب حكمة هو يسع بن سيري
كتاب الأنبياء وتحتوي على أربعة كتب كتاب أشعيا النبي عليه السلام كتاب
أشعيا النبي عليه السلام كتاب أرميا النبي عليه السلام كتاب الاتي عشر نبأ
عليهم السلام كتاب حزقيل

كتاب الصورة الحديثة وتحتوي على الاناجيل الأربعه كتاب أنجيل
متى كتاب أنجيل مرقس كتاب أنجيل لوقاً كتاب أنجيل يوحناً كتاب الحواريين
ويعرف بفراكسيس كتاب بولس السليح أربعة وعشرون رسالة
ولهم كتب في الفقه والاحكام جماعة منهم فمن ذلك كتاب سيمودس المقرب
والشرق وكل واحد منها يحتوى على عدة كتب في الاحكام ومن حكمتهم
في الشريعة والفتاوی ابن بهريز واسمه عبد يسوع وكان أول مطران حران
ثم صار مطران الموصل وحرة وله رسائل وكتب فمن ذلك كتاب المرقس
يعقوبي يعرف بيادوى في جواب كتابين ورد منه عليه في الآيات وفيها أبطال
وحداثية الفنون التي يقول بها اليعقوبية والملكيه وكان ابن بهريز حكمة قريباً

من حكمة الاسلام وقد نقل من كتب النطق والفلسفة شيئاً كثيراً و منهم
فيتون وهو أصح الناقلين نقاولاً وأحسنهم عبارة ولقطاً ونيادورس وبوشع بخت
وحرزقيل وطماناؤس وبوسع ابن بد هؤلاء نفته ومفسرون ونحن نستقصي
أخبارهم في مقالة المعلوم القديمة ومن علمائهم تأواماً الراهاوي وله رسالة الى أخيه
فيما جرى بينه وبين الحاخامين بالاسكندرية ولاليا مطران دمشق وله كتاب
الدعا، وأبو عزه وكان أسقف الملاكية بحران وله من الكتب كتاب يطمئن فيه
على أسطورس الرئيس وقد نقضه عليه جماعة

الفن الثالث من المقالة الاولى

(من كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء كتبهم ويحتوى هذا الفن
على نمت الكتاب الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل
من حكيم حميد وأنباء الكتب المؤلفة فيه وأخبار القرآن السبعة وغيرهم ومصنفاته)

قال محمد بن اسحق حدثنا أبو الحسن محمد بن يوسف النافع قال حدثني
يعيى بن محمد أبو القاسم قال حدثنا سليمان بن داود الهاشمى قال أخبرنا ابراهيم
ابن سعد عن الزهرى عن عبيد بن السلف ان زيد بن ثابت حدثه قال أرسلت
إلى أبي بكر فأتيته فإذا عمر بن الخطاب عنده فقال أبو بكر ان عمر أثنا
لي ان القتل قد استحر بالقراء يوم الجمعة وان أخنى ان يستحر القتل في القراء
في المواطن كلها فيذهب كثير من القرآن فارى أن يجمع القرآن بحال فقتل
لعمري كيف أفعل شيئاً لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر هو والله
خير فلم يزل عمر يراجعني في ذلك حتى شرح الله له صدرى ورأيت ذلك الذى
رأه عمر قال زيد بن ثابت قال أبو بكر انك رجل شاب عاقد لا متهمك قد
كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتبيع القرآن واجمعه قال
زيد فوالله لنقل جبل من الجبال ما كان أثقل على من الذى أمرني به من جمع

القرآن أجمع من الرقاع واللغاف والمسف وصدر الرجال حتى وجدت سورة التوبه مع أبي خزيمة الانصارى لم أجدها مع أحد غيره لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حتى خاتمة السورة فكانت الصحف عند أبي بكر حياته حتى توفاه الله ثم عند عمر حتى توفاه الله ثم عند حفصة ابنة عمر قال محمد ابن اسحق روى الشقة ان حذيفة بن اليمان قدم على عثمان بن عفان وكان بالعراق وقال لعثمان أدرك هذه الأمة قبل أن اختلوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى فأرسل عثمان إلى حفصة أن ارسل إليها بالصحف نسخها في المصحف ثم زردها إليك فأرسلت بها حفصة إلى عثمان فأمر عثمان زيد بن ثابت وعبد الله ابن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصحف وقال للرهط من قريش إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فلما أتى بهم فعمل ذلك حتى إذا نسخ المصحف رد عثمان المصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل أفق مصحفاً مما نسخوا وأمر بكل ما سواه من القرآن في كل صحيفه ومصحف أن يحرق

﴿باب نزول القرآن بمكة والمدينة وترتيب نزوله﴾

حدى أبو الحسن محمد بن يوسف قال حدثنا أبو عبد الله محمد بن غالب قال حدثنا أبو محمد عبد الله بن الحجاج المدني قدم من المدينة سنة تسع وتسعين ومائتين قال حدثنا بكر بن عبد الوهاب المدني قال حدثي الواقدي محمد بن عمر قال حدثنا معاذ بن راشد عن الزهرى عن محمد بن نعيم بن بشير قال أول ما تزل من القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم أقرأ باسم ربك الذي خلق إلى قوله علم الإنسان مالم يعلم ثم نون والقلم ثم يأيها المزمل آخرها بطريق مكة ثم المدثر وروى عن مجاهد قال تزلت بيادى هب ثم اذا الشمس كورت ثم سبع اسم ربك الاعلى ثم لم نشرح لك صدرك ثم والمصرن والفجر ثم والضحى ثم والليل ثم والعاديات ضبحاً ثم انا أعطيناكم الكوثر ثم الهاكم التكاثر

ثم أردتُ الذي ثم قل يا أيها الكافرون ثم ألم ترَ كيف فعل ربك ب أصحاب الفيل
ثم قل هو الله أحد ثم قل أَعُوذ بربِّ الْفَلَقِ ثم قل أَعُوذ بربِّ النَّاسِ ويقال أنها
مدينة ثم والجم ثم عبس وتولى ثم أنا أَنْزَلْتُهُمْ نَهَارًا ثم والشمس وضحاها ثم والسماء
ذات البروج ثم والتين والزيتون ثم لآيلاف قريش ثم القارعة ثم لا أَفْسُمْ يوم
القيمة ثم ويل لـ كل هزة ثم والرسلات ثم ق القرآن ثم لا أَفْسُمْ بهذا البلد ثم
الرحمن ثم قل أَوْحَى نَبِيٌّ نَبِيًّا ثم المص ثم تبارك الذي نزل الفرقان ثم سورة
المليكة ثم الحمد للهذاط ثم سورة مريم ثم سورة طه ثم إذا وقعت الواقعة ثم طسم
الشعراء ثم طسم ثم طسم لا آخره ثم سورة بنى إسرائيل ثم سورة هود ثم
سورة يوسف ثم سورة يونس ثم سورة الحجر ثم سورة الصافات ثم سورة
لقمان آخراً هامدنا ثم سورة قدأفع المؤمنون ثم سبا ثم سورة الانبياء ثم سورة
الزمر ثم سورة حم المؤمن ثم سورة حم السجدة ثم سورة حم عسق ثم حم
الآخرف ثم حم الدخان ثم حم الشريعة ثم حم الاحتفاف فيها آى مدنى ثم
والناريات ثم هل أَنَا كَهْفٌ ثانٍ ثم سورة الكهف آخرها مدنى ثم
الانتم فيها آى مدنى ثم سورة النحل آخرها مدنى ثم سورة نوح ثم سورة
ابراهيم ثم سورة السجدة ثم والطور ثم تبارك الذي بيده الملك ثم الحاقة ثم
سأل سائل ثم عم يتساملون ثم والنازعات ثم إذا السماء انفطرت ثم إذا السماء
انشققت ثم الروم ثم السنكبوت ثم ويل للمطففين ويقال أنها مدينة ثم اقتربت
الساعة وانشق القمر ثم والسماء والطارق قال حدثني الثورى عن فراس عن
الشعبي قال نزلت النحل بعكة إلا هؤلاء الآيات وان عاقبتهم فما قبوا بمثل
ما عاقبتم به وحدث ابن جريج عن عطاء الحراساني عن ابن عباس قال نزلت
بعكة خمس وعشرون سورة ونزل بالمدينة مائة وعشرون سورة نزل بالمدينة
البقرة ثم الانفال ثم الاعراف ثم آل عمران ثم المتعنة ثم النساء ثم إذا زللت
ثم الحميد ثم الذين كفرا ثم الرعد ثم هل أتى على الانسان ثم يا أيها النبي إذا

طلقت النساء ثم لم يكن الذين كفروا ثم المشر ثم إذا جاء نصر الله والفتح ثم النور ثم الحج ثم المنافقون ثم المجادلة ثم الحجرات ثم يا أيها النبي لم تحرم ثم الجنة ثم التوابن ثم الحواريين ثم الفتح ثم المائدة ثم التوبة ويقال نزلت العوادات بالمدينة ثم سائر القرآن

﴿باب ترتيب القرآن في مصحف عبد الله بن مسعود﴾

قال الفضل بن شاذان وجدت في مصحف عبد الله بن مسعود تأليف سور القرآن على هذا الترتيب البقرة النساء آل عمران المص الانعام المائدة يونس براءة النحل هود يوسف بنى امرأته الابياء المؤمنون الشعراء الصافات الاحزاب القصص النور الانفال مريم النكبوت الروم يس الفرقان الحج الرعد سباء المليك ابراهيم ص الدين كفروا القمر الزمر الحواميم المسجيات حم المؤمن حم الزخرف السجدة الاحقاف الجاثية الدخان انا فتحنا الحديد سبع المشر تغزيل السجدة ق الطلاق الحجرات تبارك الذى يده الملك التوابن المنافقون الجنة الحواريون قل أوحى انا ارسلنا نوحـاـ المجادلة المتجنة يا أيها النبي لم تحرم الرحمن النجم الذاريات الطور اقتربت الساعة الحادة إذا وقفت زوال القلم النازعات سأل سائل المدمر المزمل المطففين عبس هل أنت على الانسان القيامة المرسلات عم يتساءلون إذا الشمس كورت إذا السماء انفطرت هل أنا شحاديث الناشية سبع اسم ربك الا على والليل إذا يغشى الفجر البروج انشقت اقرأ باسم ربك لا أقسم بهذا البدواضحي ألم نشرح لك السماء والطارق والعاديات آرآيت القارعة لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب الشمس وضحاها والتين ويل لكل هزة الفيل لايلاف قريش التكاثر إنا أنزلناه والمصر إن الانسان لن يخسر إذا جاء نصر الله إنا أعطيناك الكوثر قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تب도ون تبت يداي طب وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب قل هو لله أحد الله الصمد فذلك مائة سورة وعشرين سور وفي رواية أخرى الطور

قبل النذريات قال أبو شاذان قال ابن سيرين وكان عبد الله بن مسعود لا يكتب المعرفتين في مصحفه ولا فاتحة الكتاب وروى الفضل بسانده عن الأعمش قاله في قوله في قراءة عبد الله حم سق قال محمد بن اسحق رأيت عدة مصاحفه ذكر نسخها انهم مصحف ابن مسعود ليس فيها مصحفين متفرقين وأكثرها في رق كثير النسخ وقد رأيت مصحفا قد كتب منذ نحو مائة سنة فيه فاتحة الكتاب والفضل بن شاذان أحد الأئمة في القرآن والروايات فلذلك ذكرنا ما قاله دون ما شهدناه

﴿باب ترتيب القرآن في مصحف أبي بن كعب﴾

قال الفضل بن شاذان أخبرنا الثقة من أصحابنا قال كان تأليف السور في قراءة أبي بن كعب بالبصرة في قرية يقال لها قرية الانصار على رأس فرسخين هنـد محمد بن عبد الملك الانصاري أخرج اليـنا مصحفـا وـقال هو مصحفـ أبيـ رـويـناـهـ عـنـ آـبـائـاـ فـنـظـرـتـ فـيـهـ فـاسـتـخـرـجـتـ أـوـاـلـ السـوـرـ وـخـواـتـيمـ الرـسـلـ وـعـدـدـ الـآـيـ فـأـوـلـهـ فـاتـحةـ الـكـتـابـ الـبـرـةـ النـسـاءـ آـلـ عـمـرـانـ الـأـنـاعـ الـأـعـرـافـ الـمـائـدـةـ الـذـىـ التـبـسـتـ وـهـ يـوـنـسـ الـأـنـفـالـ التـوـبـةـ هـوـ دـمـرـيمـ الشـعـرـاءـ الـحـجـ يـوـسـفـ الـكـهـفـ التـنـحـ الـأـحـزـابـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ الـزـمـرـ حـمـ تـزـيلـ طـهـ الـإـنـيـاءـ الـنـورـ الـمـؤـمـنـ حـمـ الـمـؤـمـنـ الرـعـدـ طـسـ الـقـصـصـ طـسـ سـلـيـمانـ الصـافـاتـ دـاـوـدـ سـوـرـةـ صـ يـسـ أـصـحـابـ الـحـجـرـ حـمـ عـسـقـ الـرـوـمـ الـزـخـرـفـ حـمـ الـسـجـدـةـ سـوـرـةـ إـبـرـاهـيمـ الـمـلـيـكـةـ الـفـتـحـ مـحـمـدـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ الـحـمـيدـ الطـهـرـةـ تـبـارـكـ الـفـرـقـانـ أـلـمـ تـزـيلـ نـوـحـ الـاحـقـافـ قـ الـرـحـمـ الـوـاقـعـةـ الـجـنـ النـجـمـ نـوـنـ الـحـافـةـ الـخـشـرـ الـمـتـحـنـةـ الـمـرـسـلـاتـ هـمـ يـتـسـاـلـوـنـ الـأـنـازـ لـأـقـمـ كـوـرـتـ الـنـازـعـاتـ عـبـسـ الـمـطـفـيـنـ إـذـ السـمـاءـ اـنـشـقـتـ الـذـيـنـ أـفـرـأـ بـاسـمـ رـبـكـ الـحـجـرـاتـ الـمـنـافـقـونـ الـجـمـعـ الـذـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ الـعـجـرـ الـمـلـكـ الـلـيـلـ إـذـ يـنـشـيـ إـذـ السـمـاءـ اـنـفـطـرـتـ الـشـمـ وـضـحـاـهـاـ السـمـاءـ ذـاتـ الـبـرـوجـ الـطـارـقـ سـبعـ اـسـمـ رـبـكـ الـأـعـلـىـ الـفـاشـيـةـ عـبـسـ وـهـيـ

أهل الكتاب لم يكن أول ما كان الدين كفروا الصحفى ألم نشرح لك
القارعة التكاثر الخلع ثلاث آيات الجيد ست آيات اللهم إياك نعبد وأخركها
بالكافار ملحق المز اذا زارت الماديات أصحاب الفيل الذين الكوثر القدر
الكافرون النصارى هب قريش الصمد الفلق الناس بذلك مائة وستة عشر سورة
قال الى هنا أصبحت في مصحف أبي بن كعب وجميع آيات القرآن في قول
أبي بن كعب ستة آلاف آية ومائتان وعشرين آيات وجميع عدد سور القرآن في
قول عطاء بن يسار مائة وأربعين عشرة سورة وأياته ستة آلاف ومائة وسبعين
آياته وكلماته سبعة وسبعين ألفاً وأربعمائة وتسعة وثلاثون كلمة وحروفه ثمائة
ألف حرف وثلاثة وعشرون ألفاً وخمسة عشر حرفاً وفي قول عاصم الجحدري
مائة وثلاثة عشر سورة وجميع آيات القرآن في قول يحيى ابن الحارث
الذماري ستة آلاف ومائتان وستة وعشرون آية وحروفه ثلاثة ألف حرف
واحد وعشرون ألف حرف وخمسة وثلاثون حرفاً

﴿الجماع للقرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم﴾

على بن أبي طالب رضوان الله عليه سعد بن عبيد بن النهان بن عمرو
ابن زيد رضى الله عنه أبو الدرداء عوير بن زيد رضى الله عنه معاذ بن جبل
ابن أوس رضى الله عنه أبو زيد ثابت بن زيد بن النهان أبي بن كعب ابن قيس
ابن مالك ابن امرئ القيس عيسى بن معاوية بن زيد بن ثابت ابن الصحاح

﴿ترتيب سور القرآن في مصحف أمير المؤمنين﴾

(علي بن أبي طالب كرم الله وجهه)

قال ابن المنادى حدثني الحسن بن العباس قال أخبرت عن عبد الرحمن
ابن أبي حماد عن الحكم بن ظهير السدوسي عن عبد خير من على عليه السلام
انه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فأقسم انه

لابضم عن ظهره رداًه حتى يجمع القرآن فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن فهو أول مصحف جمع فيه القرآن من قلبه وكان المصحف عند أهل جعفر ورأيت أنا في زماننا عند أبي يعلى حمزة الحسني رحمه الله مصحفاً قد سقط منه أوراق بخط على بن أبي طالب يتوارثه بنو حسن على مر الزمان وهذا ترتيب السور من ذلك المصحف

﴿أخبار القراء السبعة وأسماء روایتهم وقراءتهم﴾

أبو عمرو بن العلاء وأسمه زبان بن العلاء بن عماد بن عبد الله بن الحسن ابن الحارث بن جليهم بن خزاعي بن مازن مالك بن عمرو المازني من الأعلام في القرآن وعنه أخذ يونس وغيره من مشايخ البصريين في الطبعة الرابعة منهم

﴿تسمية من روى عن أبي عمرو قراءته﴾

كتاب قراءة أبي عمرو وتصنيف أحمد بن زيد الحلواني كتاب قراءة أبي عمرو بن العلاء عن أبي ذهل روى عنه عصمة بن أبي عصمة كتاب قراءة أبي عمرو رواه البزبيدي

﴿أخبار نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدنى﴾

وقيل ابن وقيل أبو الحسن وروى الأصمى عن نافع له قال أصلى من أصفهان

﴿تسمية من روى عن نافع﴾

عيسى بن مينا قالون محمد بن اسحق المببلي الأصمى اسماعيل بن جعفر ابن أبي كثير الانصارى يعقوب بن ابراهيم . . . بن سعيد الزهدى

﴿أخبار بن كثير﴾

واسمه عبد الله بن كثير ويكتفى أبا سعيد ويقال أبو بكر من قراء مكة

في الطبقة الثانية وكان مولى عمرو بن علقمة الكنافى ويقال له الدارانى لأنّه كان عطاراً والمعطار يقال له بالحجاز الدارانى بل الدادى اللخمى لأنّ بنى الدار ابن هلقى بن نجم و كان منهم تميم الدارى وقيل انه من أبناء فارس الذين بعثهم كسرى في السفن الى اليون حتى طردوا الحبشة ومات عبد الله ابن كثير سنة عشرين و مائة بمكة وبها دفن وعليه صارت الريادة

﴿ تسمية من روى عن ابن كثير ﴾

اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين مولى ميسرة مولى العاص بن هشام

﴿ أخبار عاصم بن بهلة ﴾

ويكتفى أبا بكر بن أبي النجود مولى بنى جذيمة بن ملك بن نصر بن قعین في الطبقة الثالثة من الكوفيين بعد يحيى بن وثأب ومات عاصم سنة ثمان وعشرين و مائة وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن السلمى وزر ابن حيش

﴿ تسمية من روى عن عاصم ﴾

روى عنه أبو بكر بن عياش واسمه محمد ويقال شعبة بن سالم الاسدى واختلف في اسمه حتى قيل أن كنيته هي اسمه فما كان يعرف الا بها وهو مولى واصل بن حيأن الاحدب وتوفي بالكوفة سنة ثلث وتسعين و مائة في الشهر الذى توفي فيه الرشيد وروى عنه حفص بن سليمان أبو عمرو البزار وكانت القراءة التى أخذها عن عاصم مرتبة إلى على بن أبي طالب عليه السلام من روایة أبي عبد الرحمن السلمى ومات حفص قبل الطاعون وكان الطاعون سنة إحدى وثلاثين و مائة

﴿ أخبار عبد الله بن عامر اليحصبي ﴾

احد السبعة ويكتفى أبا عمر ان يقال : أنه أخذ القرآن عن عثمان بن عفان وقرأ عليه وهو في الطبقة الاولى من التابعين من أهل دمشق وتوفي بها سنة

ثمان عشرة و مائة و روی ابن عامر عن جماعة من الصحابة منهم وائلة بن الاستع
وفضالة بن عبيد و معاوية بن أبي سفيان

﴿تسمية من روی عن ابن عامر﴾

يحيى بن الحارث النماري منسوب الى ذمار مخلاف من مخالفين و مات سنة
خمس وأربعين و مائة و اسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر و عبد الرحمن بن
عامر أخوه و سميد بن عبد العزيز و هشام بن عمار و ثور ابن يزيد و روی عن
يحيى بن الحارث جماعة منهم أيوب بن عميم و سميد بن عبد العزيز و صدقة بن
يحيى و محمد بن سعيد بن سبور و عمر بن عبد الواحد و غزال بن خالد و يحيى بن
حجزة وغيرهم

﴿أخبار حجزة بن حبيب الزيات﴾

أحد السبعة وقد قيل انه ابن عمارة ويكنى أبا عمارة مولى لآل عكرمة
ابن ربى التميمي وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان و يحمل من حلوان
المجن و الجوز إلى الكوفة في الطبقه الرابمه من الكوفيين وكان فقيها وتوفي
سنة ست و خمسين و مائة في خلافة أبي جعفر و له من الكتب كتاب قراءة
حجزة كتاب الفرائض

﴿تسمية من روی عن حجزة﴾

خالد بن يزيد عليه بن أبي هايز الكسانى الحسن بن عطية عبد الله بن
موسى العبدى

﴿أخبار الكسانى﴾

السعوى على بن حجزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز أصله أعمى من
القراء السبعة من أهل الكوفة و منشأه بها و كان ينتقل في البلدان و مات بقرية
من قرى الري يقال لها رنبوبه سنة تسع و سبعين و مائة و قرأ على عبد الرحمن

ابن أبي ليلي وحمزة بن حبيب ما خالف فيه الكسائي حمزة فهو بقراءة ابن أبي ليلي وكان ابن أبي ليلي يقرأ بحرف على عليه السلام وكان الكسائي من قراءة مدينة السلام وكان أولاً يقرئ الناس بقراءة حمزة ثم اختار لنفسه قراءة فأقرأ بها الناس في خلافة هارون ونحن نستقصى أخباره فيما بعد إز شاء الله.

﴿ تسمية من روى عن الكسائي ﴾

اسحق بن ابراهيم المروذى وأبو الحارث اليليث بن خالد وأبوعمر وجمفر
ابن عمر بن عبد العزير وهاشم اليزيدى فاما من أخذ عنه وخالقه في حروف
يسيرة فأبو عبيد القاسم بن سلام ونصير بن يوسف وأحمد بن حسن مقرىء
الشام وأبو توبة ميمون بن حفص وعلى بن المبارك العجائب وهشام الفرير
النحوى وأبو ذهل أحمد بن أبي ذهل وصالح بن عاصم الناظط أخذ عنه من غير
أن يقرأ عليه روى عنه يحيى بن آدم شيئاً من القراءة ليس بالكثير

﴿ تسمية الكتب التي الفها العلماء في قراءته ﴾

كتاب ما خالف الكسائي فيه لأبي جعفر بن المفيرة
كتاب قراءته عن المفيرة بن شعيب التميمي
كتاب قراءته على أبي مسلم عبد الرحمن بن واقد الواقدي
كتاب حروف الكسائي عن سورة بن البرد وله
كتاب معانى القرآن

﴿ أسماء قراء الشوذان وأنساب القراء من أهل المدينة ﴾

عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة المخزومي في الطبقة الأولى من أهل المدينة
من التابعين له قراءة أبو سعيد أبان بن عثمان بن عفان من الطبقة الأولى من
التابعين له قراءة مسلم بن حبيب من التابعين له قراءة شيبة بن ناصح بن سرجس
ابن يعقوب من أهل المدينة في الطبقة الثانية وهو مولى أم سلمة ولا نعلم أحداً

روى عن نصائح الا ابنه وكان امام دهره في القراءة وله قراءة أبو جعفر المداني
واسمها يزيد بن القمطاع مولى عبد الله بن عياش بن أبي ربعة عناقة روى عن
أبي هريرة وابن عمر وغيرها وتوفى في خلافة هارون وله قراءة

﴿أهل مكة﴾

ابن أبي عمارة روى عنه أبو عمرو بن العلاء وله قراءة ابن محيس له قراءة
درباس له قراءة حميد بن قيس الاعرج له قراءة

﴿أهل البصرة﴾

عبد الله بن أبي اسحق الحضرمي له قراءة عاصم الجعدي له قراءة عيسى
ابن عمر الشقلي له قراءة يعقوب الحضرمي له قراءة أبو المنذر سلام له قراءة

﴿أهل الكوفة﴾

طلحة بن مصرف الياي من أهل همدان وبكتني أبا عبد الله من أهل
الكوفة لما رأى الناس كثروا عليه مشى إلى الأعمش فقرأ عليه فالناس إلى
الأعمش وتركتوا طلحة ومات سنة ثلاثة ومائة وله قراءة عيسى ابن عمر
المهداوي وليس بال نحوى وله قراءة الأعمش ونحن نستقصى ذكرها بعد وله
قراءة بن أبي ليلى ويعز ذكره بعد وله قراءة

﴿أهل الشام﴾

أبو البرهان واسمه عنوان بن عثمان الزبيدي وإله قراءة يزيد البريدى وله
قراءة خالد بن معدان وله قراءة

﴿أهل اليمن﴾

محمد بن السمعان وأصله من اليمن وسكن البصرة في آخر أيامه وله قراءة

﴿أهل بغداد﴾

خلف بن هشام بن ثعلب البزار وكان من أهل فم الصلح وصار بعدينة السلام كأنه من أهلها سمع من شريك وابن عوانة وحماد بن زيد وقرأ على سليم صاحب حمزة وخالف حمزة فيأشياء وتوفي في سنة تسع وعشرين ومائتين وله من الكتب ...

﴿ابن مجاهد﴾

آخر من انتهت إليه الرياسة بعدينة السلام في عصر أبو بكر أحمد ابن موسى ابن العباس بن مجاهد وكان واحد عصره غير مدفون وكان مع فضله وعلمه وديانته ومعرفته بالقراءات وعلوم القرآن حسن الأدب رقيق الخلق كثير المداعبة ناقب القصنة جواداً ومولده سنة خمس وأربعين ومائتين وتوفي في يوم الأربعاء لليلة بقيت من شعبان سنة أربعين وعشرين وثمانمائة ودفن في تربة في حرير داره بسوق المطش ثاني يوم موته ولم يمن السكتب كتاب القراءات الكبير كتاب القراءات الصغير كتاب الياءات كتاب الهاءات كتاب قراءة أبي عمرو كتاب قراءة ابن كثير كتاب قراءة عاصم كتاب قراءة نافع كتاب قراءة حمزة كتاب قراءة السكاني كتاب قراءة ابن عامر كتاب قراءة النبي صلى الله عليه وسلم

﴿ابن شنبوذ﴾

واسمه محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ وكان ينادىء أبو بكر ولا ينسده وكان ديناقيه سلامه وحقق قال لي الشيخ أبو محمد يوسف بن الحسن السيرافي أيده الله عن أيه أنه كان كثير اللحن قليل العلم وقد روى قراءات كثيرة له كتب مصنفة في ذلك وتوفي سنة ثمان وعشرين وثمانمائة في محبيه بدار السلطات وكان الوزير أبو علي ابن مقلة ضربه أسواطا فدعاه عليه بقطع اليد فاتفاقاً قطعت يده وهذا من عجيب الاتفاق

﴿ذَكْرُ شَيْءٍ مَا قَرأَ بِهِ أَبْنَى شَبَوْذَ﴾

اذا نودى للصلوة من يوم الجمعة فامضوا الى ذكر الله وقرأ و كان امامهم ملاك يأخذ كل سفينة صالحة غصبا وقرأ اليوم نجيك ييدنك لتكون لمن خلفك آية وقرأ فلما خر تبييت الناس ان الجن لو كانوا يعلمون النبي ما لبوا حولا في المذاب المبين وقرأ والليل اذا يغشى والنهر اذا تجلى والذكر والانثى وقرأ فقد كذب الـكافرون فسوس يكون لزاما وقرأ الا تعملوه تكون فتنة في الأرض وفساد عريض وقرأ ول يكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف ناهون عن المنكر ويستعينون الله على ما أصابهم أولئك هم المفلحوون والله أخر جكم من بطون أمها تك ويعقال انه اعترف بذلك كله ثم استيب وأخذ خطه بالتوبية فكتب يقول محمد بن أحمد ابن أيوب قد كنت اقرأ حرفا فاتح الف مصحف عثمان الجماع عليه والذى اتفق أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على قراءته ثم بازلى ان ذلك خطأ وانا منه تائب وعنده مقلع والى الله جل اسمه منه برى إذ كان مصحف عثمان هو الحق الذى لا يجوز خلافه ولا يقرأ غيره وله من الكتب كتاب ما خالف فيه ابن كثير ابا عمرو

﴿ابن كامل أبو بكر﴾

أحد المشهورين في علوم القرآن وهو أحمد بن كامل بن خلف ابن شجرة وموالده بسر من راي وكان متيناً في علوم كثيرة وتوفي وله من الكتب كتاب غريب القرآن كتاب القراءات كتاب التقريب في كشف الغريب كتاب موجز التأويل عن معجز التنزيل كتاب الوقوف كتاب التاريخ .كتاب المختصر في الفقه .كتاب الشروط انكير والصفير

﴿أبو طاهر﴾

واسمه عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزار من أهل بغداد

قرأ على أبي بكر بن مجاهد وعلى أبي العباس أحمد بن سهل الاشناوي وأبي عمّان سعيد بن عبد الرحمن الفزير المقرئ وله كتاب بارعا في الالقاء والاقراء ويعرف قطمة من النحو حسنة وتوفي يوم الخميس لثمانين لثمانين من شوال سنة قسم وأربعين وثلاثمائة وله من الكتب

كتاب شواذ السبعة . كتاب اهتمات . كتاب قراءة الأعمش . كتاب قراءة حمزة الكبير . كتاب قراءة الكسانى الكبير . كتاب الرسالة في الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم . كتاب الفصل بين أبي عمرو والكسانى كتاب الخلاف بين أبي عمرو والكسانى . كتاب الانتصار لحمزة . كتاب قراءة حفص صنفته كتاب الخلاف بين أصحاب عاصم وحفص وسليمان

﴿النقد﴾

أبو علي الحسن بن داود ويعرف بالنقاد فرضي من بنى أمية من أهل الكوفة حرا على أبي محمد القاسم المعروف بالحياط وقرأ الحياط على الشمولي وقرأ الشولى على الأعشى وقرأ الأعشى على أبي بكر وقرأ أبو بكر على عاصم وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن السلمى وقرأ السلمى على علي عليه السلام وقرأ علي عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم وتوفي النقاد بالكوفة وله من الكتب كتاب قراءة الأعشى . كتاب اللغة ومخارج الحروف وأصول النحو

﴿ابن مقم﴾

أبو بكر محمد بن الحسن بن مقمون بن يعقوب أحد القراء بمدينة السلام قريب المهد وكان عالماً باللغة والشعر وسمع من ثعلب وتوفي سنة اثنين وستين وثلاثمائة وله من الكتب

كتاب الانوار في علم القرآن . كتاب المدخل إلى علم الشعر . كتاب احتجاج القراءات . كتاب في النحو . كتاب مقصور وممدوح . كتاب المذكور

والمؤنث . كتاب الوقف والابتداء كتاب عدد التام . كتاب المصاحف . كتاب اختيار فقه . كتاب السبعة بعللها الكبير . كتاب السبعة الأوسط . كتاب الأوسط آخر كتاب الأصغر ويعرف بشفاء الصدور . كتاب انفراداته .
كتاب مجالس ثعلب

﴿ النقاش أبو بكر ﴾

محمد بن الحسن الانصاري من أهل الموصى وبهأ مولده وكان أحد القراء
بعدينة السلام يرحل اليه ويقرأ عليه وله من الكتب . كتاب الاشارة في غريب
القرآن . كتاب الموضع في القرآن و معانيه . كتاب ضد العقل . كتاب الناسك .
كتاب فهم الناسك . كتاب أخبار الفحاص . كتاب ذم الحسد . كتاب
دلائل النبوة . كتاب الأبواب في القرآن . كتاب ارم ذات العهد . كتاب
المجم الأوسط . كتاب المعجم الأصغر . كتاب المعجم الكبير في اسماء القراء
وقراءتهم . كتاب الاشارة في غريب القرآن . كتاب السبعة بعللها الكبير .
كتاب السبعة الأوسط . كتاب السبعة الأصغر . كتاب التفسير الكبير اثنا
عشر لف ورقة وتوفى النقاش ببغداد سنة إحدى وخمسين وثمانمائة وقد سمع
منه ابن مجاهد شيئاً من الحديث وهذا طريف

﴿ تسمية الكتب المصنفة في تفسير القرآن ﴾

كتاب الباقر محمد بن علي بن الحسين عليهم السلام رواه عنه أبو الجارود
زياد بن المنذر رئيس الجارودية الزيدية ونحن نستقصي خبره في موضعه كتاب
ابن عباس رواه مجاهد ورواه عن مجاهد حميد بن قيس وورقا عن أبي نجيح
عن مجاهد وعيسي بن ميمون عن أبي نجيح عن مجاهد كتاب التفسير لابن
ثعلب . كتاب تفسير أبي حمزة الشامي واسمها ثابت بن دينار وكنيته دينار أبو
صفية وكان أبو حمزة من أصحاب علي عليه السلام من التجاء الثقات وصحابه أبا

جعفر . كتاب تفسير محمد بن علي بن جنی منه أجزاء . كتاب التفسير عن زید بن أسلم بخط السکری . كتاب تفسیر مالک بن انس . كتاب تفسیر السدی و نحن نذکرہ فيما بعد . كتاب تفسیر اسماعیل بن أبي زیاد . كتاب تفسیر داود بن أبي هند . كتاب تفسیر أبي روق . كتاب تفسیر رشید بن داد . كتاب تفسیر سعید ابن عینة . كتاب تفسیر نہشل عن الصحاک بن مزاہم . كتاب تفسیر عکرمة عن ابن عباس . كتاب تفسیر الحسن بن أبي الحسن البصیری . كتاب تفسیر أبي بکر الاصم من المتكلمين . كتاب تفسیر أبي كربیة . يحیی بن الملهب . كتاب سیار بن عبد الرحمن النحوی . كتاب سعید بن بشیر عن قتادة . كتاب تفسیر محمد بن ثور عن معمر عن قتادة . كتاب تفسیر السکایی . محمد بن السائب . كتاب تفسیر مقاتل ابن سماحان . كتاب تفسیر يعقوب الدورق . كتاب تفسیر الحسن بن واقدolleه . كتاب الناسخ والمنسوخ . كتاب تفسیر مقاتل بن حبان . كتاب تفسیر سعید بن جبیر . كتاب تفسیر وكیم ابن الجراح . كتاب تفسیر أبي رجاء محمد بن سیف . كتاب تفسیر یوسف القطاں . كتاب تفسیر محمد بن أبي بکر المقدمی . كتاب تفسیر أبي بکر بن أبي شیۃ . كتاب تفسیر هشیم بن بشیر . كتاب تفسیر بن أبي نعیم الفضل بن دکین . كتاب تفسیر أبي سعید الاشعج . كتاب تفسیر الائی الذي تزل فی أقوام باعیاهم هشام السکایی . كتاب تفسیر أبي جعفر الطبری . كتاب تفسیر بن أبي داود السجستانی . كتاب تفسیر بکر بن أبي الثلوج : كتاب أبي علی محمد بن عبد الوهاب الجبائی . كتاب أبي القاسم البلاخی . كتاب أبي مسلم محمد بن بحر الاصفهانی . كتاب أبي بکر بن الاخشید فی اختصار . كتاب أبي جعفر الطبری . كتاب المدخل الى التفسیر لابن الامام المصری . كتاب التفسیر لابن بکر الاصم

﴿الكتب المؤلفة في معانی القرآن ومشكله ومجازه﴾

كتاب معانی القرآن للسکانی . كتاب معانی القرآن للأخشن سعید بن مساعدة . كتاب معانی القرآن للرؤاسی . كتاب معانی القرآن لیونس بن حیب

صغير وكبير كتاب معاني القرآن لمحمد كتاب معاني القرآن لقطب النحوى
كتاب معاني القرآن للفراهم الفه لعمر بن بكر كتاب معاني القرآن لأبي عيدة
كتاب معاني القرآن لأبي فيد مؤرج السدوسي كتاب الرد على من نفى المجاز
من القرآن للحسن بن جعفر الرحى كتاب جوابات القرآن لأبن عينه كتاب
معاني القرآن لأبن محمد السدوسي كتاب معاني القرآن للمفضل بن سلمة كتاب
ضياء الملوب في معاني القرآن وغريبه ومشكلاته للمفضل بن سلمة كتاب معاني
القرآن للأخفش لطيفة كتاب معاني القرآن لأبن كيسان ويعرف بالعشرات
كتاب معاني القرآن لأبن البارى كتاب معاني القرآن للزجاج كتاب معانى
القرآن لخلف النحوى كتاب معاني القرآن لشلب كتاب معاني القرآن لأبي
معاذ الفضل بن خلف النحوى كبير عمله لاسحاق بن ابراهيم الطاهري كتاب
معاني القرآن لأبي المنهال عينة بن المنهال كتاب التوسط بين ثعلب والاخفش
في المعانى لأبن درستويه .كتاب رياضة الاسناف فى اعراب القرآن ومعانى لأبي
بكر بن اشته الاصفهانى .كتاب أبي الحسن على بن عيسى بن داود بن الجراح
الوزير فى معانى القرآن وتفسيره ومشكلاته أمانه على عمله أبو بكر بن مجاهد وأبو
الحسن الخزان النحوى

﴿الكتب المؤلفة في غريب القرآن﴾

كتاب غريب القرآن لأبي عيدة .كتاب غريب القرآن لمؤرج السدوسي.
كتاب غريب القرآن لأبن قتيبة .كتاب غريب القرآن لأبي عبد الرحمن البزيدى.
كتاب غريب القرآن لحمد بن سلام الجمحى .كتاب غريب القرآن لأبي جعفر بن
درستم الطبرى .كتاب غريب القرآن لأبي عبيد القاسم .كتاب غريب القرآن لحمد
ابن غزى السجستانى .كتاب غريب المصاحف لأبي يكرىن الورق .كتاب غريب
القرآن لأبي الحسن الروضى .كتاب غريب القرآن لحمد بن دينار الأحول .

كتاب غريب القرآن لابي زيد البلخي .كتاب اعراب ثلاثة سوره من القرآن لابن خالويه .كتاب غريب المصاحف لابي بكر الوراق

* الكتب المؤلفة في لغات القرآن *

كتاب لغات القرآن للقراء .كتاب لغات القرآن لابي زيد .كتاب لغات القرآن للاصمعي .كتاب لغات القرآن للطيهيم بن عدى .كتاب لغات القرآن لمحمد بن يحيى القطبي .كتاب لغات القرآن لابن دريد لم يتم

* الكتب المؤلفة في القراءات *

كتاب القراءات لخلف بن هشام البزار .كتاب القراءات لابن سعدان .كتاب القراءات لابن عبيد القاسم .كتاب القراءات لابي حاتم السجستاني .كتاب القراءات لثواب .كتاب غريب القراءات لثواب .كتاب القراءات لابن قتيبة .كتاب القراءات الكبير لابن مجاهد .كتاب القراءات الصغير لابن مجاهد .كتاب القراءات لهشام بن بشير .كتاب القراءات لابي الطيب ابن أنسناس .كتاب القراءات لعلى بن عمر الدارقطني .كتاب القراءات ليحيى ابن آدم .كتاب القراءات للواقدي .كتاب القراءات لنصر بن علي .كتاب القراءات لابن كامل لم يتمه .كتاب القراءات للفضل ابن شادان .كتاب القراءات لابي طاهر كتاب القراءات لابي عمرو بن العلاء .كتاب القراءات هارون بن حاتم الكوفي .كتاب القراءات للباس بن الفضل الانصاري .كتاب الاحتجاج لقراء لابن درستويه

* الكتب المؤلفة في النقط والشكل للقرآن *

كتاب الخليل في النقط كتاب محمد بن عيسى في النقط .كتاب اليزيدي في النقط .كتاب ابن الانباري في النقط والشكل .كتاب في حاتم السجستاني في النقط والشكل بمداول ودارت كتاب الدينوري في النقط والشكل .

﴿الكتب المؤلفة في لامات القرآن﴾

كتاب اللامات لداود بن أبي طيبة . كتاب اللامات لمحمد بن سعيد كتاب اللامات لابن الانباري . كتاب اللامات للأخفش سعيد

﴿الكتب المؤلفة في الوقف والابتداء في القرآن﴾

كتاب الوقف والابتداء عن حزة . كتاب الوقف والابتداء عن الفراء .
 كتاب الوقف والابتداء لخلف . كتاب الوقف والابتداء لابن سعدان . كتاب الوقف والابتداء لضرار بن صرد . كتاب الوقف والابتداء لأنبى عمر الدورى .
 كتاب الوقف والابتداء هشام بن عبد الله . كتاب الوقف والابتداء لأنبى عبد الرحمن اليزيدي . كتاب الوقف والابتداء لابن الانباري .
 كتاب الوقف والابتداء لابن كيسان . كتاب الوقف والابتداء للجمد . كتاب الوقف والابتداء لأنبى أيوب سليمان بن يحيى الضبي

﴿الكتب المؤلفة في اختلاف المصاحف﴾

كتاب اختلاف مصاحف أهل المدينة وأهل الكوفة وأهل البصرة عن الكسائي . كتاب اختلاف المصاحف لخلف . كتاب اختلاف أهل الكوفة والبصرة والشام في المصاحف للفراء . كتاب اختلاف المصاحف لأنبى داود السجستاني . كتاب اختلاف المصاحف وجميع الفراءات المدانية . كتاب اختلاف مصاحف الشام والهزار والعراق لأنبى عامر اليحصبي . كتاب محمد بن عبد الرحمن الاصفهاني في اختلاف المصاحف

﴿الكتب في وقف النّام﴾

كتاب أحمد بن عيسى المؤذن . كتاب الأخفش سعيد . كتاب نصر .
 كتاب يعقوب الحضرمي . كتاب نافع بن عبد الرحمن . كتاب روح بن عبد المؤمن

﴿الكتب المؤلفة فيما اتفقت ألفاظه ومعانيه في القرآن﴾

كتاب أبي العباس المبرد . كتاب أبي عمر الدورى

﴿الكتب المؤلفة في متشابه القرآن﴾

كتاب محمود بن الحسن . كتاب خلف بن هشام . كتابقطيعي كتاب
نافع . كتاب حزرة . كتاب علي بن القاسم الرشيدى . كتاب جمفر بن حرب
المتزالى . كتاب مقاتل بن سليمان . كتاب أبي علي الجبائى . كتاب أبي الهذيل الملافى

﴿الكتب المؤلفة في هجاء المصاحف﴾

كتاب يحيى بن الحارث . كتاب ابن شبيب . كتاب أحمد بن إبراهيم الوراق

﴿الكتب المؤلفة في مقطوع القرآن وموصوله﴾

كتاب الكسانى . كتاب حزرة بن حبيب . كتاب عبدالله بن عامر البصري

﴿الكتب المؤلفة في أجزاء القرآن﴾

كتاب أبي عمر الدورى . كتاب حميد بن قيس الهلالي . كتاب أسباع
القرآن لحزرة . كتاب الكسانى . كتاب سليمان بن عيسى . كتاب أجزاء ثلاثة
عن أبي بكر بن عباس

﴿الكتب المؤلفة في فضائل القرآن﴾

كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام . كتاب محمد بن عثمان بن أبي شيبة .
كتاب أحمد بن المعدل . كتاب هشام بن عمارة . كتاب أبي عبد الله الدورى .
كتاب أبي شبيل . كتاب أبي بن كعب الانصارى . كتاب الحداد . كتاب
علي بن ابراهيم بن هاشم في نوادر القرآن شيعى . كتاب علي بن حسن بن
فضال من الشيعة . كتاب عمرو بن هشيم الكوفى . كتاب أبي النصر العباسى
من الشيعة

﴿الكتب المؤلفة في عدد آى القرآن «أهل المدينة﴾

كتاب عدد المد니 الاول لنافع كتاب المدد الثاني عن نافع كتاب العدد لميسى
كتاب ابن العباس في عدد المد니 الاول . كتاب اسماعيل بن أبي كثير في
المدни الآخر . كتاب نافع في عواشر القرآن

﴿أهل مكة﴾

كتاب المدد لمعاء بن يسار . كتاب المدد للغزاعي . كتاب حروف
القرآن عن خلف البزار

﴿أهل الكوفة﴾

كتاب المدد لجذرة الزيات . كتاب المدد لخلف . كتاب المدد لمحمد بن
عيسي . كتاب المدد للكسائي

﴿أهل البصرة﴾

كتاب المدد لأنبى المعاقة . كتاب المدد عن عاصم الجحدري كتاب الحسن
بن أبي الحسن في المدد

﴿أهل الشام﴾

كتاب يحيى بن الحارث الدماري . كتاب خالد بن معدان . كتاب اختلاف
المدد لوكيل على منذهب أهل الشام وغيرهم

﴿الكتب المؤلفة في ناسخ القرآن ومنسوخه﴾

كتاب حاجاج الأئور . كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام . كتاب ابن
أبي داود السجستاني . كتاب مقاتل بن سليمان . كتاب جعفر ابن مبشر . كتاب
أبي اسماعيل الويدي . كتاب أبي مسلم الكنجوي . كتاب اسماعيل بن أبي زياد .
كتاب أبي قاسم الملاج الزاهد . كتاب ابن السكابي . كتاب هشام بن علي

ابن هشام . كتاب احمد بن حنبل كتاب الزبير بن احمد كتاب عبد الرحمن
ابن زيد كتاب أبي اسحق ابراهيم المؤذب . كتاب ابراهيم الحربي . كتاب
أبي سعيد النحوى كتاب الحارث بن عبد الرحمن

﴿الكتب المؤلفة في نزول القرآن﴾

كتاب الحسن بن أبي الحسين . كتاب عكرمة عن ابن عباس

﴿الكتب المؤلفة في أحكام القرآن﴾

كتاب أحكام القرآن لاسماويل بن اسحق القاضى . كتاب أحكام القرآن
على مذهب مالك . كتاب أحكام القرآن عن أحمد بن المعدل كتاب أحكام
القرآن لأنى بكر الرازى على مذهب أهل العراق كتاب أحكام القرآن للإمام
أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعى . كتاب مجرد أحكام القرآن ليحيى بن آدم
كتاب أحكام القرآن للكتابي رواه عن ابن عباس كتاب ايجاب التشكك بأحكام
القرآن ليحيى بن أكثم كتاب أحكام القرآن لابي نور ابراهيم بن خالد . كتاب
أحكام القرآن لداود بن علي . كتاب الإيضاح عن أحكام القرآن مجھول يسأل عنه

﴿الكتب المؤلفة في معانى شئ من القرآن﴾

كتاب أحمد بن علي المهرجاني المجرى . في جوايات القرآن . كتاب ترك
المرء عن القرآن عن القرىبى . كتاب المجاز لابي عبيد . كتاب نظم القرآن للجاحظ
كتاب قطرب فيما سأله الملاحدون من آى القرآن . كتاب المسائل في القرآن
للجاحظ . كتاب المخلوق لابي على الجبائى . كتاب المخروف تأليف عبد الرحمن
ابن أبي حاد الكوفى . كتاب بشر بن المتمر في مشابهة القرآن . كتاب المجاز
القرآن في نظمه وتأليفه لمحمد بن يزيد الواسطي ممتازى . كتاب المسائل المنشورة
في القرآن عن أبي شعير . كتاب نظم القرآن لابن الاشتيد . كتاب خلق
القرآن لابن الراوندى . كتاب الآثار لابي مقسم . كتاب اليان عن بعض

الشهر مع فصاحة القرآن للحسن بن جمفر البرجلي . كتاب أبي زيد الباجي في أن سورة الحمد توب عن سائر القرآن . كتاب الناسخ والمنسوخ للجمد . كتاب أحكام القرآن لأبي بكر الرازى . كتاب الآيات في القرآن بجماعة من العلماء كتاب نظم القرآن لأبي علي الحسن بن علي بن نصر . كتاب الأمثال لابن الجينيد

هذا آخر ما صفتناه من المقالة الأولى من كتاب الفهرست إلى يوم السبت مستهل شعبان سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فنسأله الله البقاء لمن صفتناه له ولنا في عافية وامن وكفاية وهو بنه يفعل ذلك ويامنا رضاه ويعيننا على طاعته بكرمه وقدرته

﴿ ذكر أسماء قوم من القراء المتأخرین « ابن النادی » ﴾

وهو أبوالحسن أحمد بن جمفر بن محمد بن عبد الله بن أبا داود من أهل بغداد ينزل الرصافة وكان يعرب في القراءات كتبه ويتعلّم الفصاحة في تأليفه فأخرجها ذلك إلى الاشتغال وكان عالما القراءات وغيرها وله مائة ونيف وعشرون كتابا في علوم متفرقة وكان الغالب عليه علوم القرآن وتوفي سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وله من الكتب . كتاب اختلاف المدد . كتاب دعاء أنواع الاستعادات من سائر الآيات والمعاهدات

﴿ النقاش﴾

ويكفي أبوالحسن علي بن مصة من أهل بغداد ينزل في جهاز سوق المطش وتنوف له من الكتب . كتاب اللكسا . كتاب حزة . كتاب القراء المعاذية أضاف إلى السبعة رواية خلف بن هشام البزار

﴿ بكار﴾

ويحكي أبي عيسى بكار بن حمد بن بكار أحد القراء بعدينة السلام

وتوفى في الثنتين وخمسين وثمانمائة وله من الكتب . كتاب قراءة الکائني
كتاب قراءة حمزه

﴿ابن الوائقي﴾

أبو محمد عبد العزيز بن الوائقي قرأ على الضبي قراءة حمزه وكان ينزل بمدينه
أبي جعفر المنصور توفي وله من الكتب رسالته إلى ثعلب يساله أى البلاغتين
أبلغ كتاب قراءة حمزه . كتاب السنن . كتاب التفسير

﴿أبو الفرج﴾

صاحب ابن شنبوذ

المقالة الثانية من كتاب الفهرست

﴿في أخبار النحوين واللغويين وأسماء كتبهم « ثلاثة فنون »﴾

﴿الفن الأول﴾

(في ابتداء الكلام في النحو وأخبار النحوين واللغويين من
البصريين وفصحاء الاعراب وأسماء كتبهم)

قال محمد بن اسحق زعم أكثر الملماء أن النحو أخذ عن أبي الاسود
الذؤلي وان أبي الاسود أخذ ذلك عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
وقال آخرون رسم النحو نصر بن عاصم الذؤلي ويقال الليثي قرأت بخط أبي
عبد الله بن مقلة عن ثعلب انه قال روى بن همية عن أبي النضر قال كان عبد
الرحمن بن هرمز أول من وضع العربية وكان أعلم الناس بآنساب قريش وأخبارها
وأخذ القراء وكذا حدثني الشيخ أبو سعيد رضي الله عنه وحدثني أيضاً قال
كان نصر بن عاصم الليثي أحد القراء وفصحاء وأخذ عنه أبو عمرو بن العلاء
والناس

قال أبو جعفر بن رستم الطبرى إنما سمى النحو نحوا لأنّ أبي الاسود

الذول قال لملي عليه السلام وقد ألق عليه شيئاً من أصول النحو قال أبو الأسود واستأذته أن أصنع نحو ماصنع فسمى ذلك نحواً وقد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبي الأسود إلى مارسنه من النحو فقال أبو عبيدة أخذ النحو عن على بن أبي طالب أبو الأسود وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن على كرم الله وجهه إلى أحد حتى بعث إليه زياد أن أعمل شيئاً يكون للناس أاماً ويعرف به كتاب الله فاستغفاه من ذلك حتى سمع أبو الأسود فارضاً يقرأ إن الله بريء من المشركين ورسوله بالكسر فقال ماظننت أن أمر الناس آلل إلى هذا فرجع إلى زياد فقال أفعل ما أمر به الأمير فلبيفي كتابنا يفعل ما أقول فأني بكاتب من عبد القيس فلم يرضه فأني باخر قال أبو العباس البرد أحسبه منهم فقال أبو الأسود إذا رأيتني قد فتحت في الحرف فانقطع نقطة فوقه على أعلىه وإن ضمت في فانقط نقطة بين يدي الحرف وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف فهذا نقط أني الأسود قال أبو سعيد رضي الله عنه ويقال إن السبب في ذلك أيضاً أنه من بأبي الأسود سعد وكان رجلاً فارسياً من أهل زندخان كان قدم البصرة مع جماعة أهله فدنوا من قدامة بن مظعون وادعوا إياهم أسله وأعلى يديه وأنهم بذلك من مواليه فر سعد هذا بأبي الأسود وهو يقود فرسه فقال مالك ياسعد لم لا تركب قال أز فرسي ضالع أراد ظالماً قال فضحك به بعض من حضره فقال أبو الأسود هؤلاء الموالى قد رغبوا في الإسلام ودخلوا فيه فصاروا لنا أخوة فلو عملنا لهم الكلام فوضع باب الفاعل والمفعول

﴿ سبب يدل على أن من وضع في النحو كلاماً أبو الأسود الذولي ﴾

قال محمد بن اسحق كان بعدين الحديثة رجل يقال له محمد بن الحسين ويعرف بابن أبي برة جماعة للكتب له خزانة لم أر لها مثيلاً كثرة تحتوي على قطعة من الكتب المرية في النحو واللغة والأدب والكتب القيمة

خلفت هذا الرجل دفعته فأنس بنى وكان نفوراً أضننا بما عنده خائفاً من بنى
حمدان فأخرج لي قطراً كيراً فيه نحو نسمة رطل جلود فاجان وسكاك
وقرطاس مصر وورق صيني وورق تهائى وجلود آدم وورق خراسان فيها
تعلقات عن العرب وقصائد مفردات من أشعارهم وشىء من النحو والحكايات
والأخبار والاسماء والأنساب وغير ذلك من علوم العرب وغيرهم وذكر أن
رجالاً من أهل الكوفة ذهب عن اسمه كان مستهراً بجمع الخطوط القدعية
وأنه لما حضرته الوفاة خصه بذلك لصداقه كانت بينهما وأفضل من محمد بن
الحسين عليه ومجانسة المذهب فانه كان شيئاً فرأيناها وقلبتها فرأيت عجباً لأن
الزمان قد أخلفها وعمل فيها عملاً أدرسها وأحرفها وكان على كل جزء أو ورقة
أو مدرج توقيع بخطوط العلماء واحداً أثر واحد فذكر فيه خط من هو
ونتحت كل توقيع توقيع آخر خمسة وستة من شهادات العلماء على خطوط
بعض بعض ورأيت في جملتها مصحفاً يخط خالد بن أبي الهايج صاحب على
رضي الله عنه ثم وصل هذا المصحف إلى أبي عبد الله بن حانى رحمة الله ورأيت
فيها يخطوط الإمامين الحسن والحسين ورأيت عنده أمانات وعهوداً يخط
أمير المؤمنين على عليه السلام ويخط غيره من كتاب النبي صلى الله عليه وسلم
ومن خطوط العلماء في النحو واللغة مثل أبي عمرو بن العلاء وأبي عمر الشيباني
والاصمعي وأبن الأعرابي وسيبوه والفراء والكساني ومن خطوط أصحاب
ال الحديث مثل سفيان بن عيينة وسفيان الثورى والأوزاعى وغيرهم ورأيت ما يدل
على أن النحو عن أبي الأسود ماهذه حكايته وهي أربعة أوراق أحسبها من ورق
الصين ترجمتها هذه فيها كلام في التفاعل والمفعول من أبي الأسود رحمة الله عليه
يخط يحيى بن يعمار وتحت هذا الخط يخط عتبى هذا خط علان النحوى
ونتحت هذا خط النضر بن شميل ثم لما مات هذا الرجل فقدنا القميتر وما كان
فيه فاستماله خبراً ولا رأيت منه غير المصحف هذا على كثرة يختى عنه

﴿تسمية من أخذ النحو عن أبي الاسود الدؤلي﴾

أخذ عن أبي الاسود جماعة منهم يحيى بن يعمر وعنبسة بن معدان وهو عنبسة الفيل وميمون بن الاقرن وقال بعض العلماء أن نصر بن عاصم أخذ عن أبي الاسود فاما يحيى بن يعمر فهو رجل من عدوان بن قيس بن غيلان ابن مضر و كان عدده في بني ليث بن كنانة وكان مأمونا عالما قد روی عنه الحديث ولقي ابن عباس وابن عمر وغيرها وروی عنه قتادة وغيره وأنا عنبسة بن معدان الفهري فرجل من أهل ميسان قدم البصرة وأقام بها وانما سمي بالفيل لأن معدان آباء مقبل بنفقة فيل زياد فسمى به وكان بعد عنبسة عبد الله بن أبي اسحق الحضرمي مولى الحضرموت وهجاه الفرزدق فقال

فلو كان عبد الله مولى هجوجته ولكن عبد الله مولى مواليا
ومن برع في أيامه عيسى بن عمر الثقفي حدثني ابو سعيد رحمه الله قال
حدثنا أبو مزاحم قال حدثنا ابن أبي سعيد قال حدثنا أبو عثمان المازني قال حدثنا
الاسمي عن عيسى بن عمر قال كان يشترى مع الحسن ومنا عبد الله بن أبي
اسحق قال فقال الحسن جاذبوا هذه النقوس فاتها طلة فلخرج عبد الله بن
أبي اسحق ألا واحه فكتبتها وقال استفدى منك يا أبا سعيد طلة وأبو عمرو
ابن الملا

﴿أخبار عيسى بن عمر الثقفي﴾

من طبقة أبي عمرو بن الملا وهو عيسى بن عمر الثقفي وليس بعيسى
ابن عمر الهمданى الذى من أهل الكوفة ويروى عنه فراءات وهو بصرى
من مقدى نحوبى البصرة وكان أخذ عن عبد الله بن أبي اسحق وغيره وعن
عيسى بن عمر أخذ الخليل بن أحد وكان ضريراً أعنى عيسى أحد فراء البصريين
ومات سنة تسع وأربعين ومائة وله من الكتب
كتاب الجامع كتاب المكل

أشدنا القاضي أبو سعيد رحمه الله تعالى يذكر عيسى بن عمر والكتابين
بطل النحو جيماً كله غير ما أحدث عيسى بن عمر
ذلك أكمال وهذا جامع فهم الناس شمس وقرن
وقد فقد الناس هذين الكتابين مذ المدة الطويلة ولم تقع إلى أحد علمناه
ولا خبر أحد أنه رأها فاما أبو عمرو بن العلاء فقد ذكرت خبره فيما نقدم من
أخبار القراء في المقالة الأولى

(أخبار يونس بن حبيب)

قرأت بخط أبي الحسن الخازاز قال يونس بن حبيب أبو عبد الرحمن قال :
أراه مولى لبني ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة قال لا أحفظه ولكنه كان يكون
مع هؤلاء فلا أدرى هو مولى أم لا وذكر أبو سعيد أنه يكتب بأبي محمد مولى
ضبة وقال صاحب مفاخر العجم أنه أعمى الأصل من أهل الجبل ففخر بذلك
وكان أعلم الناس بتصاريف النحو حتى عنه أنه قال لم أسمع من عبد الله بن أبي
اسحق الحضرى ولكنى سأله هل يعلم أحدي يقول الصوين مكان السوق فقال
هي لئنه عمرو بن عيم وكان يونس من أصحاب أبي عمرو بن العلاء وكانت حلقة
بالبصرة ويتابها طلاب العلم وأهل الأدب وفصحاء الاعراب ووفود الادية
قرأت بخط أبي عبد الله بن مقلة قال أبوالباس ثلب جاوز يونس المائة وقد تفرغ
من الكبار ومات في سنة ثلاثة وثمانين ومائة ومن خط اسحق بن ابراهيم
الموصلى عاش يونس ثمانين سنة لم يتزوج ولم يتسر ولم تكن له همة إلا
طلب العلم ومحادثة الرجال وله من الكتب . كتاب معان القرآن . كتاب اللغات
كتاب التوارد الكبير . كتاب الأمثال . كتاب التوارد الصغير

(أخبار الخليل بن أحمد)

وهو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد قال ابن أبي خيثة أحمد أبو الخليل

أول من سمى في الاسلام بأحمد وأصله من الاوزد من فراهيد وكان يونس يقول فرهودى مثل اردوسى وكان غاية في استخراج مسائل الحو وتصحيح القيليس وهو أول من استخرج العروض وحسن به أشعار العرب وكان من الزهاد في الدنيا المنشطين إلى العلم وكان شاعراً مفلاً وتوفى الحليل بالبصرة سنة سبعين ومائة وعمره أربع وسبعون سنة ولم من الكتب المصنفة كتاب العين

قرأت بخط أبي الفتح النحوي صاحب بنى الفرات وكان صدوقاً منقراً بحاجة قال أبو بكر بن دريد وقم بالبصرة كتاب العين سنة ثمان وأربعين قدم به وراق من خراسان وكان في ثانية وأربعين جزءاً فباعه بخمسين ديناراً وكان سمع بهذا الكتاب أنه بخراسان في خزائن الطاهيرية حتى قدم به هذا الوراق وفيه ان الحليل عمل كتاب العين وحاج وخلف الكتاب بخراسان فوجه به إلى العراق من خزائن الطاهيرية ولم يربو هذا الكتاب عن الحليل أحد ولا روى في شيءٍ من الاخبار أنه عمل هذا البناء وقيل أن الديث من ولد نصر بن سيار صحاب الحليل مدة يسيرة وان الحليل تعلم له وأخذاه طريقته واعجلت المنية للليل فتممه الديث وحرفه على ما يخرج من المخلق والملوؤات فأولها الدين الحاء الهماء الحاء الذين القاف السكاف الجيم الشين الصاد الضاد السين الراء الطاء الدال التاء الظاء الذال الثاء الراء اللام النون الفاء الميم الواو الالف الياء

(حكاية أخرى في كتاب العين)

ذكر أبو محمد بن درستويه انه سمع كتاب العين بهذا الاسناد قال أبو الحسن على بن مهدي الكسروي حدثني محمد بن منصور المعروف بالزاج الحمد قال قال الديث بن المظفر بن نصر بن سيار كنت أسير الى الحليل بن احمد فقال لي يوماً لو أن انساناً قصد والف حروف الف وباه وتأه على ما ألمله لاستوعب في ذلك جميع كلام العرب فتهاً له أصل لا يخرج عنه شيء منه بنته

قال فقلت له وكيف يكون ذلك قال يؤلفه على الثنائي والثلاثي والرباعي والخمسى
وانه ليس يعرف للعرب كلام أكثر منه قال الايث فجعلت استفهمه ويصف
لم لا أقف على ما يصف فاختلت اليه في هذا المعنى أياما ثم اعتل وحججت
فازلت مشفقا عليه وخشيته أن يوت في علته فيبطل ما كان يشرحه لي فترجمت
من الحج وسرت اليه فإذا هو قد الف المحروف كلها على ماق صدر هذا الكتاب
فكان على ما يحفظ وما شرك فيه يقول لي سل عنه فإذا صح فأنبته الى
أن عملت الكتاب قال على بن مهدى فأخذت من محمد بن منصور نسخة هذا
الكتاب وهي العين انسخها محمد بن منصور بن المظفر وكان الايث
من الفقهاء والزهاد جهد به المؤمن أن يوليه القضاة فلم يفعل وروى عنه
أبو الهدم كلام بن حمزة العقيلي قال محمد بن اسحق والنسخة التي كانت عند
دعلج هي نسخة ابن الملا السجستاني وذكر ابن درستويه ان ابن الملا أحد
من كان يسمع منهم هذا الكتاب وقد استدرك على الخليل جماعة من العلماء
في كتاب العين خطأً وتصحيفاً وشيناً ذكر انه مهمل وهو مستعمل وشيناً
ذكر انه مستعمل وهو مهمل فنهم أبو طالب الفضل بن سلمة وعبد الله بن
محمد السكرمانى وأبو بكر ابن دريد والجهضمى والسدوى وقد انتصر له جماعة
من العلماء وخطأ بعضهم بعضاً ونحن نستقصى ذلك في موضعه عند ذكرنا
هؤلاء القوم في موضعهم من الكتاب ان شاه الله وللخليل أيضاً من الكتب
كتاب النعم كتاب العروض كتاب الشواهد كتاب النقط والشكل كتاب فاتت
اللتين كتبتا الایقاع

(أشهاد فصحاء العرب المشهورين)

(الذين سمع منهم العلماء وشيوخهم من أخبارهم وأنسابهم)

قال محمد افتضى ذكرهم في هذا الموضع مع اختلاف أصنافهم وتبين أدواتها
ان العلماء عنهم لخذوا وفذا ذكرتهم على غير ترتيب

﴿أفأر بن لقيط﴾

يقال انه جلس على زباله عالية واجتمع اليه أصحابه يأخذون عنه فقال ما هذه
الفنمة فما بعدهم إنك لملي شبع منها

﴿أبو اليماء الرباحي﴾

زوج أم أبي مالك عمرو بن كركمة وأسم أمي اليماء أسمد بن عصمة
اعرابي تزل البصرة وكان يعلم الصبيان بأجرة أقام بها أيام عمره يؤخذ عن
العلم وكان شاعراً فن شعره

قال فيها البلغ ما قال ذو الموى وكل بوصها منطبق
وكذاك المدو لم يعد قدقا لجبلها كما يقول الصديق

﴿أبو مالك عمرو بن كركمة﴾

اعرابي كان يعلم في البادية ويورق في الحضر مولى بنى سعد رواية أبي اليماء
وكان تمه تتحت أبي اليماء ويقال ان أبي مالك كان يحفظ اللغة كلها وكان بصرى
المذهب قال الجاحظ كان أحد الطياب يزعم ان الأغنیاء عند الله اكرم من
الفقراء ويقول ان فرعون عند الله أكرم من موسى ويلتفم الحاد المتنع
ولا يورطه وله من الكتب كتاب خلق الانسان كتاب الحيل

﴿أبو عرار اعرابي من بنى محجل﴾

فصيح ويقال انه قريب من أبي مالك في غزاره علم اللغة وكان شاعراً قال
صار جناد واسحق بن الجحاص الى أبي عرار فقال له جناد اسمع شيئا فلته
وأعزه فقال قل فقال جناد

فان كنت لا تدررين ما الموت فانظرى الى دير هند كيف خطت مقابرها
وقال اسحق

روى عجبا بما قضى الله فيهم رهائن حتفاً وحيث مقادره

وقال أبو عرار

بيوت ترى أفقاها فوق أهلها وجمع زود لا يكلم زائره
ولا مصنف له

﴿أبو زيد الكلابي﴾

واسمه يزيد بن عبد الله بن الحمراء عربي بدوى قال دعبل قدم بغداد أيام
المهدى حين أصابت الناس المجاعة ونزل قطيبة العباس بن محمد فأقام بها أربعين
سنة وبها مات وكان شاعرًا من بنى عامر بن كلاب وله من الكتب كتاب التوادر
كتاب الفرق كتاب الأبل كتاب خلق الإنسان

﴿أبو سوار الفتوى﴾

وكان فصيحاً أخذ عنه أبو عبيدة فلن دونه وله مجلس مع محمد بن حبيب
ابن أبي عثمان المازني قال أبو عثمان قرأت على أبي وأنا غلام ترى الودق يخرج
من خلله فقال أبو سوار وكان فصيحاً يخرج من خلله فقال أبي من خلله
قراءة فقال أبو سوار أما سمعت قول الشاعر

يشير بفزة يخرج منها خروج الودق من خلل السحاب
قال أبو عثمان خلل وخلال وأحددهما مصدران

﴿أبو الجاموس ثور بن يزيد اعرابي﴾

وكان يقد البصرة على آل سليمان بن علي وعنه أخذ ابن المقفع الفصاحة
ولا مصنف له

﴿أبو الشمع﴾

اعرابي بدوى نزل الحيرة وله من الكتب على ما ذكره الشيخ أبو محمد
ابن أبي سعيد انه رأى بخط صموdale كتاب الأبل

﴿شبيل بن عرعرة الضبئي﴾

من خطباء الخوارج وعلمائهم وهو صاحب قصيدة الغريب وكان أولاً رفضاً نحو سبعين ثم انتقل إلى الشراة وقال بريت من الروافض في القيمة وفي دار المقامه والسلامه ومات بالبصرة وله بها عقب

﴿أبو عدنان﴾

وهو أبو عبد الرحمن عبد الأعلى ويقال ورد بن حكيم رواية أبي اليداء الرياحى بصرى شاعر عالم باللغة وله من الكتب كتاب الحويين كتاب غريب كتاب الحديث وترجمته ما جاء من الحديث المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم مفسراً وعلى آثره ما فسر العلماء من السلف

﴿أبو ثوابه الأسدى﴾

اعرابي بروى عنه الاموى قال الاموى دخلنا على أبي ثوابه فقال ما جاء بكم ما عندى طعام مشنق ولا حديث مؤنث

﴿أبو خيرة﴾

واسمه نهشل بن زيد اعرابي بدوى من بنى عدى دخل المخيرة وله من الكتب كتاب الحشرات

﴿أبو شبل العقيلي﴾

وكان شاعراً واسمه الخليخ اعرابي فمصحح وفد على الرشيد وانصل بالبرامكة وله من الكتب كتاب التوادر رأيته بخط عتيق باصلاح أبي عمر الزاهد نحو ثلاثة ورقة

﴿رحمون بن محمر البصري﴾

نصر بن مضر من بنى أسد بن خزيمة وله من الكتب كتاب التوادر رواه عنه محمد بن الحجاج بن نصر الانبارى رأيته نحو مائة وخمسين ورقة وفيه اصلاح بخط أبي عمر الزاهد

﴿أبو محلم الشيباني﴾

واسمه محمد بن سعد ويقال محمد بن هشام بن عوف السعدي وكان يسمى محمد وأحمد اعرابي أعلم الناس بالشعر واللغة وكان ينلفظ طبعه ويفهم كلامه ويعرف منطقه قرأت بخط ابن السكبيت أصل أبي محلم من الفرس ومولده بفارس وإنما انتسب إلى بني سعد وقال المبرد سمعته يقول عندي خمسة عشر هاونا وقل لي يوما لم أر لهاون في الباذية فلما رأيته استنكرت منه وكان يجاجي شاعراً يهاجى أحد بن إبراهيم الكاتب وشعر أبي محلم دون شعر أحد بن إبراهيم قال مؤرج كان أبو محلم أحفظ الناس استمار مني جزءاً ورده من الفد وقد حفظه في ليلة وكان مقداره نحو خمسمائة ورقعة وقال أبو محلم ولدت في السنة التي حج فيها المنصور وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائتين وله من الكتب كتاب الآواه . كتاب الخيل . كتاب خلق الإنسان

﴿أبو مهدية اعرابي﴾

صاحب غريب يروى عنه البصريون وكان يروي به المبرد في كل سنة مديدة ولا مصنف له

﴿أبو مسحل﴾

اعرابي يكنى بأبي محمد واسميه عبد الوهاب بن حریش حضر ببغداد وافداً على الحسن بن سهل وله مع الأصمى مناظرات في التصريف وله من الكتب كتاب التوادر . كتاب الغريب

﴿الوحشى﴾

أبو ثوان العكلى من بني عكل اعرابي فصبح يعلم في الباذية كذا ذكر يعقوب بن السكبيت وله من الكتب كتاب خلق الإنسان . كتاب معانى الشعر

﴿أبو ضمطم الكلابي﴾

وهو أبو عميان سعيد بن ضمطم وفدي على الحسن بن سهل وله فيه أشعار

جاد منها قصيدة لم يسبق إلى ما فيها وهي
سفيان لحي باللوي عهدهم منذ زمان ثم هذا عهدهم
﴿البهذلي﴾

واسمه عمرو بن عامر ويكنى أبا الخطاب وكان راجزاً فصيحاً راوية أخذ
عنه الأصمى وجعله حجة وروى شعره فمن شعره
أهدى إلينا مهر خروفاً كان زماناً عنده مكتوفاً
حتى إذا ما كاد مستجيناً أهدى فأهدي فقبلاً ملدوفاً

﴿جهنم بن خلف المازني﴾

رواية عالم بالغريب والشعر في زمان خلف والأصمى وكانوا يكتبهم
يتقاربون في علم الشعر والغريب وله شعر في الحشرات والخارج من الطير
وكان من آل أبي عمرو بن العلاء ولابن منادر ينتدح جهناً
سيتم آل العلاء لأنكم أهل الملاء ومعدن العلم
ولقد بني أهل العلاء لمازن بيتاً أحلوه مع النجم
﴿ومن خطوط الماء﴾

أبو الهيثم الاعرجي، أبو الحبيب الريبي واسمه مرنند بن محبأ، أبو الجراح
القيلي، أبو صاعد الكلابي ، المدبس الكتاني ، أبو زكريا الأحقن أبو أدهم
الكلابي ، أبو الصمع المدوى ، غنية أم الحمارس ؟ أبو قرة الكلابا ، أبو
الحدوجان ، أبو تمام الحراني ، أبو الحصين الهجيمي ، مكروزة أبو المعر واسمه
العلاء بن بكر بن عبد الله بن مسحول ، بن المخاقن بن حشم ، بن سداد بن
ريعة بن عبد الله بن أبي بكر من خط يعقوب ، أبو العاقر القمياني روى عنه
الكتاني ، أبو زياد ويقال الأعور ابن براء الكلابي الصقيلي ويكنى أبا الكمبث
الصقيلي ، أبو الفقير لراز ، أبو الدقيس القناني الفتوى ، أبو الصقر الكلابي ،
هداب الهجيمي ، غنية أم الهيثم ، رداد الكلابي ، قريبة أم البهلوان ، دلامز

البهلوى رأيت له كتاب النواود والمصادر بخط السكري ، أبو دثار الفقسى جزء، للحن فيه ، أبو الكاس الباهلى ، أبو صالح الطانى ، أبو الكاس الترى ، أبو السمع الطانى من أحضر فى أيام المعتز ليؤخذ عنه ، أبو الياد الكلابى أبو اليمامى الرهمى فى أيام قاسم البارى وروى عن أبي عبيد القاسم ابن الأصبغ السالمى ، أبو حجار عبد الرحمن بن منصور الكلابى من خط ابن أبي سعيد هدم بن زيد الكلابى ، أبو زيد المازنى روى عنه محمد بن حبيب ، أبو العمانى اعرابى روى عنه محمد بن حبيب ، أبو المسلم العاصى روى عنه أبو عمرو الشيبانى فى نوادره

(ومن فصحاء الاعراب)

أبو مسهر الاعرابى روى عنه أبو عطية حرد بن قطن الشكى ومن فصحائهم أبو المضرحي وله كتاب النواود رأيته بخط ابن أبي سعد ومن غير هذه الطبقة أبو دعامة العبسى علامه رواية وأصله من الباذية أطال المقام بالحضر وانقطع الى البرامكة قرأت بخط اليوسفى اسمه على بن مرند بالراه وله من الكتب كتاب الشعر والشعراء

(مؤرج السدوسي)

ويكتى أبا فيد مؤرج بن عمرو السدوسي المجل وجدت بخط عبدالله بن المعتز مؤرج بن عمرو النسابة من وللمؤرج واسمه مرند بن الحارث بن تور بن حرمة ابن علقة بن عمرو بن السدوس قال والقى الرغفان ويقال رائحة الرغفان ويقال فاد يقىد فيما اذا مات وكان أبو فيد من أصحاب الخليل وتوفى سنة خمس وسبعين ومائة ، في اليوم الذى توفى فيه أبو نواس الشاعر وله من الكتب . كتاب الاواه . كتاب غريب القرآن . كتاب جاهير القبائل . كتاب المعانى

(اللعيانى غلام الكسانى)

واسمه على بن المبارك وقيل ابن حازم ويكتى أبا الحسن لقى العلماه والفصحاء

من الاعراب وعنه أخذ أبو عبيد القاسم ابن سلام وله من الكتب المصنفة
كتاب النواذر

﴿الاموى﴾

واسمه عبد الله بن سعيد وليس من الاعراب اتق الماء ودخل البادية وأخذ
عن الفصحاء من الاعراب وله من الكتب كتاب النواذر . كتاب رحل البيت

﴿أبو المنوال﴾

عبيدة بن المنوال أحد الرواة له من الكتب كتاب الشراء . كتاب الامثال
السائلة ووجده في موضع آخر الآيات السائرة

﴿الحرمازى﴾

أبو علي الحسن بن علي كذا سماه محمد بن داود عن ابراهيم بن سعيد اعرابي
بدوى روایة قدم البصرة ونزن لها منسوب الى حرماز بن مالك بن عمرو بن عاصيم
وقيل انه كان ينزل بينى حرماز فسمى بذلك وكان شاعرا روایة قال الحرمازى
قيل لمدينته بأى شئ تعرفين السحر قالت بيرد الحلى على جسى وقيل لدهقانية
بأى شئ تعرفين السحر فقالت بفوار أنوار البساتين وله من الكتب . كتاب
خلق الانسان

﴿أبو العمیل﴾

أعرابي واسمه عبد الله بن خليل مولى جعفر بن سليمان والعمیل من أسماء
الخليل وهو السبط الذيال المتبعتر في مشيته وكان يؤدب ولد عبد الله بن طاهر
بحتراسان وقيل أصله من الرى يغضم كلامه ويعرجه وكان يقول انى مولى بن هاشم
واسم جده سعد مولى العباس بن عبد المطلب وخدم طاهر بن الحسين ثم ابنه
عبدالله فدخل عليه يوما فقبل يده فقال له عبد الله ما زحنا خدشت يدى بخشونة
شاربتك فقال له أبو العمیل مسرعا ان شوك القتف لا يؤلم برضن الاسد فاعجبه

قوله وأمر له بمحائزه نفيسة وجاءه فحب ف قال

ساترك هذا الباب مادام إذنه على ما أرى حتى يخف قليلا
 أذلم أجد يوما إلى الأذن سلاما وجدت إلى ترك اللقاء سبلا
 فبلغ ذات عبد الله فأنكره وأمر بابصاله على أي حال كان وب توف أبو المعيل
 ستة أربعمائة ومائتين وله من الكتب كتاب التشابه . كتاب الآيات السائرة .
 كتاب معانى الشعر

﴿ عباد بن كسيب ﴾

من بني عمرو بن جندب من بني العبر ويكنى أبو الحناء وكان رواية
 الشعر عالما بأخبار العرب

﴿ الفقسى ﴾

واسمي محمد بن عبد الملك الاسدى رواية بني أسد وصاحب مأثورها واخبارها
 وكان شاعراً أدرك النصور و من بعده و عنه أخذ العلماء مأثور بني أسد فمن شعره
 من أبيات ي مدح الفضل بن الريبع .

الناس مختلفون في أحواهم و ابن الريبع على طريق واحد
 وله من الكتب المصنفة كتاب مأثور بني أسد وأشعارها

﴿ ابن أبي صبح ﴾

عبد الله بن عمرو بن أبي صبح المازني نعراً بدوياً نزل ببغداد و به مات
 كان شاعراً فصيحاً أخذ عنه العلماء وله مع الفقسى أخبار طريفة قال دعبل
 حضر الفقسى داراً فيها ولية وحضرها ابن أبي صبح الاعرابي فلادجاً على
 الباب فامض بن أبي صبح ودخل قبل محمد وقال

ألا ياليت أنك أم عمر شهدت مقامناً كـ تغمد زيني
 ودفعي منكب الاسدى عنى على محمل بناحة زيون

بِنْزَلَةَ كَانَكَ الْأَسَدُ فِيهَا رَمَّتِي بِالْخَوَاجَبِ وَالْعَيْوَنِ
وَكُنْتُ أَذْسَمَتْ لِحْقَ خَصْمٍ مَنَّمَتِ الْقَوْمُ أَنْ يَتَقَدَّمُونِي

﴿ رِبِيعَةُ الْبَصَرِيُّ ﴾

بَدْوِي تَحْضُرُ وَكَانَ شَاعِرًا رَاوِيَةً وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ كِتَابٌ مَأْوَيْلٍ فِي الْحَيَاةِ
مِنَ الشِّعْرِ وَالْرِجْزِ كِتَابٌ حَتَّىنِ الْأَبَلِ إِلَى الْأَوْطَانِ

﴿ أَخْبَارُ خَلْفِ الْأَحْمَرِ ﴾

وَهُوَ خَلْفُ بْنِ حِيَانٍ وَيَكْنَى بِأَبِيهِ مُحَمَّدٍ مُولَى أَبِيهِ مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَقَبْلَهُ
مُولَى بْنِ أُمِّيَّةَ وَقَبْلَهُ أَصْلُهُ مِنْ خَرَاسَانَ مِنْ سَبِيلِ فَتِيَّةَ بْنِ مُسْلِمٍ وَكَانَ مِنْ
أَمْرِسَ النَّاسِ لَيْتَ شَعْرًا يَعْمَلُ الشِّعْرَ عَلَى لِسَانِ الْمُرْبَ وَيَنْحَلُهُ
إِيَّاهُمْ قَرَأَتْ بِخَطِّ اسْحَاقَ بْنَ ابْرَاهِيمَ قَالَ سَمِعْتَ كَيْسَانَ التَّحْوِيَ سَأَلَ خَلْفَ
الْأَحْمَرَ فَقَالَ يَا أَبَا مُحَمَّدَ بْنَ عَلْقَمَةَ بْنَ عَبْدَةَ جَاهِلِيُّ أَوْ مِنْ بَنِي ضَبَّةِ وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ
كِتَابُ الْأَرْبَ وَمَا قَبْلَهُ فِيهَا مِنَ الشِّعْرِ
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ قَدْ بَقِيَ مِنَ الرِّوَاةِ وَالْأَعْرَابِ مِنْ نَذْكُرِهِ فِي مَوْضِعِهِ
مِنْ أَخْبَارِ التَّحْوِيَّينَ وَالْأَغْوَيْنَ وَالْكَوْفِيَّينَ

﴿ أَخْبَارُ الْيَزِيدِيَّينَ عَلَى النَّسْقِ ﴾

أَخْرَجَ إِلَى الْقَاضِيِّ أَبُو سَعِيدٍ رَحْمَهُ اللَّهُ شَيْئًا بِخَطِّ أَبِي بَكْرِ بْنِ السَّرَّاجِ
قَالَ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْمَلَكِ الْيَزِيدِيُّ كَانَ لِأَبِيهِ مُحَمَّدَ يَحْيَى بْنُ الْمَارَكِ
الْمَدْوَى الْمُرْفُو بِالْيَزِيدِيِّ وَأَنَّا سَمِعَ بِالْيَزِيدِيِّ لِصَحْبَتِهِ يَزِيدَ بْنَ مَنْصُورَ
خَالِ الْمَهْدِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا عَمْرَ بْنَ الْمَلاَهِ ضَمَّهُ إِلَيْهِ وَضَمَّهُ يَزِيدَ بْنَ مَنْصُورَ إِلَى
الْمَهْدِيِّ وَلَهُ مِنَ الدُّكْرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ وَهُوَ شَهِرُ الْجَمَاعَةِ وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
وَهُوَ أَكْثَرُ الْجَمَاعَةِ شَعْرًا وَابْرَاهِيمَ وَاسْمَاعِيلَ وَعَبْدَ اللَّهِ وَيَعْقُوبَ وَاسْحَاقَ
وَذَكْرُهُمْ هُنَّا عَلَى تَوَالِيَّمِ فِي السِّنِّ فَيَعْقُوبَ وَاسْحَاقَ زَهَدًا وَكَانَا عَالَمَيْنَ
بِالْحَدِيثِ وَالْأَرْبَعَةِ بِرَعْوَافِ الْلُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَخَدَمُ الْمَامُونَ مِنْ هَذِهِ الْجَمَاعَةِ

محمد وابراهيم وكان محمد المتقدم منهما وهو الخارج مع المعتصم حين خرج إلى
الميسنة ببصر فات بها ومات البافنون ببغداد فولد محمد من الذكور اثنتي عشر
ولدا فأولهم أحمد وعبد الله والغالب عليه عبدوس لما لقب به والمباس بن محمد
ابن أبي محمد وهؤلاء الثلاثة أوصياء أبيهم وجعفر وعليا والحسن والفضل
والحسين وها توأمان وعيسي سليمان وعييد الله يوسف والرابع منهم أحمد
والمباس وجعفر والحسن والفضل سليمان وعييد الله فات أحمد قبل سنة
ستين ومائتين ومات عبدوس قبل هؤلاء بستة وكان مولما بالله والطرب
وبلغ من طهجه بذلك أن تعلم ضرب المود وتعلم إنشاه منه ذلك وكانا طيبين الغناء
ومات قبل سنة ثمان وسبعين ومائتين وعييد الله سنة أربع وثمانين ومات الحسن
ببصر وذلك أنه خرج مصاحبا لآبي أيوب ابن أخت أبي الوزير وكان والي
مصر ومات جعفر بالبصرة في سن نصف وثلاثين ومائتين ومات سليمان في
سنة خمس وأربعين ولم يتبين لهؤلاء ابن روى الحديث غير أبي عبد الله والبنين
لأحمد بن محمد أحد حفظتها موسى بن أحمد ويكتفى بأبي عيسى .. ويكتفى بأبي موسى
رويا عن عم أبيهما ابراهيم بن أبي محمد ماسمه من أبي زيد والأصمى والذى
ألف أبو محمد من الكتب

كتاب التوادر ألفه لجمفر بن يحيى . كتاب المقصور والمددود .

كتاب مختصر نحو ألفه لبعض ولد المأمون

والذى ألفه ابراهيم بن أبي محمد اليزيدي

كتاب النقطة والشكل .كتاب بناء الكعبة .كتاب المتصور والمدود .

كتاب المصادر في القرآن وبالمزيد إلى سورة الحديد وما ت.

كتاب ما اتفقت الفاظه واختلفت معانیه

والذى ألقه عبد الله بن أبي محمد ويكنى أبا عبد الرحمن

كتاب غريب القرآن . كتاب مختصر نحو . كتاب اقامة المسان على

النطق . كتاب الوقف والابتداء

والذى ألفه اسماعيل بن أبي محمد اليزيدي

كتاب طبقات الشعراء

والذى ألفه ابو عبد الله محمد بن العباس بن أبي محمد اليزيدي

كتاب مختصر نحو . كتاب الحليل . كتاب مناقب بنى العباس

كتاب أخبار اليزيديين

وتوفى أبو عبد الله اليزيدي في سنة عشر وثمانمائة وكان استدعا في آخر عمره إلى تعليم ولد المقتدر بالله خدمهم مدة وبلفى أن بعض أصحابه لقيه بمد اتصاله بالسلطان فسألته أن يقرره ببعض ما كان يرويه فقال له تجاوزت الأخص أنى أنا في شغل عن ذلك

﴿أَخْبَارُ سِيُّوْبِهِ﴾

من أصحاب الحليل قال شيخنا أبو سعيد رحمه الله سبيويه اسمه عمرو بن عثمان ابن قبر مولى بنى الحارث بن كعب بن عمر بن وعلة بن خالد بن مالك بن أدد ويكنى أبا بشر ويقال كنيته أبو الحسن وسيبوه بالفارسية رائحة التفاح وأخذ النحو عن الحليل وهو أستاذه وعن عيسى بن عمر وعن بونس وعن غيرهم وأخذ اللغات عن أبي الخطاب الأخفش الكبير وغيره وعمل كتابه الذي لم يسبقه إلى مثله أحد قبله ولم يتحقق به بمده قرأت بخط أبي العباس نعلب اجتمع على صفة كتاب سبيويه اثنان وأربعون انسانا منهم سبيويه والأصول والسائل للخليل وقد قدم سبيويه أيام الرشيد إلى العراق وهو ابن اثنين وثلاثين سنة وتوفى وله نيف وأربعين سنة بفارس وقال غيره كان وروده العراق قاصداً يحيى بن خالد فجم بينه وبين الكسانى والأخفش فناظراه وخاطبه في مسائل سلاطه عنها وحاكمه إلى فصحاء الاعراب كانوا قد وفدوه على السلطان وهم أبو فقعن وأبو دثار وأبو الجراح وأبو ثروان فكان الكسانى على الصواب

وكان الكسائي يحيى ابن خالد فأجازه بعشرة آلاف درهم فأخذها وعاد إلى
البصرة ومنها إلى فارس ومات بها سنة سبع وسبعين ومائة ومن غير خط نعلب
كان البرد إذا أراد انسان أن يقرأ عليه كتاب سيبويه يقول له ركب البحر
نظم لها واستظاما لما فيه وكان المازني يقول من أراد أن يعمل كتاباً كبيراً
في النحو بعد كتاب سيبويه فليستحبه

* أخبار النضر بن شمبل *

هو النضر بن شمبل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم بن عترة بن زهير
ابن جلمة بن حجر بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن عيم بصرى
الأصل تزل وهو الروذ وهي بلاد مازن أخذ عن الخليل وعن فصحاء الاعرب
وتوفي سنة أربع ومائتين أو ثلاث وله من الكتب

كتاب الصفات وهو كتاب كبير ويحتوى على عدة كتب ومنه أخذ
أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه غريب المصنف قرات بخط أبي الحسن ابن
الكوفى ثبت كتاب الصفات على ما قد ذكرته ولم أعول على ما رأيته قال
ابن الكوفى الجزء الأول يحتوى على خلق الإنسان والجود والكرم وصفات
النساء الجزء الثاني يحتوى على الأخية والبيوت وصفة الجبال والشعوب والأمم
الجزء الثالث للابل فقط الجزء الرابع يحتوى على الفنون الطير الشمس القمر
الليل الليل الالبان الريحانة الآبار الحياض الأرضية الدلاصفة الحرالجزء الخامس
يحتوى على الزرع الكرم النب أسماء البقول الاشجار الرياح السحاب الامطار
كتاب السلاح . كتاب خلق الفرس وله بعد ذلك من الكتب المصنفة مالا
يدخل في هذا الكتاب . كتاب الاقواء . كتاب المعانى . كتاب غريب الحديث .
كتاب المصادر . كتاب المدخل إلى كتاب العين . كتاب الجيم . كتاب
الشمس والقمر

* أخبار الانخفش الجاشمى *

أبو الحسن سعيد بن مسعدة مولى لبني مجاشع بن دارم من مشهورى

نحوين البصرة أخذ عن سيبويه وهو أحد أصحابه وكان الأخفش أسن منه
وألق من لقمه سيبويه من العلماء والطريق الى كتاب سيبويه الأخفش وذلك
ان كتاب سيبويه لا يعلم ان أحداً قرأه عليه ولا قرأه عليه ولا قرأه سيبويه
ولكنه لما مات قرئ الكتاب على الأخفش وكان من قرأه عليه أبو عمر الجرجي
وأبو عثمان المازني وغيرها ومات الأخفش سنة احدى وعشرين ومائتين بعد
القراء قال البلخي في كتاب فضائل خراسان أصله من خوارزم ويقال توفي
سنة خمس عشرة ومائتين وروى الأخفش عن حماد بن الزبرقان وكان بصرى
وله من الكتب

كتاب الاوسط في النحو . كتاب تفسير معانى القرآن . كتاب المقاييس
في النحو . كتاب الاشتقاد . كتاب الاربعة . كتاب العروض . كتاب
المسائل الكبير . كتاب المسائل الصغير . كتاب القوافي . كتاب الملوك .
كتاب معانى الشعر . كتاب وقف القاسم . كتاب الاوصوات . كتاب الفتن
والوانها وعلاجها وأسبابها

﴿أخبار قطرب﴾

هو أبو علي محمد بن المستieri ويقال احمد بن محمد ويقال الحسن بن محمد
والاول اصح حكاية اخذ عن سيبويه وعن جماعة من علماء البصريين نفقة
فيما يحكى عنه والقطرب دوية تدب لانتقى ويقال ان سيبويه لقبه بذلك لما كرهه
إيهاف الاسعار قال له يوماً ما انت الا قطرب ليلاً وكان قطرب يعلم ولد
ابي دلف القاسم بن عيسى وكان ابنه الحسين بن قطرب يؤذبهما فيما بعد
توفي قطرب سنة ست ومائتين له من الكتب المصنفة كتاب معانى القرآن .
كتاب القوافي . كتاب النواادر . كتاب الازمنة . كتاب الفرق . كتاب
الاوصوات . كتاب المثلث . كتاب الصفات . كتاب العلل في النحو . كتاب
الاضداد . كتاب خلق الغرس . كتاب خلق الانسان . كتاب غريب الانوار

كتاب الرد على الملحدين في متشابه القرآن كتاب الهمز كتاب فعل وافعل
كتاب اعراب القرآن

﴿أخبار أبي عبيدة﴾

قال الشيخ أبو سعيد رحمه الله أبو عبيدة ممعر بن المشي التميمي من تيم قريش
لأنه الباب وهو مولى لهم ويقال هو مولى لبني عبيد الله بن معمار التميمي
وحدثنا قال حدثنا أبو بكر بن مجاهد قال حدثني السكري وأبو العيناء
قال قال رجل لأنبياء عبيدة يا أبا عبيدة قد ذكرت الناس وطمانت في أنسابهم
فبأله إلا عرقني من كان أبوك وما أصله فقال حدثني أن أباه كان يهوديا
بابا جروان فرأته أنا بخط أبي عبد الله ابن مقلة قال أبو العباس ثعلب كان
أبا عبيدة يرى رأى الحوارج وإذا قرأ القرآن فرأه نظراً وله غريب القرآن
ومجاز القرآن وكان مع معرفته إذا أنشد بيته لم يقم باعترافه ولما مات لم يحضر
جنازته أحد لأنه لم يكن يسلم منه شريف ولا غيره وعمل كتاب المثالب
الذى كان يطعن فيه على بعض أسباب النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو العباس
وقارب أبو عبيدة المائة وكان غليظ اللثنة وله علم الإسلام والمجاهلة وكان
ديوان العرب في بيته وإنما كان مع أصحابه مثل الأصحاب وأبي زيد وغيرهما
نيف بمثل ما كان معه وكان مع ذلك كله وسخا مدخل الدين مدخل النسب
فرأته بخط علان الشعوبى أبو عبيدة يلقب بسحب من أهل فارس أجمى
الأصل وولد أبو عبيدة سنة أربع عشرة ومائة وتوفي سنة عشر ومائتين وقيل
إحدى عشرة وقال أبو سعيد سنة مئان وقيل سنة تسع واه من الكتب كتاب
مجاز القرآن كتاب غريب القرآن كتاب معانى القرآن كتاب غريب الحديث
كتاب الدياج كتاب جفوة خالد كتاب الحيوان كتاب الأمثال كتاب
مسعود كتاب النصرة كتاب خبر الرواية كتاب خراسان كتاب مغاراث
قيس والبنين كتاب خبر عبد القيس كتاب خبر أبي بنعيسى كتاب خوارج

البعرين والمائمة كتاب المولى كتاب العلة كتاب الصيفان كتاب الطروفة
كتاب مرج راهط كتاب النافرات كتاب القبائل كتاب خبر التوأم
كتاب القوارير كتاب البازى كتاب الحام كتاب الحيات كتاب الوناع
كتاب المقارب كتاب خصى الحيل كتاب النواشة كتاب الاعتبار
كتاب الملاص كتاب أبادى الا زد كتاب مناقب باهنة كتاب الحيل
كتاب الابل كتاب الاستاذ كتاب المجان كتاب الررع كتاب الرحيل
كتاب الدلو كتاب البكرة كتاب السرج كتاب اللجام كتاب القوس
كتاب السيف كتاب مثالب باهله كتاب الشوارد كتاب الاحلام كتاب
لزواند كتاب مقاتل الفرسان كتاب قامة الرئيس كتاب مقاتل الاشراف
كتاب الشعر والشعراء كتاب فعل وافعل كتاب المصادر كتاب^{*} المثالب
كتاب خلق الانسان كتاب الفرق كتاب الحسف كتاب مكة والحرم
كتاب الجمل وصفين كتاب بيوتات العرب كتاب اللغات كتاب الغارات
كتاب المغائب كتاب الملاويات كتاب الاصداد كتاب ما ثر العرب
كتاب^{*} القبائلين كتاب المفقة كتاب مأثر غطفان كتاب الاوفياء
كتاب اسماء الحيل كتاب ادعية العرب كتاب مقتل عثمان كتاب قضاة
بصرة كتاب فتوح ارميينية كتاب فتوح الاهواز كتاب لصوص
العرب كتاب اخبار الحجاج كتاب قصة السکمة كتاب الحس من
قريش كتاب فضائل الفرس كتاب اعشار الجزور كتاب الحالين والحالات
كتاب مائلعن فيه العامة كتاب مسلم بن قتيبة كتاب روستقادذ كتاب
السوداد وفتحه كتاب مسعود بن عمرو ومقتلها كتاب من شكر من العمال
كتاب غريب بطون العرب كتاب تسمية من قلت بنو اسد كتاب الجم
والثنية كتاب الاوس والخزرج كتاب محمد وابراهيم ابنى عبد الله بن حسن
ابن حسين كتاب الامثال كتاب الايام كتاب الحرات كتاب اعراب القرآن
كتاب أيام بنى يشكر وأخبارهم كتاب بنى مازن وأخبارهم

﴿ وَمِنْ أَنْجَابِ أُبَيِّ عَيْدَةَ ﴾

دماد أبو غسان واسم رفيع بن سلمة بن مسلم بن رفيع المبدى روى
عن أبي عبيدة ركان يورق كتبه وأخذ عنه الانساب والاخبار والماثر

﴿ أَخْبَارُ أَبِي زِيدٍ ﴾

اسمه سعيد بن أوس الانصاري من صلية المزرج قال أبو العباس البرد
كان أبو زيد عالما بال نحو ولم يكن مثل الخليل وسيبوه وكان يونس مرتباً بـ أبي زيد
في اللغة وكان أعلم من أبي زيد بال نحو وكان أبو زيد أعلم من الأصممي
وأبي عبيدة بال نحو وكان يقال له أبو زيد النحوي قال أبو سعيد ولا أعلم أحداً
من علماء البصريين في النحو واللغة أخذ عن أهل الكوفة شيئاً من علم العرب
الآباء زيد فإنه روى عن المفضل الضبي قال أبو زيد في أول كتاب النواذر
أشدنا المفضل الضبي لضمرة بن ضمرة التمشلي جاهلي

بكرت تلومك بمدوهن في الندى بسل عليك ملامتي وعتابي
وقرأت بخط اسحق قال لي أبو زيد أتيت بغداد حين قام المهدى محمد
خوافاها العلماء من كل بلدة بأنواع المعلوم فام ادر رجلاً أفرس ببيت شعر من
خلف ولا عالماً أبذل لعلمه من يونس وتوفي أبو زيد سنة خمس عشرة ومائتين
وله من الكتب كتاب إيمان عمان كتاب حيلة ومحالة كتاب الهوش والنوش
كتاب مشابه كتاب لمدى كتاب الأبل والشاه كتاب الآيات كتاب المطر
كتاب خلق الإنسان كتاب القرآن كتاب النبات والشجر كتاب اللغات كتاب
قراءة أبي عمرو كتاب النواذر كتاب الجم والتثنية كتاب تحقيق المهز كتاب
اللين كتاب بيوتات العرب كتاب الواحد كتاب التمر كتاب المياه كتاب
المقتضب كتاب الوحوش كتاب الفرق كتاب فملت وافعلت كتاب نمت النعم
كتاب نعمت الشافعيات كتاب غريب الأسماء كتاب المهز كتاب المصادر كتاب
الجلسة كتاب نابه ونبيه كتاب المتعلق

﴿أخبار الأصمى﴾

قال محمد قرأت بخط أبي عبد الله بن مقلة قال أبو الباس ثعلب الأصمى
عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن علي بن أصم بن مظفر بن عمرو بن
عبد الله الباهلي ويروى أنه قيل لا في عبيدة أن الأصمى يقول بينما أبي يسابق
سلم بن فتيبة على فرس له فقال أبو عبيدة سبحان الله والحمد لله والله أكبير
التشبع به لم يؤت كلاس ثوى زور، وأله ماملك أبو الأصمى فقط دابة ولا
حمل إلا على ثوبه قال شيخنا أبو سعيد قال أبو الباس المبرد كان الأصمى أشد
للغز والمعانى وكان أبو عبيدة كذلك ويفضل على الأصمى بعلم النسب وكان
الأصمى أعلم منه بالنحو وكان يكنى أبا سعيد واسم قريب عاصم ويكنى
بأبي بكر وذكر أبو العيناء قال توفي الأصمى بالبصرة وأنا حاضر في سنة
ثلاث عشرة ومائتين وصلى عليه الفضل بن أبي اسحق وسمعت عبد الرحمن
ابن أخيه في جنازته يقول إنا لله وإنا اليه من الراجيin فقلت ما عليه لو استرجع
كما علمه الله ويقال مات الأصمى في سنة سبع عشرة ومائتين وله من الكتب
كتاب خلق الإنسان كتاب الجناس كتاب الآواه كتاب المهرز كتاب المصور
والمددود كتاب الفرق كتاب الصعات كتاب الأنواب كتاب الميسر والقداح
كتاب خلق الفرس كتاب الحيل كتاب الإبل كتاب الشاه كتاب الاخية
والبيوت كتاب الوحش كتاب الاوقاف كتاب فعل وافعل كتاب الأمثال
كتاب الأضداد كتاب الافتاظ كتاب السلاح كتاب اللئات كتاب الاشتقاد
كتاب النوادر كتاب أصول الكلام كتاب القلب والابداع كتاب جزيرة
المرب كتاب الدلو كتاب الرجل كتاب معانى الشعر كتاب مصادر كتاب
القصائد ستة كتاب لا راجيز كتاب النحله كتاب النبات والشجر كتاب
الخراج كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه كتاب غريب الحديث نحو مائين
ورقة رأيته بخط السكري كتاب السرج واللجام والشوى والتمال كتاب

غريب الحديث والكلام الوحشى كتاب نوادر الاعراب كتاب مياه العرب
كتاب النسب كتاب الاوصوات كتاب المذكر والمؤنث
و عمل الاصمعي قطعة كبيرة من اشعار العرب ليست بالمرضية عند
العلماء لقلة غربتها و اختصار روايتها كتاب أسماء الحمر كتاب ما تکام به العرب
فکثیر في أفواه الناس

﴿أخبار ابن أخي الاصمعي﴾

من خط اليزيدي اسمه عبد الرحمن ويکنی آبا محمد وقيل يکنی آبا الحسن
وكان من الثقلاء إلا أنه ثقة فيما يرويه عن عمّه وعن غيره من العلماء وله من
الكتب كتاب معانى الشعر

﴿احمد بن حاتم﴾

روى عن الاصمعي ويکنی آبا نصر وقد روی عن أبي عبيدة وأبى زيد
وغيرها وتوفي سنة احدى وثلاثين ومائتين وله نيف وسبعون سنة وله من
الكتب كتاب الشجر والنبات كتاب اللباً واللبن كتاب الابل كتاب أبيات
المعانى كتاب اشتقاد الاسماء كتاب الزرع والنخل كتاب الخيل كتاب الطير
كتاب ما يلعن فيه العامة كتاب الجراد

﴿أخبار الأزرم﴾

صاحب الاصمعي وأبى عبيدة وهو أبو الحسن علي بن المغيرة الأزرم
روى عن جماعة من العلماء ومن فصحاء الاعراب وروى كتب أبي عبيدة
والاصمعي وكان لا يفارقه قال ثلب كنت عند الأزرم صاحب الاصمعي
وهو على شعر الراعي قال فلما استئتم المجلس وضع الكتاب من يده وكان
معه يعقوب بن السكينة فقال لا بد أن أسأله عن أبيات الراعي قال فقلت
لا تتعلل فلمله لا يحضره جواب ف تكون قد مجته على رؤوس الملاٌ قال
لا بد من ذلك ثم وتب فقال ما تقول في قول الراعي

وأقضن بعد كظومهن بحرة من ذي البارق إذا رعين حيلا
 قال فتلجلج الشيخ وتنحنح ولم يحب بشىٰ فقال ما تقول في بيته
 كدخان مرتحل بأعلى تلعة غرناط ضرم عربجا ميلولا
 قال فعاد إلى تلك الصورة ورأينا في وجهه الكراهة والأنكار فقال
 الآخرم متقل استعمال برقبه فقال يعقوب هذا تصحيف إنما هو بذقه فقال
 الآخرم تزيد الرياسة بسرعة ودخل بيته
 * معنى المثل *

قال يعقوب ان البعير إذا حمل عليه فأثقله الحمل مدعنه واعتمد على ذقنه فلا يكون له في ذلك راحة يقال للرجل إذا تكافف أمرأ أو تزل عليه أمر فضييف عنه فاستعان باضييف منه عليه هذا معنى المثل وتوفي الأئمّة سنة ثلاثين ومائتين وله من السّكتب كتاب النواودر كتاب غريب الحديث * أخبار الجرمي

قرأت بخط أبي الحسن الخازن أبو عمر صالح بن اسحق البجلي مولى مجيلة بن
أنمار بن إراش بن التوثر أخي الأزد بن التوثر وقال أبو سعيد وهو مولى لجرم
بن ربان وجرم قبيلة من قبائل العرب من المين أخذ النحو عن الأخفش
وغيره وقرأ كتاب سيبويه وأخذ اللثنة عن أبي زيد والاصمعي وطبقتهم
وقال أبو العباس المبرد هو مولى لجبلة بن أنمار وتوفي الجرمي . . . وله من
الكتب كتاب القوافي . كتاب الثناء والجمع . كتاب الفرق : كتاب الأبنية .
كتاب العروض . كتاب مختصر نحو المتعلمین . كتاب تفسير غريب سيبويه .
كتاب الأبنية والتصریف

أخبار المازفي

واسمه بکر بن محمد من بنی مازن بن شیبیان بن ذهل بن نعلبة بن عکابه
این صعب بن علی بن بکر بن واٹل وکان آئوه محمد بن حیب نحویا فارتا وله

مع أبي سوار الفنوى خبر قد ذكرناه وأشخاص الوائى المازنى من البصرة
لسبب شعر غنت فيه جارية وهو

أظلمون ان مصابكم رجالاً أهدى السلام تحية ظلم
فلما وصل الى سر من رأى ودخل على الوائى وأعرب البيت على
الصواب وفي ذلك رأى الوائى فوصله خمسة آلاف درهم على يد أحد
ابن ابي دؤاد ورده الى البصرة وتوفى وله من الكتب كتاب ما يلعن فيه
العامة .كتاب الالف واللام .كتاب التصريف .كتاب العروض .كتاب
القوافي .كتاب الديباج على خلل من كتاب ابي عيدة

﴿الثورى﴾

قال شيخنا أبو سعيد رحمة الله اسمه عبد الله بن محمد بن هرون ومن
خط ابن وداع بن الفضل الاسدى القرشى عن أبي سعيد مولى قريش ويكتنى
بابى محمد فرأى على الاصمى وروى عن أبي عيدة وغيره وقرأ كتاب سيبويه
على ابي عمر الجرجى أخبرنا أبو علي الصفار اجازة قال حدثنا محمد بن يزيد قال
قرأت على عمارة بن عقيل بن بلال بن جذير لابى محمد الثورى كلة جرير
التي أنها

طرب الحالم بذى الاراك فشقاقى لا زلت فى فتن وainك ناصر
حتى صرت إلى قوله

أما الفؤاد فلا يزال موكلاً بهوى حمامه أو بريا المافر

فقال عمارة للثورى ما يقول صاحبكم قال الثورى ها امرأتن فضحتك
عمارة ثم قال ها والله رملتان من عن يعين بيته وعن شمائله فقال لي الثورى
أكتب ما قال قال فتوقفت اجلالاً لأنى عيدة قال أكتب فان ابا عيدة
لو حضر لاخذ هذا الضرب عنه هذا بيت الرجل وأخذ الثورى عن الاصمى
حتى كان ينسب اليه وتوفي وله من الكتب كتاب الأمثال كتاب الاضداد

كتاب الحبلى وسبعها وأنسابها وشياتها وغرتها وأضمارها ومن نسب إلى فرسه
كتاب فعلت وافتعمت كتاب النوادر

﴿أخبار الزياد﴾

قال أبو سعيد رحمه الله هو أبو اسحق ابراهيم بن سليمان ابن أبي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن أبيه قرأ على الأصمى وغيره من العلماء وقرأ كتاب سيبويه ولم يتمه وله من الكتب كتاب شرح كتاب سيبويه كتاب الأمثال
كتاب النقط والشكل كتاب الأخبار كتاب أسماء السحاب والرياح والأمطار

﴿أخبار الرياشي﴾

وهو أبو الفضل العباس بن الفرج مولى محمد بن سليمان بن علي الهاشمي
ورياش رجل من جذام وكان الرياشي عبداً له فبقي عليه نسبه إلى رياش وكان
عالماً باللغة والشعر كثيراً الرواية عن الأصمى روى أيضاً عن غيره قال
أبو الفتح محمد بن جمفر النحوى قرأ الرياشي النصف الأول من كتاب سيبويه
على المازنى حدثنا أبو سعيد قال حدثنا أبو بكر بن دريد قال رأيت رجلاً
في الوراقين بالبصرة يقرأ كتاب النطق لابن السكينة ويقدم الكوفيين
فقلت للرياشي وكان قاعداً في الوراقين ما قال فقال أباً أخذنا اللغة من حرفة
الضباب وأكلة اليرابيع وهؤلاء أخذوا اللغة من أهل السواد أكلة الكواينيخ
وال Shawariz و الكلام يشبه هذا وتوفي الرياشي فيها حدثنا أبو سعيد قال حدثنا
أبو بكر بن دريد سنة سبع وخمسين ومائتين وله من الكتب كتاب الحبلى كتاب
الأبل كتاب ما اختلف اسماؤه من كلام العرب

﴿أخبار أبي حاتم السجستاني﴾

قال أبو سعيد اسمه سهل بن محمد وكان كثير الرواية عن أبي زيد وأبي عبيدة
والأشمعى عالماً باللغة والشعر قال أبو العباس المبرد وسمته يقول قرأت كتاب

سيويه على الأشفش مرتين وكان حسن المعرفة بالعروض كثير التاليف
للكتب في اللغة يقول الشعر صادق الرواية وعليه اعتمد أبو بكر بن دريد
في اللغة وخبر لي أنه مات سنة خمس وخمسين وقال ابن السكون فرأته يخطه
توفي في شهر رجب من سنة خمس وخمسين وما تسعين في يوم مطير وصلى عليه
سليمان بن القاسم أخوه جعفر بن القاسم ودفن عند المصلى حيال الميل قال ابن
دريد وكان يتبعه في الكتب ويخرج المعمى حاذق بذلك دقيق النظر فيه وله
من الكتب كتاب ما يلعن فيه العامة كتاب الطبرى كتاب المذكر والمؤنث
كتاب الشجر والنبات كتاب المقصود والمدود كتاب المقاطع والمبادئ
كتاب الفرق كتاب القراءات كتاب الفصاحة كتاب النخلة كتاب الاصداد
كتاب القسى والنبال والسهام كتاب السيف والرماح كتاب الوحوش كتاب
المشرفات كتاب الهجاء كتاب الرفع كتاب خلق الإنسان كتاب الادغام كتاب
اللبأ واللبن الحليب كتاب الكرم كتاب الشتاء والصيف كتاب النحل والمرسل
كتاب الابل كتاب الشوق إلى الوطن كتاب المشب وبالجمل كتاب الاتباع
كتاب الخصب والقطح كتاب اختلاف المصاحف كتاب الجراد كتاب الحمر
والبرد والشمس والقمر والليل والنهار كتاب الفرق بين الآدميين وبين كل
ذى روح

* أخبار البرد *

قرأت بخط أبي الحسن الحزاز قال البرد واسمها محمد بن يزيد بن عبد الله أكبر
ابن عمير بن حسان ابن سلم بن سعد ابن عبد الله بن دريد بن مالك ابن الحارث
ابن عامر بن عبد الله بن بلال بن عوف بن أسلم بن ثمالة بن أحجن بن كمب بن
الحارث ابن كمب ابن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد ويقال للإزاد بن الغوث
وقال شيخنا أبو سعيد رحمة الله تعالى أنتهى النحو بعد طبقة الجرمي والمازنى الى
أبي العباس محمد بن يزيد الأزدي الثمالي وهو من ثمالة قيلة من الأزد وأخذ

النحو عن الجرمي والمازنى وغيرهما . . . على المازنى ويقال انه ابتدأ كتاب سيبويه على الجرمي وختمه على المازنى من خط المحكمى من كتاب حيلة الادباء قال ابو عبد الله محمد بن القاسم كان المبرد من السورحين بالبصرة من يكسر الارضين وكان يقال له حيان السورحى واتسمى إلى المين ولذلك تزوج المبرد ابنة الحفصى والحفصى شريف من الثانية قال ابو سعيد وكان مولده فيما خبرنا به ابو بكر بن السراج وأبو علي الصفار في سنة عشر ومائتين ومات سنة حسن وثمانين وله تسع وسبعين سنة وقيل مولده سنة سبع ومائتين قال الصولى سمعته يقول ذلك ودفن في مقابر باب الكوفة وله من الكتب كتاب الكامل كتاب الروضة كتاب المتنصب كتاب الاشتغال كتاب الانواع والازمة كتاب القواقيع كتاب الخط والهجاء كتاب المدخل إلى سيبويه كتاب المقصود والمددود كتاب المذكرا والمؤنث كتاب معانى القرآن ويعرف بالكتاب النام كتاب احتجاج القراءة كتاب الرسالة الكاملة كتاب الرد على سيبويه كتاب قواعد الشعر كتاب اعراب القرآن كتاب الحث على الأدب والصدق كتاب فخطان وعدنان كتاب الزيادة المتزعة من سيبويه كتاب المدخل في النحو كتاب شرح شواهد كتاب سيبويه كتاب ضرورة الشعر كتاب أدب الجليس كتاب الحروف في معانى القرآن إلى طه كتاب صفات الله جل جلاله كتاب المادح والمبايع كتاب الرياض المؤنثة كتاب أسماء الدواهى عند العرب كتاب الاعراب كتاب الجامع لم يتمه كتاب التمازى كتاب الوشى كتاب معنى كتاب سيبويه كتاب الناطق كتاب العروض كتاب معنى كتاب الأوسط للأخشن كتاب البلاغة كتاب شرح كلام العرب وتحليل ألقاظها ومزاوجة كلها وتقريب معانيها كتاب ما اتفقت لفاظه واختلفت معانيه في القرآن كتاب الفاضل والمفضول كتاب طبقات النحوين البصريين وأخبارهم كتاب العبارة عن أسماء الله تعالى كتاب الحروف كتاب انتصريف

﴿وَمِنْ وَرَاقِ الْمَبْرُد﴾

ابن الزجاجي واسمها اسمعيل بن أحمد والساي واسمها ابراهيم بن محمد قال ابو سعيد رحمه الله وقد نظر في كتاب سيبويه في عصره جماعة لم يكن لهم كتب هته يعني المبرد مثل أبي ذكوان القاسم بن اسماعيل ولا في ذكوان كتاب معانى الشعر رواه ابن درستويه وقع إلى سيراف أيام الزنج وكان علامه اخباريا قد لقى جماعة وكان التوزي زوج أم أبي ذكوان ومثل عبيدان ذكوان وكان مقتها بمسكر مكرم وله من الكتب كتاب الاضداد . كتاب جواب المسكت . كتاب أنقسام العربية ومثل أبي يعلى بن أبي زرعة من أصحاب المازني وكان مقدما عالما بال نحو ثقة فيما يرويه وله من الكتب المصنفة كتاب الجامع في النحو لم يتم

﴿وَمِنْ عَلَمَاءِ الْبَصْرَيْن﴾

أبو جعفر احمد بن محمد بن رستم بن يزديجان الطبرى ويعد في طبقة أبي يعلى بن أبي زرعة وله من الكتب كتاب غريب القرآن . كتاب المقصور والمددود . كتاب المذكرة والمؤنث . كتاب صورة الهز . كتاب التصريف كتاب نحو

ومثل الاشنانى ويكنى أبا عنان روى عنه أبو بكر بن دريد ولقيه بالبصرة وله من الكتب كتاب معانى الشعر . كتاب الآيات
ومثل البرمان واسمها محمد بن علي بن اسماعيل ويكنى أبا بكر من أهل المسكر وله حكاية في تلقين شرح سيبويه مع أبي هاشم نحن نذكر هنا شيئاً
الله وعنه وله من الكتب كتاب الميون . كتاب نحو المجموع على الملل .
كتاب شرح كتاب سيبويه ولم يتمه . كتاب شرح شواهد كتاب سيبويه .
كتاب المجرى لطيف . كتاب صفة شكر الننم

﴿أخبار الزجاج﴾

وهو أبو اسحق إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج أقدم أصحاب المبرد
قراءة عليه وكان من ي يريد أن يقرأ على المبرد يعرض عليه أولاً ما يريد أن يقرأه
ثم ارتفع الزجاج وصار مع المتضد أيام أولاده ومع عبد الله بن سليمان أولاده كان
سبب اتصاله بالمتضد لأن بعض الندماه وصف للمتضد كتاب جامع النطق
الذى عمله مجربة النديم وأسم مجربة محمد بن يحيى بن أبي عباد ويُكتنى
أبا جعفر وأسم أبي عباد مخابر بن يزيد بن الصباح العسكري وكان حسن
الأدب ونادم المتضد وجعل كتابه جداول فأمر المتضد القاسم بن عبد الله
أن يطلب من يفسر تلك الجداول فبعث إلى نطب وعرضه عليه فلم يتوجه
إلى حساب الجداول وقال لست أعرف هذا فان أردتم كتاب العين فوجود
ولا رواية له وكتب إلى المبرد أن يفسرها فأجابهم بأنه كتاب طويل يحتاج
إلى شفط وتنب وانه قد أسن وضعف عن ذلك فان دفتوها إلى صاحب
ابراهيم بن السري رجوت أن يفي بذلك فتقاتل القاسم عن مذاكرة المتضد
بالزجاج حتى ألح عليه المتضد فأخبره بقول نطب والمبرد وأنه أحال على
الزجاج بذلك فقبل القاسم فقال الزجاج أنا أعمل ذلك على غير نسخة ولا
نظر في مجدول فأمره بعمل البثاني فاستمار الزجاج كتب اللغة من يده
وال العسكري وغيره لانه كان ضعيف العلم باللغة ففسد البثاني كله وكتب بخط
الترمذى الصغير أى الحسن وجاده وحمله الوزير إلى المتضد فاستحسن
وأمر له بثلثمائة دينار وتقدم إليه بتفسيره كله ولم يخرج لا نمله الزجاج نسخة
إلى أحد إلا إلى خزانة المتضد قال محمد بن اسحق ثم ظهر في بقيات السلطان
هذا التفسير متقطعاً ورأي أنه وهو في طلوعه لطيف قال وصار للزجاج بهذا
السبب منزلة عظيمة وجعل له رزق في الندماه ورزق في الفقهاء ورزق في العلماء
ثلاثمائة دينار وتوفي الزجاج يوم الجمعة لحادي عشرة ليلة بقيت من جمادى

الآخرة سنة عشر ونلثمانة وله من الكتب كتاب مافسره من جامع النطق .
كتاب معانى القرآن . كتاب الاشتقاق . كتاب القوافي . كتاب المروض .
كتاب الفرق . كتاب خلق الانسان . كتاب خلق الفرس . كتاب مختصر
نحو . كتاب فعلت وافتعلت . كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف . كتاب
شرح آيات سيبويه . كتاب التوادر

﴿أخبار بن دريد﴾

قال أبو الحسن الدریدی وکان أحد غلمانه وخصیما به قال أبو بکر
رحمه الله ولدت بالبصرة في سنة صالح سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو
أبو بکر محمد بن الحسن بن درید بن عناية بن حشم بن حسن بن حمای
وهو منسوب الى قرية من نواحي عمان يقال لها حلاما بن جرو بن واسع
ابن وهب بن سلمة بن حشم بن حاضر بن حشم بن ظالم بن حاضر بن أسد
ابن عدى بن عمرو بن مالك بن فهم بن غائم بن دوس بن عدنان بن عبد الله
ابن زهران بن كمب بن الحمرث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن أزد بن
النوث وأقام بالبصرة ثم مفى الى عمان فأقام بها مدة ثم صار الى جزيرة
ابن عمارة فسكنها مدة ثم صار الى فارس فقطنها ثم صار الى بغداد ترها
وكذلك حالما باللة وأشار العرب قرأ على علماء البحريين وأخذ عنهم مثل
أبي حاتم والرياشي والتوزي والزيادی وروى أبو بکر عن عمه الحسن بن محمد
كتاب مسالمات الاشراف و توفى ببغداد سنة إحدى وعشرين ونلثمانة
ودفن بالمقبرة المعروفة بالعباسية من الجانب الشرقي في ظهر سوق السلاح
وله من الكتب كتاب الجمرة في علم اللة مختلف النسخ كثير الزيادة والقصاص
لأنه أملأه بفارس وأملأه ببغداد من حفظه فلما اختلف الاملأه زاد ونقص
ولما أملأه بفارس على غلامه تعلم من اول الكتاب والباقيه التي عليها المولع
النسخة الاخيرة وآخر ما صح من النسخة أبي الفتح عبد الله بن أحد

النحوى لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها عليه . كتاب السرج واللجام .
كتاب الاشتقاد . كتاب المقتبس . كتاب الوشاح . كتاب الحيل الكبير .
كتاب الحيل الصغير . كتاب الاواه . كتاب المجنى . كتاب المقتى . كتاب
الملاحن . كتاب رواة العرب . كتاب مسائل عنه لفظا فأجاب عنه حفظا جمه
على بن اسماعيل ابن حرب عنه . كتاب اللغات . كتاب السلاح . كتاب
غريب القرآن لم يتمه . كتاب فعلت وافعلت . كتاب أدب السكاكب على مثال
كتاب ابن قتيبة ولم يجرده من المسودة فلم يخرج منه شيء يعول عليه .
كتاب صفة السحاب والنفيث

قال لي أبو الحسن الدربيدى حضرت وقد فرأى أبو علي ابن مقلة وأبو
حفص كتاب المفضل بن سلمة الذى يرد فيه على الخليل على أنى بكر فكان
يقول صدق أبو طالب فى شيء ادامر به وكذب أبو طالب فى شيء آخر
نم رأيت هذا الكلام وقد جمه حفص فى نحو المائة ورقة وترجمه بالتوسط

* أخبار ابن السراج *

قال أبو محمد بن درستويه انه كان من أحدث علماء المبرد سنا مع ذكائه
وفطنته وكان المبرد يميل إليه ويقربه ويشرح له ويجتمع معه في الحلوات
والدعوات وتأنس به قال ورأيت ابن السراج يوما وقد حضر عند الزجاج
مسما عليه بعد موته فسأل رجل الزجاج عن مسألة فقال لأبن السراج أجبه يا أبا بكر فأخطأه فانتهزه الزجاج وقال والله لو كنت
في منزل ضربتك ولكن المجلس لا يتحمل هذا وقد كنا نشهد بذلك ، والقطنة
لابن الحسن بن رجاء وأنت تخطئه في مثل هذا فقال قد ضربتني يا أبا
اسحق وأدبتي وأنا تارك ما درست مذقرات هذا الكتاب يعني كتاب
سيبوه لاتي تشاغلت عنه بالمنطق والموسيقى والآن أنا أعاود فعاود وصف
وانتهت إليه الرياسة بعد موته الزجاج وتوفي في سنة ... ولهم من المكتب

كتاب الاصول الكبير . كتاب جمل الاصول . كتاب الموجز صغير .
 كتاب الاشتقاد . كتاب شرح سيبويه . كتاب احتجاج القراءة . كتاب
 الشعر والشعراء . كتاب الجمل . كتاب الرياح والهوا والنار . كتاب المواصلات
 في الاخبار والذكريات قال أبو الحسن علي بن عيسى الرماني جرى بحضوره
 ابن السراج ذكر كتابه في الاصول الذي صنفه فقال فائل هو أحسن من
 كتاب المقتضب فقال أبو بكر لا تقل هكذا وأنشد
 ولكن بكت قبل فهيج لي البكا بكالها فقلت الفضل للمتقدم
﴿أخبار أبي سعيد السيرافي﴾

قال الشيخ أبو أحمد أمده الله أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المربازان
 وأصله من قارس مولده بسيراف وفيها ابتدأ بطلب العلم وخرج عنها قبل
 الشرين ومضى إلى عمان وتلقى بها ثم عاد إلى سيراف ومضى إلى المسكر
 فأقام بها مدة ولقي محمد بن عمر الصيرفي التسلكم وكان يقدمه ويفضله على
 جميع أصحابه وكان فقيها على مذاهب العلماء العراقيين وخلف القاضي إبا محمد
 ابن معروف على قضاء الجانب الشرقي وكان أستاذه في النحو م الجانبين
 ثم الجانب الشرقي وكان الكرخي الفقيه يقدمه ويفضله وعند له حلقة يلقى
 فيها وموالده قبل التسعين وتوفي في رجب لليلتين خلتا منه سنة ثمان وستين وثمانمائة
 وله من الكتب كتاب شرح سيبويه كتاب ألفات الوصول والقطع كتاب
 أخبار التحويين كتاب الوقف والإبداء كتاب صنفة الشعر والبلاغة كتاب
 شرح مقصورة ابن دريد

﴿أخبار ابن درستويه﴾

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن درستويه لق البرد ونملا وأخذ
 عنهما وكان فاضلا مفتتا في علوم كثيرة من علوم البصريين ويتعصب لهم
 حصبية شديدة وله رد على المفضل بن سلمة ونقض كتاب العين وتوفي سنة

نيف وثلاثين وثمانة وله من الكتب كتاب التعميم كتاب الارشاد في النحو
كتاب الهدایة شرح الجرجي كتاب شرح الفصیح كتاب أدب الكتاب كتاب
المذکر والمؤنث كتاب المصور والمدوّد كتاب الهمجاء كتاب غريب الحديث
كتاب معانى الشعراً كتاب الحمى والمیت كتاب التوسط بين الأَخْشَنْ ونعلم
في معانى القرآن واختیار أبي محمد في ذلك كتاب تفسیر السبع ولم يتمه كتاب
المعانی في القرآن لم يتمه كتاب تفسیر الشیء لم يتمه كتاب أسرار النحو لم
 يتمه كتاب شرح المقتضب لم يتمه كتاب نقض كتاب ابن الرواندی على
النحوین كتاب الرد على مدرج العروضی كتاب الأَزْمَنَة لم يتمه كتاب الرد
على نعلم في اختلاف النحوین كتاب خبر قس بن ساعدة وتقسیره كتاب
شرح الكلام ونقاهة ولم يتمه كتاب الرد على ابن خالویہ في السکل والبعض
كتاب في الاِضداد كتاب الرد على أبي موسیٰ فی اختیاره كتاب إخبار النحوین
كتاب الرد على القراء في المعانی كتاب جواہم العروض کتاب الاحتجاج
للقراء کتاب تفسیر شبیل بن عروة کتاب رسالة إلى الجميع الطولونی فی
تفضیل العربیة کتاب الكلام على ابن قتیبة فی تصحیف المقامات کتاب الرد
على ابن زید البلاخي فی النحو کتاب الرد على من قال بالرواائد وأن يكون في
الكلام حرف زائد کتاب النصرة لسوید على جامعة النحوین ویحتوى هذا
الكتاب على عدة ولم يتمه کتاب مناظرة سیبویه للمبرد کتاب الرد على من
نقل کتاب العین عن الحليل أبو الحسن على بن عیسیٰ الرمانی أبو الحسن على
ابن عیسیٰ بن على بن عبد الله النحوی أصله من سر من رأى وموالده ببغداد
سنة ست وتسعین ومائتين من أفنان النحوین والتكلمين البغدادیین محققاً في
علوم كثيرة من الفقه والقرآن والنحو والكلام كثیر التصرف والتالیف وأَكْثَرُ
ما يصنفه يؤخذ عنه املأه ويحجا إلى الوقت الذي يصنف هذا الكتاب فيدونه
نذ کر في هذا الموضوع ما له من الكتب المصنفة في النحو واللغة والشعر ونذ کر

ماله في الكلام في موضعه وكذلك الفقه كتاب شرح سيبويه كتاب نكت سيبويه كتاب أغراض كتاب سيبويه كتاب المسائل المفردة من كتاب سيبويه كتاب شرح المدخل للمبرد كتاب شرح مختصر الجرمي كتاب شرح المسائل للأخشن صغير وكبير كتاب شرح الألف واللام للمازني كتاب شرح الموجز لابن السراج كتاب التصريف كتاب الهجاء كتاب الإيجاز في النحو كتاب المبتدأ والنحو كتاب الاشتقاد الصغير كتاب الاشتقاد الكبير كتاب الالقات في القرآن كتاب ايجاز القرآن كتاب شرح كتاب الأصول لابن السراج

﴿الفارسي أبو على﴾

ابن أحمد بن عبد الفغار النحوي توفي قبل السبعين وثمانية وله من الكتب كتاب الحجة كتاب التذكرة كتاب أبيات الاعراب كتاب شرح أبيات الإيقاع كتاب مختصر عوامل الاعراب كتاب المسائل المصاغة يرويها عن الزجاج وتعرف بالاغفال



الفن الثاني من المقالة الثانية

﴿من كتاب الفهرست في أخبار العلماء﴾

(ويحتوى هذا الفن على أخبار النحوين والمفوين الكوفيين)

قال محمد بن اسحق انما قدمنا البصريين أولًا لأن علم العربية عنهم أخذ
ولأن البصرة أقدم بناء من الكوفة
﴿أخبار الرؤاسى﴾

قرأت بخط أبي الطيب أخي الشافعى قال اسم الرؤاسى محمد بن أبي سارة
ويكنى أبا جعفر وسمى الرؤاسى لكبر رأسه وكان ينزل النيل فسمى النيل
وهو أول من وضع من الكوفيين كتابا في النحو قال ثعلب كان الرؤاسى
أستاذ الكسانى والفراء وقال الفراء لما خرج الكسانى إلى بغداد قال لي
الرؤاسى قد خرج الكسانى وأنت أسن منه فجئت إلى بغداد فرأيت الكسانى
فسألته عن مسائل الرؤاسى فأجابني بخلاف ما عندى فغمزت قوما من
علماء الكوفيين كانوا معنى فقال مالك قد انكرت لمالك من أهل الكوفة فقلت لهم
قال الرؤاسى يقول كذا وكذا وليس صوابا وسمعت المرء يقول كذا وكذا حتى آتى
على مسائلى فازمه وكان الرؤاسى رجلا صالحا وقال الرؤاسى بعث إلى الخليل
بتطلب كتابي فبعثت به إليه فقرأه ووضع كتابه قال وفي كتاب سيبويه قال
الكوفي يعني الرؤاسى قال ابن درستويه زعم ثعلب أن أول من وضع من النحوين
الكوفيين في النحو كتاب الرؤاسى وتوقف له من الكتب كتاب الفيصل رواه
جعاعة كتاب التصغير كتاب معاذ القراء يروى إلى اليوم كتاب الوقف
والابتداء الكبير كتاب الوقف والابتداء الصغير
﴿أخبار معاذ المرا﴾

من خط أبي الطيب أخي الشافعى معاذ المرا ... عن الرؤاسى وهو أبو

مسلم معاذ الهراء وقيل يكفي أباً على من موالي محمد بن كعب القرظى وكان أبوه
كناه بابي مسلم ثم ولده ولد فمهما علياً فكتى به وكان معاذ صديقاً لـ الكيت
فأشار عليه بالخروج من عمل خالد القسرى وقال هو شديد المصيبة على المضرية
فلم يقبل منه فلما قبض خالد على الكيت وحبسه اغتم لهناك معاذ فقال

نصخت والنصيحة إن تعدد هوى النصوح عز لها القبول
خالفت الذى لك فيه رشد فغالت دون ما أملت غول
وعاد خلاف ما تهوى خلافاً له عرض من البلوى وطول
فبلغ الكيت قوله فكتب اليه

أراك كمدى الماء للبحر حاملاً إلى الرمل من يربين متجراماً
وعاش معاذ الهراء إلى أيام البرامكة وولد في أيام يزيد بن عبد الملك ومات
في السنة التي نكبت فيها البرامكة سنة سبع وعشرين ومائة وكان له أولاد وأولاد
أولاد فاتوا كلهم وهو باق ولا كتاب له يعرف

﴿أخبار السكاني﴾

أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله بن عمزان وقيل بهمن بن فيروز وقيل
يكفى بأبي عبد الله كوفى أخذ عن الرؤاسى وعن جماعة وقدم بغداد فضمته
الرشيد الى ولديه الأمون والأمين فرأى بخط أبي الطيب قال أشرف الرشيد
على السكاني وهو لا يراه فقام السكاني ليلبس نعله حاجة يريدها فابتدرها
الأمين والمأمون فوضعاها بين يديه فقبل رؤسهما وأيديهما ثم أقسم عليهما ألا
يعاودا فلما جلس الرشيد مجلسه قال أى الناس أكرم خادماً قالوا أمير المؤمنين أعزه
الله قال بل السكاني يخدمه الأمين والمأمون وحدثهم الحديث قال ولما اشتدت
علة السكاني بالرى جمل الرشيد يدخل عليه يموده دانماً فسممه يوماً منشداً
قدر أحلك ذا النخيل وقد أرى وأبيك مالك ذو النخيل بدار

إلا بدار كم بذى نفر الحمى هيبات ذو نفر من المدار
 خرج الرشيد وقال مات الكسائى والله قيل وكيف بالمير المؤمنين قاله
 لانه حدثني أن أعرابيا كان ينزل عليه فاعتل فتمثل بهذا البيت ومات عنده
 قال فات الكسائى من يومه ونفاسى الكسائى لانه كان يحضر مجلس
 ماذا هلا الناس عليهم الحلال وعليه كساء ورداء وتوفى بالرى سنة سبع وثمانين
 ومائة ودفن وأبو يوسف القاضى فى يوم واحد وله من الكتب كتاب مهانى
 القرآن كتاب مختصر النحو كتاب القراءات كتاب العدد كتاب النوادر الكبير
 كتاب النوادر الأوسط كتاب النوادر الاصغر كتاب مخطوط القرآن وموصوله
 كتاب اختلاف العدد كتاب الهجاء كتاب المصادر كتاب أشعار المعاية
 وطرائفها كتاب المآتى المكنى بها فى القرآن كتاب الحروف

﴿نصر بن يوسف﴾

صاحب الكسائى وكان نحويا لنوبا وله من الكتب كتاب الابل كتاب
 خلق الانسان

﴿ ومن علماء الكوفيين﴾

أبو الحسن احمد وليس يختلف قبل وبعد الكسائى وكان مقدماً أخذ عن
 الرؤاوى ورقا على الكسائى وله من الكتب كتاب التصريف كتاب يقين البلقاء
 ومن علمائهم أيضاً وراثهم خالد بن كلثوم الكبى من رواة الاشمار والقبائل
 وعارف بالأنساب والألقاب وأنام الناس وله صنة في الاشعار والقبائل هذه
 حكاية من خط ابن الكوفى وله من الكتب كتاب الشمراء المذكورين .

كتاب أشعار القبائل ويحتوى على عدة قبائل

﴿أخبار القراء﴾

أبو زكريا يحيى بن زياد القراء مولى بنى منقر ولد بالكوفة ومن خط
 سلمة القراء المبدى ومن خط اليوسفي يحيى بن زياد بن قرائحب ومن خط

أبي عبد الله بن مفلة قال أبو العباس ثعلب كان السبب في املاه كتاب الفراء
في المعانى ان عمر بن بيكير كان من أصحابه وكان منقطعا الى الحسن بن سهل
فكتب الى الفراء ان الأمير الحسن بن سهل ر بما سألي عن الشىء بعد
الشىء من القرآن فلا يحضرني فيه جواب فان رأيت أن تجتمع لي أصولا
أو تجعل في ذلك كتابا ارجع اليه فملت فقال الفراء لا أصحاب اجتماعا
أمل عليكم كتابا في القرآن وجعل لهم يوما فلما حضر واخرج اليهم وكان
في المسجد رجل يؤذن ويقرأ بالناس في الصلاة فالتفت اليه الفراء فقال له اقرأ
بفاتحة الكتاب نفس هاشم نون الكتاب كله فقرأ الرجل ويفسر الفراء فقال
أبو العباس لم يعمل أحد قبله مثله ولا أحسب ان أحدا يزيد عليه قال أبو العباس
وكان السبب في املاته الحدود ان جماعة من أصحاب الكسائي صادروا اليه
والسؤاله أن على عليهم أبيات النحو ففعل فلما كان المجلس الثالث قال بعضهم لبعض
ان دام هذا على هذا عالم النحو الصياغ والوجه أن يقعد عنه فقضدوا فقضب
وقال سألوني القعود فلما قعدت تأخروا والله لأنميين النحو ما اجتمع اثنان
فأملا ذلك ستة عشر سنة ولم ير في يده كتاب الامرمة واحدة أملا كتاب ملازم
من نسخة قال أبو العباس كان الفراء يجلس الناس في مسجده الى جانب منزله
وكان ينزل بازاته الواقعى قال وكان الفراء يتغلسف في تالياته ومصنفاته يعني
يسلك في الفاظه كلام الفلاسفة كان أكثر مقامه بينداد كان يجمع طوال دهره
فإذا كان آخر السنة خرج الى الكوفة وأقام بها أربعين يوما في أهلها يفرق
فيهم ما جمه ويزعم ولم يؤثر من شعره غير هذه الآيات رواها أبو حنيفة
الدينورى عن الطوال

يا اميرًا على جريب من الأرض ض له تسعة من الحجاب
جالسا في الخراب يحجب عنه ما سمعنا بحاجب في خراب
لن تراني لك العيون بباب ليس مثل يطيق رد الحجاب

وتوفى الفراء بطريق مكة سنة سبع ومائين وله من الكتب كتاب معانى القرآن ألقه لعمر بن بكرير أربعة أجزاء . كتاب البهى ألقه لمعبد الله ابن طاهر . كتاب اللغات . كتاب المصادر في القرآن . كتاب الجم والتثنية في القرآن . كتاب الوقف والابتداء . كتاب الفاخر . كتاب آلة الكتاب . كتاب النوادر رواه سلمة بن قادم . كتاب فعل وأفعال . كتاب المقصور والممدود . كتاب المذكورة والمؤنث

أسماء المحدود له نسختها من خط سامة بن عاصم على هذا الترتيب
حد الأعراب في أصول العربية . حد النصب المتولد من الفعل . حد المعرفة والنكارة . حد من ورب . حد العدد . حد ملازمنة رجل . حد المعاد .
حد الفعل الواقع ... حد إن وأخواتها . حد كي وكلا . حد حتى . حد الاغراء
حد الدعاء . حد النوزين الشديدة والخفيفة . حد الاستفهام حد الجزاء . حد الجواب . حد الذي ومن وما . حد رب وكم . حد القسم . حد التنوية والمشى
حد النداء . حد الندبة . حد الترخيق . حد أن المفتوحة . حد اذا واذًا .
حد مالم يسم فاعله . حد الحكایة . حد التصغير . حد التثنية . حد الهمجاء . حد
راجح الذكر . حد الفعل الرباعي . حد الفعل الثلاثي . حد المعرف من مكانين .
حد الادغام . حد الهمز . حد الابنیة . حد الجم . حد المقصور والممدود . حد
المذكر والمؤنث . حد فعل وأفعال . حد النهي . حد الابتداء والقطع . حد
ما يجري وما لا يجري

﴿ ذكر المشاهير من أصحاب الفراء ﴾

أبو قادم أبو جعفر محمد بن قادم صاحب الفراء ، وكان معلم المترض قبل الخلافة فلما ولى الخلافة بعث اليه خادمه الرسول وهو في منزله شيخ كبير فقال رسول أمير المؤمنين ، فقال أليس أمير المؤمنين يقصد بيقادم يعني المستعين قال لا قد ولى المترض وكان المترض قد حقد عليه عسف تأدبه له خشي من بادرته فقال لنا له ، عليك

السلام وخرج فلم يرجع اليهم وهذا سنة احدى وخمسين ومائتين وله من الكتب كتاب السكافى في النحو . كتاب غريب الحديث . كتاب مختصر نحو **سَلْمَةُ بْنُ عَاصِمٍ**

ويكتفى أبا محمد سلمة بن عاصم صاحب القراء وأحد العلماء الكوفيين ثقة راوية عالما بال نحو روى عن القراء كتبه كلها وكان لا يفارقه وتوفي سلمة وله من الكتب . كتاب غريب الحديث . كتاب الحلول في النحو

الطوال

واسمه . . . ويكتفى أبا عبد الله ولا كتاب له يعرف قال أبو العباس ثعلب كان الطوال حاذقا بالمرية وكان سلمة حافظا لتأدية ما في الكتب وكان أبو قادم حسن النظر في العلل

أَخْبَارُ أَبِي عُمَرٍ وَشَيْبَانِ

أبو عمرو اسمه اسحق بن صرار بكسر الميم الشيباني مولى لهم وكان أبو عمرو يزد في أجياء بنى شيبان فنسب اليهم بالولاة ويقال بالجاورة وبالتعليم لاولادهم وكان راوية واسع العلم باللغة ثقة في الحديث كثير السماع وأخذ عنه دواوين أشعار القبائل كلها وله بنون وبنو بنين يرون عنه كتبه فمن ولده عمرو ابن أبي عمرو روى عنه وأخذ منه وصنف كتابا في اللغة فمن كتب عمرو بن أبي عمرو كتاب الخيل . كتاب غريب المصنف . كتاب اللغات . كتاب التوادر . كتاب غريب الحديث

قال وكان يلزم مجلس أبي عمرو الشيباني أحمد بن حنبل وكتب عنه حديثا كثيرا قال القاضى أبو الحسن الهاشمى حدثنا على بن الحسين القرشى عن المخزنب قال حدثنا عمرو بن أبي عمرو قال لما جمع أبي أشعار العرب كانت نيفا وثمانين قييلة فكان كلما عمل منها قييلة وأخر جها الى الناس كتب مصحفا وجعله في مسجد الكوفة حتى كتب نيفا وثمانين مصحفا بخطه وببلغ أبو عمرو الشيباني

مائة سنة وعشرين ومات سنة ست ومائتين وقال يعقوب بن السكري مات أبو عمرو الشيباني وله مائة وثمانين عشر سنة وكان يكتب بيده إلى أن مات وكان رجلا استعار من الكتاب وأنا أذكّر صبي آخذ عنه وأكتب من كتبه وقال بن كامل مات أبو عمرو في اليوم الذي مات فيه أبو العناية وإبراهيم الموصلى سنة ثلاثة عشرة ومائتين ولهم من الكتب كتاب غريب الحديث رواه عنه عبد الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه أحمد عن أبي عمرو . كتاب النوادر المعروف بحرف الجيم . كتاب النحله . كتاب النوادر الكبير على ثلاثة نسخ . كتاب خلق الإنسان . كتاب الحروف . كتاب شرح كتاب الفصيحة

﴿أخبار المفضل الصبي﴾

أبو الباس المفضل بن محمد بن يعلي بن عامر بن سالم بن الرمال من بنى نعلبة ابن السيد بن ضبة ويقال ابن أبي الضبي هذا من خط اليوسفي ويكنى أبو عبد الرحمن من خط ابن الكوفى ويقال أنه خرج مع إبراهيم بن عبد الله بن حسن فظفر به المنصور ففماعنه وألزمته المهدى وللهوى عمل الاشعار المحترمة المسمى المفضليات وهي مائة وثمانية وعشرون قصيدة وقد تزيد وتتفق وتقسم وتتقدم الفصائد وتتأخر بحسب الرواية عنه والصحيفة التي رونها عنه ابن الأعرابى قال وأول النسخة لابن بطشراً

- - -

يا عبد مالك من شوق وابراق . ومر طيف على الاهوال طراق
توفي المفضل سنة . . . ولهم من الكتب كتاب الاختارات وقد ذكرناه
كتاب الأمثال . كتاب العروض . كتاب معانى الشعر . كتاب اللافاظ

﴿أخبار بن الأعرابى﴾

أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابى قرأت بخط أبي عبد الله بن مقلة قال أبو الباس ثعلب شاهدت مجلس بن الأعرابى وكان يحضره زهاء مائة انسان وكان يسأل ويقرأ عليه فيجيب من غير كتاب قال ولزمه بعض عشرة سنة مارأيت

يده كتاباً فقط ومات بسر من رأى وقد جاوز الثمانين قال أبو العباس قد أملني
على الناس ما يحمل على إجمال لم ير أحد في الشمر أغزر منه قال أبو العباس وأدركه
الناسقرأ على القاسم بن معن وسمع من المفضل بن محمد وكان يذكر أنه وريث
المفضل كانت أمه تخته قرأت بخط ابن الكوف قال قال نعلم سمعت ابن الأعرابي
في سنة خمس وعشرين ومائتين يقول ولدت في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة
ومات سنة أحدي وثلاثين وكان عمره أحدي وثمانين سنة وأربعة أشهر وثلاثة أيام

﴿ بِهِ خبر القاسم بن معن ﴾

افتضاء هذا المكان فذكرته لأن أبي عبد الله بن الأعرابي أخذ عنه وهو
القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود وولاه المهدي القضاة قال
وكيع كان القاسم من أشد الناس افتئاناً في الآداب كلها وكانت له مروءة حسنة
وكان يناظر في الحديث وأهله وفي الرأي وأهله وفي الشمر وأهله وفي الأخبار
وأهلها وفي الكلام وأهله وفي النسب وأهله وكان يجالس أبي حنيفة فقيل له
أوصى أن تكون من علمائنا أبي حنيفة فقال ما مجلس الناس إلى أحد أتفع من
مجالسة أبي حنيفة ومات ابن الأعرابي سنة أحدي وثلاثين ولهم من الكتب
كتاب النواذر رواه عنه جماعة منهم الطوسي ونعلم وبغيرها وقيل أنه ثنا عشر
رواية وقيل تسعة . كتاب الأنوار . كتاب صفة النخل . كتاب صفة الرذع .
كتاب الحيل . كتاب مدح القبائل . كتاب معانى الشمر . كتاب تفسير القبائل
كتاب النبات . كتاب الألفاظ . كتاب نسب الحيل . كتاب نواد الزميرين .
كتاب نوادر بنى فقمس . كتاب الذباب بخط السكري . كتاب النبت والبل
وروى ابن الأعرابي عن جماعة من فصحاء الاعراب منهم الصموي الكلابي
وأبو الحبيب الربعي

﴿ ثابت بن أبي ثابت ﴾

هو أبو محمد ثابت بن أبي ثابت واسم أبي ثابت سعيد ومن خط السكري

اسم أبي نابت محمد لغوی لقى فصحاء الاعراب وأخذ عنهم من كبار الكوفيين
وتوفى وله من الكتب كتاب خلق الانسان . كتاب الفرق . كتاب الزجر والدعاة .
كتاب خلق الفرس . كتاب أبو يونس . كتاب مختصر العربية

﴿ ابن سعدان ﴾

أبو جعفر محمد بن سعدان الضرير . وكان معلماً للعامة وأحد القراء بقراءة
جزء ثم اختار لنفسه قيادة عليه الاصل والقمع بغدادي المولى كوفي الذهب
وتوفى سنة احدى وثلاثين ومائتين يوم عرفة وله من الكتب كتاب القراءة .
كتاب مختصر النحو وله قطمة حدود على مثال حدود القراء لا يرغب
الناس فيها

﴿ هشام الضرير ﴾

هو هشام بن معاوية الضرير ويكنى أبا عبد الله صاحب الكسانى وله
قطمة حدود رأيت منها بخط أبي جعفر الطبرى وغيره لا يرغب فيها وله من
الكتب كتاب المختصر . كتاب القياس

﴿ الخطابي ﴾

ويكنى أبا محمد واسمه عبد الله بن محمد بن حرب الخطابي من النحويين
الكوفيين ويعرف بالخطابي وله من الكتب كتاب النحو الكبير . كتاب
النحو الصغير . كتاب المكتم في النحو . كتاب عمود النحو وفصوله

﴿ السريخى ﴾

واسمه عبد العزيز بن محمد ويكنى أبا طالب قرأت بخط ابن الكوفى انه
كان جاراً لهشام الضرير وكان يجلس في مسجد الترجمانية وله من الكتب
كتاب في النحو الكبير غير موجود

* ابن مردان السكوف *

أبو موسى عيسى بن مردان قرأت بخط ابن السكوف انه أخذ عن أبي طالب وروى عنه وله من الكتب كتاب القيليس على أصول النحو

* السكرمانى *

الأنصارى وأسمه هشام بن ابراهيم السكرمانى من كربلا أخذ عن الأصمى وغيره من الكوفيين ويكنى بأعلى وله من الكتب كتاب الحشرات . كتاب الوحش . كتاب خلق الجيل . كتاب النبات

* أخبار ابن كناسة *

أبو محمد عبد الله بن يحيى ومولده سنة ثلاثة وثلاثين وعشرين ومائة قرأت بخط ابن السكوف انه أبو يحيى محمد بن عبد الله بن عبد الأعلى الأسدى من أهل الكوفة انتقل إلى بغداد وأقام بها وأخذ عن جلة الكوفيين ولقي رواة الشعراء وفصحاء بني أسد مثل جزى وأبي الموصول وابن صدقة وكل هؤلاء من بني أسد وعنهم أخذ شعر الكمي و كان ابن كناسة ابن أخت ابراهيم بن أدهم الراهد وتوفي بالكوفة لثلاث خلوذ من شوال سنة سبع ومائتين وكان شاعراً وله من الكتب كتاب الانواع . كتاب معانى الشعر . كتاب سرفات الكمي من القرآن وغيره

* سعدان بن المبارك *

أبو عثمان سعدان بن المبارك المكروف مولى عائشة مولاية المهدى امرأة الملا بن أيوب بن طريف والمبارك من سبى طخارستان من علماء الكوفيين ورواتهم وقد روى عن أبي عبيدة من البصرىين وتوفي وله من الكتب كتاب خلق الإنسان كتاب الوحش كتاب الأمثال كتاب النفاذ رواه عن أبي عبيدة كتاب الأرضين والمياه والجبال والبحار رأيت منه قطعة بخط ابن السكوف

(الصوسي)

أبو الحسن علي بن عبد الله بن سنان النيمي عالم روایة القبائی وأشعار الفحول واق مشايخ الكوفین والبصرین وكان أكثر مجالسته وأخذته من ابن الأعرابی ولم ينفعه . سلك طریقه في العلم والحفظ وكان الطوسي عدواً لابن السکیت لأنهما أخذوا عن نصران الخراسانی واختلفا في كتبه بعد موته ولا مصنف له

أبو عبيد القاسم بن سلام

أبو عبيد القاسم بن سلام وقيل ابن سلام بن مسکین بن زید وكان حالاً وكان أبو عبيد يخضب بالخنا أحمر الرأس واللحية ذا وقار وهيبة وكان مؤدياً لأولاد الهرانة ثم صار فاضياً بطرسوس أيام ثابت بن نصر ابن مالك ولم يزل معه ومع ولده ثم صار في ناحية عبد الله بن طاهر وكان ذا فضل ودين وستر ومنذهب حسن وروى عن ابن الأعرابی وأبي زياد الكلابی والاموی وأبی عمرو الشيبانی والکسانی والفراء ومن البصرین عن الأصمی وأبی عبیدة وأبی زید وكان إذا ألق كتاباً أهداه إلى عبد الله ابن طاهر فيحمل إليه مالاً خطيراً وتوفي سنة أربعين وعشرين ومائتين عكة وكان قدم بغداد حاجاً بعد أن صنف من الكتب قرأت بخط ابن النعوي سمعت على بن محمد بن صدقة الكوفي يحكى عن حماد بن اسحق بن ابراهيم قال قال لي أبو عبيد عرضت كتابي في الغريب المصنف على أبيك قلت نعم وقال لي فيه تصحیف مائی حرف فقال أبو عبيد كتاب مثل هذا يكون فيه تصحیف مائی حرف قليل ولا بی عبید من الكتب كتاب غريب المصنف كتاب غريب الحديث كتاب غريب القرآن كتاب معان القرآن كتاب الشعراء كتاب المقصور والممدوح كتاب القراءات كتاب المذکور والمؤوث كتاب الأموال كتاب النسب كتاب الأحداث كتاب الأمثال السائرة كتاب عدد آی القرآن كتاب

أدب القاضي كتاب الناسخ والمنسوخ كتاب الإعجاز والنذور كتاب الحيس
كتاب فضائل القرآن كتاب الحجر والتغليس كتاب الطهارة وله غير ذلك
من الكتب الفقهية

ومن أصحاب أبي عبيد من روى عنه وأخذ منه على بن عبد العزيز ومات
سنة سبع وثمانين ومائتين وثبتت بن عمرو بن حبيب مولى على ابن رابطة روى
عنه كتبه كلها والمشمرى واسمها على بن محمد بن وصب قال سمعت أبي عبيد
يقول هذا الكتاب أحب إلى من عشرة آلاف دينار يعني الغريب المصنف
وعدد أبوابه على ما ذكر الف باب ومن شواهد الشعر الف ومائتا بيت

﴿نصران﴾

أستاذ بن السكري قيل أن يعقوب بن السكري عنده أخذ وكان أستاذه
قال نصران قرأت شب الكتب على أبي حفص عمر بن بكير وكانت كتب
نصران لابن السكري حفظاً والاطوسي سماها

﴿أخبار برزخ المروض﴾

كان برزخ حافظاً راوية وكان كذاها كثيراً ما يحدث بالشىء عن رجل
ثم عن غيره وكان يonus النحوى يقول إن لم يكن برزخ أزوى الناس فهو
أكذب الناس وكان منقطعاً إلى الفضل بن يحيى وهو من الكوفيين كما قرأت
في أخبار علماء الكوفة بخط أبي الطيب أخي الشافعى وله من الكتب كتاب
العروض كتاب بناء الكلام رأيته في جلود كتاب معانى العروض على حروف
المجمع كتاب النفس على الخليل وتغليطه في كتاب العروض كتاب الأوسط
في العروض كتاب تفسير الغريب

﴿أخبار السكري وابنه يعقوب﴾

من خط ابن الكوفى لما مات السكري اجتمع أصحاب الفراء وسائلوه
الجلوس لهم وقالوا أنت أعلمنا فأى أن يفعل فألحوا عليه في ذلك بالمسألة

فأجابهم واحتاج أذن يعرف انسابهم ليرتب كل رجل منهم على قدر مجلسه
وكان من سأله عن نسبة السكريت فقال مانسرك فقال خوزي أصلاح الله
من قرى دورق من كور الاهواز فيق الفراء أربعين يوماً في بيته لا يظهر
لأنحد من أصحابه فسئل عن ذلك فقال سبحان الله أستحب من السكريت لأنني
سأله عن نسبة فصدقني عن ذلك وفيه بعض القبح وكان عالماً وكان أبوالعباس
ثقل يقول كان يعقوب بن السكريت متصرفاً في أنواع العلم وكان أبوه رجلاً
صالحاً وكان من أصحاب الكسانى حسن المعرفة بالمرية وكان يقول أنا أعلم من
أبي بال نحو وأبى أعلم مني بالشعر واللهفة وكان يعقوب يكنى بأبى يوسف من علماء
بغداد من أخذ عن الكوفيين وكان مؤذباً للولد المتوكلاً ولهم أخبار وكان
عالماً ب نحو الكوفيين وعلم القرآن والشعر وقد لقي فصحاء الاعراب وأخذ
عنهم وحكى في كتبه ما سمعه منهم وله حظ من الستر والدين ويقال أن المتوكلاً
ناهه بشيء حتى مات في سنة ست وأربعين ومائتين ولهم يعقوب ابن يقال له يوسف
نادم المتضد وخص به ولهم من الكتب كتاب الانفاظ كتاب اصلاح المنطق
كتاب الأمثال كتاب القاب والابدال كتاب الزبرج كتاب البحث كتاب
المقصور والمدوود كتاب المذكر والمؤذن كتاب الاجناس كغير كتاب الفرق
كتاب السرج والاجام كتاب فعل وأفعال كتاب الاصداد كتاب النبات والشجر
كتاب الابل كتاب النواذر كتاب معانى الشعر الكبير كتاب معانى الشعر
الصغير كتاب المعنى والنبنى والمعنى كتاب سرقات الشعراء وما انفقوا عليه
كتاب الأيام والديالي

* (الحزنبل)

أبو عبد الله محمد بن عبدالله بن عاصم التميمي عالم راوية روى عن بن السكريت
كتاب سرقات

(أخبار أبي عصيدة)

احمد بن عبيد بن ناصع من علماء الكوفيين روى عنه قاسم الانباري

لما أراد المتوكل أن يأمر باتخاذ المؤذن لولديه المستنصر والممتنى جعل ذلك إلى
إياخ فأمر إياخ كاتبه أن يتولى ذلك فبعث إلى الطوال والأحر وابن قادم
واحمد بن عبيد وغيرهم من الأدباء فاحضرهم مجلسه خاءه احمد بن عبيد فقد
في آخر الناس فقال له من قرب منه لو ارتفعت فقل حيث انتهى في المجلس
فالمجاوزوا قال لهم السكاكب لو تذاكرتم وقفنا على موضعكم من المعلم فاختروا
فألقوا بينهم بيتأ لأبن علما

ذریتی اما خصی و صوان علی و انا اُنفت مال

فقال ارتفع مال فاما هذه كانت موضع الذى ثم -كذوا فقال لهم احمد بن
آخر الناس هذا الاعراب فما المعنى فاحجم القوم فقبل له ما المعنى عندك قال
أراد مالومك إبأى وإنما أنفقت مالاً مانفق عرضاً فلما لا ألام على إنفاقه
خواه خادم من صدر المجلس فأخذ بيده حتى تخاطب به إلى أعلاه وقال ليس
هذا موضعك فقال لأنز أكون في مجلس ارتفع منه إلى أعلاه أحبابه
من أذ أكون في مجلس ثم أخط عنه وأختير هو وأخر معه وهو ابن قادم
ولا بني عصيدة من السكتب كتاب المقصود والممدود كتاب المذكر والمؤنث
كتاب الزيدات من معاني الشعر لمقوب واصلاحه كتاب عيون الاخبار والاشعار

أخبار المفضل بن سالمة

أبو طالب المفضل بن سلمة بن عاصم لغوى عالم كوفى المذهب مليح الخط
وكان فى جملة الفتح بن خاقان أولاً لقى بين الاعرابي وغيره من العلماء واستدرى
على الخليل فى كتاب الدين وخطاه وعمل فى ذلك كتاباً وتوفى المفضل وله من
الكتب كتاب البارع فى علم اللغة والذى خرج منه المعزز والهاء واليمين والخاء
والذين والخاء كتاب الفاخر كتاب المود والملاهى كتاب جلاء الشبه كتاب
الطيف كتاب ضياء القلوب فى معانى القرآن نيف وعشرون جزءاً .كتاب
معانى القرآن مفسر .كتاب الاشتراق .كتاب الفاخر فما يلحن فيه العامة .

كتاب الزرع والنبات والنحل وأنواع الشجر . كتاب خلق الإنسان . كتاب ما يحتاج إليه الكتاب . كتاب المصور والمدود . كتاب المطيب . كتاب المدخل إلى علم النحو . كتاب الانواء والبوارج . كتاب الخط والعلم . كتاب جاهير القبائل اطيف . كتاب الرد على الخليل واصلاح مافي كتاب العين من الغلط والحال والتصحيف

صعوداً .

من الكوفيين واسمه محمد بن هبة الله الأسدى وبكى ثبا سعيد أحد العلماء بال نحو ولهجة على مذهب الكوفيين وكان منقطعاً إلى عبد الله بن المعتز وله من الكتب رسالته إلى عبد الله بن المعتز فيها أنكرته العرب على أبيه عبيد القاسم بن سلام ووافقته فيه كتاب مختصر ما يستعمله الكتاب رأيته بخط الحفناوى واصلاح ابن المعتز . رسالته في الخط وما يستعمل في البرى والقط

أخبار ثعلب .

من خط ابن الكوفى: أَخْدَى بْنِ يَحْيَى بْنِ زَيْدَ بْنِ سِيَارَ أَبْوَ الْعَالَى ثُلْبَى
ومن خط أبي عبد الله بن مفلة: قَالَ أَبُو الْعَالَى أَخْدَى بْنِ يَحْيَى رَأَيْتَ الْمُؤْمِنَ لِمَا
قَدِمَ مِنْ خَرَاسَانَ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ أَرْبِعِ وَمَائِيَنْ وَقَدْ خَرَجَ مِنْ بَابِ الْحَدِيدِ وَهُوَ
يَرِيدُ قَصْرَ الرَّصَافَةِ وَالنَّاسَ صَفَانَ إِلَى الْمَصْلِيِّ قَالَ فَكَانَ أَبِي قَدْحَلَى عَلَى
يَدِهِ فَلَمَّا صَرَّ الْمُؤْمِنُ رَفَعَنِي عَلَى يَدِهِ وَقَالَ لِي هَذَا الْمُؤْمِنُ وَهَذِهِ سَنَةُ أَرْبِعِ خَفَفَتِ
ذَلِكَ عَنِي إِلَى السَّاعَةِ وَكَانَ سَنِي يَوْمَئِذٍ أَرْبِعِ سَنِينَ قَالَ أَبُو الْعَالَى ابْتَدَأْتُ بِالظَّرِيرَ
فِي الْعَرَبِيَّةِ وَالشِّعْرِ وَاللِّنَّةِ فِي سَنَةِ سِتِّ عَشَرَةِ وَحَدَّقْتُ الْمَرْبِيَّةَ وَحَفَظْتُ كِتَابَ
الْفَرَاءِ حَتَّى لَمْ يَشْذُعْنِي حَرْفُهُ مِنْهَا وَلِي خَسْرَانَ وَعَشْرَوْنَ سَنَةَ قَالَ أَبُو الْعَالَى
وَأَذْكَرَ يَوْمًا وَقَدْ صَارَ إِلَيْهِ أَخْدَى بْنِ سَعِيدٍ وَأَنَا عَنْهُ وَجَاعَةٌ مِنْهُمْ السَّكْرِيَّ
وَأَبُو الْمَالِيَّةِ فَأَقَامَ عَنْهُ وَتَذَكَّرْنَا شِعْرُ الشِّمَاحِ وَأَخْذَنَا فِي الْبَحْثِ عَنْ مَعَانِيهِ

والمسألة عنه فجعات أجيبي ولا أتوقف وابن الاعرابي سمع حتى أتينا على معظم شعره فالتفت اليه أحد ابن سعيد يعجبه مني وتوف أبو العباس سنة احدى وتسعين ومائتين ودفن في جوار داره بقرب باب الشام وله من الكتب كتاب المصنون في النحو وعمله حدودا . كتاب اختلاف التحويين . كتاب معانى القرآن . كتاب الموفق مختصر في النحو . كتاب القراءات . كتاب معانى الشعر . كتاب التصغير . كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف . كتاب ما يجزى وما لا يجزى . كتاب الشواد . كتاب الأمثال . كتاب الإيمان والدواهي . كتاب الوقف والابتداء . كتاب استغراج الألفاظ من الاخبار . كتاب الهجاء . كتاب الأوسط رأيته . كتاب غريب القرآن لطيف . كتاب المسائل . كتاب حد النحو . كتاب تقسيم كلام ابنة الحسبي . كتاب الفصحى ولابي العباس مجالسات أملاها على أصحابه في مجالسه تحتوى على قطعة من النحو واللغة والاخبار ومعانى القرآن والشعر مما سمع وتكلم عليه روى ذلك عنه جماعة منهم أبو بكر بن الانبارى وأبو عبد الله اليزيدي وأبو عمر الزاهد وابن درستويه وابن مقصم وعمل أبو العباس قطعة من أشعار الفحول وغيرهم من الأعشى والنابقان وطفيل والطرماح وغير ذلك من أصحابه *** أبو محمد عبد الله ***

ابن محمد الشامي على مذهب الكوفيين وله من الكتب . كتاب مسائل مجموعة

﴿ وابن الحائل ﴾

وابنمه هارون وأصله يهودي من أهل الحيرة من علمان أبي العباس متقدم هذه وعارف بال نحو على مذهب الكوفيين وكان يناظر البرد فيقال انه ناظره يوماً فقال له البرد اني أرى لك فهما فلا تكابر فقال له ابن الحائل يا أبو العباس أيدك الله خبزنا وعاشنا فقال له أبو العباس ان كان خبرك وعاشك فكابر اذا كابر وله من الكتب كتاب العلل في النحو كتاب الغريب للهشامى اختلف

فيه فقيل إن الهشامى ألهه عن ثعلب وقيل ألهه الهشامى قريب لثعلب وأحببه
أحمد بن ابراهيم المؤلف له

﴿أخبار ثني محمد قاسم الانباري﴾

وابنه أبو بكر أبو محمد قاسم بن محمد بن بشار الانباري من أهل الانبار لقى سلمة
وأمثاله من أصحاب الفراء واقي جماعة من اللغويين وكان أخبارياً وله من الكتب
كتاب خلق الإنسان كتاب خلق الفرس كتاب الأمثال كتاب المقصود والمدود
كتاب المذكرا والمؤنث كتاب غريب الحديث
﴿وابنه أبو بكر﴾

محمد بن القاسم أخذ عن أبيه وعن أبي جعفر وأحمد بن عبيد وأخذ النحو
عن ابن الباس ثعلب وكأن أفضل من أبيه وأعلم في نهاية الندا، والقطنة وجودة
القريحة وسرعة الحفظ ومع ذلك ورعا من الصالحين لا يُعرف له حرمة ولا زلة
وكان يضرب به المثل في حضور البديهة وسرعة الجواب وأكثر ما كان يعليه
من غير دفتر ولا كتاب ولم يعت من سن عالية مات عن دون الحسين وتوفي
سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة في ذى الحجة ودفن في داره وله من الكتب
كتاب المشكل في معانى القرآن لم يتمه كتاب الأضداد في النحو كتاب الزاهر
كتاب أدب الكاتب لم يتمه كتاب السكاف في النحو كتاب المقصود والمدود
كتاب الواضح في النحو كبير كتاب الموضع في النحو كتاب الالفاظ كتاب
بعض مسائل ابن شمود كتاب غريب الحديث لم يتمه كتاب المجاهه كتاب
اللامات كتاب غريب الحديث كتاب الفضليات كتاب ايضاح الوقف والابتداء
كتاب الماءات في كتاب الله عز وجل كتاب السبع الطوال صنعتها كتاب
شعر الراعي صنعته كتاب الرد على من خالف مصحف عثمان وعمل أبو بكر
عدة دواوين من أشعار العرب الفحول منه شعر زهير والنابغة والجمدی
والاعشی وغير ذلك وله مجالسات لغة ونحو وأخبار وسمها منه جماعة من
 يأتيه من أهل العلم منهم أبو سعيد الدبيسي وغيره

﴿ أبو عمر الزاهد ﴾

أبو عمر محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم المطرز المعروف بالزاهد صاحب أبي العباس ثعلب وسمت جماعة من العلماء يضمون حكماته وانتسبوا به إلى التزييد وكان نهاية في النصب والميل على على عليه السلام وكان ينزل في سكة أبي النبر وتوفي سنة خمس وأربعين وثمانمائة وسنة وثمانون سنة لقاء الله عمله قوله من الكتب كتاب الياقوت في اللغة خبر هذا الكتاب وكيف صح قرأت بخط أبي الفتح عبد الله بن أحمد النحوي عليه وكان صدوقاً بحاجة منفراً وكان أبو عمر محمد بن عبد الواحد صاحب أبي العباس ثعلب ابتدأ بإملاء هذا الكتاب كتاب الياقوت يوم الخميس لليلة بقيت من الحرم سنة ست وعشرين وثمانمائة في جامع المدينة مدينة أبي جعفر ارتجلالاً من غير كتاب ولا دستور فضى في الأملاء مجلساً مجلساً إلى أن انتهى إلى آخره وكتبت ما أملأه مجلساً مجلساً ثم رأى الزيادة فيه فزاد في أضعاف ما أملأه وارتجل يوماً ثالثاً آخر واختص بهذه الزيادة أبو محمد الصفار للازمته وتكرير قراءاته لهذا الكتاب على أبي عمر فأخذت الزيادة منه ثم جمع الناس على قراءة أبي اسحق الطبرى له وسمى هذه القراءة الفذى كة فقرأ عليه وسممه الناس ثم زاد فيه بعد ذلك فجئت أنا في كتابي الزيادات كلها وبدأت بقراءة الكتاب عليه يوم الثلاثاء ثلاثة لثلاث بقين من ذى القعدة سنة تسع وعشرين وثمانمائة إلى أن فرغت منه في شهر ربى الآخر سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وحضرت النسخ كلها عند قراءاتي نسخة أبي اسحق الطبرى ونسخة أبي محمد الصفار ونسخة أبي محمد بن سعد القطرى بلى ونسخة أبي محمد الحجازى وزاد لي في قراءاتي عليه أشياء فتوافقنا في الكتاب كله من أوله إلى آخره ثم ارتجل بعد ذلك يوماً ثالثاً آخر وزيادات في أضعاف الكتاب واختص بهذه الزيادة أبو محمد وهب للازمته ثم جمع الناس ووعدم

بعرض أبي اسحق عليه هذا الكتاب وتكون آخر عرضة يقرر عليها الكتاب
فلا يكون بعدها زيادة وسمى هذه العرضة البحرينية واجتمع الناس يوم
الثلاثاء لاربع عشرة ليلة خلت من جمادى الاولى من احدى وثلاثين وثمانمائة
في منزله بحضوره منه أبي العبر فأملا على الناس ما نسخه قال أبو عمر محمد بن
عبد الواحد هذه العرضة هي التي تقرد بها أبو اسحق الطبرى آخر عرضة
أسمعها بعده فن روى عنى في هذه النسخة هذه العرضة حرقاً واحداً فليس
من قول فهو كذاب على وهي من الساعة إلى الساعة من قراءة أبي اسحق
على سائر الناس وأنا أسممها حرفاً قال أبو الفتح وبذا بهذه العرضة يوم الثلاثاء
لاربع عشرة ليلة خلت من جمادى الاولى سنه احدى وثلاثين وثمانمائة ومن
كتب أبي عمر كتاب شرح كتاب الفصيحة كتاب فائت الفصيحة كتاب المرجان
كتاب على الكلايات عمله للحصرى وأنجحه أيامه وترجم الكتاب بالكتاب المصرى
كتاب الموسوعة كتاب الساعات كتاب المشرفات كتاب الشورى كتاب السريع
كتاب تفسير أسماء الشعراء كتاب القبائل كتاب المكنون والمكتوم كتاب
الفناحة كتاب فائت المستحسن كتاب المداخل كتاب حل المداخل كتاب النوادر
كتاب فائت الجهرة والرد على ابن دريد كتاب ما أنكره الاعراب على أبي
عبيد فيما رواه أو صنفه كتاب يوم ولية وكان يقول انه شاعر مع عاميته
فن شعره

اذا ما الرافض الشاعر قت معايه تختم في يينه
فاما ان اناك لسمت وجه فان الرافض باديء في جينه
ويكتبه جهلا هذا الشعر

الفن الثالث من المقالة الثانية

﴿ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

« أسماء وأخبار جماعة من علماء النحويين واللغويين من خاطط المذهبين »

﴿ ابن قتيبة ﴾

أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي مولده بها وإنما سمي الدينوري لأنّه كان قاضي الدينوري وكان ابن قتيبة ينلُو في البصريين إلا أنه خاطط المذهبين وحكي في كتبه عن الكوفيين و كان صادقاً فيما يرويه عالماً باللغة والنحو وغريب القرآن ومعانيه والشعر والفقه كثير التصنيف والتأليف وكتبه بالجبل مرغوب فيها ومولده في مستهل رجب ونوف سنتي سبعين ومائتين وله من الكتب كتاب معان الشعر الكبير ويحتوى على اثنتي عشر كتاباً منها كتاب الفرس سنته وأربعمون باباً كتاب الأبل سنته عشر باباً كتاب الحرب عشرة أبواب كتاب المرور عشرة باباً كتاب الديار عشرة أبواب كتاب الرياح احدى وثلاثون باباً كتاب السابع والوحوش سبعة عشر باباً كتاب الهوام ربعة عشر باباً كتاب الأيان والدواهي سبعة أبواب كتاب النساء والعزل باب واحد كتاب النسب واللين ثمانية أبواب كتاب تصحيف العلماء باب واحد كتاب عيون الشعر ويحتوى على عشرة كتب منها كتاب المراتب كتاب القلائد كتاب الحسان كتاب المشاهد كتاب الشواهد كتاب الجوائز كتاب المراكب كتاب عيون الأخبار ويحتوى على عشرة كتب كتاب السلطان كتاب الحرب كتاب السؤدد كتاب الطائع كتاب العلم كتاب الرهد كتاب الأخوان كتاب الحوائج كتاب الطعام كتاب النساء كتاب التفقيه هذا كتاب رأيت منه ثلاثة أجزاء نحو ستمائة ورقعة يحيط به وكانت تنقص على التقرير جزءين وسألت عن هذا الكتاب جماعة

من أهل الخط فزعموا أنه موجود وهو أكبر من كتب البنديجي وأحسن من كتبه كتاب الحكاية والمحكي كتاب أدب الساتر كتاب الشعر والشعراء كتاب الخيال كتاب جامع النحو كتاب مختلف الحديث كتاب اعراب القرآن كتاب ديوان الكتاب كتاب فرائد الدر كتاب خلق الإنسان كتاب القراءات كتاب المراتب والمناقب من عيون الشعر كتاب التسوية بين العرب والمجم كتاب الانواء كتاب المشكل كتاب دلائل النبوة كتاب اختلاف تاويل الحديث كتاب المعارف كتاب جامع الفقه كتاب اصلاح غلط أبي عبيد في غريب الحديث كتاب المسائل والجوابات كتاب العلم نحو خمسين ورقة كتاب الميسر والقذاح كتاب حكم الامثال كتاب الاشورية كتاب جامع النحو الصغير كتاب الرد على المشبهة كتاب آداب المشرفة كتاب غريب الحديث

﴿أبو حنيفة الدينوري﴾

وهو أحمد بن داود من أهل الدينور أخذ عن البصريين والكوفيين وأكثر أخذه من السكري وابنه وكان مفتاحاً في علوم كثيرة منها النحو واللغة والهندسة والحساب وعلوم الهند ونحوها فيما يرويه معروف بالصدق ولهم من الكتب كتاب النبات يفضله العلماء في تاليته كتاب الفصاحة كتاب الانواء كتاب القبلة والروال كتاب حساب الدور كتاب الرد على رصد الاصفهاني كتاب البحث في حساب الهند كتاب البلدان كتاب كبير كتاب الجم والتغريق كتاب الجبر والمقابلة كتاب الاخبار الطوال كتاب الوصايا كتاب نوادر الجبر كتاب الشعر والشعراء كتاب ما يلحن فيه العامة

﴿أبو الهيثم الرازي﴾

يمكن عنه السكري لا يعلم من أمره غير هذا وله من الكتب كتاب الانوار رأيته بخط السكري نحو عشرين ورقة كتاب مجرد اللغة

(السکری)

أبو سعيد الحسن بن الحسين بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العلاء السکری كتب من خط أبي الحسن بن الكوفى حسن المعرفة باللغة والأنساب والأيام مرغوب في خطه لصحته وتوفيق وله من الكتب كتاب الوحش جودف تأليفه كتاب النبات رأيت منه شيئاً يسيراً بخطه وعمل السکری أشعار جماعة من الفجول وقطمة من القبائل فمن عمل شعره من الشعراء أمرؤ القيس والنابقان وقيس بن الخطيم وتميم بن أبي مقبل وأشعار الاصوص وأنشمار هذيل وهدبة بن خشرم والأعشى وزاحم المقبلي والأخطل وزهير وغير ذلك وعمل شعر أبي نواس وتكلم على معانيه وغرضه نحو ألف ورقة ورأيته بخط الحلواني وكان قريب أبي سعيد كتاب الآيات السائرة كتاب المناهل والقرى رأيته بخطه

* (الحامض)

أبو موسى سليمان بن محمد الحامض بن احمد الحامض من أصحاب ثعلب ويختص به وقد اخذ عن البصريين ويوصف بصحة الخط وحسن المذهب في القصيط فكان يورق وله من الكتب كتاب خلق الإنسان كتاب النبات كتاب الوحش رأيته بخط ابن أبي زكريا كتاب مختصر نحو

* (الأحول)

أبو العباس محمد بن الحسن بن دينار الأحول من العلماء باللغة والشعر وكان ناسخاً وله من الكتب كتاب الدواهى كتاب السلاح كتاب ما اتفق لخطه واختلف معناه كتاب فمل وافعل كتاب الاشباه وعمل شعر ذى الرمة وغيره من الشعراء

* (ابن الكوفى)

أبو الحسن علي بن محمد بن الزبير الأسدى الكوفى عالم صحيح الخط راوية جماعة لكتاب صادق في الحكاية منفر بمحات وله من الكتب كتاب في معانى

الشعر واختلاف العلماء رأيت منه شيئاً يسيراً كتاب القلائد والفرائد
في اللغة والشعر

﴿ابن سعدان﴾

ابراهيم بن محمد بن سعدان بن المبارك جماعة للكتب صحيح الخط صادق
الرواية وله من الكتب كتاب الحيل رأيته لطيفاً كتاب حروف القرآن ولا بنه
محمد بن سعدان كتاب القراءات كبر كتاب المختصر في النحو

﴿الميدى﴾

واسمه احمد بن سليمان ويكنى أبا الحسين روى عن علي بن ثابت عن
أبي عبيد وخطه يرحب فيه أحد العلماء المشاهير الثقات

﴿الكرمانى﴾

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى الكرمانى مضططم بعلم
اللغة والنحو ملخص الخط صحيح النقل يرحب الناس في خطه كان يورق بالأجرة
وله من الكتب كتاب ما أغلمه الحليل في كتاب العين وما ذكر أنه مهملاً وهو
مستعمل وما هو مستعمل وقد أهمل كتاب الجامع في اللغة كتاب النحو ولم يتمه
كتاب الموجز في النحو

﴿الفزارى﴾

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن حبيب بن سليمان بن سمرة بن جندب
الفزارى عالم صحيح الخط

﴿أبو القاسم﴾

عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجى من النحوين وله من الكتب كتاب القوافى
﴿ابن وداع﴾

واسمه عبدالله بن محمد بن وداع بن الزيد بن هانى الازدى ويكنى أبا عبدالله
حسن المعرفة صحيح الخط خطه يرحب الناس فيه ويأخذ حطة المتن

﴿التميرى﴾

أبو عبد الله وله من الكتب كتاب اللمع في الألوان كتاب معانى الحسنة
كتاب الخل

﴿الرمذى الكبير﴾

واسمه

﴿الرمذى الصغير﴾

واسمه احمد بن ابراهيم التقوى أستاذ أبي العباس ثعلب ويكتى
أبا الحسن وخطه يرثى فيه ولا مصنف له

﴿ابن فارس﴾

وله من الكتب كتاب الحسنة

﴿الحلوانى﴾

أبو سهل واسمه احمد بن محمد بن عاصم الحلوانى ويقال انه كان قريبا
لأنى سعيد السكري وروى كتبه وأخذ عنه وخطه في نهاية القبع الا أنه من
العلماء وله كتاب المجازين الأدباء

﴿أبو عبد الله الحلولاني﴾

ابن مهرويه وله من الكتب كتاب الخليل السوابق
المنحنى ، السكري ، الطلحى ، ابن شاهين أبو العباس احمد بن سعيد
بن شاهين على بن ربيعة البصري ولم يذكر كتاب ما قاله العرب وكثير
في أقواء العامة

﴿ابن سيف﴾

واسمه احمد بن عيسى الله بن سيف السجستانى ويكتى أبا بكر من العلماء

﴿الْأَسْدِي﴾

ابن الحسن واسمها محمد بن عبد الله بن صالح خرج من بغداد وكان من قضايا
حتماً به وخطه ملبع صحيح

(أحمد بن سهل)

وله كتاب اختيار السير

(الجرى)

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن اسحق بن أبي حبيبة المكي المعروف بابن
أبي العلاء أحد الممدوهين ويرجع في خطه لضبطه وكان أخبارياً

﴿أبو دماش﴾

وله من الكتب كتاب الحسنة

(أخبار بن كيسان)

أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن كيسان الفدر اسم له
وهي لغة سعدية وكان كيسان نحوياً ومملاً وكان أبو الحسن فاضلاً خلط
المذهبين وأخذ عن الفريقيين ولهم من الكتب كتاب غريب الحديث نحو
أربعاء ورقه كتاب البرهان كتاب الحقائق كتاب المختار كتاب الوقف
والابتداء كتاب المذهب كتاب القراءات كتاب الهجاء كتاب التصارييف كتاب
المقصور والمحدود كتاب الشاذاني في النحو كتاب المذكرة والمؤنث كتاب
مختصر النحو كتاب القرآن كتاب المسائل على مذهب التحويين مما
اخالف فيه البصريون والكوفيون

﴿الاصفهاني﴾

أبو علي الحسن بن عبد الله اصفهاني الولد دخل الحضرة وأخذ عن أخذ
 عنه أبو حنيفة الدینوری ولهم من الكتب كتاب الرد على الشمراء كتاب النطق
كتاب علل النحو كتاب المختصر في النحو كتاب الصفات كتاب المشاشة

والبشاشرة كتاب النسمة كتاب شرح كتاب المعانى للباهلى كتاب نقض
على النحو

﴿ابن الخطاط﴾

أبو بكر محمد بن احمد بن منصور الخطاط من أهل سرقد قدم الى بغداد
واجتمع مع ابراهيم بن السرى الزجاج وجرت بينهما مناظرة وكان يخالط
المذهبين وله من الكتب كتاب النحو الكبير كتاب معانى القرآن كتاب المقنع
كتاب الموجز

﴿نقطويه﴾

أبو عبد الله ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة بن حبيب ابن
الهبل العتى الازدي أخذ عن ثعلب والبرد وسمع من محمد بن الجهم وعبد الله
ابن اسحق بن سلام وأصحاب المذاقى وانه من ولد خالد بن عبد الله الطحان
الحدث ومولده سنة أربعين وأربعين ومائتين وكان طاهر الاخلاق حسن المجالسة
وخلط المذهبين وكان محله في مسجد الباري بن القندوات ويتفقه على مذهب
داود وتوفي في صفر لست خلون منه سنة ثلاثة وعشرين وثلاثمائة ودفن ثانى
يوم موته بباب الكوفة وصلى عليه ابن الريارى وله من الكتب كتاب
التاريخ كتاب الافتخارات كتاب غريب القرآن كتاب المقنع في النحو
كتاب الاستثناء والشرط في القراءات كتاب الملحظ كتاب الأمثال كتاب
الشهادات كتاب المصادر كتاب القوافي والرد على من زعم أن العرب تشتق
الكلام بعضه من بعض كتاب الرد على من قال بخلق القرآن كتاب الرد على
المفضل في نفسه على الخليل كتاب في أن العرب تتكلم طبعا لا تتمها

﴿الحمد﴾

وهو أبو بكر محمد بن عثمان الحمد صاحب ابن كيسان وخلط المذهبين
ولهم من الكتب كتاب القراءات كتاب معانى القرآن كتاب المقصور والمدوود

كتاب المجاء ككتاب المذكّر والمؤنث كتاب مختصر النحو كتاب العروض
كتاب خلق الإنسان كتاب الفرق كتاب الالفات

* البندينجي *

واسمي يمان بن أبي يمان البندينجي وكان ضريراً شاعراً عارفاً باللغة لقى
ابن السكريت وغيره من علماء البصريين والكوفيين وله من الكتب كتاب
التفقيه كتاب معانى الشمر كتاب العروض

* الخزاز *

أبو الحسن عبد الله بن محمد بن سفيان الخزاز وكان معلماً في دار أبي الحسن
علي بن عيسى مليح الخط ومن النحويين ممن خالط المذهبين وهو الذي عمل
كتاب المعانى في القرآن لملي بن عيسى وتوفي وله من الكتب كتاب المختصر
في علم العربية كتاب معانى القرآن كتاب المقصور والممدود كتاب المذكّر
والمؤنث كتاب الفسيح في علم اللغة ومنظومه كتاب معانى القرآن كتاب
أخبار أعيان الحكماء لأبي الحسن بن أبي عمر كتاب السرار في الراسيات
والمستكمفات كتاب أعياد النقوس في العلم كتاب رمضان وما قبل فيه

* العمرى *

قاضى تكريت وله من الكتب كتاب تفسير السبع الجاهليات بغيرها
كتاب تفسير مقصورة أبي بكر بن دريد

* أبو الهندام *

واسمي كلاب بن حمزة من أهل حران وقد أقام بالبادية وقيل أنه كان
معلماً ودخل الحضرة في أيام القاسم بن عبيد الله ومدحه وكان عالماً شاعراً وخططاً
معروفاً وخلط المذهبين وله من الكتب كتاب جامع النحو كتاب الارادة
كتاب ما تلعن فيه العامة

﴿الاشناداني﴾

وله كتاب معانى الشمر وقد تقدم

﴿ابن لزة﴾

السکرخی من علماء الجبل واسمه منداد بن عبد الحمید ولزه لقب ويکنی
منداد بابی عمر و خاطط المذهبین وله من الکتب کتاب معانی الشمر اه کتاب
شرح معانی الباهلی الانصاری کتاب جامع اللغة رأیت منه قطمة کتاب الوحوش

﴿ابن شفیر﴾

أبو بکر عبد الله بن محمد بن شفیر النحوی قال الشیخ أبو سعید رحمه
الله انه خلط المذهبین وله من الکتب کتاب مختصر نحو کتاب مقصور
ومددود کتاب المذکور والمؤنث

﴿المفعح﴾

أبو عبد الله المفعح محمد بن عبد الله السکات البصري لقى نعلما وأخذ عنه
وعن غيره وكان شاعراً أشعياً وله قصيدة يسمى بها بالاشباء يدح فيها عليا عليه
السلام وبينه وبين أبي بکر بن دريد مهاجة وله من الکتب کتاب الترجان
في معانی الشعر ويحتوى على کتاب حد الاعراب کتاب حد المدیح کتاب
حد البخل کتاب الحلم والرأی کتاب الهجاء کتاب المطانا کتاب الشجر والنبات
کتاب الاعراب کتاب اللفزو له أيضا من الکتب کتاب المنقد في الإيمان
کتاب أشعار الحراب ولم يتمه کتاب عرائس المجالس کتاب غريب شعر
زيد الخيل

﴿الاخشن الصغير﴾

أبو الحسن علي بن سليمان الاخشن النحوی وكان يضجر كثيرا اذا سئل
عن شيء من النحو وكان حافظا للأخبار وتوفي سنة خمس عشرة وثمانمائة وله
من الکتب کتاب الانوار کتاب الثنية والجمع کتاب الجراد

* الْهَنَائِي *

اسمه علي بن الحسن ويكنى أبا الحسن من أهل مصر وكان كوفى المذهب وقد أخذ عن البصريين ويعرف بالدوسي قبيلة من العرب وكتبه مصر وجودة مرغوب فيها وله من الكتب كتاب مجرد الغريب على مثال العين وعلى غير ترتيبه وأوله هذا كتاب ألقه في غريب لام العرب ونهايتها على عدد حروف الهجاء التمانية والشرين التي هي بـ ثـ ثم على تلاوة المحرف وله أيضا كتاب المنفرد في اللغة كتاب الغريب

* دوى *

من النحوين فرب المهد واسمها عبد الله بن جعفر وله من الكتب كتاب القواقي كتاب اللغات

* أسماء قوم من جماعة بلدان لا نعرف أسماءهم
وأخبارهم على استفصال ابن خالويه *

أبو عبد الله الحسين بن احمد بن خالويه أخذ عن جماعة مثل أبي بكر بن الانباري وأبي عمر الزاهد وقرأ على أبي سعيد السيراني وخطاط المذهبين وتوفي بمحلب في خدمة بنى حمدان في سنة سبعين ونلائحة وله من الكتب كتاب الاشتقاد كتاب الجل في النحو كتاب أطرغعش لغة كتاب القراءات كتاب المبتدئ كتاب إعراب ثلاثة سورة من القرآن كتاب المقصور والمددود كتاب المذكر والمؤثر كتاب الالقات كتاب ليس

* أبو تواب *

هذا استدرك على الخليل في كتاب العين وقد نقض ما استدركه عليه جماعة وله من الكتب كتاب الاعتاب في اللغة كتاب الاستدراك على الخليل في المهم والمستعمل

﴿أبو الجود﴾

القاسم بن محمد بن رمضان المجلاني نحوى قريب المهد من البصريين وله من الكتب كتاب المختصر لالمتعلمين كتاب المقصور والمدود كتاب المذكر والمؤثر كتاب الفرق

﴿أخو ابن رمضان﴾

ويعرف بمحمد بن الحسن بن رمضان وله من الكتب كتاب أسماء آخر وعصيرها كتاب الدبرة

﴿المكتبي﴾

من نواحي خراسان حسن التأليف لا أعلم على من قرأ ولا ماعهده وله من الكتب كتاب فملت وافتلت على حروف المعجم كبير في نهاية الحسن كتاب التصاريف كبير أيضا

﴿مخنف﴾

لا أعلم من أمره غير هذاله من الكتب كتاب شرح النحو كتاب التصريف

﴿المهابي﴾

أبو العباس أحمد بن محمد مقيم بمصر وبعصر آخر يعرف بابن ولاد وآخر يعرف بالزجابي وللمهابي كتاب شرح عال النحو كتاب المختصر في النحو

﴿أبو مسهر﴾

محمد بن احمد بن مروان بن يسيرة نحوى وله من الكتب كتاب الجامع في النحو كتاب المختصر كتاب أخبار أبي عينة محمد بن أبي عينة

﴿القمع﴾

اسمهاعيل بن محمد القمعي وله من الكتب كتاب الهمز كتاب العلل

﴿أبو الفهد﴾

قان له الزجاج وقد قرأ عليه كتاب سبوبه دفعه ثانية يا أبو الفهد أنت في
الدفعة الأولى أحسن حالاً منك في الدفعة الثانية وله من الكتب كتاب
الإيضاح في النحو

﴿الازدي﴾

ابو القاسم عبد الله بن محمد الازدي من أهل البصرة وله من الكتب
كتاب النطق كتاب الاختلاف

﴿الهروي﴾

من العجم وله من الكتب كتاب التصريف كتاب الشرح

﴿المصيحي﴾

لا يعرف غير هذا وله من الكتب كتاب الشاف في اللغة كتاب الأفصاح

﴿الوشاء﴾

ابو الطيب محمد بن احمد بن اسحق الاعربى الوشاء أحد الأدباء الظرفاء
وكان نحوياً معلماً لكتب العامة والغالب عليه تصنيف كتاب الاخبار كالشعر
والقطمات وله من الكتب كتاب مختصر في النحو كتاب جامع في النحو
كتاب المصور والمدود كتاب المذكر والمؤذن كتاب الفرق كتاب خلق
الانسان كتاب خلق الفرس كتاب المثلث

﴿وأما كتبه الأدية الاخبارية﴾

كتاب اخبار صاحب الزنجي كتاب الراهن في الانوار والزهر كتاب
الخين إلى الأوطان كتاب حدود الطرف الكبير كتاب الموسى كتاب
اخبار المنظرفات كتاب السلوان كتاب المذهب كتاب الموضع كتاب
سلسلة النهب

﴿ابن المراغى﴾

أبو الفتح محمد بن جعفر الهمذانى ثم المراغى وكان معلم عن دولة أبي منصور وكان حافظاً نحوياً بلغها اخبارياً في نهاية السرور والحرية وله من الكتب كتاب البهجة على مثال كتاب الكامل لكتاب الاستدراك لما أبغاه الخليل

﴿المراغى﴾

أبو بكر محمد بن علي من أهل المراغة وكان متهماً أطال القام بالموصل وانصل بأبي العباس ذاكه وكان عالماً ديناً قرأ على الزجاج وله من الكتب كتاب مختصر في النحو كتاب شرح شواهد سيبويه وتقسيرها

﴿البكرى﴾

ويعرف بأبي الفضل محمد بن أبي غسان البكرى وله من الكتب كتاب مختصر في النحو كتاب الفرق

﴿عرام﴾

أبو الفضل العباس بن محمد وكان رفيفاً ويتناهى بعد تسميته بالنحوى المنادمة وله ترسلات تجري مجرى الطنز واللهو إلى جماعة

﴿الزجاج﴾

معلم ولد ناصر الدولة واسمه محمد بن الديث رأيته بالموصل ولا أعرف له كتاباً

﴿المواي﴾

أبو بكر محمد بن ابراهيم النحوى القاضى صديق وكان يعرف بالقاضى وتوفى في سنة . . . وله من الكتب كتاب الاصلاح والافصاح في النحو

﴿رجل يعرف بابن عبدوس﴾

واسمه علي بن محمد بن عبدوس الكوفى نحوى وله من الكتب كتاب

ميزان الشمر بالمروض كتاب البرهان في علل النحو كتاب معانى الشمر
﴿الوفراوندى﴾

واسمها يونس بن محمد بن ابراهيم الوفراوندى نحوى وله من الكتب
كتاب الشافى فى علم القرآن كتاب الواقى فى علم المروض
﴿المديرى﴾

أبو محمد القاسم بن محمد من أهل اصفهان من قرية يقال لها ديرت وله
من الكتب كتاب تقويم الالسنة كتاب المعارض فى السكامل
﴿أبو العباس﴾

محمد بن خلف بن المربزيان وله من الكتب كتاب الحادى فى علوم
القرآن سبعة وعشرون جزءاً، كتاب الحمسة كتاب أخبار عبد الله بن جعفر
بن أبي طالب عليهما السلام
﴿أبو الحسن﴾

محمد بن الحسين من مصنفاته كتاب شرح الجوى كتاب الهدایة
كتاب العلل

﴿أبو احمد بن الخلاب﴾

لم يذكر له كتاب

﴿أبو الفتح﴾

عمان ابن جنى مولده قبل الثلاثين وثلاثمائة وتوفى ليلة الجمعة من صفر
سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة وله من الكتب كتاب التماقى فى العربية
كتاب العرب كتاب النقوص كتاب اللمع كتاب الفسر لشرح ديوان أبي الطيب
كتاب الفصل بين الكلام الخاص والعام كتاب المروض والقوافى كتاب
جمل أصول التصريف كتاب الوقف والابتداء كتاب الالفاظ من المهموز كتاب
المذكى والمؤثر كتاب تفسير المراثى ثلاثة وقصيدة الرأبة لشريف الراضى
كتاب معانى أبيات المنبى كتاب الفرق بين الكلام الخاص والعام

﴿أبو عبد الله الترمي﴾

ما ذكر له مصنف

﴿بردوية﴾ *

لم يذكر له مصنف

﴿الكتب القديمة في أخبار النحوين﴾

أخبار النحوين لانجيري أخبار النحوين لأبي سعيد السيرافي أخبار
النحوين للمرزباني المقتبس الكبير أخبار النحوين لأبي بكر محمد ابن عبد الملك
التاريخي هذا آخر ما صنفناه من مقالة النحوين واللغويين إلى يوم السبت
مستهل شعبان سنة سبع وسبعين وثلاثمائة والحمد لله وصلى الله على محمد وآله

﴿تسمية الكاتب المؤلفة في غريب الحديث﴾

كتاب غريب الحديث لأبي عبيدة كتاب غريب الحديث الأصمعي
كتاب غريب الحديث للنضر بن شمبلل كتاب غريب الحديث لفطرب
كتاب غريب الحديث لابن الاعرجي كتاب غريب الحديث لأبي عدنان
كتاب غريب الحديث لابن قادم كتاب غريب الحديث لأبي زيد كتاب
غريب الحديث لسلمة كتاب غريب الحديث للآخرم كتاب غريب الحديث
لأبي عبيدة كتاب غريب الحديث لفستقة صاحب الكراسي كتاب غريب
الحديث للحامض كتاب غريب الحديث لابن قتيبة كتاب اصلاح غلط
أبي عبيدة لابن قتيبة كتاب غريب الحديث لابن الانباري كتاب غريب الحديث
لابن دريد كتاب غريب الحديث لأبي الحسن القاضي بن أبي عمر كتاب غريب
الحديث لابن حبيب كتاب غريب الحديث لابن كيسان كتاب غريب الحديث
للجمد كتاب غريب الحديث للحضرمي ألفه عن أبي عمر الزاهد كتاب غريب
الحديث للسلمي كتاب غريب الحديث لابن رستم الحربي كتاب غريب الحديث

لابن درستویه كتاب غريب الحديث لامحمد بن الحسن الشكتندي كتاب غريب القرآن لميد الله بن سلام الدينوري

نسمة الكتب المؤلمة في النواود

كتاب النواودر عن أبي عمر بن العلاء كتاب النواودر لأبي عمر الشيباني
ثلاث نسخ كبرى وصغرى ووسطى كتاب نواودر بن دريد كتاب نواودر
الأصمى كتاب نواودر السكائى ثلاث نسخ كتاب نواودر الاعراب رواها
عنه اثنا عشر انسانا كتاب نواودر الفراء يحيى بن زياد رواه سلمة وابن قادم
والعلوال كتاب نواودر الاحياني كتاب نواودر أبي مسحيل كتاب نواودر أبي محمد
اليزيدى كتاب نواودر زياد الكلائى كتاب نواودر أبي شبل العقيلي كتاب نواودر
دهيج البصري كتاب نواودر الاموى كتاب نواودر الاندم كتاب نواودر الزيرين
عن ابن الاعرابى كتاب نواودر بنى فقمس عن ابن الاعرابى كتاب نواودر
ابن السكست كتاب نواودر أبي المضرحى كتاب نواودر أبي القيطان رأيته بمخط
ابن سعدان كتاب نواودر التور ابن أبي محمد كتاب أبي اسحق الزجاج في النواودر

نسمة الكتب المؤلفة في الآباء

كتاب الانواء الاصمعي كتاب الانواء لابن مخلص كتاب الانواء لفطرب
كتاب الانواء لابن الاعرابي كتاب الانواء المبرد كتاب الانواء لابن فتيبة
كتاب الانواء لابن حنبلة الدينوري كتاب الانواء للزجاج كتاب الانواء لابن
دريد كتاب الانواء للدهنى كتاب الانواء لمزيدى كتاب الانواء لوكيم كتاب
الانواء لابن عمار كتاب الانواء لابن غالب احمد بن سليم الرازى كتاب الانواء
محمد بن حبيب

المقالة الثالثة

﴿ في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب الأحداث ﴾

﴿ والآيات وهي ثلاثة فنون ﴾

الفن الأول — في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب السير والأحداث
وأنسأه كتبهم

الفن الثاني — في أخبار الكتاب المترسلين وصناع الخراج وأنسأه كتبهم

الفن الثالث — في أخبار الأدباء والنديماء والمعنىين والمغادمة والصفاعنة

وأنسأه كتبهم

الفن الأول من المقالة الثالثة

قال محمد بن اسحق قرأت بخط أبي الحسن بن الكوفي أول من ألف
في المثالب كتاباً زياذاً بن أبيه فإنه لما ظفر عليه وعلى نسبة عمل ذلك ودفعه إلى
ولده وقال استظهروابه على العرب فانهم يكتفون عنكم

﴿ أنسأه وأخبار الصدر الأول من أخذ عنه الماثر ﴾

﴿ والأنساب والأخبار من خط اليزيدي ﴾

هو الحجر بن الحارث السكري ودغفل لقبه وقيل دغفل الذهلي النسبة
هو دغفل بن حنظلة السدوسي أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه
ووفد على معاوية وأناه قدامة بن ضرار القرىمي فنسبه دغفل حتى بلغ أيامه
الذى ولده فقال ولد ضرار رجلين أما أحدم فناسك وأما الآخر فشاعر
فأيضاً أنت فقال أنا السكري السفيه وقد أصبت في نسيبي وكل أمرى فأخبرنى
متى أموت قال ليس ذلك عندي وقتلت دغفل الشراة ولا مصنف له

﴿ النسبة البكري ﴾

وكان نصرانياً وروى عنه روبه بن المجاج أن لأملم آفة وهجنة ونكداً

﴿ إِسْلَامُ الْجَمْرَةِ ﴾

واسمها وفاء بن الأشعمر وكنيتها أبو كلاب وكان ناسباً وأشد الناس تهاباً وكبراً

﴿ عَبْدِ بْنِ شَرِيكٍ ﴾

الجرهمي في زمان معاوية وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه شيئاً ووفد على معاوية بن أبي سفيان فسألته عن الأخبار المتقدمة وملوك العرب والمجم وسبب تبدل الألسنة وأمر افتراق الناس في البلاد وكان استحضره من صنعاه لذين فأجابه إلى ما أمر فأمر معاوية أن يدون وينسب إلى عبد بن شريعة وعاش عبد بن شريعة إلى أيام عبد الملك بن مروان وله من الكتب كتاب الأمثال كتاب الملوك وأخبار الماضيين اسم من روى عنه عبد ابن شريعة السكري المترى المحسن الجرمي عبدود الجرمي واسم زيد بن السكري علاقة ابن كريم السكري من بنى عامر ابن كلاب في أيام يزيد بن معاوية عارف بأيام العرب وأحاديثها وهو أحد من أخذت عنه المسائر كتاب الأمثال نحو خمسين ورقة رأيتها

﴿ صَحَّارُ الْعَبْدِيِّ ﴾

وكان خارجياً وهو صحار بن العباس أحد النسابين والخطباء في أيام معاوية ابن أبي سفيان ولهم مع دغفل أخبار وكان صحار عمانياً من عبد القيس روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثين أو ثلاثة ولهم من الكتب كتاب الأمثال
﴿ الشَّرْقُ بْنُ الْقَطَّافِ ﴾

ويكنى أبو المشنى السكري واسمها الوليد بن الحسين أحد النسابين الرواة للأخبار والأنساب والدواين ومن خط اليوسفي وكان كذاباً روى عن الأصممي أنه قال حدثني بعض الرواة قال قلت للشرق ما كانت العرب تقرأ في صلاتهما على موتاها قال لا أدرى فقلت له كانوا يقرؤون شعر ما كنست وكواكا ولا ابن أوليل رويدك حتى يبعث الخلق باعنه

قال فإذا به يوم الجمعة يحدث به في المقصورة والشرق قصيدة في الغريب

* صالح الحنفي وابن الكواه *

واسمه عبد الله بن عمرو من بنى يشترى كان ناسباً عالماً وكان من الشيعة
من أصحاب علي عليه السلام قالوا احتجوا بأن ابن الكواه كان ناسباً وفيه يقول
مسكين الدارى

هلم إلى بنى الكواه تفضوا بمحكمهم بحسب الرجال
* الصفدي *

واسمه صالح بن عمران وأنا سمي بالصفدى لأن أباه أطّال المقام بالصفد
وكان عارفاً بأخبار النبي صلى الله عليه وسلم وله من الكتب كتاب عراة
ذات الأباطيل

* مجاهد بن سعيد *

ابن عمير من همدان ويكنى بأبا عمير وكاظم بن الهيثم بن عدي بروى عنه وبكثر
وكان راوية لأخبار وقد سمع الحديث وكان ضيفاً عند الحمداني وتوفى سنة
أربع وأربعين ومائة

* سعد القصدير *

مولى بنى أمية وكان ناسباً عنه أخذ النبي أخبار أهله ومناقبهم وأشعارهم

* عيسى بن دأب *

أبو الوليد عيسى بن يزيد بن يكر بن دأب وهو كنانة من بنى الشدادخ
وله عقب بالبصرة وأخوه يحيى بن يزيد وكان أبوهما أيضاً عالماً بأخبار العرب
وأشعارها وكان شاعرًا والأغلب على آل دأب الأخبار

* القرقى *

واسمه زهير بن ميمون الهمداني ويكنى بأبا محمد وكان نحوياً قارئاً وسئل
زهير أنى لكم النحو فقال سمعناه من أصحاب أبي الأسود وأخذناه وكان عالم

بالإنابة والأخبار ونيلم الناس وما ت سنة خمس وخمسين ومائة
﴿أخبار عواته﴾

هو عوانة بن الحكم بن عياض بن وذير بن عبد الحارث السكري ويكنى
أبا الحكم من علماء الكوفيين راوية للاخبار عالما بالشعر والنسب وكان فصيحا
ضريراً قال عوانة فيما يروى عنه هشام بن الكلبي قال خطبنا عتبة بن التهاس
المعجم فتى ما أحسن شيئاً والله جل وعز في كتابه

ليس حي على المazon بباق غير وجه المسيح الخلاق

قال فقدمت اليه فقلت الله عز وجل لم يقل هذا وانا قاله عدى بن زيد
فقال فاتله الله ما ظنته الا من كتاب الله ولا نعم ما قال عدى بن زيد ثم
نزل عن المنبر وأتي بأمرأة من الحوارج فقال يا عدوة الله ما خر وجلت على أمير
المؤمنين ألم تسمى الى قول الله عز وجل لا . . .

كتب الفتى والفتال علينا وعلى القانيات جر الذبول

فقالت يا أعدوا الله حالي على الخروج جهلكم بكتاب الله واضاعتم
ل الحق الله وتوفى عوانة في سنة سبع وأربعين ومائة وله من السكتب كتاب
التاريخ كتاب سيرة معاوية وبني أمية ويقال أن هذا الكتاب لمنجاح بن
الحارث والصحيح أنه لموانة قرأت بخط أبي عبد الله بن مفله قال أبو العباس
ثعلب جم ديوان العرب وأشعارها وأخبارها وأنسابها وإنفاتها الوليد بن زيد
ابن عبد الملك ورد الديوان إلى حماد وجناد

أخبار حادث

أبو القاسم حاد بن سابور بن المبارك بن عبيد وكان سابور يكفي أبا ليلي
من سبى الدبلوم سباء بن عروة بن يزيد التحيل ووهبه لابنته ليلي يخدمها خمسين
سنة ثم ماتت فبيع عائشة درهم فاشتراه عامر بن مطر الشيباني وأعفته وقيل
أن اسم أبا ليلي ميسرة وكان حاد رعا لحن في الشيء في أيام الوليد بن عبد الملك
وعاش إلى سنة ست وخمسين وعشرين وفيها مات وجالس المهدى وقال كنت

أشد الوليد الشعر الجيد فيطلب مني السفاف فأشده فيطلب فأعلم أن
الامر مدبر ثم أشد المهدى السفاف فيطلب مني الجيد الفحل فأعلم أن
أمرهم مقبل وكان مولد حماد سنة خمس وسبعين وما ت فرناء محمد بن كنافة

أبعدت من نومك الغرار ثا جاوزت حتى انتهى بك القدر
لو كان ينجى من الردى حذر نجاك مما أصابك المذر
يرحمك الله من أخ يا أبا القاسم ما في صفاتك كدر
فها كذا يفسد الزمان ويفنى العلم منه ويدرس الآخر
وأم يرب حماد كتاب وإنما روى عنه الناس وصنفت الكتب بعده

* أخبار جناد *

أبو محمد جناد بن واصل الكوفي مولى بنى أسد وقيل يكنى بأبي واصل
ولم يكن له علم بالنحو إلا انه كان أعلم الناس باشمار العرب وأياتها وكان يلحن
كثيراً قرأت بخط أخي الشافعى قال صار جناد واسحق بن الجصاص الى
أبي عرار المجل الاعرابي وكان فصيحاً فقال له جناد اسمع شيئاً فلته فقال
قل فقال فلان كنت لأندرین ما الموت فانظري الى دير هند كيف خطت مقابرها
فقال أسحق

ترى عجباً ما قضى الله فيهم رهائن حتف أوجبته مقداره
فقال أبو عرار

بيوت ترى أفقاها فوق أهلها وجمع زور لا يكمل زائره

* أبو اسحق *

ابراهيم بن محمد بن الحارث بن اسما بن خارجة الفزارى وكان حرّاً فاضلاً
غير أنه كان كثير الغلط في حدثه وتوفى بالصبيحة سنة عان وثمانين ومائة وله
من الكتب كتاب السير في الاخبار والاحداث رواه عنه أبو عمر ومعاوية
ابن عمرو الرومي وتوفى أبو عمرو هذا ببغداد سنة خمس عشرة ومائتين

﴿أخبار بن اسحق﴾

صاحب السيرة أبو عبد الله محمد بن اسحق بن يسار مطعون عليه غير مرضى الطريقة يحكي أن أمير المدينة رق اليه أن محداً يغازل النساء فأمر بالحضور وكانت له شمرة حسنة فوقف رأسه وضربه أسواطاً ونهاه عن الجلوس في مؤخر المسجد وكان حسن الوجه يروى عن فاطمة بنت المنذر زوجة هشام بن عروة بلغ هشاماً ذلك فأمسكه وقال متى دخل اليها ومتى سمع منها ويقال كان يعمل له الاشعار ويؤتى بها وبسئل أن يدخلها في كتابه في السيرة فيفعل فضمن كتابه من الاشعار ما صار به فضيحة عند رواة الشعر وأخطأ في النس الذي أورده في كتابه وكان يحمل عن اليهود والنصارى ويسميهم في كتابه أهل العلم الأول وأصحاب الحديث يضعونه ويتهونه وتوفى سنة خمسين ومائة وله من الكتب كتاب الحفاء رواه عنه الاموى كتاب السيرة والمبتدأ والمغازي رواه عنه ابراهيم بن سعد والنفيلى باسم النفيلى محمد ابن عبد الله ابن نعيم النفيلى وتوفى سنة أربع وثلاثين ومائتين بحران ويكنى آبا عبد الرحمن

﴿نجيح المدنى﴾

أبو عشر واسم نجيح المدنى مولى وكان مكتباً لامرأة من بنى مخزوم وعتق عارف بالاحاديث والسير وأحد الحمدان وتوفى أيام الهدى سنة .. وله من الكتب كتاب المغازي

﴿ابو مخنف﴾

لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الازدي وكان مخنف بن سليم من أصحاب علي عليه السلام وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وتوفي وهو من الكتب كتاب الردة كتاب فتوح الشام كتاب فتوح العراق كتاب الجل كتاب صفين كتاب أهل الهروان والخوارج كتاب الفارات كتاب الحريث بن راشد وبني ناجية كتاب مقتل على رضى الله عنه كتاب مثل

حجر بن عدى كتاب مقتل محمد بن أبي بكر والاشتر ومحمد بن أبي حذيفة
 كتاب الشورى ومقتل عثمان كتاب المستور بن علية كتاب مقتل الحسين
 عليه السلام كتاب وفاة معاوية وولادة ابنه يزيد ووقعة الحرة وحصار بن الزبير
 كتاب الخطار بن أبي عبيد كتاب سليمان بن صرد وعين الوردة كتاب مرج
 راهط وبيعة مروان ومقتل الصبحان بن فيس كتاب مصعب وولاته العراق
 كتاب مقتل عبد الله بنى الزبير كتاب مقتل سعيد بن العاص كتاب حدیث
 یا یمیرا ومقتل ابن الاشمت كتاب بلال الخارجی کتاب نجدة أبي قبیل کتاب
 حدیث الازارفة کتاب حدیث روسنیان کتاب شیب الخارجی وصالح
 ابن مسرح کتاب مطری بن المفیرة کتاب دیر الجاجم وخلع عبد الرحمن بن
 الاشمت کتاب یزید بن المہاب ومقتله بالمعقر کتاب خالد بن عبد الله القسیری
 و یوسف بن عمرو و ہشام و ولایۃ الولید کتاب یحیی کتاب الصبحان الخارجی
 فرات بخط احمد بن الحارث الحجاز قال الملماء أبو مخنف بأمر العراق
 وأخبارها وفتوحها یزید على غيره والمدائی بأمر خراسان والهند وفارس
 والواقدی بالحجاج والسیدة وقد اشتراکوا ففتح الشام

نصر بن مزاحم

أبو الفضل من طبقة أبي مخنف من بنى منقرو وكان عطاراً ومزاحماً بن سيار
 المنقري وتوفى وهو من الكتب كتاب الفارات كتاب صفين كتاب الجل
 كتاب مقتل حجر بن عدى كتاب مقتل الحسين بن علي عليهما السلام

اسحق بن بشر

من أصحاب السير والاحاديث وله من الكتب كتاب المبدأ كتاب الردة
 كتاب الجل كتاب الاوية كتاب صفين كتاب حفر زرم
 سيف بن عمر الاسدي التميمي

أحد أصحاب السير والاحاديث وله من الكتب كتاب الفتوح الكبير
 والردة كتاب الجل ومسير عائشة وعلى دروى سيف عن شعيب بن ابراهيم

﴿عبد المنعم بن ادريس﴾

ابن سنان بن ابنة وهب بن منبه مات سنة مائة وعشرين وما تسعين وبلغ فوق
المائة السنة وعمى آخر عمره وله من الكتب كتاب المبتدأ

﴿معمر بن راشد﴾

من أهل السکوفة يروى عنه عبد الرزاق من أصحاب السير والاحاديث
وله من الكتب كتاب المغازي

﴿لقيط المخاربي﴾

وهو أبو هلال لقيط بن بكر المخاربي السکوف من بنى محارب بن خصافة
من الرواية للعلم المصنفين للكتب وكاظمي، الخلق شاعر عاش إلى سنة تسعين
ومائة وله من الكتب كتاب السمر، كتاب الحرابة والخصوص، كتاب أخبار الجن

﴿أبو اليقظان النسابة﴾

حكي الحسين بن فهم عن الدمشقي قال قال الزبير قال المدائني أبو اليقظان
هو سحيم بن حفص وسحيم لقب واسمه عامر بن حفص وكان لخيص ابن
يقال له محمد وكان أكبر ولده وكان حفص أسود شديد السود ويعرف بالأسود
وقال أبو اليقظان سمعتني أني خمسة عشر يوماً عيده الله قال المدائني فإذا قلت حدثنا
أبو اليقظان فهو أبو اليقظان وإذا قلت سحيم بن حفص وعامر بن حفص وعامر بن
ابي محمد وعامر بن الاسود وسحيم بن الاسود وعيده الله بن حفص وابو اسحق فهو
أبو اليقظان وكان عالماً بالاخبار والأنساب والآثار والمثالب ثقة فيما يرويه وتوفي
سنة تسعين وما تسعين وله من الكتب كتاب حلق عيم بعضها بعضاً كتاب اخبار
عيم كتاب نسب خندف وأخبارها كتاب النسب الكبير ويحتوى على نسب
إياد كنانة أسد بن خزيمة الهمون بن خزيمة هذيل بن مدركة قريش بنى طالحة
قيس عيلان ربيعة بن زرار قيم بن مرة كتاب التوادر رأيته بخط ابن سعدان
وغير ذلك من النسب

﴿ خالد بن طليق ﴾

ابن محمد بن عمران بن حصين المخزاعي أنا روى من النساين وكان معيها تياباً ولاه المهدى قضاء البصرة وبألف من تيابه انه كان اذا أقيمت الصلاة قام في موضعه فربما قام وحده فقال له مرة انسان استوى الصف فقال بل يستوى الصف بي وله من الكتب كتاب المأمور كتاب المتزوجات كتاب المناورات كتاب البرهان

﴿ الزهرى ﴾

واسمي عبد الله بن سعد الزهرى من أصحاب السير وله من الكتب كتاب فتوح خالد بن الوليد

﴿ ابن أبي مريم ﴾

أبو عبد الله سعيد بن الحكم ابن أبي مريم نسبة اخبارى وله من الكتب كتاب النسب كتاب المأمور كتاب نوافل العرب

﴿ أخبار محمد بن السايب الكلبى ﴾

وهو أبو النضر محمد بن السايب ومن خط ابن الكوفى محمد بن الملك ابن السايب بن بشر بن عمرو بن الحارث بن عبد العزى بن امرء بن عامر بن النعماى بن عامر بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن عذرنة بن زيد اللات بن رفيدة بن كلب من علماء الكوفة بالتفسير والأخبار و أيام الناس و مقدم الناس بعلم الانساب وكان له ابن يعرف بالباس يروى عنه و حكى له أن سليمان بن علي أقدم محمد بن السايب من الكوفة إلى البصرة وأجلسه في داره فجعل على علي الناس القرآن حتى بلغ إلى آية فـ سورة براءة ففسرها على خلاف ما يعرف فقالوا لا نكتب هذا التفسير فقال محمد والله لا أمليت حرفا حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أثر له الله فرفع ذلك إلى سليمان بن علي فقال أكتبوا ما يقولون ودعوا فاسوى ذلك وقال هشام بن محمد قال لي أبي أخذت نسب

قریش عن أبي صالح وأخذه أبو صالح عن عقيل بن أبي طالب قال وأخذت نسب كندة عن أبي الكناس الكندي وكان أعلم الناس وأخذت نسب معد ابن عدنان عن النجار ابن أوس المدوانى وكان أحفظ الناس ممن رأيت وسمعت به وأخذت نسب اباد عن عدى بن رئاث الابادي وكان عالماً بآباد قال هشام وأخذت نسب ربيعة عن أبي وعن خراش بن اسماعيل المجلبي قال محمد بن السايب سألني عبد الله بن حسن باسم سكينة ابنة الحسين عليه السلام فقلت أميمة فقال أصبت و توفى محمد بن السايب بالكوفة سنة ست وأربعين ومائة وله من الكتب كتاب تقسيم القرآن

(أخبار هشام الكابي)

قال محمد بن سعد كاتب الواقدي هو هشام بن محمد بن السايب بن يشر عالم بالنسب وأخبار العرب وأيامها ومثالبها ووقائعها أخذ عن أبيه وعن جماعة من الرواة قال اسحق المصلحي كنت اذا رأيت ثلاثة يرون ثلاثة يذوبون عليه اذا رأى مخارقاً وأبا نواس اذا رأى أبا العناية والزهرى اذا رأى هشاماً وتوفي هشام في سنة ست ومائتين رله من الكتب المصنفة مائة اذكره على ترتيبه من خط أبي الحسن بن الكوفى

كتبه في الاخلاق

كتاب حلف عبد المطلب و خزاعة كتاب حلف القضول و قصة الفزال
كتاب حاف كلب و قيم كتاب المuran كتاب حلف أسلم في قريش
«كتبه في المأثر والبيوت والمنافرات والمؤذنات»

كتاب المنافرات كتاب بيوتات قريش كتاب فضائل قيس كتاب عيلان
كتاب المؤذنات كتاب بيوتات ربيعة كتاب الكنى كتاب أخبار العباس ابن عبد المطلب كتاب خطبة على كرم الله وجهه كتاب شرف قصى بن كلاب و ولده في الجاهلية والاسلام كتاب ألقاب قريش كتاب ألقاب بنى طابخة

كتاب ألقاب قيس عيلان كتاب ألقاب ربيعة كتاب ألقاب اليمن كتاب
 المثالب كتاب النواقل يحتوى على نوافل قريش نوافل كنانة نوافل أسد نوافل
 عيم نوافل قيس نوافل أيداد نوافل ربيعة كتاب تسمية من نقل من عاد وعمود
 والمهالق وجهم وبني اسرائيل من العرب وقصة الهجرس وأسماء قبائلهم
 نوافل قضاة نوافل اليمن ومن كتب هشام كتاب ادعاه زياد معاوية كتاب
 أخبار زياد بن أبيه كتاب صنائع قريش كتاب المساجرات كتاب الناقلات
 كتاب المعانبات كتاب المشاغبات كتاب ملوك الطوائف كتاب ملوك كندة
 كتاب بيوتات اليمن كتاب ملوك اليمن من التبايعة كتاب افراق ولد نزار
 كتاب تفرق الاخذ كتاب طسم وجديس كتاب من قال بيتأ من الشمر
 فنسب اليه كتاب المعرفات من النساء في قريش

﴿كتبه في أخبار الاولئ﴾

كتاب حديث آدم وولده كتاب عاد الاولى والا آخرة كتاب تفرق
 عاد كتاب أصحاب الكهف كتاب رفع عيسى عليه السلام كتاب المسوخ من بني
 اسرائيل كتاب الاولئ كتاب أمثال حمير كتاب حمى الضحاك كتاب منطق
 الطير كتاب غزية كتاب لغات القرآن كتاب المعررين كتاب الاصنام كتاب
 الفداح كتاب أسنان الجوزر كتاب أدیان العرب كتاب حكم العرب كتاب
 وصايا العرب كتاب سيف كتاب الخليل كتاب الدافتون كتاب أسماء خوفل
 العرب كتاب الفدا كتاب الكهان كتاب الجن كتاب أخذ كسرى رهن
 العرب كتاب ما كانت الجاهلية تفعله ويوافق حكم الاسلام كتاب أبي عتاب
 ربيع حين سأله عن العويس كتاب عدى بن زيد العبادي كتاب الدوسي
 كتاب حديث يهس واخوته كتاب مروان القرظي كتاب السيف

﴿كتبه فيما قارب الاسلام من أمر الجاهلية﴾

كتاب اليمن وأمر سيف كتاب مناكح أزواج العرب كتاب الوقود

كتاب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كتاب زيد بن حارثة حب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب تسمية من قال بيتأ أو قيل فيه كتاب الدبياج في أخبار الشعراه كتاب من خر باخواله من قريش كتاب من هاجر وأبوه كتاب أخبار الحر وأشعارهم كتاب دخول جرير على الحاج كتاب أخبار عمرو بن معدى كرب

* كتبه في أخبار الإسلام *

كتاب التاريخ كتاب تاريخ أجناد الحلفاء كتاب صفات الخلقاء
كتاب المصاين

* كتبه في أخبار البلدان *

كتاب البلدان الكبير كتاب البلدان الصغير كتاب تسمية من بالمحاز من أحياه العرب كتاب قسمة الارضين كتاب الانهار كتاب الحيرة كتاب منار اليمن كتاب العجائب الاربعة كتاب أسواق العرب كتاب الاقاليم كتاب الحيرة وتسميه السبع والديارات ونسب العباديين
* كتبه في أخبار الشعر وأيام العرب *

كتاب تسمية ماف شعر امرئ القيس من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم وأسماء الارضين والجبال والمياه كتاب من قال بيتأ من الشعر فنسب اليه كتاب المذذر ملك العرب كتاب داحس والعبراء كتاب أيام فزاره ووقائع بني شيان كتاب وقائع الضباب وفزاره كتاب يوم سنيق كتاب الكلاب وهو يوم السنابس كتاب أيام بني حنيفة كتاب أيام قيس بن ثعلبة كتاب الأيام كتاب مسلمة الكلاب

* كتبه في الاخبار والاسمار *

كتاب الفيتان الاربعة كتاب السمر كتاب الاحاديث كتاب المقطمات كتاب حبيب المطار كتاب عجائب البحر

قال محمد بن اسحق فاما كتاب النسب الكبير فتحوى على نسب مصر
كانانة بن خزيمة أسد بن خزيمة هذيل بن مذكرة بنى زيد مناة بن تميم
الريباب عكل عدى نور أطعل مزينة ضبة قيس عيلان غطفان باهلهة غنى سليم
عامر بن صعصعة مرة بن صعصعة الحارث بن دبيعة نصر ابن معاوية سعد
ابن بكر ثقيف محارب بن خصفة فهم عدوان دبيعة ابن عامر ايا دعاث وعلى
﴿نسب المين﴾

كندة السكون السكاكن عاملة جذام قادم خولان معافر مذحج طى
ابن مذحج بنى مذحج بن كعب مسيلمة أشجع رها صداء جتب حكم بن سعد زيد
مراد عنس الا شمر أدد همدان الا زد الا وس الخزرج خزانة بارق غسان بجالة
خشم حير قضاعة بلقين المثرة بن وبرة لحم سليم دمر مهرة عذرية سلامان
ضنة بن سعد جهينة فهد بن زيد

﴿ومن النسب الكبير مما هو نسب مفرد﴾

كتاب نسب قريش كتاب نسب معد بن عدنان كتاب ولد العباس كتاب
نسب أبي طالب كتاب نسب بنى عبد شمس بن عبد مناف كتاب بنى نوفل
ابن عبد مناف كتاب أسد بن عبد المزى بن قصى كتاب نسب بنى عبدالدار
ابن قصى كتاب نسب بنى زهرة بن كلاب كتاب نسب بنى تميم بن مرة كتاب
نسب بنى عدى بن كعب بن لوى كتاب سهم بن عمرو بن هصيصن كتاب
بنى عامر بن لوى كتاب بنى الحارث بن فهر كتاب بنى محارب بن فهر كتاب
الكلاب الاول والكلاب الثاني وهما يومن من أيام العرب
﴿ومن كتبه أيضا﴾

كتاب أولاد الخلفاء كتاب أمهات النبي صلى الله عليه وسلم كتاب أمهات
الخلفاء كتاب المواقف كتاب تسمية ولد عبد المطلب كتاب كنى آباء الرسول
صلى الله عليه وسلم وله أيضا كتاب جمهرة الجمهرة رواية ابن سعد

﴿أخبار الواقدي﴾

أبو عبد الله محمد بن عمر الواقدي مولى الأسلميين من سهم بن أسلم وكان يتشيع حسن المذهب يلزم النفي وهو الذي روى أن عليا عليه السلام كان من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم كالعصا لموسى عليه السلام واحياء الموتى لميسى بن مريم عليه السلام وغير ذلك من الاخبار وكان من اهل المدينة انقل الى بغداد ولي القضاء بها ثم امرون بعسكر المهدى عالما بالغازى والسير والفتح واختلاف الناس في الحديث والفقه والاحكام والاخبار قال محمد ابن اسحاق فرأيت بخط عنيق قال خلف الواقدي بعد وفاته ستمائة قطر كتاب كل قطر منها جمل رجائين وكان له غلامان ملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بألف دينار قال محمد بن سعد كاتبه أخبرني أبو عبد الله الواقدي انه ولد سنة ثلاثين ومائة ومات عشيّة يوم الاثنين لاحدى عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة سبع مائتين وله ثمان وسبعون سنة ودفن في مقابر الجيزران وصل عليه محمد بن سماعة ولم من الكتب كتاب التاریخ والمغازي والمبث كتاب أخبار مكة كتاب الطبقات كتاب فتوح الشام كتاب فتوح العراق كتاب الجل كتاب مقتل الحسن عليه السلام كتاب السيرة كتاب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الردة والدار كتاب حرب الأوس والخزرج كتاب صفين كتاب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم كتاب أمر الحبشة والقيل كتاب المناجح كتاب السقيفة وبيعة أبي بكر كتاب ذكر القرآن كتاب سيرة أبي بكر ووفاته كتاب مداعى قريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواوين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها كتاب الرغيب في علم القرآن وغاط الرحال كتاب مولد الحسن والحسين ومقتل الحسين عليه السلام كتاب ضرب الدنانيير والدراريم كتاب تاريخ الفقهاء كتاب الآداب كتاب التاريخ الكبير كتاب غلط الحديث كتاب السنة والجماعة وفم الهوى وترك الموارج في الفتن كتاب الاختلاف ويحتوى على اختلاف أهل المدينة

والكوفة في الشفعة والصادقة والمرى والرقبي والوديمة والمارية والبصاعة
والمضاربة والنصب والسرقة والحدود والشهادات وعلى نسق كتب الفقه ما يلي

* محمد بن سعد كاتب الواقدي *

أبو عبد الله محمد بن سعد من أصحاب الواقدي روى عنه وألف كتبه من
تصنيفات الواقدي وكان ثقة مستوراً عالماً بأخبار الصحابة والتابعين وتوفي سنة
ثلاثين وله من الكتب كتاب أخبار النبي صلى الله عليه وسلم
* أخبار الهيثم بن عدي *

أبو عبد الرحمن الهيثم الشاعي عالم بالشعر والأخبار والتألّب والمنافب
والآثار والأنساب وكان يطعن في نسبة وأشتد لدعيله برجو ابن أبي دواد
ويستطرد بهجاء الهيثم

سألت أبي وكان أبي عليما	بأخبار الحواضر والبواقي
فقلت له أهيثم من عدي	فقال كأحمد بن أبي دواد
فإن ياك هيثم منهم صميما	فأحمد غير شرك من إيماد
متى كانت إيماد يرسوس قوما	لقد غضب الآله على الباد

وتوفي بهم الصلح عند الحسن بن سهل سنة سبع ومائتين ولهم من الكتب
المصنفة كتاب الثالب كتاب المعربين كتاب بيوتات قريش كتاب الدولة
كتاب بيوتات العرب كتاب هبوط آدم وافراق العرب في نزولها منازلها
كتاب نزول العرب بخراسان والسودان كتاب نسب طى كتاب مدح أهل
الشام كتاب حلف كلب وعيم وحلف دهبل وحلف طى وأسد كتاب
تاريخ المجمع وبني أمية كتاب الثالب الصغير كتاب الثالب الكبير كتاب
مثالب ربعة كتاب أخبار طى ونزولها الجبارين وحلف دهبل وثمل كتاب
مداعي أهل الشام كتاب النوافل كتاب أخبار زياد بن أمية كتاب من تزوج

من المولى في العرب كتاب النشأ كتاب الجامع كتاب الوفود كتاب أسماء
بنانياً فربش في الجاهلية وأسماء من ولدن كتاب خطط الكوفة كتاب ولاة
الكوفة كتاب النساء كتاب النكدر كتاب نهر أهل الكوفة على البصرة
كتاب تاريخ الأشراف الكبير كتاب تاريخ الأشراف الصغير كتاب طبقات
الفقهاء والمخذلين كتاب الأشراف كتاب خواتيم الخلقاء كتاب شرط الخلقاء
كتاب قضاة الكوفة والبصرة كتاب عمال الشرط لأمراء العراق كتاب
الواسم كتاب الصوائف كتاب الحوارج كتاب النواذر كتاب، طبقات من
رواوى عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة كتاب تسمية الفقهاء والمخذلين
كتاب التاريخ على السينين كتاب متخل الجواهر كتاب أخبار الحسن عليه
السلام ووفاته كتاب السمى كتاب أخبار الفرس كتاب خطب المدرس
بكة والمدينة كتاب مقطمات الاعراب كتاب الخبر كتاب مقتل خالد بن
عبد الله القرى والوليد بن يزيد بن خالد بن عبد الله
ومن أخذ عنهم من له كتب مصنفة
﴿أبو عمر العنبرى﴾

واسمه حفص بن عمر وله من الكتب كتاب زيد الأشراف وذكر
شباب العرب وما يجري بينها وذكر أدعية الجاهلية كتاب النساء من
خط السكري

﴿أخبار أبي البختري﴾

وهو أبو البختري وهب بن وهب بن كثير بن عبد الله بن زمعة بن
الاسود بن أسد بن عبد العزى بن قصى ويقال ان جعفر بن محمد عليهما
السلام كان متزوجا بأمة من أهل المدينة وكان فقيها اخباريا ناسبا وولاه
هارون القضاة بمسكر المهدى ثم عزله وولاه مدينة الرسول عليه السلام
بعد بكار بن عبد الله وجعل اليه حرها مع القضاة ثم عزل فقدم بغداد وتوفي
بها وكان ضيفا في الحديث وله من الكتب كتاب الروايات كتاب طسم

وَجَدِيْسُ كِتَابَ صَفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ فَضَائِلِ الْاَنْصَارِ كِتَابَ
الْفَضَائِلِ الْكَبِيرِ وَيَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْفَضَائِلِ كِتَابَ نَسْبِ وَلَدِ اسْمَاعِيلَ بْنِ
ابْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيَحْتَوِي عَلَى قَطْعَةٍ مِّنَ الْاَحَادِيثِ وَالْفَقْصُصِ
﴿أَخْبَارِ الْمَدَائِنِ﴾

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ أَبِي أُسَامَةَ الْمَدَائِنِ أَبِي الْحَسْنِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِي سِيفِ الْمَدَائِنِ مُولَى شَمْسِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَمَوْلَدُهُ عَلَى مَارِوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
عَنْ الْحَسِينِ بْنِ فَهْرِمَ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ وَلَدَتْ سَنَةً خَمْسَ وَنَلَاثِينَ وَمَائَةً وَمَاتَ سَنَةً
خَمْسَ عَشَرَةً وَمَائَيْنِ قَرَأَتْ بِخَطِّ أَبِي بَكْرِ بْنِ الْأَخْشِيدِ كَانَ الْمَدَائِنِ مُتَكَلِّماً مِنْ
غَلْمَانَ مُعْمَرَ بْنِ الْأَشْعَثَ قَالَ وَحْفَصَ الْفَرْدُ وَمُعْمَرُ وَأَبُو سَمْرَ وَأَبُو الْحَسْنِ
الْمَدَائِنِ وَأَبُوبَكْرِ الْأَصْمَ وَأَبُو عَامِرِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ رُوحِ سَنَةَ كَانُوا غَلْمَانَ
مُعْمَرَ بْنِ الْأَشْعَثَ وَقَدْ قِيلَ وَقَرِئَ بِخَطِّ أَبِي الْكَوْفَيِّ مَاتَ الْمَدَائِنِ سَنَةً خَمْسَ
وَعَشَرَيْنِ وَمَائَيْنِ وَلِهِ ثَلَاثَ وَتَسْعَوْنَ سَنَةً فِي مَنْزِلِ اسْحَاقِ بْنِ ابْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ
وَكَانَ مُنْقَطِّمَاً إِلَيْهِ وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ عَلَى مَا تَأْذَى ذَكَرَهُ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسْنِ بْنِ
الْكَوْفَيِّ

﴿كِتَبَهُ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾

كِتَابُ أَمْهَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ صَفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ كِتَابَ أَخْبَارِ الْمَنَافِقِينَ كِتَابَ عَمَودِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ
تَسْمِيَةِ الْمَنَافِقِينَ وَمَنْ نَزَلَ الْقُرْآنَ فِيهِ مِنْهُمْ وَمَنْ غَيْرُهُمْ كِتَابَ تَسْمِيَةِ الدِّينِ
يُؤَذِّنُونَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ الَّذِينَ جَمَلُوا الْقُرْآنَ عَصِينِ
كِتَابَ رِسَالَتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ كِتَبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
إِلَى الْمَلَوِّكِ كِتَابَ آيَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ اقْطَاعِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ صَلْحَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ خَطْبَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ عَمَودِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ الْمَغَازِي وَزَعْمَ أَبِي الْحَسْنِ
ابْنِ الْكَوْفَيِّ اتَّمَّ عِنْهُ فِي ثَانِيَةِ أَجْزَاءِ جَلْدٍ بِخَطِّ عَبَاسِ التَّاسِيِّ وَزَعْمَ ثَالِثَتِ هَذَا

الفصل وأخرى في جزئين تأليف أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزَازِ كتاب سرايا النبي
 صلى الله عليه وسلم كتاب الوفود ويحتوى على وفود اليمن ووفود مصر
 ووفود ربيعة كتاب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم كتاب حبر الأفك كتاب
 أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كتاب السرايا كتاب عمال النبي على الصدقات
 كتاب ماتهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم كتاب حجة أبى بكر الصديق رضى
 الله عنه كتاب خطب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الخاتم والرسال كتاب من
 كتب له النبي صلى الله عليه وسلم كتاباً وأماناً كتاب أموال النبي وكتابه
 ومن كان يرد عليه بالصدقة من العرب

أخبار قريش

كتاب نسب قريش وأخبارها كتاب العباس بن عبد المطلب كتاب
 أخبار أبى طالب وولده كتاب خطب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب عبد الله
 ابن العباس كتاب على بن عبد الله بن العباس كتاب آل أبى العاص كتاب آل أبى
 العاص كتاب خبر الحكم بن أبى العاص كتاب عبد الرحمن ابن سمرة كتاب
 ابن أبى عتiq كتاب عمرو بن الزبير كتاب فضائل محمد ابن الحنفية كتاب
 فضائل جمفر بن أبى طالب كتاب فضائل الحارث ابن عبد المطلب كتاب
 فضائل عبد الله بن جعفر كتاب معاوية بن عبد الله كتاب عبد الله بن معاوية
 كتاب محمد بن على بن عبد الله بن عباس كتاب العاص بن أمية كتاب عبدالله
 ابن عامر بن كريز كتاب بشر بن مرزاد بن الحكم كتاب عمر بن عبدالله بن
 معمر كتاب هجاء حسان لقريش كتاب فضائل قريش كتاب عمرو بن
 سعيد بن العاص كتاب يحيى بن عبد الله بن الحارث كتاب أسماء من قتل
 من الطالبين كتاب أخبار زياد بن أمية كتاب مناكح زياد وولده ودعوته
 كتاب الجوابات ويحتوى على جوابات قريش جوابات مضر جوابات ربيعة
 جوابات الموالى جوابات المين

* كتبه في أخبار مناكم الأشراف وأخبار النساء *

كتاب الصداق كتاب الولام كتاب المناكم كتاب التواكم والتواشز
 كتاب المبررات كتاب المغارات كتاب المردفات من قريش كتاب من جم
 يين أختين ومن تزوج ابنته امرأته ومن جمع أكثر من أربع ومن تزوج محبوبة
 كتاب من كره منها حكمة كتاب من ميل عنها زوجها كتاب من نهيت عن
 تزويج رجل فزوجته كتاب من زوج من الأشراف من كتاب من
 هجاها زوجها كتاب من شكت زوجها أو شكاها كتاب مناقصات الشعراه
 وأخبار النساء كتاب من تزوج في ثقيف من قريش كتاب الفاطميات كتاب
 من وصف امرأة فاحسن كتاب الكليات كتاب العوائل كتاب مناكم
 الفرزدق كتاب البكر كتاب من تزوج من نساء الخلفاء

* كتبه في أخبار الخلفاء *

كتاب تسمية الخلفاء وكناه وأعلامهم كتاب تاريخ اعمار الخلفاء كتاب
 تاريخ الخلفاء كتاب حل الخلفاء كتاب أخبار الخلفاء الكبير ويحتوى على
 أخبار أبي بكر عمر عثمان علي عليهم السلام معاوية يزيد بن معاوية معاوية بن
 الظير مروان بن الحكم عبد الملك لوليد سليمان عمر يزيد بن عبد الملك هشام
 ابن عبد الملك الوليد بن يزيد بن الوليد مروان السفاح المنصور والمهدى
 الهادى الرشيد الأمين المؤمن المتعمض كتاب أخبار السفاح كتاب آداب السلطان

* كتبه في الأحداث *

كتاب مقتل عثمان بن عفان رضى الله عنه كتاب الجمل كتاب الردة كتاب
 الغارات كتاب الخوارج كتاب التهروان كتاب توبه بن المضرس كتاب خبر
 ضابي بن الحارث البرجمى كتاب بنى ناجية والحر بن راسد ومصلفة بن هبيرة
 كتاب خطب على عليه السلام وكتبه الى عمالة كتاب عبد الله بن عامر الحضرمى
 كتاب اسماعيل بن هبار كتاب عمرو بن الظير كتاب مرج رامط كتاب الربذة

ومقتل جيش كتاب أخبار الججاج ووفاته كتاب عباد بن الحصين كتاب حمرة
وأقر كتاب الجارود بن روس تقاد كتاب مقتل عمرو بن سعيد كتاب زياد بن
عمرو بن الأشرف العلي كتاب خلافة عبد الجبار الأزدي ومقتله المسور كتاب
مسلم بن قتيبة وروح بن حاتم كتاب مقتل يزيد بن عمرو بن هبيرة كتاب بن
عمر بن عباد الحبطي وعمرو بن سهل كتاب يوم سينيل
﴿كتبه في الفتوح﴾

كتاب فتوح الشام أيام أبي بكر أول خبر الشام مرج الصفر أيام أبي بكر
خبر بصرى خبر الواقعة خبر دمشق أيام عمر خبر خلق حصن اليرموق إلهاه
قيسارية عسقلان غزة قبرس كتاب عمرو بن سعد الانصارى كتاب فتوح
العراق وفاة أبي بكر خبر الجسر خبر مهران ومقتله يوم النخلة خبر القادسية
المدائن جلواء نهاؤند كتاب خبر البصرة وفتحها ويحتوى على دسترسان
ولاية المفيرة بن شعبة ولاية أبي موسى خبر الاهاواز خبر منادر خبر نهر تيرى
خبر السوس خبر دستوا خبر القلعة خبر الهرمزان خبر ضبة بن محسن خبر
جند سبور خبر صهرياج قرية العبدى خبر سرق خبر رام هرمز خبر البستان
كتاب الاشارة كتاب فتوح خراسان ويحتوى على ولاية الجند بن عبد الرحمن
رافع بن الليث بن نصر بن سيار اختلاف الرواية في خبر قتيبة بخراسان كتاب
نواذر قتيبة بن مسلم كتاب ولاية أسد بن عبد الله القرى كتاب ولاية نصر
ابن سيار كتاب الدولة كتاب نهر الهند كتاب عمال الهند كتاب فتوح سجستان
كتاب فارس كتاب فتح الآبلة كتاب أخبار ارمينية كتاب كرمان كتاب
فتح بابل وراما مسال كتاب القلاع والأكرااد كتاب عمان كتاب فتوح جبال
طبرستان كتاب طبرستان أيام الرشيد كتاب فتوح مصر كتاب الري وأمر الملوى
كتاب أخبار الحسن بن زيد وما مدح به في الشعر وعماله كتاب فتوح الجزيرة
كتاب فتوح الاهاواز كتاب فتوح الشام كتاب فتح سهل كتاب أمر البعرين
كتاب فتح برقة كتاب فتح مكران كتاب فتوح الحيرة كتاب موادعة التوبة
كتاب خبر سارية بن زنيم كتاب فتوح الري كتاب فتوح جرجان وطبرستان

* كتبه في أخبار العرب *

كتاب اليوتات كتاب الحران كتاب أشراف عبد القيس كتاب أخبار
تهيف كتاب من نسب الى امه كتاب من سمي باسم أبيه من العرب كتاب
الخيل والرهان كتاب بناء الكعبة كتاب خبر خزاعة كتاب حما المدينة
وجبالها وأوديتها

* كتبه في أخبار الشعراء *

كتاب أخبار الشعراء كتاب من نسب الى امه من الشعراء كتاب الماءز
كتاب الشيوخ كتاب الفرماه كتاب من هادن او غزا كتاب من افرض من
الاعراب في الديوان فندم وقال شمرا كتاب المثنين كتاب من تمثل بشعر
في مرضه كتاب الآيات التي جوبلها كلام كتاب النجاشي كتاب من وقف
على قبر فتمثل بشعر كتاب من بلنه موت رجل فتمثل بشعر او كلام كتاب
من تشبه بالرجال من النساء كتاب من فضل العreibات على الحضريات كتاب
من قال شمراً على البديهة كتاب من قال شمراً في الاولى كتاب الاستمداد
على الشعراء كتاب من قال شمراً فسمى به كتاب من قال في الحكومة من
«الشعراء» كتاب تفضيل الشعراء بعضهم على بعض كتاب من ندم على المدح
وندم على الهجاء كتاب من قال شمراً فأجيب بكلام كتاب أبي الاسود
الدئلي كتاب خالد بن صفوان كتاب مهاجة عبد الرحمن بن حسان النجاشي
كتاب قصيدة خالد بن يزيد في الاحداث والملوك كتاب أخبار الفرزدق
كتاب قصيدة عبد الله بن اسحق بن الفضل بن عبد الرحمن كتاب خبر
عمران بن حطان الخارجي كتاب السكد كتاب الأكلة
* ومن كتبه المؤلفة *

كتاب الاولى كتاب المثنين كتاب التعازي كتاب المنافرات
كتاب الابله كتاب من جور من الاشراف كتاب المقبة والبردة كتاب

المسيرين كتاب القيافة والفال والزجر كتاب الحفاء كتاب الضراطين
كتاب خصومات الأشراف كتاب الحيل كتاب المئي كتاب الجوادر
كتاب المقبس كتاب المسومين كتاب كان يقال كتاب ذم الجنيد كتاب
من وقف على قبر كتاب الحيل كتاب من استعجبت دعوته كتاب قضاة
أهل المدينة كتاب قضاة أهل البصرة كتاب أخبار رقبة بن مصطفة كتاب
مفاخر العرب والجم كتاب مفاخرة أهل البصرة وأهل الكوفة كتاب
ضرب الدرام والصرف كتاب أخبار ايس بن معاوية كتاب أخبار أصحاب
الكهف كتاب صلاح المال كتاب خطبة واصل كتاب أدب الاخوان كتاب
البغل كتاب المنقطعات التجددات كتاب أخبار ابن سيرين كتاب الرسالة الى
ابن أبي دواد كتاب النواذر كتاب أخبار المختار كتاب القيافة والزجر والفال
كتاب المدينة كتاب مكة كتاب المختضرين ومنه من مات في شبابه
كتاب معرفة المراقب والرسوم كتاب المراعي والجراد ويحتوى على الكور
والطاسيس وجایاته كتاب الجوابات

* أخبار احمد بن الحارث الخزاز *

صاحب المدائى قرأت بخط ابن الكوفى قال أبو جعفر احمد بن الحارث
ابن المبارك مولى المنصور بغدادى كبير الرأس طويل اللحية كبيرة حسن
الوجه كبير الفم الشغ خصب قبل موته بستة خضاباً قانياً فسئل عن ذلك فقال
بلغنى أن منكراً ونكيراً إذا حضر أمتنا فرآيه خضباً قال منكر للكبير تجاف
عنه ومن غير خط ابن الكوفى وكان راوية المدائى العتائى من أسرى جده
المنصور ليجعل في المولى وكان يقال له حسان من سبى الياءة وكان أحمد شاعراً
فن شعره

أني امرؤ لا أرى بالباب أفرعه اذا قمع دوني حاجب بالباب
ولا ألوم امرأ في ود ذى شرف ولا أطالب ود الكاره الآبي

وأكثُر شعره بضم الحجَّاب و توفى أَمْدَنْ بن الْحَارِث فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَة
عَانَ وَ حَسِينَ وَ مَائِينَ وَ كَانَ مَذْلَمَه بَيْبَانَ الْكَوْفَةِ وَ دُفِنَ فِي مَقَابِرِهَا وَ يَقُولُ مَا تَسْتَأْنِي
سَمْتُ وَ خَسِينَ وَ لَهُ مِنَ الْكِتَبِ الْمُصَنَّفَةِ كِتَابُ الْمَسَالِكِ وَ الْمَهَاجِرِ كِتَابُ أَسْمَاءِ
الْخَلْقَاءِ وَ كِتَابُهُمْ وَ الصَّحَابَةِ كِتَابُ مَغَازِي الْبَحْرِ فِي دُولَةِ بْنِ هَشَمٍ وَ ذَكَرَ
أَبِي حَفْصِ صَاحِبِ اقْرِيْطِشِ كِتَابُ الْقَبَائِلِ كِتَابُ الْاَشْرَافِ كِتَابُ مَانِهِي
الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ كِتَابُ أَبْنَاءِ السَّرَّارِي كِتَابُ نَوَادِرِ الشَّمْرِ كِتَابُ
مُخْتَصِّرٍ كِتَابُ الْبَطْوَنِ كِتَابُ مَغَازِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ سَرِيَاهُ وَ ذَكَرَ
أَزْوَاجَهُ كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ كِتَابُ الْأَخْبَارِ وَ النَّوَادِرِ كِتَابُ شَحْنَةِ الْبَرِيدِ
كِتَابُ النَّسِيَّتِ كِتَابُ الْحَلَانِبِ وَ الرَّهَانِ

* أبو خالد الفنوبي *

وله من الكتب كتاب أخبار غنى وأنسابهم كتاب الانساب

* أخبار بن عبدة *

عبد الرحمن و عبدة لقب ويكنى عبدة أبا عبد الرحمن ويكتوي محمد ابنه بأبي
بكر أحد النساين الثقات وحسن المعرفة بالمازن والأخبار وأيام العرب و كان
متصلًا بخدمة السلطان وتوفي له من الكتب كتاب النسب الكبير ويحتوى
على انساب القبائل على مثال كتاب هشام الكابي وله من غيره كتاب مختصر
أسماء القبائل كتاب الكاف في النسب كتاب منا كع آل المهاب كتاب نسب
وله أبي صفرة والمطلب ولده كتاب معد بن عدنان وقططان كتاب مناقب
قريش كتاب نسب بنى فقير بن طريف بن أسد بن خزيمة كتاب الأمهات
كتاب نسب الأخنس بن شريقي الشفقي كتاب نسب كنانة كتاب أبي جعفر
النصور كتاب أشراف بكر وتنقل وفتراتهم وأيامهم ومناقبهم وأجلائهم
كتاب أسماء خول الشر كتاب الشجاعه

* أخبار علان الشعوبى *

وهو علان الشعوبى أصله من الفرس وكان راوية عارفا بالأنساب والمثالب

والمآفارات منقطعاً إلى البرامكة وينسخ في بيت الحكمة للرشيد والمؤمن
والبرامكة عمل كتاب الميدان في المثالب الذي هناك فيه العرب وأظهر مثالبها
وكان قد عمل كتاباً لم ينته سماه الخلية انقرض أثره كذا قرأت بخط ابن شاهن
الأخبارى وله من الكتب كتاب المثالب ويحتوى على مثالب قريش صناعات
قريش وتجارتها مثالب تميم بن مرة بن كعب مثالب بنى أسد بن عبد العزى
مثالب بنى مخزوم بن يقطنة بن مرة بن كعب مثالب سامة بن لؤى مثالب عبد
الدار بن قصى مثالب ولد زهرة بن كلاب مثالب بنى عدى بن كعب مثالب
سعد بن لؤى مثالب الحارث بن لؤى مثالب خزيمة بن لؤى مثالب عوف بن
لؤى مثالب عامر بن لؤى مثالب أسد بن خزيمة مثالب هذيل بن مدركة مثالب
بنى أمرىء القيس بن زيد مناة بن تميم مثالب بنى طابنحة بن اليس مثالب بنى
ضبة بن أدمثالب مزيته ابن أدمثالب عدى بن الرباب مثالب عكل مثالب
بلعم بن تميم مثالب عمرو بن تميم أسد اللخم العين مأرب الحبطة يربوع
بنودارم الراخم ربيعة الجموع بنو سعد بن زيد مناة مثالب قيس عيلاز مثالب
غنى مثالب باهلة مثالب بنى سليم بن منصور مثالب غيره مثالب عامر بن صعصمة
مثالب فزاربة بنو مرة بن عوف بن غطفان عبس بن بغيض ثقيف مثالب ربيعة
مثالب عجلن بن لحيم مثالب تغلب بن وايل مثالب يشكرون بن بكر مثالب الغزى
ابن قاسط مثالب سدوس بن شيبان مثالب عنزة بن أسد مثالب تميم اللات بن
ثعلبة مثالب قيس بن ثعلبة، مثالب حنيفة بن لحيم مثالب بنى سنان مثالب عبد
القيس، مثالب اياض مثالب اليمن غير مفصل الاوس الخزرج قضاعة طى بنو
الحارث بن كعب النغم خزانة وغضان كندة الاسعدون لهم جنام عن مراد
السكاكين التي نهد زيد بخيلة همدان حضرموت حمير
ومن كتبه المفردات كتاب فضائل كنانة كتاب نسب الغزى بن قاسط
كتاب نسب تغلب بن وايل كتاب فضائل ربيعة كتاب المآفارة

﴿أخبار محمد بن حبيب﴾

أبو جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو ومن خط السكري وقال أبو القاسم الحجازي صاحب التاريخ الملحق قال محمد بن عبد الملك حدثني أبو الفاسد عبد العزيز بن عبد الله الهاشمي قال كان محمد بن حبيب مولى لنا يعنى لبني العباس ابن محمد وكانت أمه حبيب مولادة لنا أيضاً ولم يكن حبيب أباً ولكن كانت أمه قال محمد بن اسحق وكان من علماء بغداد بالانساب والأخبار واللغة والشعر والقبائل وعمل قطعة من أشعار العرب روى عن ابن الأعرابي وقطرب وأبي عبيدة وأبي اليقظان وغيرهم وكان مؤذناً وكتبه صحيحة وتوفى وهو من الكتب كتاب الأمثال على افعى كتاب النسب كتاب السمود والممود كتاب العائذ والرائع في النسب كتاب الموضع كتاب المؤتلف والمخالف في النسب كتاب الخبر كتاب المقتني كتاب غريب الحديث كتاب الانواع كتاب الشجر كتاب الموسماً كتاب من استجيب دعونه كتاب أخبار الشعراء وطبقاتهم كتاب نفائض جرير بن عمر بن جراح كتاب نفائض جرير والفرزدق كتاب المحفوظ كتاب تاريخ الحلقاء كتاب من سمي ببيت قاله كتاب مقاتل الفرسان كتاب الشعراء وأنساهم كتاب العقل كتاب كنز الشعراء كتاب المسماة كتاب أميات النبي صلى الله عليه وسلم كتاب جرير التي ذكرها في شعره كتاب أميات أعيان بنى عبد المطلب كتاب المتبع كتاب أميات الشيعة من قريش كتاب الجليل بخط ابن الكوفي كتاب النبات كتاب الارحام التي بين رسول الله وبين أصحابه سوى المصبة كتاب ألقاب الغر وريمة ومضر كتاب الالقاب ويشتمل على ألقاب القبائل كتاب القبائل الكبير والأيام جمه للفتح بن خاقان ورأيت النسخة بعينها عند أبي القاسم بن أبي الخطاب بن الفرات في طلوعي نيف وعشرين جزءاً وكانت تقص ندل على أنها نحو من أربعين جزءاً في كل جزء مائتاً وورقة وأكثر وهذه النسخة فهرست لما يحتوى عليه من القبائل

والايات بمحض التسقى بن على الوراق في طاحى نحو خمسة عشر ورقة يخط
جرك أنا أذكى جمل ذلك دون تفصيله

* خلاد بن يزيد الباهلى *

أحد الرواة للأخبار والقبائل والأشعماز ولا مصنف له نعرفه

* عمر بن بكر *

صاحب الخسن بن سهل وكان اخباريا رواية نسبة وله عمل الفراء كتاب
معانى القرآن وله من الكتب كتاب يوم الغول يوم الظهر يوم أرمام يوم
الكاففة عزاوة بنى سعد بن زيد مناية يوم منابض

* ابن أبي أويس *

أحد الرواة لغة والأب والماثر ولقب فصححاء الاعراب وروى عن أبي سهل
سعد بن سعيد من كتاب الحضرى في الفريب
* ابن النطاح *

أبو عبد الله محمد بن صالح بن النطاح روى عن الحسن بن ميمون وهذا .
الرجل أول من ألف في الدولة وأخبارها كتابا وحى ابن البطاح عن ابراهيم
ابن زادان بن سنان البصري حكايات وكان ابن النطاح اخباريا ناسبا راوية للسنن
وله من الكتب كتاب أخذ العرب كتاب البيوتات كتاب الرد على أبي عيدة
في كتاب الديباج كتاب أنساب أزد عمان كتاب مقتل زيد بن علي عليهم السلام

* سلمويه بن صالح الثاني *

من الرواة الأخبار والأنساب وله من الكتب كتاب الدولة روى فيه عن
جامعة من النساين

* السكري *

واسمه الحسن بن سعيد وله من الكتب كتاب أنساب بنى عبد المطلب
كتاب كبير

﴿ابن عبد الحميد الساكت﴾

أبو الفضل محمد بن احمد بن عبد الحميد الساكت من أهل السير وله من الكتب كتاب أخبار خلفاء بنى العباس كبير

﴿ابن أبي ثابت الزهرى﴾

واسمه عبد العزيز بن عمران الزهرى وله من الكتب كتاب الاخلاف
﴿عيينة بن المنهال﴾

ويكنى أبا المنهال من الرواية لأخبار الامثال والأنساب وله من الكتب
كتاب الآيات السائرة كتاب المبادرات كتاب الامثال السائرة كتاب السراب
﴿الرواندي﴾

هذا عمل كتاب أخبار الرواية وجود فيه ورأيت منه شيئاً يسيراً وكان
يجلس للرواندية يقرؤن له وياخذون عنه أخبار الدولة وله من الكتب
كتاب الدولة نحو ألفي ورقة

﴿ابن شبيب﴾

ويكنى أبا سعيد عبد الله بن شبيب الربعي البصري من الاخباريين وله
من الكتب كتاب الاخبار والآثار رواه عنه ثعلب
﴿الغلاني﴾

وهو أبو عبد الله محمد بن زكريا بن دينار الغلاني أحد الرواة لالسير والاحاديث
والمناقر وغير ذلك وكان ثقة صادقة وله من الكتب كتاب مقتل الحسين
ابن علي كتاب وقمة صفين كتاب الجل كتاب الحرة كتاب مقتل أمير المؤمنين
كتاب الثواب بين وعمر ورده كتاب الاجواد كتاب المخلصين

﴿طائفة أصنها ذكر بمخط ابن الكوف﴾

قد ذكرناهم فيما بعد خراش بن اسماعيل الشيباني ويكنى بأبي رعشن
أخذ عنه محمد بن السائب السكري وهو أحد النسابين وله من الكتب كتاب
أخبار ربيعة وأنسها

﴿ابن زبالة﴾

أخبارى نسبة وله من الكتب كتاب أخبار المدينة

﴿عبيد الله بن أبي سعيد الوراق﴾

كان أخبارياً نسبة راوية للشعر وله من الكتب كتاب العريضة كتاب
الإيمان والدعاة والدواهى كتاب المدينة وأخبارها كتاب الشعراه كتاب الالقاب

﴿البصرى﴾

وهو الحسن بن ميمون من بنى نصرى بن قعین عنه روی محمد بن النطاح
وله من الكتب كتاب الدولة كتاب المائتى
﴿خالد بن خداش﴾

ابن محلاً ويكنى أبا الهيثم مولى آل المهلب بن أبي صفرة وتوفي سنة
ثلاث وعشرين ومائتين وله من الكتب كتاب الاذارقة وحروب المهلب
كتاب أخبار المهلب

﴿ابن عابد﴾

ولا يعرف من أمره غير هذا وله من الكتب كتاب الملوك وأخبار
الام

﴿منفورة﴾

ابن محمد المبّاوى وله من الكتب كتاب مناكع المهلب

﴿ابن غنم الكلابي﴾

وكان كوفياً في أيام ابن كنانة وله منه أخبار وله من الكتب كتاب
النسب كتاب الملح

﴿ابو المنم﴾

واسمه . . . وله من الكتب كتاب طبقات الشعراء

﴿الخثمي﴾

واسمه محمد بن عبد الله أو عبد الله بن محمد وله من الكتب كتاب
الشعر والشعراء

﴿منجوف السدوسي﴾

وله من الكتب كتاب المول

ومن ولده غنويه السدوسي واسمه عبد الله بن الفضل بن سفيان بن
منجوف ويكنى أبا محمد اخبارى روى عن أبي عبيدة ومات بعد المائتين وله من
الكتب كتاب المآثر والأنساب في الأيام

﴿الوليد بن مسلم﴾

من أصحاب السير والاحاديث وله من الكتب كتاب المغازي

﴿الفاكهي﴾

وله من الكتب كتاب مكة وأخبارها في الجاهلية والاسلام

﴿بزيـد بن محمد المـلـيـبي﴾

الشاعر ويبر ذكره وله من الكتب كتاب الملب وأخباره وأخبار ولده

﴿أبو اسحق﴾

اسماويل بن عيسى العطار من أهل بغداد من أصحاب السير يروى عنه الحسن
ابن علوية العطار وله من الكتب كتاب المبتدأ كتاب حمر زرمز كتاب الردة
كتاب الفتوح كتاب الجمل كتاب صفين كتاب الاولية كتاب الفتن

﴿ابن أبي طيفور﴾

واسمه محمد بن أحمد الجرجاني من أهل جرجان وله من الكتب كتاب
أبواب الخلقاء ومعناه من كان الخلقاء يأنسون به ويستشيرونه ويستمدونه
ويستمدونه

﴿ابن عام الدهقان﴾

وهو أبو الحسن محمد بن علي بن الفضل بن عام الدهقان وأصله من

الكوفة وله من الكتب كتاب فضائل الكوفة
 (أبو حسان الريادي)

هو أبو حسان الحسن بن عثمان الريادي يروى عن الهيثم بن عدی وغيره
 وكان قاضياً فاضلاً أذينا ناساً جواداً كريراً يعلم الكتب وتعمل له ذلكت له
 خزانة حسنة كبيرة وأخذ عن الناس ومات هو والحسن بن علي بن أبي الجعفر
 في وقت واحد سنة ثلث وأربعين ومائتين وله سبع وعشرون سنة وأشهر وله
 من الكتب كتاب معانى عروة بن الزبير كتاب طبقات الشعراء كتاب ألقاب
 الشعراء كتاب الآباء والأمهات

(مصعب بن عبد الله الزبيري) *

أبو عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
 ابن العوام حواري نزل بغداد راوية أديباً محدثاً وهو عم الزبير بن أبي بكر
 وكان شاعراً وكان أبوه عبد الله من أشرار الناس، تعامله على ولد على عليه
 السلام وخبره مع يحيى بن عبد الله معروف وتوفي مصعب بن عبد الله يوم
 الأربعاء ليومن خلياً من شوال سنة ثلث وثلاثين ومائتين وله ست وتسعون
 سنة كما ذكره ابن أبي خيثمة وله من الكتب كتاب النسب الكبير
 كتاب نسب قريش

(أخبار الزبير بن بكار) *

أبو عبد الله الزبير بن أبي بكر بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن
 عبد الله بن الزبير بن العوام من أهل المدينة اخبار أحد النساين وكان شاعراً
 صدوقاً راوية نبيل القدر ولها قصاء مكة ودخل بغداد عدة دفعات آخرها
 سنة ثلاثة وخمسين ومائتين قال محمد ابن داود وكان فقيه في شعره ومراته
 وبطالته مع سنة وعفافه فمن شعره

عف الصبي متجلل الصبر يرجو عواقب دولة الدهر

جعل المُتى سبباً لراحته فما يسكن لوعة الصدر
 حتى اذا ما الفك راجمه قطع المني متبن الهجر
 يشكي الضمير الى جوانحه بعض الذي يلقى من الفكر
 وتوفى الزبير بعده وهو قاضٍ عليها ودفن بها ليلة الاحد لتسع بقين
 من ذي القعدة سنة ست وخمسمائتين وبلغ من السن أربعمائتين
 سنة وكان سبب موته انه سقط من سطح له فانكسرت ترقوته وورقه
 وصلى عليه ابيه مصعب وحضر جنازته محمد بن عيسى بن النصور ودفن
 الى جانب قبر علي بن عيسى الهاشمي في مقبرة الحججون وله من الكتب كتاب
 أخبار العرب وأيامها كتاب نسب قريش وأخبارها كتاب نوادر أخبار النسب
 كتاب الاختلاف كتاب اللغة للموفق وهو المؤففات في الاخبار كتاب مزاح
 النبي صلى الله عليه وسلم كتاب نوادر المدنين كتاب التحل رأيته بخط السكري
 كتاب المقيق وأخباره كتاب الاوس والخزرج كتاب وفود النعما على كسرى
 كتاب اغارة كثير على الشعراء كتاب اخبار ابن ميادة ومن خط ابن الكوفي أخبار
 حسان أخبار الاوصي حوص اخبار عمر بن أبي ربيعة أخبار أبي دهبل أخبار حيل أخبار
 نصيب أخبار كثير أخبار أمية أخبار المرجي أخبار أبي السائب أخبار حاتم
 أخبار عبد الرحمن بن حسان أخبار هدبة وزيادة أخبار توبه وليلي أخبار ابن
 هرمة أخبار الجنون أخبار انقاري، أخبار ابن الدمينة أخبار عبد الله بن قيس
 الرقيات أخبار أشمث

* تسمية من روى عنه الزبير من خط ابن الكوفه *

روى عن عمّه مصعب بن عبد الله و محمد بن الحسن الخزروي و محمد بن
 الصحاك بن عثمان و مسلم بن عبد الله بن مسلم بن جندب و ابراهيم بن المنذر
 ويحيى بن محمد بن عبد الله بن ثوبان و عبد الملك بن عبد المزيز و يعقوب بن

اسحق الريمى وعثمان بن عبد الرحمن وبكار بن رباح ومسلمة بن ابراهيم
ابن هشام وعبد العزيز بن عبد الله و محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن عبد الحميد
و حميد بن محمد بن عبد العزيز الزهرى و عبد الجبار بن سعيد بن نوقل بن
مساحق ومؤمن بن عمر بن أفلح وعلى بن المغيرة و عبد الله بن نافع بن ثابت

﴿أخبار الجهمي﴾

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حميد بن سليمان بن عبد الله بن أبي جهم بن
حديفة المدوى من بني عدى بن كعب ويعرف بالجهمى منصب إلى جده أبي
الجهنم بن حذيفة حوارى دخل العراق وبها تعلم وكان أدبيا راوية شاعرًا مفتاحا
ويذكر النسب والمثال ويتناول جلة الناس وله في ذلك كتاب قال محمد بن
داود حدثني سوار بن أبي شراعة قال وقع بيته وبين قوم من المغاربة والثمانين
شر فذكر سلتهم بأربع ذكر فقال له بعض الهاشميين في ذلك فذكرا العباس
بأمر عظيم فأنهى خبره إلى التوكيل فأمر بضربه مائة سوط ضربه إياها ابراهيم
ابن اسحق بن ابراهيم فلما فرغ من ضربه قال فيه :

تبرى الكلوم وينبت الشعر ولكل مورد علة صدر
واللاؤم في الأرض منطبع لم يده ما أورق الشجر
وله من الكتب كتاب أنساب قريش وأخبارها كتاب المعصومين كتاب
المثالب كتاب الانتصار في الرد على الشعوية كتاب فضائل مصر
﴿الازرق﴾

واسمه محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق
واسمه عثمان بن عمرو بن الحارث بن أبي شعر بن عمرو بن عوف بن الحارث
ابن ربيعة بن حارثة بن الحارث بن نعلبة المتفاء بن حقبة بن عمرو بن عامر مزيقا
هذا من خط ابن الكوفى وأحد الاخباريين وأصحاب السير وله من الكتب
كتاب مكة وأخبارها وجوابها وأوديتها كتاب كبير

﴿أخبار عمر بن شابة﴾

﴿تسمية من روى عنه عمر﴾

روى عن أبي عاصم النبيل و محمد بن سلام الجمحى وهارون بن عبد الله
وابراهيم بن المنذر أبو زيد عمر بن شبة بن عبيد بن ربيطة وشبة اسمه زيدويكتى
ابا معاذ قال عمرو انا سمى بـأبـي شـبة لـان أـمـه كـانـت تـرـفـصـه وـتـقـوـلـ
بابـا وـشـبـا وـعـاشـا حـتـى دـبـاشـيـخـا كـبـرـاً أـحـنـاـ
وـكـانـ عـمـرـ بـصـرـيـا مـوـلـيـ لـبـنـيـ غـيرـ شـاعـرـاً اـخـبـارـيـا فـقـيـها صـادـقـ اللـهـجـةـ غـيرـ
مـدـخـولـ الرـوـاـيـةـ فـنـ شـعـرـهـ :

وقائلة لم يبق في الناس سيد فقلت بلي عبدالرحيم بن جعفر
وكان ابنه أبو طاهر احمد بن عمر بن شبة شاعراً ظريفاً مجيداً راوية ومات
بعد أبيه بنحو عشر سنين ومن شعر أبي طاهر
نظرت فلم أدر في السكر كشوى وشوم أبي جعفر
غدا الناس للعيد في زينة من اليوم في منظر أزهر
ويندوا عليهم بلا أهبة مراراً من المنزل المفتر
فيقعد للشوم في عزلة من الناس ينظر في دفتر

ومات عمر بن شبة بسر من رأى يوم الاثنين لست بقين من جهادى الآخرة
سنة اثنين وستين ومائتين وبلغ في السن تسعاين سنة وصارت كتبه إلى
أبي الحسن علي بن يحيى ابناها من أبي طاهر بن عمر بن شبة وله من الكتب
كتاب الكوفة كتاب البصرة كتاب المدينة كتاب مكة كتاب أمراء الكوفة
كتاب أمراء البصرة كتاب أمراء المدينة كتاب أمراء مكة كتاب السلطان
كتاب مقتل عثمان كتاب الكتاب كتاب الشمر والشعراء كتاب الأغانى كتاب
التاريخ كتاب أخبار المنصور كتاب محمد وابراهيم ابنى عبد الله بن حسن كتاب
أشعار الشراة كتاب النسب كتاب أخبار بنى نمير كتاب ما يستجم الناس فيه

من القرآن كتاب الاستعانة بالشعر وما جاء في اللغات كتاب الاستظام للنحو
ومن كان يلعن من النحويين

البلادري

أبو جعفر احمد بن يحيى بن جابر البلاذري وقيل يكفي أبو الحسن من أهل بغداد وكان جده جابر يكتب للخصيب صاحب مصر وكان شاعراً راوياً وносوس آخر أيامه فشده في البهارستان ومات فيه وسبب وفاته أنه شرب ثم البلاذر على غير معرفة فللحمة سالحة وكان يهجو كثيراً أو يتناول وهب بن سلمان لما ضرط فزقه فن قوله فيه وكانت الفخر طبة بحضوره عبيد الله بن يحيى بن خاقان

أيا ضرطة حسبت رعدة
تنوق في سلها جهد
فقدمت وهب بها سابتا
وصلى أخو صاعد بمده
لقد هنك الله سترهما
كذى كل من يطعن الفهد

وله من الكتب كتاب البلدان الصغير كتاب البلدان الكبير ولم يتمه
كتاب الاخبار والانساب كتاب عهد اردشير ترجمه بشعر وكان أحد القلة
من الفارسي الى اللسان العربي

الطلحي

أبو اسحق طلحة بن عبيد الله بن محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن محمد
ابن طلحة بن عبيد الله التميمي من أهل البصرة ونادم الموفق وكان راوية
اخباريا وتوفى ليلة الاحد النصف من ذي الحجة سنة احدى وسبعين ومائتين
وله من الكتب كتاب المسمى كتاب جواهر الاخبار

ابن الأزهري

ومن الاخباريين جعفر بن أبي محمد بن الأزهر بن عيسى الاخباري ومواله
ستة مائتين وتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وله تسع وسبعين سنة وسمع
من ابن الاعرج وغيره وله من الكتب كتاب التاريخ وهو من جياد الكتب

﴿محمد بن سلام﴾

أبو عبد الله محمد بن سلام الجعفي أحد الاخباريين والرواة وله من المكتب
كتاب الفاصل في ملوك الاخبار والاشمار كتاب يعونات العرب كتاب طبقات
الشعراء الجاهليين كتاب طبقات الشعراء الاسلاميين كتاب الحلب وأجر الخيل

﴿أبو خليفة﴾

الفضل بن الحباب بن محمد بن شعيب بن صخر الجعفي البصري من بنى جمع
وولى قضاء البصرة من رواة الاخبار والاشمار والانساب مات أبو خليفة ليلة
الاحد ثلاثة عشرة ليلة خلت من شهر ربىع الاول سنة خمس وثلاثين ودفن
يوم الاحد في منزله وله من المكتب كتاب طبقات الشعراء الجاهليين
كتاب الفرسان

﴿ومن الاخباريين﴾

أبو العباس عبد الله بن اسحق بن سلام المكالوى وكان حسن العلم بالغريب
والفقه والآثار والشعر صدوقاً شاعرًّا فن شعره
يائمه الله حل في يدي ملك لا يصلح الدين والدنيا بقراط
يعنى قيحة أم المتر وله من المكتب كتاب الاخبار والانساب والسير
رأيت بعضهم أره كاماً

﴿أبو الاشمر﴾

عزيز بن الفضل بن فضالة بن مخارق بن عبد الرحمن بن عيد الله بن
مخراق وله من المكتب كتاب صفات الخيل والاردية وأسمائها بعده وما والاها

﴿ابن أبي شيخ﴾

واسه سليمان ويكنى أباً أنيوب اخباري راوية لقى جلة الناس وأخذ عنه
 أصحاب الاخبار وله من المكتب كتاب الاخبار المسموعة رأيته

﴿ وكيع القاضى ﴾

ابو محمد بكر بن محمد بن خلف بن حيان بن صدقة المعروف بوكيع القاضى
وكان مفتاً في جميع الآداب وولى القضاة بيمض النواحي وكان أولاً يكتب
لابن عمر محمد بن يوسف بن يعقوب القاضى وله من الكتب كتاب أخبار
القضاة وتاريخهم وأحكامهم كتاب الشريف مجرى المعرف لابن قتيبة
كتاب الانواع كتاب العزو وأخبار كتاب المسافر كتاب الطريق ويعرف
أيضاً بالتواحى ويحتوى على أخبار البلدان ومسالك الطرق ولم يتمه كتاب
التصريف والنقد والسلكة كتاب البحث

﴿ أبو الحسن النسابة ﴾

واسمه محمد بن القاسم التميمي من أهل البصرة وأحد العلماء بالأنساب
إلى زماننا هذا وله من الكتب كتاب الانساب والاخبار كتاب أخبار الفرس
 وأنسابها كتاب المنافرات بين القبائل وأشراف المشائير وأفضية الحكام بينهم
في ذلك

﴿ الاشتراني القاضى ﴾

وهو أبو الحسين عمر بن الحسن بن مالك الشيباني وله من الكتب كتاب
مقتل زيد بن علي كتاب الخيل كتاب فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
كتاب مقتل الحسن بن علي عليهما السلام

﴿ أبو الحسين بن أبي عمر ﴾

محمد بن يوسف وله من الكتب كتاب غريب الحديث كبير ولم يتمه
كتاب الفرج بعد الشدة

﴿ أبو الفرج الاصفهانى ﴾

وهو علي بن الحسين بن الهيثم القرشي من ولد هشام بن عبد الملك وكان
شاعراً مصنعاً أدبياً ولها رواية يسيرة وأكثر تعويشه كان في تصنيفه على الكتب

المنسوية المخطوطة أو غيرها من الاصول الجياد وتوفى سنة نيف وستين وثلاثة
وله من الكتب كتاب الاغانى الكبير نحو خمسة آلاف ورقة كتاب مجرد
الاغانى كتاب مقاتل آلى ألى طالب كتاب تفضيل ذى الحجة كتاب الاخبار
والنواذر كتاب أدب الساع كتاب أخبار الطفiliين كتاب أدب الغرباء من أهل
الفضل والآدب كتاب مجموع الآثار والاخبار كتاب أشعار الاماء والماليك
كتاب الحاربين والمحاربات كتاب الديارات كتاب صفة هارون كتاب الفرق
والمعيار وهى رسالة في هارون بن المنجم بين الاوغاد والاحرار

﴿الجلودى﴾

وهو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى من أهل البصرة اخبارى
صاحب سير و زيادات وتوفى بعد الثلاثين والثلاثمائة وله من الكتب كتاب
أخبار خالد بن صفوان كتاب أخبار العجاج ورد به ابنه كتاب مجموع قراءة
أمير المؤمنين على بن أبي طالب

الفن الثاني من المقالة الثالثة

﴿و يحتوى على أخبار الملوك والكتاب والخطباء والمرسلين
و عمل الخراج وأصحاب الدواوين﴾

(أخبار ابراهيم بن المهدى بن المنصور)

ابن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب أول ناشر نسخ من
بني العباس ثم من أولاد الخليفة له ترسل وشعر وصنف كتابا وأمه شكلة أصلها
من طبرستان وقيل أنها ابنة ملك طبرستان وكان أسود حلقه السواد عظيم
الجثة على الخروف لم يرق أولاد الخليفة قبله أفعص منه ولا أشعر وله مع ذلك
سنة في الفتن يتقدم بها كل أحد وكان اسمه ابراهيم قبله يأخذان عنه
ويتحاكم المفترضون إليه في صناعتهم ومولده ... وله من الكتب كتاب أدب
ابراهيم كتاب الطبيخ كتاب الطب كتاب الفنا

(المأمون)

وهو عبد الله بن هارون بن المهدى بن المنصور بن محمد بن علي بن عبد
الله بن العباس بن عبد المطلب أعلم الخليفة بالفقه والكلام وكان دون أخيه محمد
ابن زبيدة في الفصاحه ونحن نستفي بشهرة أخباره عن استقصاء ذكره وله
من الكتب كتاب جواب ملك البرغيف مما سأله عن أمور الاسلام والتوحيد
رسالته في حجج مناقب الخليفة بعد النبي صلى الله عليه وسلم رسالته في
احلام النبوة

(ابن المعتز)

عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدى واحد دهره
في الادب والشعر وكان يقصد فصحاء الاعراب ويأخذ عنهم ولقي العلماء من

النحوين والأخبارين كثیر المسامع غزير الروایة وأمره أشهر من أن يستقصى
وألف كتاباً كثيرة منها كتاب الزهر والرياض كتاب البديع كتاب مکاتبات
الاخوان بالشعر كتاب الجوارح والصيد كتاب السروقات كتاب أشعار الملك
كتاب الآداب كتاب حلی الاخبار كتاب طبقات الشعراء كتاب الجامع في
الفناه كتاب أرجوزته في ذم الصبور

(أبو دلف)

أبو دلف القاسم بن عيسى بن مهقل بن ادریس المجل سيد قومه أميراً
أخذ عنه الـ دباء الفضلاء والشعراء المجدودون وله صنعة في الفناه وأمره مشهور
وله من الكتب كتاب الزيارة والصيد كتاب السلاح كتاب التزه كتاب
سياسة الملك

(الفتح بن خاقان)

الفتح بن خاقان بن أحمد في نهاية الزكاة والفضلة وحسن الأدب من
أولاد الملك اتخذه التوكل أخا و كان يقدمه على سائر ولده وأهله وكان له
خزانة جسها على بن يحيى المجم لم ير أعظم منها كثرة وحسناً وكان يحضر
داره فصحاء الاعرب وعلماء الكوفيين والبصريين قال أبو هفان ثلاثة لم
أرقط ولا سمعت أحداً منهم من الكتب والمعلوم الجاحظ والفتح بن خاقان
واسمه يل بن اسحق القاضي فاما الجاحظ فإنه لم يقع بيده كتاب قط الا استوف
قرائته كائناً ما كان حتى انه كان يكترى دكاً كين الوراقين وثبت فيها للنظر
والفتح بن خاقان فإنه كان يحضر مجلس التوكل فإذا أراد القيام حاجة أخرج
كتاباً من كمه أو خفه وقرأه في مجلس التوكل إلى عوده إليه حتى في الحاله
واما اسماعيل بن اسحق فاني مدخلت إليه إلا رأيته ينظر في كتاب أو يقلب
كتباً أو ينفضها وتوقف الفتح في الليلة التي قتل فيها التوكل قتلاً معه بالسيف
وله من الكتب كتاب البستان منسوب إليه والذي ألفه رجل يعرف بمحمد

ابن عبد ربه ويلقب برأس البغل كتاب اختلاف الملوك كتاب الصيد والجراح
كتاب الروضة والزهر

آل طاهر

كان عبد الله بن طاهر شاعرًا مترسلاً بليغاً وكذلك أبوه طاهر بن الحسين ولكل واحد منهما مجموع رسائله طاهر بن الحسين إلى المؤمنون عند فتح بغداد مشهورة وهي حسنة

منصور بن صالح

ابن طاهر بن الحسين وكان عبد الله بن طاهر يسميه حكم آل طاهر
ويعجب به الانجذاب كاه وكان يلي مرو وأمل وخوارم وله في الفلسفة كتب
مشهورة منها كتاب المؤنس في الموسيقى قرأه الكندي فقال هو مؤنس كما
سأله صاحبه وله من الـكتـب كتاب الإبانة عن أفعال الفلك كتاب الوجود
كتاب رسالته في العدد والمعدودات كتاب الدين والاستدلال

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

طاهر وكان شاعرًا مترسلاً أميراً ولـى الشرطة في خلافة محمد بن عبد الله
ابن طاهر ببغداد وكان سيداً وإليه انتهت رئاسة أهلها وهو آخر من مات منهم
رئيساً وله من الكتب كتاب الإشارة في أخبار الشور كتاب رسالته في السياسة
الملوكيّة كتاب مراسلات له بعبد الله بن المعتز كتاب البراءة والفصاحة

بِ وَأَبْنَاءِ أَجْنَاسِهِمْ *

«نسمة الكتاب المترسلين من لرسائله كتاب مجموع»

(عبد الحميد بن محى)

كاتب مروان بن محمد وكان أولاً معلم صبية ينتقل في البلدان وعنه أخذ المترسلون ونضر يقته لزموه وهو الذي سهل سبيلاً للبلاغة في إرسال واحد دهره وكان من أهل الشام من مدينة . . . ولرسائله مجموع نحو ألف ورقة

﴿غيلان أبو مروان﴾

واسمها . . . وقد استقصيَت خبره في مقالة المتكلمين في أخبار المرجئة
ولرسائله مجموع نحو ألفي ورقة

﴿سالم﴾

ويُكْنَى أبا العلاء كاتب هشام بن عبد الملك وكان ختن عبد الحميد وكان أحد
الفصحاء البلقاء وقد نقل من رسائل ارسطوطيلاس إلى الإسكندر ونقل له وأصلح
له رسائل مجموع نحو مائة ورقة

﴿عبد الوهاب بن على﴾

وكان يكتب لبلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري أحد البلقاء الفصحاء
ورسائله قليلة

﴿خالد بن ربيعة الأفريقي﴾

متسل بلغ نشأ في الدواوين ولهم رسائل مجموعه نحو مائة ورقة

﴿يجي و محمد ابن زياد الحارثاني﴾

من ولد الحارث بن كعب شاعر ان متسلان بلينان ولهم رسائل مجموعه

﴿عمارة بن حمزة﴾

كاتب أبي جعفر المنصور ومولاه وكان نائماً مسبحاً كريماً بليناً فصيحاً أعور
وكان أبو جعفر والمهدى يقدمانه ويختملان أخلاقه لفضله وبلاعته ووجوب
حقه وولي طلاق الاعمال الكبار ولهم رسائل مجموعه من جلتها رسالة الجيش اللى
تقر لبني العباس

﴿جبل بن يزيد﴾

كاتب عمارة بن حمزة وكان متربجاً من مددودي البلقاء والبرعاة

محمد بن حجر *

ابن سليمان وكان حجر من أهل حران وكان باليغا فكاتب ولادة أرمذية
والشام عن نفسه وله كتب مدونة
... كاتب العباس بن محمد بن عبد الله بلغ متسل وائله من الآثار وله
رسائل مجموعة

﴿أخبار عبد الله بن المقعم﴾

واسمه بالفارسية روزبه وهو عبد الله بن المقفع ويكتفى قبل اسلامه أبا عمرو
فلم يسلم أكتفى بأبي محمد والمقفع ابن المبارك وأغا تقفع لأن الحجاج بن يوسف
ضربه بالبصرة في مال احتجنه من مال السلطان ضرب أمير حافظت يده وأصله
من حوز مدينة من كور فارس وكان يكتب أولاً لداود بن عمر بن هبيرة ثم
كتب لعيسى بن علي على كرمان وكان في نهاية الفصاحة والبلاغة كاتباً شاعراً
فصيحاً وهو الذي عمل شرط عبدالله بن علي على المنصور وتصبب في اختياره
فيه فاحفظ ذلك أبا جعفر فلما قتل سفيان بن معاوية حرقاً بالنار وقع ذلك من
المنصور بال谬فق فلم يطلب بشاره وطل دمه وكان أحد النبلاء من اللسان الفارسي
إلى العربي مضطلاً بالفتين فصيحاً بهما وقد نقل عدة كتب من كتب الفرس
منها كتاب خديناته في السير كتاب آرين تامه في الاصغر كتاب كالية ودمنة
كتاب مزدك كتاب التاج في سيرة أنوشوان كتاب الآداب الكبير ويعرف
بعاقراً حسین كتاب الأدب الصغير كتاب البنية في الرسائل

﴿أخبار أبان اللاحق﴾

وهو اباز بن عبد الحميد بن لاحق بن غفير الرقاشي و كان شاعراً هو وجماعة
اهله واختص هو من بين الجماعة بنقل الكتب المشورة الى الشمر المزدوج فن
ما نقل كتاب كليلة و دمنة كتاب سيرة اردشير كتاب سيرة اوشروان كتاب
بلوهر وبرداته كتاب رسائل كتاب حمل الهند

﴿قامة بن زيد﴾

كاتب عبد الملك بن صالح وكان بلينا فصيحاً وسمى على عبد الملك الى
الرشيد فقل له صبراً ضربت رقبته بفأس وله من الكتب كتاب رسائل
﴿الهربير بن الصريح﴾

كاتب قامة ويكنى ابا هاشم من اهل حاضر طى وكان فصيحاً مترسلاً وله
كتاب رسائل رأيته نحو مائة ورقه
﴿اخبار على بن عبيدة الريخاني﴾

احد البلاء والفصحاء له اختصاص بالمؤمن ويسلك في تصنيفاته وتأليفاته
طريقة الحكمة وكان يرمي بالزنقة وكان كتاباً بارعاً وله مع المؤمن اخبار منها
انه كان يحضره المؤمن خمس غلاماً غلاماً ورآها المؤمن فاحب ان يعلم هل علم
على ام لا فقال له ارأيت فشار على يده وفرق اصابعه اى خمسة وتصحيف
خمسة خمسه وغير ذلك من الاخبار المتعلقة بالقطنة والذكرة وتوفي على بن عبيدة
وله من الكتب كتاب المصور كتاب البرزخ كتاب رايد الرد كتاب الخطاب
كتاب الطارق كتاب الماشمي كتاب المعانى كتاب الحصول كتاب الناشى
كتاب الموسوع كتاب شمل والله كتاب الحمد كتاب الزمام كتاب المتعلى كتاب
الصبر كتاب سباء وبهاء كتاب نهر اردحسبس كتاب كيلهاسف الملك كتاب
صفة الرما كتاب الاخوان كتاب روسيا بدل كتاب صفة الجنة كتاب الانواع
كتاب الوشيع كتاب الفعل والحال كتاب ادب جوانشير كتاب شرح الهوى
ووصف الاخاه كتاب الطاووس كتاب الشجاعي كتاب اخلاق هارون كتاب
الاصناف كتاب الخطاب كتاب الناحم كتاب صفة الفرس كتاب التنبية
كتاب المشاكل كتاب فضائل اسحق كتاب صفة الموت كتاب السمع والبصر
كتاب اليأس والزجاجه كتاب صفة العلماء كتاب ابن الملك كتاب المؤمل والمليب
كتاب ورود وودود الماكين كتاب صفة الغل والبعوض كتاب الماقبات
كتاب مدح النديم كتاب الجمل كتاب خطب المنابر كتاب النكاح كتاب الانواع

كتاب الاوصاف كتاب امتحان الدهر كتاب الاجواد كتاب المجالسات
﴿ا خ ب ا ر س ه ل ب ن هارون﴾

وهو سهل بن هارون بن رامنوي المستميساني انتقل الى البصرة وكان متتحققا بخدمة المأمون وصاحب خزانة الحكمة له وكان حكيمها فصيحا شاعرا فارسي الاصل شعوبى المذهب شديد المصيبة على العرب وله في ذلك كتب كثيرة ووسائل في البخل وعمل للحسن بن سهل رسالة يدح فيها البخل ويرغب فيه ويستميجه في خلال ذلك فاجابه الحسن على ظهر رسالته وصلت رسالتك ووقفنا على نصيحتك وقد جعلنا المكافأة عنها القبول منك والتصديق لك والسلام ولم يصله عنها بشيء وكان ابو عثمان الجاحظ يفضله ويصف براعته وفضاحته ويحكى عنه في كتبه ولسهل بن هارون من الكتب كتاب ديوان الرسائل كتاب ثمرة وغرا على مثال كلية ودمنة كتاب المذلة والمجزوى كتاب النمر والشلاب كتاب الواقع والمذرا كتاب ندو وندود وندود ولدود كتاب الضربين كتاب اسباسيوس في اتحاد الاخوان كتاب الفزاليين كتاب ادب اسل بن اسل كتاب الى عيسى بن ابازن في القضاة كتاب تدبير الملك والسياسة

﴿س ع ي د ب ن هارون كاتب﴾

شريك سهل بن هارون في بيت الحكمة وكان بلغا فصيحا مترسا ومحكي، عنه الجاحظ وله من الكتب كتاب الحكمة ومناقها وله رسائل مجموعة

﴿س لم صاحب بيت الحكمة﴾

مع سهل بن هارون وله نقول من الفارسي إلى العربي
﴿ع لى ب ن دا و د﴾

كاتب زبيدة بنت جمفر وكان أحد البلفاء ويسلاك في تصنيفاته طريقة سهل بن هارون وله من الكتب كتاب الجرمية وتوكل النعم كتاب الحرة والآئمة كتاب الظراف

محمد بن المأمور الخطاب

ويذكر أبا الربيع وكتب نحيي بن خالد وله ولا آء ببني أمية ويعرف بالغفية وكان يلقيا مترسلا كاتبا ففهم ما متكلما بارعا محارفا ويقال انه كان من اسمع خلق الله لا يليق على شيء وكانت البراءة تقدمه وتحسن اليه ويرى بالزندقة وله من الكتب كتاب الهمزة في الاعتبار كتاب الرد على الزنادقة كتاب جواب قسطنطين عن الرشيد كتاب الخط والقلم كتاب عظة هارون الرشيد كتاب نحيي بن خالد في الأدب

وقيل في خبره غير ذلك من خط ابن حفص محمد بن الليث منبني
حصن واسع الكلام من موالى بنى أمية وكان فيه ميل على المعجم وكانت
البرامكة تبغضه لذلك وكان واعظاً في رسائله فرأى بخط ابن ثوابه هو محمد
ابن الليث الخطيب صاحب الرسائل وهو ابن اذرباد بن ميروز بن شاهين بن
ادر هرمز بن هرمز سروشان بن بهمن بن افرندار ويتصل في نسبه إلى دارا
ابن دارا الملك وله رسائل مجموعة

الثاني

أبو عمرو كلثوم بن عمرو بن أبوبكر الشعبي المتّابي شاعر ينزل قصصين شاعر
كتاب حسن الترسّل وكان يصحب البرامكة ويختص بهم ثم صحّب طاهر بن
الحسين وعليّ بن هشام فيقال أن الرشيد لقيه بعد قتل جعفر بن يحيى وزوال
نعمته البرامكة فقال ما حدثت بعدي يا عتابي فارتجل أبياتاً حسنة المني يقول فيها
أنزلت إني نلت ما نال جعفر من الملك أو مثال يحيى بن خالد
وان أمير المؤمنين أغضني مفصّلها بالمشراقات البوادر
دعيني تجشّن ميّتى مطشّنة ولم أتكلّف هول تلك الموارد
فإن علىيات الأمور مشوّبة بستودعات في بطون الأسود
وكان أحسن الناس اعتداداً في رسائله وشرمه يسلك طريقة النابنة وتوفي
المتّابي وهو من الكتب كتاب النطق كتاب الآداب كتاب فنون الحكم كتاب

الخيل لطيف كتاب الالفاظ رواه أبو عمر الزاهد عن المبرد وهذا طريف
كتاب الأجواد

* (المتبى)

أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن عتبة بن أبي سفيان بصرى قال أبو العينا عمرو بن عتبة تعمن في نسبه وكان من أفصح الناس وكان المتبى وأبوه سيدين اديبين فصيحين والمتبى كان شاعراً ولم يكن أبوه كذلك يقال ان المتبى وقف بباب اسماعيل بن جعفر بن سليمان فطلب الاذن فقال له غلامه هو في الحمام فقال

وأمير إذا أراد طماما قال غلامه مضى الحماما
فيكون الجواب مني الى الحما جب ما إن أردت الاللاما
لست آتكم من الدهر الا كل يوم ترون فيه صباحا
وتوف المتبى سنة ثمان وعشرين ومائتين وله من الكتب كتاب الحيل
كتاب الاعارب وأنشمار النساء اللاقى أح恨ين ثم أنبغن كتاب الأخلاق

* (أسماء الكتاب المترسلين من روبرت رسائله)

القاسم بن صبيح يحيى بن خالد الفضل ابنه قليل جعفر ابنه القاسم بن أبي صالح يوسف بن القاسم قليل يعقوب بن نوح قليل الفضل بن سهل كثير
الحسن بن سهل قليل محمد بن بكر قليل أحمد بن المنجم كثير أحمد بن يوسف
كاتب المؤمنون كثير

* (أبواسحق ابراهيم بن العباس)

ابن محمد بن صول الكاتب أحد البناء والشعراء الفصحاء وكان اليه ديوان
الرسائل في مدة جماعة من الخلفاء وكان ظريفاً نبيلاً قال أبو عام لولا أن همة
ابراهيم سمت به إلى خدمة السلاطين لما ترك لشامر خبراً يعني لجودة شعره
وله من الكتب كتاب رسائل الدولة كبير كتاب الطيبين كتاب العطر

﴿الحسن بن وهب بن سعيد﴾

ابن عمرو بن حصين بن قيس بن فنان بن متى وكتب فنان ليزيد بن أبي سفيان لما ولى الشام ثم لمعاوية بعده ووصله معاوية ابنه يزيد وفي خلافته مات واستكتب يزيد ابنه قيس وكتب قيس لمروان ولعبد الملك ثم هشام وفي أيامه مات واستكتب هشام ابنه الحصين ثم استكتبه مروان وصار إلى ابن هبيرة فلما خرج ابن هبيرة إلى أنى جعفر أخذ للحسين أمانته خذم المنصور والمهدى وتوفى في طريق الرى فاستكتب المهدى ابنه عمرا ثم كتب لخالد بن برمك ثم توفي وخلف سعيدا ثما زال في خدمة آل برمك وتحول ابنه وهب فكتب بين يدي جعفر بن يحيى ثم صار بعده في جملة ذى الرياستين وقال فيه ذو الرياستين عجباً لمن معه وهب كيف لا تهمه نفسه ثم استكتبه الحسين بن سهل بعد وقلده كرمان وفارس فاصحهما ثم وجه به إلى المؤمنون برسالتهم فم الصلح خرق في طريقه بين بغداد وفم الصلح وكتب سليمان للمؤمنون وهو ابن أربع عشرة سنة ثم كتب لایتاش ثم لاشناس ثم ولى الوزارة المعتمد ولسامان بن وهب كتاب ديوان رسائله فاما الحسين بن وهب فهو سليمان فكان يكتب محمد بن عبد الملك الزيات وقد ولى ديوان الرسائل وكان شاعراً بليغاً متربلاً فصيحاً وأحد ظرفاء الكتاب وله كتاب ديوان رسائله

﴿ابن عبد الملك الزيات﴾

وهو محمد بن عبد الملك بن ابان وكان ابان رجلاً من أهل جبل من قرية كان بها يقال لها الدسكرة يجلب الزباد إلى بغداد من مواضعه وكان شاعراً بليغاً حوزر لثلاثة خلفاء المعتض والواشق والمتوكل وبعد أربعين يوماً من وزارة المتوكل تکبه وقتله في النكبة ونحن نستقصى خبره في غير هذا الموضوع وتوفي سنة ثلاثة وثلاثين ومائتين وله كتاب رسائل

﴿ القاسم بن يوسف ﴾

أخو أحمد بن يوسف وكان شاعراً متربلاً وله كتاب رسائل

﴿ عمرو بن سعيد ﴾

ابن مساعدة وزير المؤمن وكان بلغياً شاعراً متربلاً وله كتاب رسائل كبير

﴿ سعيد بن وهب ﴾

الكاتب وليس من آل وهب بن سعيد أصله من الفرس وله كتاب رسائل

كتاب ديوان شعره

﴿ الحراني ﴾

أبو الطيب عبد الرحيم بن أحمد الحراني وكان شاعراً متربلاً بلغاؤه كتاب رسائل كتاب في البلاغة

﴿ أبو علي البصيري ﴾

وكان شاعراً بلغياً متربلاً وبينه وبين أبي العينا مهاجة ومكبات طيبة وله فيه عدة أشعار وله كتاب رسائل كتاب ديوان شعره

﴿ اليوسفي ﴾

أبو الطيب محمد بن عبد الله من ولد أحمد بن يوسف الكاتب كاتب المؤمن ولابي الطيب أحمد بن يوسف رسائل مشهورة وكان متربلاً بلغياً وله كتاب الفصول في الرسائل المختارة كتاب رسائله خاصة

﴿ بني المدين ﴾

أحمد ومحمد وابراهيم وجميعهم شاعر متربل بلغى ولاحد كتاب المجالسة والمذاكرة

﴿ هارون بن محمد ﴾

ابن عبد الملك الزيارات ويكنى أباً موسى من جماعي الاخبار وأحد الرواية وله من الكتب كتاب اخبار ذى الرمة كتاب رسائله

﴿سعید بن حید﴾

ويكنى أبا عثمان كاتب شاعر متسل عذب اللفاظ مقدم في صناعته جيد التناول للسرقة كثير الاغارة لو قيل لكلام سعيد وشعره ارجم الى أهل الك لما بقي منه شيء، هذا لفظ أحمد بن أبي طاهر وكان يدعى انه من أولاد ملوك الفرس وله من الكتب كتاب انتصاف العجم من العرب ويعرف بالتسوية كتاب ديوان رسائله كتاب ديوان شعره والمصارعة لاحمد وابراهيم والكل واحد منهم كتاب رسائل

﴿هـ ابراهيم بن اسماعيل﴾

ابن داود الكاتب وله تقدم في البراعة والبلاغة وله كتاب رسائل

﴿سعید بن حید بن البختكان﴾

ويكنى أبا عثمان وكان فهـ ما تكلما فصيحا وله أصل في الفرس قديم وكان شديد المصدبة على العرب وله من الكتب كتاب فضل المجم على العرب وافتخارها كتاب رسائله وله كتاب في الكلام ذكرتها في موضعها من الكتاب

﴿حید بن مهران الكاتب﴾

من أصفهان وكان يكتب للبرامكة مدة حياتهم وله كتاب رسائل

﴿ابن يزداد أبو عبد الله﴾

محمد بن يزداد بن سويد وزير الأمون وكان بلغـاً متسلـاً شاعـراً وله من الكتب كتاب رسائل كتاب ديوان شعره

﴿محمد بن مكرم﴾

كاتب بلغـاً متسلـاً وله كتاب رسائل

﴿أبو صالح﴾

عبد الله بن محمد بن يزداد بن سويد أحد الكتاب البلغاء وله من الكتب كتاب التاریخـ كتاب رسائله

﴿ وابنه أبو أحمد ﴾

عبد الله بن محمد بن يزداد وعم كتاب التاريخ الذي عممه أبوه إلى سنة ثلثمائة

﴿ بمون بن ابراهيم ﴾

الكتاب وكان في أيام المأمور وكان بليغاً فصيحاً
متربلاً وله كتب

﴿ يحيى بن عبد الملك ﴾

وكان إليه ديوان السواد وغيره في أيام المأمور وكان متربلاً ورأيته من
رسائله شيئاً يسيراً

﴿ ابن سعيد القطريبي ﴾

وهو أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسين بن سعيد بن مسعود القطريبي
من علماء الكتاب وأفاسنهم وله من الكتب كتاب التاريخ عمله إلى أيامه
كتاب فقر البلاء كتاب المنطق

﴿ نطاحة ﴾

أبو علي أحمد بن اسماعيل بن الخصيب الاباري كاتب عبيد الله بن عبد الله
ابن طاهر وقتلته محمد بن طاهر وكان بليغاً متربلاً شاعراً أديباً متقدماً في صناعة
البلاغة وكان في الأكثر يكتب عن نفسه إلى أخوانه وبينه وبين أبا العباس
ابن المعز مراسلات وجوابات وله ديوان رسائل نحو ألف ورقة يحتوى على
كل شيء حسن من أصناف الرسائل وله كتاب الطبيخ كتاب طبقات الكتاب
وله أيضاً كتاب أسماء الجموع المنقول من الواقع يحتوى على سبعاً منه من العلاماء
وما شاهد من أخبار الجلة كتاب صفة النفس كتاب رسائله إلى أخوانه

﴿ ابن فضيل الكتاب ﴾

وهو أبو الحسن علي بن الحسين بن الفضيل بن مردان وأصله فارسي وله
من الكتب كتاب الأنسام وما كانت العرب والمجم تبعد من دون الله
تبارك اسمه

* أبو العينا محمد بن القاسم بن خلاد *

وكان فصيحاً بليناً حاضر الجواب سريعاً الإجابة شاعراً وعمى في آخر عمره وبينه وبين أبي علي البصيري مكاتبات ومهاجة وكذلك بينه وبين أبي هفان وكان أهل المسكر يخافون لسانه وروي عن الأصمى وغيره من العلماء وتوفي أبو العينا سنة نيف وثمانين ومائتين وله من الكتاب كتاب أخبار أبي العينا عمله ابن أبي طاهر كتاب شعر أبي العينا نحوه من ثلاثين ورقة
قرأت بخط أبي علي ابن مقلة ما هذا نسخته أورده على ترتيبه وبلفظه
افتضأه هذا الكتاب

* أسماء الخطباء *

أمير المؤمنين على عليه السلام ، طلحة بن عبيد الله ، خالد واسمعيل ابنا عبد الله القسري ، عبدالله بن عباس بن عبد المطلب ، جرير بن يزيد بن خالد ، يزيد بن عبد الله بن خالد ، خالد بن صفوان ، عبد الله بن الاهتم ، صمضة ابن صوحان ، بن القرية ، محمد بن قيس الخطيب ، زياد بن أبي سفيان ، قطري ابن الفجاءة ، الوليد بن يزيد ، أبو جعفر المنصور ، المؤمن شبيب بن شيبة ، العباس بن الحسن الملوي ، محمد بن خالد بن عبد الله القسري وعبد الله ابنته ، شبة بن عقال

* أسماء البلقاء *

أبو مروان غيلان ، سالم مولى هشام بن عبد الملك ، عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان ، خالد بن ربيعة الشرقي ، عبد الوهاب بن علي كان زمن بلال بن أبي بردة ، عمارة بن حزرة يحيى و محمد ابنا زياد الحارثيان من ولد الحارث بن كعب ، حجر بن سليمان حراني ، محمد بن حجر كاتب العباس بن محمد ، جبل ابن يزيد كاتب عمارة بن حزرة ، مسمدة أبو عمرو عبد الجبار بن عدى ومسمدة ابن خالد كتاب المنصور ، الرقاشي يونس بن أبي ذرورة كتب ليعسى بن موسى ،

سهل بن هارون صاحب بيت الحكمة للأمون ، سعيد بن هارون شريك سول ابن هارون على بيت الحكمة ، هبة الله بن خاقان ، جمفر بن محمد بن الاشمت ، عبيد الله بن عمران كتب جماعة أحدهم الفضل ابن يحيى بن أدهم كاتب أبي محزم ، أبو الريبع محمد بن الليث ، غسان بن عبد الحميد مديني كتب لجمفر بن سليمان على المدينة ، خطاب مولى سليمان بن أبي حمفر بن أعين كاتب خطاب بن أبي خطاب من اهل الدعوة يكتب عن نفسه ، أبو السائى كاتب الوليد بن معاوية ، عبد الله بن خراش من أهل الشام كاتب كلثوم بن عمرو المتابى وكان أدبياً يكتب عن نفسه ، أبو المسام الشامي ، قامة كاتب عبد الملك بن صالح ، اسحق ابن الخطاب كاتب قامة بن زيد ، الهربر بن صريخ كاتب عبد الملك بن صالح ، أبو روح كاتب علي بن عيسى خليفة يوسف بن سليمان بن العبادية ، محمد بن حرب كتب المخلوع ، أحمد بن يوسف ، مسلم كاتب خزيمة بن خازم ، اسماعيل بن صبيح ، أبو عبد الله كاتب المهدى ، محمد بن سعيد زمن الأمون ، يكر بن الفيض بن عبد الحميد التميمي زمن بلاط بن أبي بردة ، القاسم بن محمد زمن بلاط أيضاً بشر بن أبي سارة ، أبو النجم حبيب بن النجم أيام المهدى ، مطرف بن أبي مطرف اللثيني ، ابراهيم بن اسماعيل أستاذ محمد بن مكرم ، يوسف ابن سليمان كاتب أبي حوط وكاتب الهربر بن الصريح ، حمزة بن عفيف بن الحسن كاتب طاهر بن الحسين ، مسلم بن صدقة شامي ، أبو هاشم الحراني

﴿ بلقاء الناس عشرة ﴾

عبد الله بن القفع ، عمارة بن حمزة ، حجر بن محمد ، محمد بن حجر ، أنس ابن أبي شيخ وعليه اعتمد أهذين يوسف الكاتب ، سالم ، مسدة ، الهربر ، عبد الجبار بن عدى ، أحد بن يوسف

﴿ البلقاء الحديث ﴾

ابراهيم بن العباس ، الحسن بن وهب ، سعيد بن عبد الملك

﴿الكتب المجمع على جودتها﴾

عبد اردشير كلية ودمتة رسالة عمارة بن حزة الماهانية اليتيمة لابن المفعع
رسالة الحسن لأحمد بن يوسف

﴿أنواع ما كتب فيه﴾

في العامة في الفتوح في الهزائم في السلام في الطاعة في الشرائع في الشكر
في الولايات في المهدود في المشورة في العصبية في المطر في الرجفة في اليمه
في الصلح في الشتم في الحوائج في الرضا في المودة في المغافل في الاعتذار
في الوثائق في الثنائي في الهدايا في القضاء في التعازى في الجهاد في الموسم في
الميادة في الاهواء جوابات الفتوح

﴿ما كتب من الملوك إلى الملوك في الآفاق﴾

في النجف في الحريق في الاستفقاء في الصلة في الامان في الشوق وما
يجرى في العمل رؤية اهلل الايادي في العزل طلب الحوائج الانقطاع في العدل
انقضى ما كتب من خط أبي على ابن مقلة

﴿غسان بن عبد الحميد﴾

يكتب لمهر بن سليم بن علي وكان بلينا حلو الكلام لطيف المعنى وله
كتب مدونة كتاب رسائل

﴿محمد بن عبد الله﴾

ابن حرب كاتب الحسن بن قحطبة على ارمينة ثم كتب ليزيد بن أسد
ثم كتب للفضل بن يحيى وله كتاب رسائل
﴿بكر بن صود﴾

كان كتاباً ليزيد بن مزيد وله بلافة وكتب مشهورة وهو الذي عمل ليزيد
ابن مزيد كتابه إلى الرشيد عند وفاته برمك وله كتاب رسائل كتاب الرسالة
المزيدية إلى الرشيد

* ابو الوزير عمر بن مطرف *

الكاتب من عبد القيس من اهل مرو وكان يتقاضى ديوان المشرق المهدى.
والهادى والرشيد وكان يكتب للمنصور وكتب للمهدى وقيل انه في ايامه مات
والصحيح انه مات في ايام الرشيد فحزن عليه وكان ثقة مقدما في صناعته بليغا
راوية قوله كتاب منازل العرب وحدودها واين كانت محلة كل قوم والى اين
انتقل منها كتاب رسائل الى الوزير كتاب مفاخرة العرب ومنافرة القبائل في
النسب ولما صلى الرشيد عليه قال رحمك الله فوالله ما عرض لك أمران أحدهما
له والآخر لك الا آثرت ما هو هه على ما هو لك

* الفضل بن مروان بن ماسر خس *

النصراني من قرية تعرف سلي من طرسوج نهر بوق عمر ثلاثة وتسعين
سنة وخدم المأمون والمعتصم ووزر له وخدم من بعدهما من الخلفاء وكان قليله
المعرفة بالعلم حسن المعرفة بخدمة الخلفاء وله من الكتب كتاب المشاهدات
والاخبار التي شاهدتها ورأها كتاب رسائله
* الجمسياري *

أبو عبد الله محمد بن عبدوس احد الكتاب الاخباريين المترسلين وله من
الكتب كتاب الوزر او الكتاب كتاب ميزان الشمر والاشتمال على انواع العروض

* شبلة *

وهو محمد بن الحسن الكاتب وشبلة لقب وكان اولا مع الملوى البصرى
ثم صار الى بغداد وأؤمن ثم خلط وسمى لبعض الحوارج فرقه المتضدد جيا
وكان مصلوبا على عمود خيمة وله من الكتب كتاب اخبار صاحب النجح ووفاته
كتاب رسائله

* ابن ابي الاصين *

وهو أبو العباس احمد بن محمد بن ابي الاصين وله من الكتب كتاب العلم
وشرف الكتابة نحو حسين ورقة وله رسائل يسيرة

﴿ابن أبي السرح﴾

وهو أبو العباس أحمد بن أبي السرح السكري كاتب وله من الكتب كتاب العلم
وما جاء فيه وله رسائل

﴿اسحق بن سلامة﴾

فارسي كاتب وله من الكتب كتاب فضل المجم على العرب وله رسائل

﴿موسى بن عيسى الكندي﴾

وله من الكتب كتاب حب الاوطان كتاب مناقصات من زعم انه
لابينبني ان يقتدى القضاة في مطاعهم بالآلة والخلافاء

﴿يزدجرد بن مهندان الكندي﴾

في أيام المغتصد وله من الكتب كتاب فضائل بغداد وصفتها كتاب
الدلائل على التوجيد من كلام الفلسفة

« طبقة أخرى »

﴿داود بن الجراح﴾

وهو جد أبي الحسن علي بن عيسى و كان يكتب للمستعين وله من الكتب
كتاب التاريخ و أخبار الكتاب كتاب الرسائل

﴿محمد بن داود بن الجراح﴾

ويكتفى ابا عبد الله ولم ير في زمانه افضل منه و وزر لعبد الله بن المترى في
يوم خلافته وكان عالما قد لقي الناس واخذ عن العلماء والفصحاء والشعراء
وكتب بخطه ما لا يحصى كثرة و جميع ما يقع بخطه قد قرأه وأصاحه وظهر بعد
فترة بين المترى الى مؤنس الخادم وكان له قدم في أمره وخافه ابو الحسن بن
الفرات فشار بقتل واخرج فطرح في سقایة على باب عند المأمونية فحمل

الى منزله وله من الكتب كتاب الورقة في اخبار الشعراء كتب به الى ابن المنجم كتاب الشمر والشعراء لطيف كتاب من سمي من الشعراء عمرو في الجاهلية والاسلام كتاب الوزراء كتاب الاربعة على مثال كتاب ابي هفان

* على بن عيسى بن داود بن الجراح *

وكان ينزلة من الرياسة بحمل وصفها ومن الصناعة والفقه بما هو اشهر واظهر ووزر للمقتدر ثلاث دفعات نسبة الى الحسن وتوفى في اليوم الذي عبر فيه معز الدولة وهو يوم الجمعة اتصف الليل من شهر ذي الحجة سنة اربعين وثلاثين وثلاثمائة ودفن في داره وله من الكتب كتاب جامع الدعاء كتاب معاني القرآن وتفسيره واعانه عليه ابو الحسن الخراز وابو بكر بن مجاهد كتاب الكتاب وسياسة الملكة وسيرة الخلفاء

* ابنه ابو القاسم عيسى بن علي *

اوحد زمانه في المنطق والعلوم القدية ومولده . . وله من الكتب كتاب في اللغة الفارسية

* ابو القاسم عبد الله بن علي *

ابن محمد بن داود بن الجراح ويعرف بابن اسمه وهي اخت على بن عيسى كاتب فاضل متسل وله من الكتب كتاب الاستفادة في التاريخ كتاب البيان وتفويم اللسان

* عبد الرحمن بن عيسى *

اخو ابي الحسن وكان فاضلاً كاتباً ووزر للمتق بشورة اخيه وكان المسدد له والناظر في الامور على بن عيسى وله من الكتب كتاب سيرة اهل الخراج واخبارهم وانسابهم في القديم والحديث كتاب التاريخ من سنة سبعين ومائتين الى ايامه كتاب الخراج كبير ولم يتمه

* ابن العرمون *

ابو القاسم عبد الله ومات بالبطاع عند عمران وله من الكتب كتاب الخراج وسماء . .

﴿المطوق﴾

علي بن القتيع ويكنى ابا الحسن وله من الكتب كتاب الوزراء وصل به
كتاب محمد بن داود بن الجراح وعمله الى ايام ابي القاسم الكلوذانى

﴿ابن الحرون﴾

له من الكتب كتاب فضل نظم القرآن كتاب الرسائل
﴿المرندى﴾

ابو احمد بن بشر المرندى الكبير الذى كتب اليه ابن الروى الاشعار
في السمك وكان بينهما مداعبة وكان يكتب للموفق في خاص امره وله من
الكتب كتاب الانواء الكبير في نهاية الحسن كتاب اشعار قريش وعليه عول
الصولى في الاوراق وله اتحل ورأيته يخط المرندى كتاب ديوان الرسائل
﴿ذكر آل ثوابة بن يونس﴾

وأصلهم نصارى وقيل ان يونس يعرف بلبلة وكان حجاجاً وقيل امهم لبابة
حدنی أبو سعيد وهب بن ابراهيم بن طازاد قال كان بنزعل بن الحسين وبين
ابي العباس احمد بن محمد بن ثوابة منازعة في قضية فاجتمعا في مجلس بعض الرؤساء
وأحسم به عبد الله بن سليمان فرد على بن الحسين مناظرة ابي العباس الى أخيه
ابي القاسم جعفر بن الحسين فناظر ابا العباس فاقبل ابه العباس يهاته ويطرببه
وقال له في جملة قوله من انت انت اعفقطم بالبربرة قال فالتفت على بن الحسين
إلى صبي كان معه كانه الدنيا المقلبة فأخذ بيده وقام قائمًا في موضعه وكشف عن
رأسه وقال باعلى صوته يا مبشر الكتاب قد عرفتوني وهذا ولدى من فلانة
ابنة فلان الملائكة وهي من طلاق المخرج والستة على سائر المذاهب
ان لم يكن هذا الشرط الذي في اخدمعى من شرط جده فلان بالبعرين لا يكى
عن جد ابن ثوابة قال فاستخذل ابو العباس ولم يجر جوابا ولا اجرى بعد ذلك
كلاما في القضية واسلمها من غير منازعة ولا محاورة وتفرق اهل المجلس عن

ذلك وكان ابو العباس من الفلاه البغضاه وله كلام مدون مستوجب مسئلة
منه على عيادة ورد أغلب فى من كلام الحاخم ومنه لمارأى امير المؤمنين قل
قد رأسوا وقد قلموا وقد سبقوا وقد وزروا رثوف سنة سبع وسبعين ومائتين
وله كتاب رسائل مجموع كتاب رسالته في الكتابة والخط

﴿ابو عبد الله محمد بن احمد بن ثوابه﴾

وكان متربلا بليغا وكان كتب للمعتصد وله كتاب رسائل مدون
﴿ابو الحسين ثوابه﴾

وهو آخر من رأينا من افاضتهم وعلمائهم وله كتاب رسائل
﴿قدامة بن جعفر﴾

وهو قدامة بن جعفر بن قدامة وكان نصرانيا واسلم على يد المكتفي بالله
وكان قدامة أحد البلاء الفصحاء وال فلاسفة الفضلاء و ممن يشار اليه في علم
المنطق وكان أبوه جعفر من لا تفكرون فيه ولا علم عنده وله من الكتب كتاب
الخراج غاز مذازل وأضاف اليه تاسعة كتاب نجد الشعر كتاب صابون الفم
كتاب صرف الهم كتاب جلاء الحزن كتاب درياق الفكر فيما عال به آبا عام
كتاب السياسة كتاب الرد على ابن المفتر كتاب حشو حشاء الجليس كتاب
رسالته في أبي على بن مفلة ويعرف بالنجم الثاقب كتاب صناعة الجدل كتاب
نزهة القلوب و زاد المسافر

﴿ابن حارة﴾

أبوالحسن احمد بن محمد بن حارة الكاتب حسن الادب من افضل الكتب
صنف الكتب ولقي الادباء وله من الكتب كتاب امتحان الكتاب وديوان
ذوى الالباب كتاب الرسائل

﴿الكاوذاني﴾

أبو القاسم عيسى الله بن احمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن الحسن بن
خرس و فiroز بن أبي المهروان بن إردشير بن بابل الكاوذاني صاحب ديوان

السوداد وخلف أبو الحسن علي بن عيسى ورأس جلة الكتاب ثم وزر بالاسم
ونشأ في ديوان أبي الفرات ومولده قبل الثلاثمائة وتوفي وهو من الكتب كتاب
الخارج نسخان الأولى عملها في سنة ست وعشرين والثانية في سنة ست
وثلاثين وثلاثمائة

﴿ابراهيم بن عيسى النصراوي﴾

وكان من ظرفاء الكتاب وأدبائهم وهو من الكتب كتاب أخبار الخارج
كتاب الرسائل

﴿أبو سعيد وهب بن ابراهيم بن طاراذ﴾

من نمادنناه وكان فاضلاً أدبياً متسللاً جاعلاً للكتب النفيسة وخيراً في
نفسه وكان بقية من رأييه من الكتاب وبنو أبي الحسن طاراذ بن عيسى من
منائع أبي جعفر بن شيرزاد وتوفي أبو سعيد وهب وهو من الكتب كتاب
الزيادات في الكتاب الذي ألفه ابراهيم كتاب جمع فيه أخبار خالد وهو كتاب
رسائل من بلاغته

﴿ابن نصر﴾

وهو أبو الحسن علي توفي منذ شهور وكان من الأدباء الموصوفين المصنفين
وله عدة كتب كان يداً كرني بها وأحسبه لم يتم أكثرها فمن كتبه كتاب
البراعة كتاب صحبة السلطان

﴿ابن الباري﴾

أبو علي احمد بن نصر بن الحسين الباري وكان نديماً لسيف الدولة وكان
جده نصر بن الحسين من نافلة سر من رأى وانصل بالمتضد وخدمه وخف
على قلبه وأصله من خراسان وكان يتعاطى لمجوارح فردائه المتضدد نوعاً
من أنواع جوارحه وتوفي أبو على بحلب في حياة سيف الدولة سنة اثنين وخمسين
وثلاثمائة وهو من الكتب كتاب تهذيب البلاغة كتاب اللسان

﴿ابن زنجي﴾

ابو عبد الله وهو محمد بن اسماعيل ابن زنجي الساكت و كان يوصف بحسن الخط و له من الكتب كتاب رسائله كتاب الكتاب والصناعة

﴿المرزباني﴾

ابو عبد الله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبد الله أصله من خراسان آخر من رأينا من الاخبار بين المصنفين راوية صادق الهمة واسم المعرفة بالروايات كثير الشاعر و مولده في جمادى الآخرة سنة سبع و تسعين و مائتين و يحيى الى وقتنا هذا وهو سنة سبع و سبعين و ثلاثة و ثمانمائة و نسأل الله العافية والبقاء
 عنه و كرمه وتوفى سنة ثمان و سبعين و ثلاثة و ثمانمائة رحمه الله و له من الكتب كتاب عدد ورقه عشرة آلاف ورقه في النسرين بخطه في سليمانى فيه اخبار الشعراء المشهورين والمكتشرين من شعراء المحدثين و مختار اشعارهم على انسابهم و ازمانهم أو هم بشار بن برد و آخرهم ابن المتنز كتاب المقيد عدد ورقه أولى من خمسة آلاف ورقه فيه عدد فصول «الفصل الاول» منها يشتمل على اخبار المقاين من شعراء الجاهلية والاسلام وأخبار من غلبت عليه كنيته منهم أو شهر بكتيبة ابنه وعرف بأمه أو نسب الى جده أو عزى الى مواليه وما جالى هذه الاحوال او دخل عليها «الفصل الثاني» ذكر فيه ماروى من نعوت الشعراء وعيوبهم في أجسامهم وصورهم كالسودان والمور والعيان والمعش والبرصان وسائر ما يؤثر في الجسد من شعر الرأس الى القدمين عضواً عضواً «الفصل الثالث» مذاهب الشعراء في دياناتهم كالشيعة وأهل الكلام والخوارج والتهرين واليهود والنصارى ومن جرى مجرامهم «الفصل الاخير» فيه من ترك قول الشعراء في الجاهلية تكبراً في الاسلام تدبينا ومن ترك المدح ترفاً واهجاً تكرراً و الفزل تتفقاً و من أنفذ شعره في معنى واحد كالسيد ابن محمد الحميري والباس بن الاحتض و من جرى مجراماً كتاب الازمة عدد ورقه ألفاً ورقه فيه أحوال الفصول الاربعة الصيف والشتاء الاعتدالين والحر والبرد والفيوم

والبروق والرياح والأمطار والرواه والاستسقاء وغير ذلك مما دخل في جملتها من أوصاف الربيع والخريف ثم ذكر طرقاً من أمر الفلك والبرزخ والشمس والقمر ومنازلهم وذموم العرب له وأسجاعها وأيام العرب والمجم والشهور والسنين والآعوام والدهور وما يحاكي ذلك من الأخبار والاشمار كتاب المونق عدد ورقه أكثر من خمسة آلاف ورقه فيه أخبار الشعراء المشهورين من الجاهلية بدأ فيه بامریء القيس وطبقته والمخضرمين ومن تباههم من الاسلاميين على طبقاتهم وجمل جريراً والفرزدق في صدر الاسلاميين وأورد محسن أخبارهم إلى أول الدولة العباسية وذكر ابن هرمة والحسين بن مطير ومن يستشهد بشعره منهم كتاب شعر حاتم الطائى نحو مائتين ورقه كتاب أخبار عبد الصمد بن المعدل نحو مائتى ورقه كتاب الهدایا نحو ثلاثة ورقه كتاب الهدایا نسخة أخرى بخطه كتاب الزهد وأخبار الزهاد بخطه كتاب ذمر الحجاب نحو مائتى ورقه كتاب الدعاء مائتى ورقه كتاب التهانى نحو خمسة ورقه كتاب المحتضرين نحو مائة ورقه كتاب الوباض عدد ورقه ثلاثة آلاف ورقه فيه أخبار المتيمن من الشعراء الجاهلين والمحضرمين والاسلاميين وفيه ذكر الحب وما يتشعب فيه وذكر ابتدائه وانتهائه وما ذكر أهل اللغة من أسمائه وأجناسه واشتقاق تلك الأسماء بشواهد من أشعار الجاهلية والمحضرمين والاسلاميين والحديثين كتاب المرانى نحو خمسة ورقه كتاب تأقيق المقول أكثر من مائة باب باب المقال ثم باب الادب ثم باب العلم وما جانس ذلك وقاربه وهو أكثر من ثلاثة آلاف ورقه كتاب الشعر له وهو جامع لفضائله ووصف محاسنه ومتناقه ومضاره وأوزانه وعيوبه ونمث أجناسه وضروبه وعروضه وأعيانه وختاره وتأديب قائليه ومنشديه والبيان عن منحوله ومسروقه إلى غير ذلك من أنواعه ومعانيه كتاب أشعار الخلفاء أكثر من مائتى ورقه كتاب المزخرف في الاخوان والاصحاب أكثر من ثلاثة ورقه كتاب المدح في الولائم والدعوات والشراب نحو خمسة ورقه كتاب التسليم والزيارة

نحو أربعين ورقة كتاب المثير في التوبة والعمل الصالح والتفوى والورع نحو
أربعين ورقة كتاب الشرف في حكم النبي صلى الله عليه وأله وآدابه ومواعظه
وأصحابه وغيرهم والوصايا وحكم العرب والمجم نحو ثلاثة آلاف ورقة كتاب العبادة
نحو أربعين ورقة أخبار أبي عبد الله محمد بن حمزة العلوى نحو مائة ورقة كتاب
المستطرف في الحقائق والتواتر نحو ثلاثة ورقة كتاب أخبار ملوك كندة نحو
مائى ورقة أخبار أبي عالم مفرد نحو مائة ورقة كتاب الوئان فيه وصف أحوال
الفناء ونومه وضربه وطرقه وأخبار المتنين والمقتبسات الاحرار والاماء والعيد
كتاب المغارى نحو ثلاثة ورقة كتاب أخبار عبد الصمد بن المعدل كتاب
المجمع له ذكر فيه الشعرا على حروف المجم بدأ بن أول اسمه ألف إلى
حرف الياء وفيه نحو خمسة آلاف اسم وفيه من شعر كل واحد منهم أبيات
فيه يسيرة من مشهور شعره فيه ألف ورقة كتاب الا وائل فيه أخبار الفرس
القدماء وأهل العدل والتوحيد وشىء من مجالسهم ونظر نحو ألف ورقة كتاب
الموسخ فيه وصف ما أنكره العلماء على بعض الشعراء في أشعارهم من الكسر
واللحن والسناد والإيطاء والأفواه والأحالة والاضطراب وهلة النسج وغير
هذه الخصال من عيوب الشعر عدد ورقة ثلاثة ورقة كتاب المرشد أخبار
المتكاملين دون المائة ورقة كتاب المقتبس في أخبار التحويين البصريين وأول
من تكلم في النحو وألفه وأخبار الفراء والرواة من أهل البصرة والكوفة
ومن نزل منهم مدينة السلام حوالي المائتين ورقة كتاب أخبار أبي حنيفة النعمان
ابن ثابت نحو خمسين ورقة كتاب أخبار شعبة بن الحجاج نحو مائة ورقة كتاب
أشعار النساء نحو ستمائة ورقة كتاب أشعار الجن المتشلين فيه ذكر من عثيل
بشعر أكثر من مائة ورقة كتاب الفصل في البيان والفصاحة نحو ثلاثة
ورقة كتاب الشباب والشباب نحو ثلاثة ورقة كتاب التوج في العدل وحسن
السيرة أكثر من مائة ورقة كتاب الفرج نحو مائة ورقة كتاب أخبار أبي
مسلم صاحب الدعوة أكثر من مائة ورقة كتاب أخبار الآباء والأولاد والزوجات

والأهل وما جاء فيهم من مدح وشم نحو مائة ورقة كتاب ذم الدنيا نحو خمسين ورقة كتاب أخبار البرامة من ابتداء أمرهم إلى انتهاءه مشرحاً نحو خمسين ورقة كتاب الانوار والمار نحو خمسين ورقة فيه بعض ما يقل في الوردو النرجس وجميع الانوار من الاشعار وما جاء فيها من الآثار والاخبار ثم ذكر المدار والنخل وجميع الفواكه وما جاء فيها من مستحسن النظم والنشر كتاب نسخ المعهود إلى القضاة نحو مائة ورقة

﴿ ابن التستري ﴾

وهو سعيد بن ابراهيم ابن التستري ويكنى أبو الحسين وكان نصرانياً قريباً من المهد من صنائع بني القراء هو وأبوه ويلزم السجع في مكتاباته وله من الكتب كتاب المقصور والممدود على حروف المعجم كتاب المذكورة والمؤنث على ذلك الترتيب كتاب الرسل في الفتوح على هذا الترتيب كتاب رسائله المجموع في كل فن من صنعته

﴿ ابن حاجب النهان ﴾

أبو الحسين عبد العزيز بن ابراهيم وكان أبوه حاجب النهان أبي عبد الله السكاكن و كان أبو الحسن أحد أفراد الزمان في الفضل والنبل ومعرفة كتابة الدلواين وكان إليه في أيام معز الدولة ديوان السود ولم يشاهد خزانة للكتب أحسن من خزانته لاتها كانت تحتوى على كل كتاب عين وديوان فرد بمخطوط العلامة المنصورية وتوفي وهو من السكتب كتاب نشوة النهار في أخبار الجوار كتاب الصبوة كتاب أشعار الكتاب كتاب أخبار النساء ويعرف بكتاب ابن الدكان كتاب الفرق ومجنى الزهر كتاب أنس ذوى الفضل في الولاية والعزل

﴿ الصابي ﴾

أبو اسحق ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهروز متسل بلين شاعر عالم بالهندسة والفالب عليه صناعة الكتابة والبلاغة والشعر وموالده سنة نيف

وعشرين وثلاثمائة وتوفي قبل المائتين وثلاثمائة ولد ديوان شعر كتاب ديوان رسائل إلى وقتها هذا نحو ألف ورقة كتاب مراسلات الشرييف الرضي أبي الحسن محمد ابن الحسين الموسوي كتاب أخبار أهله ولد ابنه عمله إلى بعض ولده كتاب دولة بنى بويه وأخبار الدليم وابتداء أمرهم ويعرف باتاجي
 * أخبار أبي محمد بن زياد المهمي *

أبو محمد الحسن بن محمد الوزير لمز الدولة شاعر بلغ بقية الأماز في وقته وتوفي ولد من الكتب كتاب ديوان رسائل وتوقيعات ديوان شعره وهو قليل
 * ابن العميد *

أبو الفضل ولد من الكتب كتاب ديوان رسائله كتاب المذهب في البلاغات
 * الصاحب *

أبو القاسم بن عباد أحد زمانه وفريديعصره في البلاغة والفصاحة والشعر ولد من الكتب كتاب ديوان رسائل كتاب السكاف في الرسائل كتاب الزبيدية كتاب الاعياد وفضائل النير وز كتاب الامامة يذكر فيه تفضيل أمير المؤمنين على بن أبي طالب وتبنيت امامية من تقدمه كتاب الوزراء كتاب الكشف عن مساوى شعر النبي كتاب مختصر أسماء الله عز وجل وصفاته « طبقة أخرى »
 * حفصويه *

وكان من أفضل كتاب الخراج متقدما في صناعته وهو أول من ألف في الخراج كتابا ولد من الكتب كتاب الخراج كتاب الرسائل
 * ابن عبد الكلم *

اسمه أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن أبي سهل ويقال أبو سهل الاحدو ويكنى أبا العباس من متقدمي الكتاب وأفضلهم وكان عالما بصناعة الخراج متقدما في ذلك على أهل عصره وتوفي سنة سبعين ومائتين ولد من الكتب كتاب الخراج

﴿ابن الماشطة﴾

وهو أبو الحسن علي بن الحسن ولقبه المظلوم بابن الماشطة ولم يكن يميد المهد
وله صناعة وتقديم في الحساب وصناعة الخراج وله من الكتب كتاب جواب
المفت كتاب الخراج لطيف كتاب تعليم بعض المؤامرات
، ﴿ابن بشار﴾

أحمد بن محمد بن سليمان بن بشار السكري أستاذ أبي عبد الله السكوفى
الوزير وكان أحد أقطان الكتاب بلاغة وصناعة وله من الكتب كتاب الخراج
كبير ورأيت المسودة بخطه نحو ألف ورقة كتاب البيوتات والمنادمة بخطه

﴿عبد الله بن حداد﴾

ابن مروان اسكندر لا أعرف في أمره غير هذا وله من الكتب كتاب
معاني الشيب وآدابه وفضل أولائه وترتيب مقدماته وما قيل فيه ثراً ونظمها
والحضرات

﴿كاتب آخر﴾

يعرف بعمقوب بن محمد بن علي وله من الكتب كتاب الحضارات وذم
الشيب ومدح الشباب

﴿محمد بن أحمد بن علي بن خيار السكري﴾

وله من الكتب كتاب الخراج

﴿ابن سريج﴾

في زماننا ويحيى إلى وقتنا هذا واسمها اسحق بن يحيى بن سريج النصراوي
ويكتنى أبو الحسين حسن المعرفة بأمور الدواوين ومناظرة العمال وصناعة الخراج
وله قدم ومعرفة بال نحوه ومولده لسنة ثلاثة عشرة في شعبان وله من الكتب كتاب
الخراج كبير جزئين كتاب الخراج الصغير وجمله متازل كتاب علم المؤامرات
بالحضرات كتاب تحويل سنى المواليد نحو مائة ورقة كتاب جل التاريخ جمهما

« طبقة أخرى »

﴿ باح أبو عبد الله ﴾

محمد بن عبد الله بن غالب الاصفهاني وباح اقب وكان فصيحاً مترسلاً كان يأبا
وأنما القب بباح لقوله من أبيات

« باح بما في الفؤاد باحا »

وردي بغداد فنزل على البغدادي الساكت ولو لولده ألف كتابه في الرسائل وله
من الكتب كتاب جامع الرسائل وجزءه ثانية أجزاء وأضاف إليه بعد ذلك تاسعاً
وسماه الكتاب الموصول نثره بالنظم كتاب التوشيع والترشيع في بعض
النسوية بين الشمومية كتاب الخطب والبلاغة كتاب الفقر

﴿ أبو مسلم ﴾

محمد بن بحر الاصفهاني وكان كاتباً مترسلاً بلينا متكلماً جدلاً وكان أبو الحسن
علي بن عيسى يصفه ويستاقه وله من الكتب كتاب جامع التأويل لحكم التزيل
على مذهب المترلة في تفسير القرآن كبير كتاب جامع رسائله

﴿ ابن طباطبا العلوى ﴾

وله في الشعر والشعراء وله من الكتب كتاب سالم المعالى كتاب عبار
الشعر كتاب الشعر والشعراء اختياره كتاب ديوان شعره

﴿ الديبرق ﴾

واسمه وديبرت من ارض اصفهان وكان بلينا مصنفاً نحوياً وله من
الكتب كتاب تهذيب الطبع

﴿ ابن أبي العواذل ﴾

وله من الكتب كتاب البراعة واللسن

﴿ ابو حصين محمد ﴾

ابن علي الاصفهاني الديبرق وله من الكتب كتاب مثالب ثقيف وسائر
العرب كتاب الحسنة

﴿عبد الرحمن بن عيسى الهمداني﴾

كاتب بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف وكان شاعراً كتاباً وله من الكتب
كتاب الألفاظ

﴿ابن عبد كان﴾

وكان اسمه محمد كاتب الطولونية وكان بلينا مترسلاً فصيحاً وله ديوان
رسائل كبير

﴿ابن أبي البغل﴾

اسمه محمد بن يحيى بن أبي البغل ويكنى أبا الحسين استدعى من اصفهان
وكان بلي الوزارة في أيام المقتدر وكان بلينا مترسلاً فصيحاً من أهل المروءة
وكان شاعراً أيضاً بجوداً مطبوعاً فله ديوان رسائل كتاب رسائله في فتح البصرة

﴿محمد بن المسمى الكرخي﴾

أحد الكتاب ومن أهل الوزارة وكان مترسلاً بلينا وله من الكتب
ديوان رسائل ديوان شعره

﴿الباحث عن متعاصل العلم﴾

واسمه محمد بن سهل بن المرزبان الكرخي ويكنى أبا منصور من أهل
الكرخ أحد البلقاء الفصحاء وقال لي من رأاه انه انتقل اليه وله من الكتب
كتاب المتنمي في السكال ويتكون على اتنى عشر كتاباً وهي كتاب مدح الأدب
كتاب صفة البلاغة ، كتاب الدعاء والتحاميد ، كتاب الشوق والفارق ، كتاب
المخين الى الاوطان ، كتاب التهانى والتعازى ، كتاب الامل والمأمول ، كتاب
التسبييات والطلب ، كتاب الحمد والنعمة ، كتاب الاعتذارات ، كتاب الألفاظ ،
كتاب نفائس الحكم

﴿أبو سعيد عبد الرحمن﴾

ابن احمد الاصفهانى وله كتاب رسائل الابهري الاصفهانى لا يعرف من
امره اكثر من هذا وله من الكتب كتاب تهذيب الفصاحة كتاب ادب
السكانب كتاب النديم

﴿الجيهاني﴾

ابو عبد الله احمد بن محمد نصر و وزير صاحب خراسان و له من الكتب
كتاب المسالك والملائكة كتاب آيین مقالات كتب العهود للخلفاء والامراء
كتاب الزيادات في كتاب آيین في المقالات كتاب رسائل

﴿ابو زيد البلخي﴾

واسمه احمد بن سهل وكان فاضلا في سائر العلوم القديمة والحديثة تلا في
تصنيفاته وتأليفاته طريقة الفلاسفة الا انه بأهل الادب اشبه واليهم اقرب
فدلالة رتبته في هذا الموضوع من الكتاب حکی عن ابی زید انه قال كان
الحسين بن علي المروروذی واخوه صعلوک یجری على صلات معلومة دائمة
فلمما امليت كتابی في البحث عن كيفية التأويلات قطعها غنى وكان لابی على
الجيهاني وزير نصر بن احمد جواری بدرها على فمما امليت كتابی القرابین
والذبائح حرميتها وكان الحسين قرمطا و كان الجيهاني ثوبا و كان يرمی ابو زید
باللحاد حکی عن البلخي انه قال هذا الرجل مظلوم یعنی ابا زید وهو موحد
انا اعرف به من غيری وانا نشأتنا معا وانما ای من المنطق وقد فرأنا المنطق
وما الحدنا بحمد الله ولا بی زید من الكتب كتاب شرائع الاديان كتاب اقسام
العلوم كتاب اختيارات السیر كتاب کمال الدين كتاب السياسة الكبير كتاب
السياسة الصغير كتاب فضل صناعة الكتابة كتاب مصالح الابدان والانفس
كتاب اسماء الله عز وجل وصفاته كتاب صناعة الشعر كتاب فضیلۃ علم الاخبار
كتاب الاسماء والکنی والألقاب كتاب أسمى الأشياء كتاب النحو والتصریف
كتاب الصورة والمصور كتاب رسالته في حدود الفلسفة كتاب ما یصح من
أحكام النجوم كتاب الرد على عبدة الاصنام كتاب فضیلۃ علوم الرياضيات
كتاب في انشاء علوم الفلسفة كتاب القرابین والذبائح كتاب فصل الایماء
عليهم السلام كتاب نظم القرآن كتاب قوازع القرآن كتاب المثالک والناسک

كتاب جمع فيه ما غاب عنه من غريب القرآن كتاب في أن سورة الحمد متوب عن جميع القرآن كتاب اجوبة أبي القاسم السكري الكعبى كتاب التوادد في فوز شئي كتاب اجوبة أهل فارس كتاب تفسير صور كتاب الإمام والعلم لابي جعفر الخازن كتاب اجوبة ابى على بن ابى بكر بن المظفر المعروف ابن محتاج كتاب اجوبة ابى القاسم المؤدب كتاب المصادر كتاب اجوبة مسائل ابى الفضل السكري كتاب الشطرنج .كتاب فضائل مكة على سائر البقاع كتاب جواب رسالة ابى على بن المير الريادي كتاب منه الكتاب كتاب البحث عن التاویلات كتاب الرسالة السالفة الى العاتب عليه كتاب رسالة في مدح الورافة كتاب وصية

﴿البستي﴾

وهو أبو القاسم ولم يأر من كتبه شيئاً بل خبرني أبو علي بن سوار الكاتب وهو الذي عمل خزانة الوقف بالبصرة وكان حباً للعلوم شديد || نعم بها قال في خزانة بالبصرة من كتبه قال محمد بن اسحق أنا سألت في البستي هل هو بالسين أو بالشين لاز بست معروفة من أرض سجستان وبست لأنعرفها والذى اتبه من لفظ ابى عنى بالشين المجمعه نسأل عن هذا الرجل وعن كتبه وللحق بيابه ان شاء الله قال أبو علي وله من الكتب كتاب الاشجار والنبات كتاب وصف هواء جرجان كتاب جوابه في قدم العالم كتاب في علة الوزير الموجه بوجهين كتاب صون العلم وسياسة النفس كتاب رسالة في سير المضو الرئيس من بدن الانسان

﴿حمزة بن الحسن﴾

من أهل اصفهان وكان اديباً مصنفاً وله من الكتب الشعرية كتاب الامثال على افعال ويدخل فيه الشعرية والثرية كتاب الامثال الصادرة عن ثبوت الشعر كتاب اصفهان وأخبارها كتاب التشبيهات كتاب أنواع الدعاء كتاب التنبية على حروف المصحف كتاب رسائل كتاب المغائب في تأشير السرور

﴿ حكويه بن عبدوس ﴾

من نواحي الجبل لا يعرف في أمره أكثر من هذا وله من الكتب
كتاب السواد في الرسائل كتاب الآداب
﴿ سكة ﴾

معلم ابن العميد واسمه محمد بن علي بن سعيد وله من الكتب كتاب
أخبار العباسين

﴿ كشاجم ﴾

وهو أبو الفتح محمود بن الحسين وادبه وشعره مشهور وله من الكتب
كتاب ادب النديم كتاب الرسائل كتاب ديوان شعره
﴿ خشكنا له الكتاب ﴾

من أهل بغداد وكان أكثر مقامه بالرقة ثم انتقل إلى الموصل واسمه على
ابن وصيف أبو الحسن وكان من البلاء في مئنه والفق عده كتب ونخلعه عبدان
صاحب الاسماعيلية وكان له صديقاً وانياً وتوفي بالموصل وكان يتشيع له
من الكتب كتاب الثر الموصول بالنظم كتاب صناعة البلاغة ديوان شعره
كتاب الفوائد

﴿ أبو كبير الاهواري ﴾

وهو أبو كبر احمد بن محمد بن الفضل وله من الكتب كتاب مناقب الكتاب

﴿ أبو نميلة التميمي ﴾

ويقال التميمي لا يعرف من أمره أكثر من هذا وله من الكتب كتاب
الشذور في مؤامرات الخلفاء والأمراء

الفن الثالث من المقالة الثالثة

﴿في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب﴾
 «ويحتوى على أخبار الندماء والجلساء والأدباء والمنتهين
 والصفادمة والصفاعنة والضحاكين وأسماء كتبهم»
 ﴿أخبار اسحق بن ابراهيم الموصلى﴾

وابنه وأهله ولد ابراهيم في سنة خمس وعشرين ومائة وهو ابراهيم بن ميسون وكان اسم ميسون ما هان فقا به إلى ميسون وقال أبو الفضل حماد بن اسحق نسب إلى جدي ابراهيم فقال هو ابراهيم بن ما هان بن بهمن بن نسك وقال بزيد الملبي قال لي اسحق نحن فرس من أهل أرجاز موالينا الحظليين وكانت لهم ضياع عندنا وإنما سمي الموصلى وقال الصولى لاسحق بن ابراهيم من الولد حيد وحماد وأحمد وحامد وابراهيم وفضل ولم يكن في جماعة ولد ابراهيم الموصلى من يغنى الا اسحق وظيباب وولد ابراهيم سنة خمس وعشرين ومائة ومات بين داد سنة ثمان وثمانين ومائة وعمره أربعين وستون سنة وولد اسحق سنة خمسين ومائة ومات سنة خمس وثلاثين وثمانين وكانت سنه خمسا وثمانين سنة وهو اسحق بن ابراهيم بن بهمن بن نسك أصله من فارس خرج هاربا منها من جور بني أمية في خراج كان عليه فاتي السكوفة فنزل في بني دارم وكان اسحق يقول لا أشتئي أموت حتى يخرج عن شهر رمضان لملي أرزق صومه فيكون في مبرأة قال فقام في أوله أياما وكان إذا تم له صوم يوم تصدق بعاته دينار ثم اشتدت عليه في آخره فلم يطع الصوم وكان مرضا من إسهال عرض له ورثاه إدريس ابن أبي حفصة فقال

سق الله باب الموصلى ببابل من الفيث قبرا أنت فيه مقيم

ذهبت وأوحشت الكرام ورعنهم فلاغزو أن يبكي عليك حميم
وكان اسحق راوية للشعر والمأثر قد لق فصحاء الاعراب من الرجال
والنساء وكانت إذا قدموا حضرة السلطان قصدهم وزنلوا عليه وكان مع ذلك
شاعرًا حاذفًا بصناعة النساء مفتنا في علوم كثيرة يرتزق من السلطان في عدة
أعطيه لجهله وفضله وله من الكتب المصنفة التي تولى بنفسه تصنيفها سوى
كتاب الأغاني الكبير فقد اختلف في أمره ونحن نذكر حاله كتاب أغانيه
التي غنى بها كتاب أخبار عزة الميلاد، كتاب أغاني معبد كتاب أخبار حاد عبرد
كتاب أخبار حنين الخيرى كتاب أخبار ذى الرمة كتاب أخبار طويس كتاب
أخبار المحسن كتاب أخبار سعيد بن مسجع كتاب أخبار الدلال كتاب أخبار
محمد بن عائشة كتاب أخبار الإجر كتاب أخبار ابن صاحب الضوء كتاب
الاختيار من الأغاني لـ لوانق كتاب العحظ والاشارات كتاب الشراب يروى فيه
عن العباس بن معن بن الجصاص وحادين مسراة كتاب مواريث الحكما، كتاب
جواهر الكلام كتاب الرقص والزفن كتاب الندما، كتاب المنادمات كتاب
النعم والايقاع وعدد مواله كتاب المذلين كتاب قياز الحجاز كتاب الرسالة
إلى علي بن هشام كتاب منادمة الاخوان وتسامر الخلان كتاب القيان كتاب
النوادر المتغيرة كتاب الاختيار في النوادر كتاب أخبار معبد وابن سريح وأغانيهما
كتاب أخبار الغريض كتاب تفضيل الشعر والرد على من يحرمه وينقضه
كتاب الأغاني الكبير قرأته بخط أبي الحسن علي بن محمد بن عبيد بن الريبر
السكوفي الأسدى حدثى فضل بن محمد اليزيدي قال كنت عند اسحق بن
ابراهيم الموصلى فجاءه رجل فقال يا بابا محمد أعطى كتاب الأغاني فقال أما كتاب
الأغاني الذي صنته أو الكتاب الذي صنف لي يعني بالذى صنته كتاب أخبار
المثنين واحداً واحداً والكتاب الذى صنف له أخبار الأغاني الكبير الذى
في أيدي الناس

﴿ حكاية أخرى في ذلك ﴾

حدتني أبو الفرج الأصفهاني قال حدتني أبو بكر محمد بن خلف وكيم قال سمعت حماد ابن اسحق يقول ما أله أن هذا الكتاب فقط يعني كتاب الأغانى الكبير ولا رأه والدليل على ذلك أن أكثر أشعاره المنسوبة إنما جمعت لما ذكر منها من الاخبار وما يحيى فيها إلى وقتنا هذا وإن أكثر نسبة المفهين خطأ والنبي أله أنى من دواوين غنائم يدل على بطلان هذا الكتاب وإنما وضمه ورافق كان لأنى بعد وفاته سوى الرخصة التي هي أول الكتاب فان أى أله إلا أن أخباره كلها من روایتنا وقال لي أبو الفرج هذا سمعته من أبي بكر وكيم حكاية لحفظه وللحفظ يزيدون بعضهم وأخبرني جحظة انه يعرف الورق الذي وضعه وكان يسمى سندى ابن على وحانوته في طاق الزبل وكان يورق لاسحق فاتق هو وشريك له على وضعه وهذا الكتاب يعرف في القديم بكل كتاب الشركه وهو أحد عشر جزءاً وكل جزء أول يعرف به فالجزء الأول من الكتاب الرخصة وهو تاليف اسحق لاشك فيه ولا خلف
 (ترتيب أجزاء الكتاب وبروى إلى اليوم)

الأول منه

علقت الموى منها ولidea فلم ينزل إلى الحول ينمى حبها ويزيد
 الثاني منه

ولا أهل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا
 الثالث منه

ألم يزد بإن الركب قدر قدوا قل العزاء لأن كان الرجل غدا
 الرابع منه

ففانبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقاط الموى بين الدخول فومن
 الخامس منه

أعاذل إن المال غاد ورائحة وبقي من المال إلا حاديث والذكر

السادس منه

عوجى علينا ربة المودج إنك إن لم تقملى تحرجي
السابع منه

يا بيت عاقلة الذى انزل حذر المدى وبه المؤاد موكل
الثامن منه

هاج الهوى لفؤادك المحتاج فانظر بتوضيح با كر الأحداج
التاسع منه

فإنك كالليل الذى هو مدركي وإن خلت أذن المتأتى عنك واسع
العاشر منه

إذا اذنبت دارها أهلها

وقد ألف اسحق أخبار جماعة من الشعراه فمن ذلك كتاب أخبار حسان
كتاب أخبار ذى الرمة كتاب أخبار الاًحوص كتاب أخبار جيل كتاب
أخبار كثير كتاب أخبار نصيبي كتاب أخبار عقيل بن علقة كتاب أخبار
ابن هرمة

﴿ حاد بن اسحق ﴾

قال الصولى كان حاد أديبا راوية شارك أباء اسحق في كثير من سماعه ولحق
بكبار مشائخه سمع من أبي عيدة والاصمعي وألف كتابا في الأدب كثيرة
وأخذ أكثراً علم أبيه وقال غيره كان حاد يلقب بالبارد وقال يحيى بن علي قلت
لأبي لمسمى حاد البارد فقال يابني ظلموا كان يجلس مع أبيه اسحق وكان اسحق
كالنار الموقدة ظرفاً وحده مراج و توف حاد وهو من الكتب كتاب الأشريه
كتاب أخبار الحطنة كتاب أخبار ذى الرمة كتاب أخبار عروة ابن أذينة كتاب
محنثار غنى ابراهيم جده كتاب أخبار روبه كتاب أخبار عبيدة الله بن قيس الرقيات
كتاب أخبار الندائى

﴿أخبار آل المنجم على النسق﴾

اسم أبي منصور أباً حسيس بن وريد بن كاد بن مهابنداد حساس ابن فروخ داد بن استاد بن مهر حسيس بن يزدجرد وكان يحيى ابنه مولى المأمون وكتبه أبو علي وكان أولاً متصلة بالفضل بن سهل يعمل برأسه في أحكام التنجوم فلما حدثت على الفضل الحادثة اجتباه المأمون ورغبه في الإسلام فسلم على يده واختصه وتوفى يحيى في خروجه إلى طرسوس ودفن بخلب في مقابر قريش فقبره هناك مكتوب عليه وله من الولد محمد على وسعيد والحسن فاما محمد فكان حسن الأدب حسن البلاغة فصريح اللسان ولهم كتب مدونة وأخبار مشهورة فمن كتبه كتاب أخبار الشمراء ولهم معرفة بالفناء والنجموم واتصل على بن يحيى بمحمد بن اسحق بن ابراهيم المصعى ثم اتصل بالفتح بن خاقان وعمل له خزانة حكمة نقل إليها من كتبه وما استكتبه الفتح أكثر مما اشتغل عليه خزانة حكمة فقط وتوفى آخر أيام المعتمد ودفن بسر من راي ولهم من الولد أحمد أبو عيسى عبدالله أبو القاسم يحيى أبو احمد هارون أبو عبد الله وهو هارون كتب كثيرة

﴿حكاية أخرى في أمرهم﴾

أبو الحسن علي بن يحيى بن أبي منصور المنجم نادم المتكل من خاصة ندائه ومتقدمهم عنده وخص به وبين بعده من الخلقاء إلى أيام المعتمد وكان راوية للاشعار والأخبار شاعراً محسناً قد أخذ عن اسحق وشاهده ولهم صفة مقداماً عند الخلقاء يجلس بين يدي أسرتهم ويقصوون إليه بأسرارهم ويامنونه على أخبارهم وتوفى سنة خمس وسبعين ولهم من الكتب كتاب الشعراء القدماء والاسلامية دروى فيه عن محمد بن سلام و محمد بن عمر الجرجاني وغيرهما كتاب أخبار اسحق ابن ابراهيم كتاب الطييخ

﴿ابنه﴾

أبو احمد يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور ولد سنة احدى واربعين

ومائين ومات إلة الاثنين لثلاث عشرة ليلة خات من شهر ربيع الأول سنة
ثلثمائة ونادم الموفق ومن بعده من الخلفاء وكان متکاماً معتزل المذهب وله في
ذلك كتب كثيرة وكان له مجلس يحضره جماعة من المتکامين بالحضره فن
كتبه كتاب الباهر في اخبار شعراء محضري الدولتين ابتدأ فيه بشار وابن
هرمة وطريع وابن ميادة ومسلم واسحق بن ابراهيم وابي هفان ويزيد بن
الطثريه وآخر ما عمل صراون بن ابي حفصه ولم يتمه وعممه ابته ابو الحسن احمد
ابن يحيى وعزم على أن يضيف الى كتاب أبيه سائر الشعراء المحدثين فعمل منهم
أبا دلامة ووالبة ابن الحباب ، ويحيى بن زياد ومطعيم بن إيلس وابا علي البصیر
وكان أبو الحسن متکلاماً ففيها على مذهب ابی جعفر في الفقه ولا بی الحسن كتب
أنفها سوى ما تقدم منها كتاب اخبار اهله ونبیهم في الفرس كتاب الاجاع في
الفقه على مذهب الطبری كتاب المدخل الى مذهب الطبری ونصرة مذهب
كتاب الاوقات

﴿ابو عبد الله هارون بن على﴾

ابن يحيى بن ابی منصور وتوفی سنة ثمان وثمانين ومائين حديث السن
وله من الكتب كتاب البارع وهو اختيار شعر المحدثین ولم يستقص ذکرهم
كتاب اختيار الشعراء الكبير ولم يتمه والذی خرج منه بشار وابو العناية
وابو نواس كتاب النساء وما جاء فيهن من الخبر ومحاسن ما قيل فيهن من
الشعر والكلام الحسن

﴿ابو الحسن على بن هارون بن على﴾

ابن يحيى راینه وسمينا منه وكان راوية للشعر شاعراً ادیباً ظريفاً متکاماً
جبراً نادم جماعة من الخلفاء وفی مولده سنة سبع وسبعين وكان يخصب الى أن
توفي سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة ولهم سبعون سنة وله من الكتب كتاب
شهر رمضان عمله للراضي كتاب النوروز والمرجان كتاب الرد على الخليل في
العروض كتاب رسالته في الفرق بين ابراهيم بن المهدی واسحق الموصلى في

الفناء كتاب ابتدأ فيه بنسب أهله عمله للهبة اي ولم يتمه كتاب الافتظ الحبيط
بنقض مالفظ به التقيط وهو معارضه عن كتاب أبي الفرج الاصفهانى كتاب
الفرق والمعيار بين الاوغاد والاحرار

﴿ أبو عيسى احمد بن علي بن يحيى ﴾

من أفضليهم قبل على بن هرون وله من الكتب كتاب تاريخ سني عالم

﴿ أبو عبد الله هارون ﴾

ابن على بن هارون في نجارة أهله وأبنائه وكان شاعرًا أديباً عارفاً بالفناء وله
صنعة وتقديم في الكلام ولد سنة ٣٠٠ وتوفي وله كتاب مختار في الأغانى

﴿ آآل حدون ﴾

وهو حدون بن اسماعيل بن داود . الكاتب وهو أول من نادم من أهله
وابنه احمد بن حدون راوية اخبارى روى عن المدوى وله من الكتب كتاب
الندماء والجسام

﴿ أبو عفان المهزى ﴾

وسيم ذكره في جملة شعراء الحمدئين وكان اخبارياً راوية مصنفاً وله من
الكتب كتاب الاربة في اخبار الشمراء كتاب صناعة الشعر كيبر رايت ببعضه
﴿ يونس الكتاب ﴾

المعروف يونس المغني وهو يونس بن سليمان ويكنى ابا سليمان من أهل
فارس أدرك الدولة المبابية من خط السكري من المولى مولى الزبير بن
الموام وله كتب مشهورة في الأغاني والمغنين ويقال ان ابراهيم عنه أخذ فن
كتبه كتاب مجرد يونس كتاب القيان كتاب النغم
﴿ ابن بانه ﴾

واسمه عمرو وابنه امه وهو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد مولى يوسف
ابن عمر الثقفي وابنه ابنة روح كاذب سلمة الوصيف وله من الكتب كتاب
مفرد الأغاني

وكان خصوصاً بالمتوكل انيساً به أخذ عن الحسن وغيره ولهم صنعة في الفناء
وعاش أيام العتيد وكان منزله يبعداد وفي الأوقات يمضي إلى سر من رنى
وتوفي سنة ثمان وسبعين ومائتين

* (النصيبي)

واسمه حسن بن موسى صاحب كتاب الأغاني على حروف المجم الجم
للمتوكل وذكر في هذا الكتاب أشياء من الأغاني لم يذكرها الحسن ولا عمرو
ابن باته وذكر من أسماء المغنيين والمغنيات في الجاهلية والاسلام كل طريف
وغرير وله كتاب الأغاني على الحروف كتاب مجردات المغنيين

* (أبو حشيشة)

واسمه محمد بن علي بن أمية ويكنى أبا جعفر من ولد أبي أمية الكاتب
وكان طنبورياً حاذفاً في صنعته وزعم حجظة أنه أخذ عنه وتوفي له من الكتب
كتاب المغني المعيد رأيته بخط عتيق كتاب أخبار الطنبوريين
حجظة *

أبو الحسن احمد بن جعفر بن موسى بن خالد بن برمك شاعر مغني مطبوع
في الشعر حاذق بصناعة غناء الطنبور حسن الادب بارع في معناه وقد لقى
العلماء والرواة وأخذ عنهم واخباره اشهر وأظهر من أن نذكرها في كتابنا
لقرب عهده منا وكان مع ما وصفناه به بعيداً عن أدب النفس وكان وسحاً وفي
دينه بعض المهدة بل المهدة كلها أنشدنا أبو الفتح بن التحوى قال انشدنا
حجظة لنفسه

إذا ما ظلمت الى ريقه جمات المدامه منه بديلا
وابين المدامه من ريقه ولكن اعل قلباً غليلاً
وتوفي ححظة بواسط وقد بخر الى ابى بكر بن دالق سنتين وعشرين
ونشراته بعلة الذرب وله من الكتب كتاب الطييخ لطيف كتاب الطنبوريين
كتاب فضائل السكاج كتاب النديم كتاب ما شاهده من أمر العتيد كتاب

الشاهدات كتاب ماجمه مما جربه النجمون فصح من الأحكام
(بعد اخباره أخبار قريص المفني)

وهو يحيى يمد هذه الورقة بسبعين عشرة ورقة كذا رتبه مؤلف الكتاب
 رجعنا إلى المفنيين المشهورين قال محمد بن اسحق اذا ذكرت من المصنفين
 المشهورين انسانا اتبعته بذلك من يقاربه ويشبهه وإن تأخرت مدة عن مدة
 من ذكره بعده وهذه سبيل في جمع الكتاب والله يعيين بهن وفضله
(أخبار ابن أبي طاهر)

وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر واسم أبي طاهر طيفور من أبناء خراسان
 من أولاد الدولة مولده بيغداد قال جمفر بن حدان صاحب كتاب الباهر انه
 كان مؤذب كتاب عاميا ثم تخصص وجلس في سوق الوراقين في الجانب الشرقي
 ولم أر من تشهر به مثل ما تشهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر
 تصحينا منه ولا أبلد علما ولا ألحن ولقد أنشدنا شمراً يعرضه على في اسحق
 ابن أيوب لحن في بضعة عشر موضعا منه وكان أسرق الناس لنصف بيت وتلث
 بيت قال وكذا قال لي البحترى فيه وكان مع هذا جيل الأخلاق طريف المعاشرة
 وحلوا من السكموب ومولده سنة أربع ومائتين وقت دخول المأمون بغداد
 من خراسان وتوفي سنة ثمانين ومائتين وله من الكتب المصنفة كتاب المثور
 والمنظوم أربعة عشر جزءاً والذى ييد الناس ثلاثة عشر جزءاً كتاب سرقات
 الشراء كتاب بغداد كتاب الجواهر كتاب المؤلفين كتاب الهدايا كتاب المشتق
 المختلف من المؤلف كتاب أسماء الشعراء الاولى كتاب ألقاب الشعراء ومن
 حرف بالملائكة ومن عرف باسم كتاب المعروفين من الانبياء كتاب المؤشاة
 كتاب اعتذار وهب من حبته كتاب من أنشد شمراً وأجيب بكلام كتاب
 مرتبة هرمز بن كسرى أنوشنروان كتاب خير الملك العالى في تدبیر الملائكة
 والسياسة كتاب الملك المصلح والوزير المعين كتاب الملك البابل والملك المصرى
 الباغين والملك الحكيم الروى كتاب الله والمعلم كتاب المزاح والمعاتبات

كتاب المغذرين كتاب مفاخرة الورد والترجس كتاب الحجاب كتاب
 مقاتل الفرسان كتاب مقاتل الشعراه كتاب الخيل الكبير كتاب الطرد كتاب
 سرقات النحويين من أبي عام كتاب جمرة بنى هاشم كتاب رسالته الى ابراهيم
 ابن الوليد كتاب رسالته في النهى عن الشهوات كتاب رسالته الى علي بن يحيى
 كتاب الجامع في الشعراء وأخبارهم كتاب فضل العرب على العجم كتاب لسان
 العيون كتاب اخبار المنظرفات وقد قيل ان أبو الحسين ابنه عمل هذين الكتابين
 كتاب في اختيارات أشعار الشعراه اختيار شعر بكر بن النطاح اختيار شعر
 دعبل بن علي اختيار شعر سلم اختيار شعر العتابي اختيار شعر منصور التمرى
 اختيار شعر أبي العناية اختيار شعر بشار والاختيار من شعره اختيار مروان
 والاختيار من شعره وأخبار آل مروان كتاب أخبار ابن ميادة كتاب أخبار
 ابن هرمة وختار شعره كتاب أخبار ابن المدينة كتاب اختيار شعر عبيد الله
 ابن قبس الرقيات

﴿ابنه عبيد الله﴾

ابن احمد بن أبي طاهر ويكنى أبو الحسين سلك طريقه أبيه في التصنيف
 والتأليف وروايته أهل من رواية أبيه فأما الدرية والتأليف فكان أحمد أحذق
 وأمهر فن مالابي الحسين من الكتب مازاده على كتاب أبيه في أخبار بغداد
 فان أبوه عمل الى آخر أيام المعتدى وزاد أبو الحسين أخبار المعتد وأخبار المقتضى
 وأخبار المكفي وأخبار المقتدر ولم يتمه وله من الكتب كتاب السكاج وفضائلها
 كتاب المنظرفات والمنظرفين

﴿آل أبي النجم﴾

اسم أبي النجم هلال من أهل الانبار وكان كاتبا وابنه صالح بن أبي النجم
 من أهل بغداد وكان ابو النجم مولى لبني سليم وأحمد بن أبي النجم وكان شاعراً
 ويكنى أبو الرميل ويقال انه أنسد أبو الشيص قوله

« كانه في الفلك الدوار صوت المردن »

فقال أبو الشيص قاتلوك الله يا معاشر بنى سايم يقول الحنساء كانه علم في رأسه نار وأنت تقول هذا وأبو عون أحد بن المنجم الكاتب ابن أخيهما وكان متکلاً مزسلاً شاعراً وله من الكتب كتاب التوحيد وأقاويل الفلسفه كتاب النواحي في اخبار الارض وقد قيل انه لابي اسحق ابراهيم بن أبي عون

﴿أبو اسحق بن أبي عون﴾

وهو أبو اسحق ابراهيم بن أبي عون أحد بن المنجم وكان من أصحاب ابي جعفر محمد ابن علي الشامقاني المعروف بابن أبي العزافر أحد ثقاته ومن كان يفلو في أمره ويدعى انه اله تعالى الله عن ذلك ولما اخذ ابن ابي العزافر وأخذ منه وضررت عنقه بعده فانه عرض عليه الشتم له والبصاق عليه فأبى وأردعوا أظهره خوفاً من ذلك للجبن والشقاء وكان من أهل الادب مؤلفاً لكتب ناقص المقل وتحن نشرح خبره في ذكر العزافر وله من الكتب كتاب النواحي في اخبار البلدان كتاب الجوابات المسكتة كتاب التشبيهات كتاب بيت مال السرور كتاب الدواوين كتاب الرسائل

﴿أخبار ابن أبي الأزهر﴾

وهو أبو بكر محمد بن أحمد بن مزيد التحوى الاخباري البوسنجي من بوسنج أصله وتوفى عن سن عالية قرأت مخطوطة عبد الله بن على بن محمد بن داود ابن الجراح المعروف بابن العرمي انه سُئل ابن أبي الأزهر عن عمره في سنة ثلاثة عشرة وثلاثمائة فقال مضى من عمري ثلاثون سنة وثلاثة أشهر وعاش بعد ذلك وله من الكتب كتاب أخبار المدرج والمدرج في أخبار المستعين والمتركت كتاب أخبار عقلاً المجازين كتاب أخبار قدماء البلفاء

﴿أبو أيوب المديني﴾

واسمه سليمان بن أيوب بن محمد بن محمد من أهل المدينة من الظرفاء الادباء عارف بالفناء وأخبار المغتنيين وله في ذلك عدة كتب منها كتاب أخبار عزة الملايين

كتاب ابن مسجع كتاب قياز الحجاز كتاب قياز مكة كتاب الاتفاق كتاب طبقات المغزيين كتاب النعم والايقاع كتاب المناديمين كتاب اخبار ظرفاء المدينة كتاب ابن ابي عتيق كتاب اخبار ابن عائشة كتاب اخبار حذين الحرى كتاب ابن سريج كتاب الفريض

﴿التلبي﴾

واسمه محمد بن الحارث وكان في جملة الفتح بن خافان وله من الكتب كتاب أخلاق الملوك كتاب رسالته كتاب الروضة ﴿ابن الحرون﴾

واسمه محمد بن أحمد بن الحسين بن الأصبغ بن الحرون حسن التأليف والتصنيف مليح الاد من أهل بغداد من أولاد الكتاب وله من الكتب كتاب المطابق والمجانس كتاب الحفائق كتاب كبير كتاب الشعر والشعراء كتاب الآداب كتاب الرياض كتاب الكتابة كتاب المحسن كتاب مجالسة الرؤساء ﴿ابن عماد الثقفي﴾

أبو العباس أحمد بن عبيه الله بن محمد بن عماد الثقفي الكتاب وكان يتوكل للقاسم ابن عبيد الله ولولده وصحابه أبي عبد الله محمد بن الجراح ويروى عنه وله مجالسات وأخبار وتوفي سنة تسع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب كتاب البيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب كتاب الانوار كتاب مثالب أبي خراش كتاب أخبار سليمان بن أبي شيخ كتاب الزيدات في أخبار الوزراء كتاب أخبار حجر بن عدى كتاب رسالته في بنى أمية كتاب أخبار أبي نواس كتاب أخبار ابن الروى والاختيارات من شعره كتاب رسالته في تفضيل بنى هاشم وأولائهم وهم بنى أمية واتباعهم كتاب رسالته في أمر ابن المحرز المحدث كتاب أخبار أبي التاهية كتاب المناقضات كتاب أخبار عبد الله بن معاوية بن جعفر ﴿ابن خردابه﴾

أبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن خردابه وكان خردابه مجوسياً أسلم على يد البرامكة فتولى أبو القاسم البريد والخبر بنواحي الجبل ونادم المعتمد وخص

به وله من الكتب كتاب أدب الماء كتاب جهرة أنساب الفرس والتواقي
كتاب المسالك والمالك كتاب الطبيخ كتاب الله والملاهي كتاب الشراب
كتاب الانواع كتاب الندماه والجلساه

﴿السرخسي﴾

أبو الفرج احمد بن الطيب السرخسي متأدب بلغع كثير الرواية وله من
الكتب كتاب السياسة كتاب المسالك والمالك كتاب أدب الملوك كتاب
الدلالة على أسرار الغناء

﴿جمفر بن حمدان الموصلي﴾

أبو القاسم جمفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه حسن التأليف والتصنيف
متتفقه على مذهب الشافعى وكان شاعراً أديباً ناقداً للشعر كثير الرواية وله في
الفقه عدة كتب نذكرها عند ذكرنا الفقهاء فأما كتبه الأدبية فهي كتاب
الباهر في الاختيار من أشعار المحدثين كتاب الشعر والشعراء الكبير ولم يتمه
كتاب السرقات ولم يتمه ولو أنه لاستغنى الناس عن كل كتاب في معناه كتاب
محاسن أشعار المحدثين لطيف

﴿أبو ضياء النصبي﴾

أبو ضياء بشر بن يحيى بن علي القمي النصبي من نصيبيز وكان شاعراً
قليل الشعر وأديباً وله من الكتب كتاب سرقات البحترى من أبي غلم كتاب
المجواهر كتاب الآداب كتاب السرقات الكبير ولم يتمه

﴿ابن أبي منصور الموصلي﴾

وهو يحيى بن أبي منصور وأهله بالموصل كثير وكتبه موجودة وكان في
نهاية حسن الادب وله من الكتب كتاب الانغاني عمله على الحروف كتاب
المعاريض كتاب الطبيخ لطيف كتاب المود والملاهي

﴿ابن المرزيبان﴾

أبو عبد الله محمد بن خلف بن المرزيبان يتعاطى طريقته أحمد بن طاهر حافظاً

للاخبار والاشمار والملحق وله من الكتب كتاب الملوى في علوم القرآن كغير سبعة
وعشرون جزماً كتاب أخبار أبي قيس الرقيات ومحنار شعره كتاب المتميّن المصوّمين
كتاب الشراب ويحتوى على عدة كتب كتاب المساعدين كتاب الروض كتاب
المجلساء والنديماء كتاب السودان وفضلهم على البيضاون كتاب القاب الشعراء
كتاب الشمر والشعراء كتاب المديا كتاب الشفاء والصيف كتاب النساء
والغزل كتاب أخبار عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضى الله عنهم كتاب ذم
الحجاج والمتب على المحتجب كتاب ذم الثقلاء كتاب أخبار العرجى
﴿الكسروى﴾

ويعرف بعمى بن مهدي ويكنى أبا الحسين وكان مؤذناً اديباً حافظاً عارفاً
بكتاب العين خاصةً وكان يؤدب ولد هارون بن علي النديم وانصل بعد ذلك
بابى النجم بدر المتضدى وله من الكتب كتاب الحصول كتاب مناقضات من
ذمم انه لا ينفعني ان يقتدى القضاة في مطاعهم بالانعة والخلفاء وقد عزى هذا
الكتاب الى الكسروى الكاتب كتاب الاعياد والتواريز كتاب مراسلات
الاخوان ومجايات الخلان

﴿ابن بسام الشاعر﴾

على ابن محمد بن نصر بن منصور بن بسام وام على امامه بنت حدون
الندم لايده وامه وكان شاعراً اديباً من الطرقاء الكتاب لا يسلم عن لسانه احد
وتوفى وله من الكتب كتاب أخبار عمر بن أبي ديسة ولم أرف معناه أبلغ منه
كتاب الزنجيين وهم المأفروزون كتاب ديوان رسائله كتاب مناقضات الشعراء
كتاب أخبار الاخصوص

﴿المرزوقي﴾

واسمه جعفر بن احمد المرزوقي ويكنى أبا الباس أحد المؤلفين للكتب
في سائر العلوم وكتبه عزيزة جداً وهو أول من ألف في المسالك والممالك كتاباً
ولم يتمه وتوفى بالاهواز وحملت كتبه الى بنداد ويمنت في طاق الحراني سنة

اربع وسبعين ومائتين فن كتبه كتاب المالك والملاك كتاب الاداب الكبير
كتاب الاداب الصغير كتاب تاريخ القرآن لتأييد كتب السلطان كتاب البلاغة
والخطابة كتاب الناجم

* أبو بكر الصوالي *

محمد بن يحيى بن العباس الصوالي من الادباء الظرفاء والجامعين للكتب نادم
الروضى وكان أولاً يعلمه ونادم المكتفى ثم المقتصد دفعه واحدة وأمره أظهر
 وأنشر وعده أقرب من أن تستعصيه وكان من ألم أهل زمانه بالشطرنج
حسن المروءة وعاش إلى سنة ثلاثين وثمانمائة وتوفي مستمراً بالبصرة لأنه روى
خبراً في علي عليه السلام فطلبه الخاصة والعامة لقنه وله من الكتب كتاب
الأوراق في أخبار الخلفاء والشمراء ولم يتمه والذى خرج منه أخبار الخلفاء
باسم واعمار أولاد الخلفاء وابائهم من السفاح إلى أيام ابن المعتز اشعار من
بقى من بنى العباس من ليس بخلفية ولا ابن خليفة لصلبه وأول ذلك شعر عبد
الله بن على وآخره شعر أبي احمد بن احمد بن اسمايل بن ابراهيم بن
عيسى بن المنصور ويتلذذ ذلك اشعار الطالبين ولد الحسن والحسين وولد العباس
ابن على وولد عمر بن على وولد جعفر بن أبي طالب ثم تلى ذلك اشعار ولد
الحارث بن عبد المطلب وبعده أخبار ابن هرمة ومحنثار شعره أخبار السيد
الحيري ومحنثار شعره أخبار احمد بن يوسف ومحنثار شعره أخبار سديف
ومحنثار شعره وهذا الكتاب عول عند تأليفه على كتاب المربي في الشعر
والشعراء بل نقله نقلاً واتتحله وقد رأيت دستور الرجل في خزانة الصوالي
فافضح به ومن كتبه بعد ذلك كتاب الوزراء كتاب العبادة كتاب أدب
الكاتب على الحقيقة كتاب تفضيل السنان عمله لأبي الحسن علي بن الفرات
كتاب الانواع ولم يتمه كتاب سؤال وجواب رمضان لابي النجم كتاب رمضان
كتاب الشامل في علم القرآن ولم يتمه وللعلماء في ذلك توادر ليس هذاموضعها
كتاب مناقب علي بن الفرات كتاب أخبار أبي تمام كتاب أخبار الجباني أبي

سعید کتاب العباس بن الاخف و مختار شعره کتاب اخبار ابی عمر و بن العلاء
کتاب الفرق امالی

﴿وَمَا صَنَفَهُ أَبُو بَكْرٍ مِّنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى حُرُوفِ الْمُجَمَّعِ﴾

ابن الروی أبو تمام البحتری أبو نواس العباس بن الاخف علی بن الجهم
ابن طباطبا ابراهیم بن العباس بن شراعة الصولی ابن الروی

﴿الْحَكِيمِ﴾

ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابراهیم بن قریش الحکیمی و كان اخباریا
قد سمع خبر جماعة وتوفی وله من الکتب کتاب حلیة الادباء یعنی علی
أخبار کتاب سقط الجوهر کتاب الشباب وفضلہ علی الشیب کتاب الفکاهة والدعابة

﴿الرَّاحِبِيُّ وَهُوَ أَبُو عَلَى﴾

« طبقة أخرى من غير من مضى »

﴿أَبُو الْمُنْبِسِ الصَّمِيرِيِّ﴾

أصله من الكوفة و كان قاضی الصمیرة وهو ابو المنبس محمد بن اسحق
ابن ابی المنبس من أهل الفکاهات والمراظفات و كان مع ذلك ادیبا عارفا
بالنجوم وله في ذلك کتاب رأیت فأفضل النجمین يمدحونه وادخله التوکل في
جملة ندمانه وخص به وله بحضورته خبر مع البحتری مشهور عاش الى أيام
المتمد ودخل في جملة ندمانه وله یهجو طباخ المعتمد

يا طیب ایامی بمشوق ونحن فی بعد من السوق

اذا طلبت الخبز من فارس ینفع لی صالح فی البوق

وله من الکتب کتاب تأخیر المعرفة کتاب العاشق والممشوق کتاب الرد
على النجمین کتاب الطبلنی کتاب کورابلاء کتاب طوال اللھین کتاب الرد
على المطیین کتاب عنقاء مغرب کتاب الراحة و منافع العیارة کتاب فضائل
خلق الانسان کتاب هندسة العقل کتاب الاحادیث الشاذة کتاب فضائل
الرزق کتاب الرد على ابی میخائيل الصیدنائی فی السکیمیاء کتاب مساوى

العوام وأخبار السفلة الاغنام كتاب مجائب البحرة كتاب الجوابات المسكتة
 كتاب الجوارات والدربيقات كتاب فضل السلم على الدرجة كتاب الدولتين
 في تفضيل الخلفتين كتاب الفاس بن الحائل كتاب تذكرة المقول كتاب
 السحاقات واليعامير كتاب الحضخضة في جلد عميرة كتاب اخبار ابى فرعون
 كندر بن حجدر كتاب تفسير الرؤيا كتاب نوادر الحوصى كتاب مناظرته
 للبحترى كتاب نوادر القواد كتاب دعوة العامة كتاب الاخوان والاصدقاء
 كتاب كى الدواب كتاب احكام النجوم كتاب المدخل الى صناعة التجيم كتاب
 صاحب الزمان كتاب الحلفتين كتاب استفانة الجل الى ربه كتاب فضل السرم
 على الفم كتاب نوادره وأنشماره

(أبو حسان التملي)

وهو أبو حسان محمد بن حسان أحد الطياب والأدباء وكان في أيام المتوكل ولوه منه
 أحاديث وله من الكتب كتاب برجان وحباب في أخبار النساء والباء كتاب صغير
 في هذا المعنى كتاب البناء كتاب السحق كتاب خطاب المكارى لمارية البقال

(أبو العبر الماشمى)

ويكتى ابا العباس محمد بن احمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن علي بن
 عبد الله بن العباس قال جحظة لم أرأ حفظ منه لشكل عين ولا أجود شمرا
 ولم يكن في الدنيا صناعة والا وهو يعلمها بيده حتى لقد رأيته يسعن ويختز
 وكان أبوه يلقب بالحامض حافظاً أدبياً وكان في نهاية الأنصب والملمة وقتل بقتصر
 ابن هيبة وقد خرج لاخذ ارزاقه قتله قوم من الرفضة سمعوه يتناول علينا
 كرم الله وجهه فرموا به من سطح كان بaitنا عليه فات في سنة خمسين ومائتين
 ومن شعره

زار نم عليه حسته كيف يخفى الليل بدرأطاما
 أهل الفلة حتى أمكنت ورعي السامر حتى جهعا
 ركب الاهوال في زورته ثم ماسلم حتى ودعا

وله من الكتب كتاب الرسائل كتاب سماء جامع المذاقات وأمثال الرقاعات
كتاب النادمة وأخلاق الخلفاء والآمراء كتاب نوادره وأمثاله كتاب
النباره وشعره

﴿ ابن الشاه الظاهري ﴾

أبو القاسم علي بن محمد بن الشاه الظاهري من ولد الشاه بن ميكال وكان
أديبا طيبا مفاسحا في نهاية الظرف والنظافة وله من الكتب كتاب أخبار الفلامان
كتاب أخبار النساء كتاب دعوة التجار كتاب خفر المشط على المرأة كتاب
الرؤيا كتاب الحبز والزيتون كتاب حرب اللحم والسمك كتاب مجذب البحرة
كتاب البناء ولداته كتاب قصيدة جياد يامكادس كتاب الخصخصة كتاب البدال
﴿ رجل يعرف بالمدادى ﴾

وله من الكتب كتاب الهمج والرعام وأخلاق العوام كتاب نوادر الفلامان
والمحصيان

﴿ الستنجي ﴾

وهو في طبقة أبي المنبس وأبي البر وقيل انه خلف أبي البر على المعاقة
بعد موته فرأى بخط ابن نامياد أظنه نامياد كتاب الستنجي إلى سليمان بن
وهب أو إلى عبيد الله لاتشك مني فداك إخوانك كلهم الأحق منهم مثل
والعاقل مثلث تحن في زمان رأى العقلاء فلة منفعة العقل فتركتوه ورأى الجهلاء
كثرة منفعة الجهل فلزموه فبطل هؤلاء لما تركوا وهؤلاء لما زموا فاما ندرى
مع من يعيش له من الكتب كتاب جامع المذاقات وأمثل الرقاعات كتاب
الملح والمحمدين كتاب الصفاعنة كتاب المحرقة

﴿ جراب الدولة ﴾

واسمه أحمد بن محمد بن علوجة السجزي ويكنى أبو العباس وكان طنبوريا
أحد الظرفاء والتطايرين ويلقب بالريح ويعرف بجراب الدولة له من الكتب
كتاب النوادر والمضاحك في سائر الفنون والنواود وسمى هذا الكتاب ترويع

الأرواح وفتح السرور والأفراح وجمله فنونا وهو كتاب كبير
﴿البرهانكي﴾

كتاب أبى جعفر بن عباسة صاحب جمال مز الدوّلة واسمـه ... وكان أشـلـاـلـاـلـهـ منـ الـكـتـبـ كـتـابـ الجـامـعـ فـيـ أـشـعـارـ المـفـاهـيمـ كـتـابـ النـوـادـرـ وـالـمـضـاحـكـ
﴿ابن بكر الشيرازى﴾

مطبوع متـأـدـ طـبـ الـحـاضـرـةـ كـاتـبـ الـمـطـيـعـ وـلـهـ شـعـرـ مـلـيـعـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ
كتـابـ الشـجـونـ وـالـفـنـونـ كـتـابـ اـشـاءـ الرـسـائـلـ وـالـكـتـبـ أـخـذـهـ عـنـ الـمـطـيـعـ للـهـ
« طـائـفـةـ أـخـرىـ »

﴿مـتـأـخـرـونـ مـنـ مـوـاصـمـ مـخـتـلـفـةـ بـهـ﴾

﴿ابن الفقيه الهمداني﴾

واسـهـ أـحـدـ مـنـ أـهـلـ الـأـذـبـ لـاـ يـعـرـفـ مـنـ أـمـرـهـ أـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ وـلـهـ مـنـ
الـكـتـبـ كـتـابـ الـبـلـادـ نـحـوـ أـلـفـ وـرـفـةـ أـخـذـهـ مـنـ كـتـابـ النـاسـ وـسـلـخـ كـتـابـ
الـجـيـهـانـيـ كـتـابـ ذـكـرـ الشـمـرـاءـ الـمـدـنـيـنـ وـالـبـلـغـاءـ مـنـهـ وـالـمـفـحـمـيـنـ
﴿عـيـدـ الـلـهـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـمـلـكـ﴾

الـكـاتـبـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ كـتـابـ نـشـوـةـ النـهـارـ وـمـعـافـرـةـ الـمـقـارـ كـتـابـ فـضـائلـ
الـصـبـوحـ وـمـنـاقـبـ وـمـعـابـ الـنـبـوقـ وـمـثالـبـ
﴿رـجـلـ يـعـرـفـ بـاـبـنـ الـمـعـتـمـرـ أـوـ بـأـبـيـ﴾

الـمـعـتـمـرـ زـيـدـ بـنـ أـحـدـ بـنـ زـيـدـ الـكـاتـبـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ كـتـابـ الشـجـاعـةـ
وـتـلـقـيـعـ الـبـلـاغـةـ يـدـحـ فـيـ آـلـ أـحـدـ بـنـ عـيـسـىـ بـنـ شـيـخـ
﴿الـمـسـعـودـيـ﴾

هـذـاـ رـجـلـ مـنـ أـهـلـ الـمـغـرـبـ يـعـرـفـ بـأـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ عـلـيـ
الـمـسـعـودـيـ مـنـ وـلـدـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ مـسـمـودـ مـصـنـفـ لـكـتـبـ التـوـارـيـخـ وـأـخـبـارـ الـمـلـوـكـ
وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ كـتـابـ يـعـرـفـ بـغـرـوـجـ الـيـنـيـبـ وـمـدـائـنـ الـجـوـهـرـ فـيـ تـحـفـ الـاـشـرافـ
الـمـلـوـكـ وـأـسـمـاءـ الـقـرـنـيـاتـ كـتـابـ ذـخـائـرـ الـمـلـوـمـ وـمـاـ كـانـ فـيـ سـائـرـ الـدـهـورـ كـتـابـ

الاستذكار لما روى في سالف الأئمّة كتاب التاريخ في أخبار الأئمّة من المربّ
والعجم كتاب رسائل

* (الأهواري)

محمد بن اسحق ويكنى أبا بكر وله من الكتب كتاب انتحل وتجنّسه كتاب
الفلاحة والماراة

(السيسطاني)

وهو أبو الحسن علي بن محمد المدوي أصله من سمطاط من بلاد أرمينية
من الشعور وكان يعلم أبا نغلب بن ناصر الدولة وأخاه ثم نادمهما وهو شاعر
مصنف مؤلف ملحن الحفظ كثير الرواية ونسبة تزيد قد كنت أعرفه قد يعمر
وقد قيل انه قد ترك كثيرا من أخلاقه عند علو سنه ويحيافي عصرنا هذا وله
من الكتب كتاب الأنوار يجري مجرى الأوصاف والملاع والتسبيات عمله
قد يعاصم زاد فيه بعد ذلك كتاب الديارات كبير كتاب المثلث الصحيح كتاب
أخبار أبي قام والختار من شعره كتاب العلم وجود في تأليفه

* (محمد بن اسحق السراج)

من أهل نيسابور روى عنه رجل يعرف بالمركن واسمها ابراهيم بن محمد
النيسابوري وله من الكتب كتاب الاخبار ذكر فيه أخبار الحدائق والوزراء
والولاة وغير ذلك من سائر البلدان وجعله رجالا رجلا كتاب رسائل لطيف
كتاب الاشعار المختارة والصحيحة منها والماراة

* (ابن خلاد الراهمي)

وهو أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد قاضي حسن التأليف ملحن
التصنيف يسلك طريقة الجاحظ قال لي ابن سوار الكتاب انه شاعر وقد كان
سمع الحديث ورواه وله من الكتب كتاب ربيع الميم في أخبار المشاق كتاب
الطل في مختار الاخبار كتاب أمثال النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الرجحان
بين الحسن والحسين عليهم وعلى اهلهما السلام كتاب التنزيل في القرآن

كتاب النوازير والشوارد كتاب أدب الناطق كتاب الرثاء والتعارى كتاب رساله السفر كتاب الشباب وكتاب أدب الموائد كتاب المناهل والاعطان والخنيين إلى الأوطان

﴿الأمدى﴾

واسمه الحسن بن بشربن يحيى ويكنى أبا القاسم من أهل البصرة قريب المهد واحبه حما ملحن التصنيف جيد التأليف متماطلى مذهب الجاحظ فيما يعمله من الكتب وله من الكتب المختلف والمختلف في أسماء الشعراء كتاب معانى شعر البحترى كتاب نثر المنظوم كتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى كتاب الردعلى على بن عمار فيما خطأ فيه أيامه كتاب في أن الشاعرين لا يتفق خواطرهما كتاب في اصلاح ماق معيار الشعر لابن طباطبا كتاب في نثر مابين الخاص والمنزل من معانى الشعر كتاب في تفضيل شعر امرىء الفقيس على الماجاهلين كتاب في شدة حاجة الانسان إلى أن يعرف قدر نفسه

﴿الشطرنجيون﴾

« الذين ألموا في اللعب بالشطرنج كتابا »

﴿المدى﴾

واسمه ... وله من الكتب كتاب الشطرنج وهو أول كتاب عمل في الشطرنج كتاب الترد وأسبابها واللعب بها

﴿الرازي﴾

واسمه ... وكان نظر المدى وكان جميعا يلعان بين يدي المتوكل وللرازي كتاب لطيف في الشطرنج

﴿الصولي﴾

أبو بكر محمد بن يحيى وقد تقدم ذكره وله فيها كتاب الشطرنج النسخة الأولى كتاب الشطرنج النسخة الثانية

﴿الجلاج﴾

وهو أبو الفرج محمد بن عبيد الله ورأيته وخرج إلى شيراز إلى الملك عضد الدولة وبشيراز مات في سنة نيف وستين وثلاثة وكان فيها بارعاً له من الكتب فيها كتاب منصوبات الشطرنج

﴿ابن الأفليديسي﴾

أبواسحق إبراهيم بن محمد بن صالح وكان من الحذاق بها وله كتاب مجموع في منصوبات الشطرنج

﴿قربيص المفزي﴾

قربيص الجراحي وكان في جملة أبي عبدالله محمد بن داود بن الجراح واسمـه ٠٠٠ من حذاق المفنيـن وعلمـائهم وينبغـي أن يكونـ في طبقة حجهـة وبعدهـ فـيلـحقـ بـمـوضـعـهـ فـانـاـ سـهـونـاـ عـنـ ذـكـرـهـ وـفـيهـ يـقـولـ حـجـةـ مـنـ آيـاتـ

أـكـلـناـ قـرـيـصـاـ وـغـنـىـ قـرـيـصـ فـبـتـناـ عـلـىـ شـرـفـ الـفـاجـلـ

وتـوفـ قـرـيـصـ فـسـنةـ أـرـبـعـ وـعـشـرـ وـفـيـهـ مـاتـ حـجـةـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ
كتـابـ صـنـاعـةـ الـفـنـاءـ وـاـخـبـارـ الـمـفـنـيـنـ وـذـكـرـ الـاـصـوـاتـ الـتـيـ غـنـىـ فـيـهـ عـلـىـ الـمـحـرـوـفـ
وـلـمـ يـتـمـ وـالـذـىـ خـرـجـ مـنـهـ نـحـوـ أـلـفـ وـرـقـةـ

﴿ابن طرخاز﴾

أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـىـ بـنـ حـسـنـ الـمـذـهـبـ فـيـ الـفـنـاءـ وـلـهـ بـعـنـاعـةـ فـيـ الـاـدـبـ
وـتـوفـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ كـتـابـ التـوـادـرـ وـالـاـخـبـارـ كـتـابـ أـخـبـارـ الـمـفـنـيـنـ الـطـبـورـيـنـ
كتـابـ أـنـسـابـ الـحـامـ كـتـابـ مـاـوـرـدـ فـيـ تـقـضـيـلـ الطـيـرـ الـهـادـيـ

المقالة الرابعة

«في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من السكريات وتحتوى على الشعر والشعراء»
﴿وهي فنان﴾

قال محمد بن اسحق غرضنا في هذه المقالة أن نبين عن ذكر صناع اشعار
 القدماء وأسماء الرواة عنهم ودواوينهم وأسماء اشعار القبائل ومن جمعها وأنما
 ونذكر في الفن الثاني من هذه المقالة وتحتوى على اشعار المحدثين مقدار
 حجم شعر كل شاعر والمكثرون منهم والمقل والله يعين على ما أثرناه نقوساً من
 ذلك بمنة لطمه

«أسماء رواة القبائل وأشعار الشعرا الجاهلين والاسلاميين
 الى أول دولة بنى العباس»

أبو عمرو الشيباني وقد مضى ذكره وخالد بن كلثوم الكوفى وقد مضى
 ذكره ومحمد بن حبيب وقد مضى ذكره والطوسى وقد مضى ذكره والاصمى
 عبد الملك بن قریب وقد مضى ذكره وابن الاعربى وقد مضى ذكره قد
 ذكرنا فيما نقدم من أحد هؤلاء العلماء منهم من الرواة الفصحاء والاعرب ولا
 حاجة بنا الى اعادة ذلك فليتمس عند الحاجة اليه في موضعه ان شاء الله تعالى

﴿امرأة القيس بن حجر﴾

رواة أبو عمرو والاصمى وخالد بن كلثوم ومحمد بن حبيب وصنفه من
 جميع الروايات أبو سعيد السكري فهو وصنفه أبو العباس الا Howell ولم يتم
 وحمله ابن السكري

﴿زهير بن أبي سلمى﴾

رواة جماعة وقصرها واختلفت رواياتهم وصنفه السكري فهو

« أسماء الشعراء الذين تحمل أبو سعيد السكري »
﴿ أشعارهم ﴾

قال محمد بن اسحق الذى عمل من علماء أشعار الشعراه فجود فأحسن أبو سعيد السكري واسم الحسن بن الحسين وقد استقصيت ذكره في موضعه وأنا أذكر في هذا الموضع ما عمله ليقرب على المريد لذلك تناوله وأذكّر في هذا الموضع أيضاً من عمل ماعمله السكري ففقر او جود حتى لاحتاج الى التكرار ان شاء الله فلن ذلك امرأ القيس وقد مضى ذكره النابغة الذهبياني وعمله أيضاً الاصمى زهير وقد مضى ذكره ففقر وابن السكريت فجود والطوسى الخطيبية عمله الاصمى وأبو عمرو الشيبانى والطوسى وابن السكريت النابغة الجمدى وعمله الاصمى وابن السكريت ليد بن ربيعة العامرى عمله أبو عمرو الشيبانى والاصمى والطوسى وابن السكريت نعيم بن أبي مقبل عمله أبو عمرو والاصمى والطوسى وابن السكريت دريد بن الصمة الجشمى عمله أبو عمرو الشيبانى والاصمى عمرو بن معدى كرب أبو عمرو الاعشى السكير أبو عمرو والاصمى وابن سكريت والطوسى وذليل مهمل بن ربيعة الاصمى وابن السكريت بشر ابن أبي حازم الاصمى وابن السكريت المنس الاصمى وغيره المسيب بن عيسى جماعة حميد بن نور الرياحى الاصمى وأبو عمرو وابن السكريت والطوسى حميد الارقط الاصمى وأبو عمرو وابن السكريت والطوسى عدى بن زيد العبادى جماعة عدى بن الرفاع جماعة سحيم بن وثيل العاملى الرياحى الاصمى وابن السكريت الطراح الطوسى فجود وجماعة عروبة بن الورد الاصمى وابن السكريت العباس بن مرداس الطوسى وابن السكريت شبيب بن البرصاء عمرو بن شاس الاصمى وابن حبيب التمر بن تولب الاصمى وابن الاعرابى المرارى الفقىلى ابو الطمخان القىنى سالم بن وابصرة العباس بن عتبة بن أبي طلب الشماخ من ابن اوس الراوى عبد الرحمن بن حسان ابنه سعيد بن عبد الرحمن عبد الله بن قيس الرقيات ابو الاسود الدؤلى الاصمى وأبو عمرو واجر ان العود المغيرى الحادرة

مدرس بن دبى الاصمعى وغيره حربة جماعة خداش بن زهير مزاحم المغيلى
جماعة أبو حيى التبرى الاصمعى وغيره الخنساء ابن السكىت وابن الاعرابى
وغيرها السكىت عمله الاصمعى وزاد فيه ابن السكىت ورواه جماعة عن ابن
كناسة الاسدى ورواه ابن كناسة عن أبي جزى وأبي الموصل وأبى صدقه
وهؤلاء من بني أسد ورواه ابن السكىت عن نصران أستاذه وقال نصران
قرأت شعر السكىت على أبي حفص عمر بن يكير وعمل شعر السكىت السكرى
ذو الرمة عمله جماعة ورووه والذى عمله أبو العباس من جميع الروايات وعمله
السكرى فزاد فيه على الجماعة وهلال بن ميس والتجمع بن نبهان روى عنه
أبو عيدة والليث بن ضمام يرويه عن ابن المرضى والقاسم بن قاسم عن أبي
جهمة المدوى أبو النجم المجلى روى أبو عمرو الشيبانى شعر أبي النجم عن
محمد بن شيبان بن أبي النجم وعن أبي الأزهر ابن بنت أبي النجم وعمله أبو سعيد
السكرى وجوده العجاج الراجز الاصمعى وأبو عمرو الشيبانى رؤبة بن العجاج
من الحمدتين روى الاصمعى شعر رؤبة عنه وكذلك أبو عمرو الشيبانى وجماعة
من العلماء وعمله أبو سعيد السكرى وجوده الاختلط عمله السكرى بفوده
الفرزدق عمله السكرى بفوده ولم يعمل السكرى شعر جرير والذى عمله جماعة
من العلماء منهم أبو عمرو الشيبانى والاصمعى وابن السكىت والذى روى شعر
جرير أيضا عنه مسحل بن كسيب بن عمار بن عكابة بن الخطفما هذا من خط
ابن الكوفى نقائض جرير والفرزدق عملها أبو عيدة معمرا بن المنفى ورواهما
الاصمعى دون تلك الرواية وعملها أبو سعيد الحسن بن الحسين بفودها وقد
عملها أبو المفيث الاولى رواها عنه ثلث

* أسماء من نقائض جرير وناقشه جرير *

نقائض جرير والاختلط ، نقائض جرير وعمر بن لجأ ، نقائض جرير
والفرزدق ، أسماء ولد جرير الشعرا نوح بن جرير شاعر مقل بلال بن جرير

شاعر مقل ابنة جرير واسمها ... عقيل بن بلال شاهر مقل عمارة بن عقيل شاعر
محود مكثر

﴿ أسماء القبائل التي عملها السكري ﴾

أشعار بنى ذهل أشعار بنى شيبان أشعار بنى أبي ربيعة أشعار بنى يربوع أشعار
طىء أشعار بنى كنانة أشعار بنى ضبة أشعار فزارة أشعار مجيلة أشعار الفند
أشعار بنى بشكر أشعار بنى حنيفة أشعار بنى محارب أشعار الازد أشعار بنى نهيل
أشعار بنى عدى أشعار أشجع أشعار بنى تميم أشعار بنى عبد ود أشعار بنى مخزوم
أشعار بنى أسد أشعار بنى الحارث أشعار الضباب أشعار فهم أشعار مزينة وعدوان
ومن أشعار الشعراه أيضاً شعر هدبة بن خشرم الكميـت بن مـرـوف وزـيـادـةـ بن
زيد الصـيـمةـ القـشـيرـيـ عملـهـ المـفـضـلـ بنـ سـلـمـةـ

الفن الثاني من المقالة الرابعة

« في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب وتحتوى على أسماء الشمراء
المحدثين وبعض المسلمين ومقادير ما خرج من أشعارهم الى عصرنا »
قال محمد بن اسحق قد قلنا في أول هذه المقالة اننا لا نستحسن ان نطبق
الشمراء لانه قد قدمنا من العلماء والادباء من فعل ذلك واما غرضنا ان نورد
أسماء الشمراء ومقدار حجم شعر كل شاعر منهم سما المحدثين والتقاوالت الذى
يقع في أشعارهم ليعرف الذى يريد جمع الكتب والاشعار ذلك ويكون على بصيرة
فيه فاذا قلنا ان شعر فلان عشر ورقات فانا اتفا عنينا بالورقة ان تكون سليمانية
ومقدار ما فيها عشرون سطرا اعني في صفحة الورقة فليعمل على ذلك في جميع
ما ذكرته من قليل اشعارهم وكثيره وعلى التقرير قلنا ذلك وبحسب ما رأينا
على مر السنين لا بالتحقيق والعدد الجزم

﴿ بشار بن برد ﴾

ويلقب بالمرعث مولى بنى عقيل وقيل أصله فارسي ولم يجتمع شعره
لاحد ولا احتوى عليه ديوان وقد رأيت منه نحو الف ورقة منقطع وقد اختار
شعره جماعة

﴿ ابن هرمة ﴾

وهو ابراهيم بن علي بن هرمة وشعره مجرد نحو مائتي ورقة وفي صنفه أبي
سعيد السكري نحو خمسة ورقة وقد صنفه الصولى فلم يأت بشيء

﴿ أبو التاهية ﴾

الصورة في شعره مثل صورة بشار الذى رأيت من شعره بالموصل نيف
وعشرين جزءاً انصاف الطلحى بخط بن عمار كاتب شعر المحدثين وكان مارأيته
يبدل على أنها من ثلاثة جزءاً وقد عمل اخباره وأخبار شعره جماعة فذكروا
ما نقلوه عند ذكره

﴿أبو نواس﴾

ويستقى بشهرته عن استفهامه نسبة وخبره وتوفى أبو نواس في الفتنة قبل قodium المؤمنون من خراسان سنة مائتين وقال ابن قتيبة سنة تسع وتسعين ومائة فعن عمل شعر أبي نواس على غير المعرف يحيى بن الفضل راويته وجمله عشرة أصناف ومن العلامة أبو يوسف يعقوب بن السكikt وفسره في نحو ثمان مائة ورقة وجمله ايضاً عشرة أصناف وعمله أبو سعيد السكري ولم يتمه ومقدار ما عمل منه ثلثة في مقدار ألف ورقة وعمله من أهل الأدب الصولي على المعرف واسقط المنحول منه وعمله على بن جوزة الاصفهاني على المعرف ايضاً وعمل يوسف بن الديمة أخباره والختار من شعره وعمل ابو همان اخباره والختار من شعره وعمل ابن الوشاء أبو الطيب أخباره والختار من شعره وعمل ابن عمار اخباره والختار من شعره وعمل ايضاً رسالة في مساوئه وسرقاته وعمل آل النجم أخباره وختار شعره فيما حملوه من كتبهم في اشعار المحدثين وقد مضى ذكر ذلك وعمل أبو الحسن السيساطي أخبار أبي نواس والختار من شعره والاتصال له والكلام على محاسنه

﴿مسلم بن الوليد﴾

وأمره مشهور وشعره نحو مائة ورقة على المعرف عمله الصولي ورجل ...
كان في زماننا

﴿مروان بن أبي حفصة الرشيدى وآل وولده المشراء﴾

أبو حفصة الأول واسمها يزيد في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه شاعراً
مقل جداً

﴿يحيى بن أبي حفصة﴾

في أيام عبد الملك بن مروان شاعر مقل عشرين ورقة

﴿مروان بن سليمان بن يحيى﴾

ابن أبي حفصة ويكتنى ابا السمع شعره نحو ثمانمائة ورقة

﴿أبو السبط مروان بن أبي الجنوب﴾

ابن مروان أبو السبط شاعر شعره نحو مائة وخمسين ورقة

﴿محمد بن مروان﴾

ابن أبي الجنوب شاعر نحو خمسين ورقة

﴿فتوح بن محمود﴾

ابن مروان بن أبي الجنوب شاعر نحو مائة ورقة

﴿أبو سليمان ادريس﴾

ابن سليمان بن أبي حفصة شاعر نحو مائة ورقة

﴿محمد بن ادريس﴾

شاعر مقل نحو مائة ورقة

﴿امنة بنت الوليد﴾

ابن يحيى بن أبي حفصة شاعرة مقلة

﴿أبو السبط﴾

عبد الله بن السبط شاعر نحو مائة ورقة

﴿الرزيبي﴾

ابن سليمان له شعر

﴿علي بن رزيب﴾

شاعر نحو خمسين ورقة

﴿دعلب بن علي المخزامي﴾

نحو ثلاثة ورقة وقد عمله الصولى ولهم من الكتب كتاب طبقات الشعراء
كتاب الواحدة

﴿الحسين﴾

ابن دعلب شاعر شعره نحو مائة ورقة

* ابو الشيص *

محمد بن عبد الله بن رزين ان عم دعبدل ويكنى أبا جعفر شاعر شعره نحو
خمسين و مائة و رقة عمله الصولى

* عبد الله *

ابن ابي الشيص شاعر شعره نحو سبعين و رقة

* آل ابي العتاهية *

قد تقدم ذكر ابي العتاهية و نحن نذكر همها من كان من ولده و ولد ولد
شاعرًّا فهم

* محمد بن ابي العتاهية *

ويكنى ابا عبد الله و كان ناسكا و يلقب بعتاهية

* محمد بن ابي عيينة *

نحو مائة و رقة سالم بن عمرو الخاسر نحو مائة و خمسين و رقة سليمان بن المهاجر
نحو خمسين و رقة المؤمل الرق نحو خمسين و رقة السرى بن عبد الرحمن مقل
المهدى عشر و رقات صالح ابن جناح خمسين و رقة الحليل بن احمد عشرون
ورقة خلف الاحمر خمسون و رقة الحسين بن مطير الاسدي نحو مائة و رقة
زيد بن الجهم خمسون و رقة داود الاسود خمسون و رقة بن حساب خمسون
ورقة شراعة بن الريندون سبعون و رقة على بن الخليل مائة و رقة مطيم بن ايلس مائة
ورقة يحيى بن زياد الحارثي سبعون و رقة منفذ الهمالى خمسون و رقة ابو السحار
خمسون و رقة ادم بن عبد العزيز ويرى بالزندة عشرون و رقة عبد الله بن
مصعب خمسون و رقة عكاشة ابن عبد الصمد ثلاثون و رقة عبد الملك بن
البارك الخياط ثلاثون و رقة مساور الوراق خمسون و رقة محمد بن عبد الرحمن
ست و ثلاثون و رقة ابو ملك الاعرج ثلاثون و رقة ابن ابي الوليد الزنديق
ثلاثون و رقة بشر بن المتمر و نحن نستقصى اخباره في المقالة الخامسة وكان
هذا الرجل شاعرًا واكثر شعره على المسمط والمدرج وقد نقل من الكتب
من معاني شئ إلى الشعر مائة ذكره فمن ذلك كتاب التوحيد كتاب حدوث

الأشياه كتاب الرد على النحوين كتاب الحجة في إثبات نبوة النبي صلى الله عليه وسلم كتاب الرد على النصارى كتاب الرد على اليهود كتاب الرد على الرافضية كتاب الرد على المرجنة كتاب الرد على المخوارج كتاب الرد على أبي الهذيل كتاب الرد على النظام كتاب الرد على أبي شمر كتاب الرد على زياد الموصلى كتاب الرد على ضرار كتاب الرد على أبي خلدة كتاب الرد على حفص الفرد كتاب الرد على هشام بن الحكم كتاب الرد على أصحاب أبي حنيفة كتاب اجتهد الرأى كتاب الحسين بن صبىعى كتاب الرد على الأصم كتاب قتال على عليه السلام وطلاحة رضى الله عنه كتاب الرد على الأصم أيضاً في الإمامة كتاب الرد على المشركين أبو السدانة الفزارى عشرون ورقة اسحق بن الفضل وإخوته عبد الرحمن و محمد و عبد الله مقلون غالب بن عثمان الهمданى عشرون ورقة أبو اليان خسون ورقة أبو عاصم الاسمى عشرون ورقة الدارى المدى ثلائون ورقة على بن رؤيم الكوفى خسون ورقة عمر بن المبارك ثمولى خزانة مقل بن يامين البصرى عشرون ورقة أبو حنش الغيرى ثلائون ورقة

*آل أبي أمية *

أمية بن أبي أمية خسون ورقة محمد بن أبي أمية خسون ورقة على بن أبي أمية مائة ورقة عبد الله بن أمية بن أبي أمية خسون ورقة أحمد بن أمية بن أبي أمية ثلائون ورقة أبو حشيشة الطبرى وقد من ذكره ولا شعر له يمول عليه أبو جبة الغيرى خسون ورقة أبو نجدة الغيرى ثلائون ورقة محمد بن ذؤيب العانى الراجز خسون ورقة أحمد بن أبي عثمان الساكت خسون ورقة عبد الففار بن عمر الانصارى مقل سقلاوى بن المتهى مقل عبد الله بن الحر مقل أبو المافق المدى عشرون ورقة الحسن بن أربطة الاعرجى مقل الديفمى مقل ابن أبي عاصمة السلمى خسون ورقة ابراهيم ابن عبد الله بن حسن مقل موسى بن عبد الله بن حسن مقل معن بن زايد مقل صالح بن عبد القدوس يرمى بالزنقة خسون ورقة سلمة بن عابد بن منصور مقل أبو الحجاج نصيـب

سبعون ورقة يحيى بن بلال المبدى مقل سليمان بن الوليد أبو مسلم مقل الحكم
ابن قبر المازنى خمسون ورقة أبو هاشم الطالبى مقل
﴿أبان اللاحق وآل﴾

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفیر شاعر مكثراً وأكثر شعره مزدوج
ومسمط وقد نقل من كتب الفرس وغيرها ما أنا ذا كره كتاب كلية ودمنة
كتاب الزهر وبرداسف كتاب السندياد كتاب زدك كتاب الصيام والاعتكاف
أبو عبد الحميد شاعر مقل حمدان بن أبان بن عبد الحميد خمسون ورقة لاحق بن
عبد الحميد شاعر مقل عبد الحميد انظر مقل عبد الحميد بن عبد الحميد آخر
أبان شاعر

سهل بن هارون وقد مضى ذكره شاعر مقل العباس بن الأحنف عمل
شعره زنبور الكتاب شاعر خمسون ورقة بكر بن الطاح شاعر مائة ورقة
صالح بن أبي النجم خمسون ورقة شهاب الحياط عشرة ورقة أبو الهول التميري
خمسون ورقة داود بن در بن الواسطي ثلاثون ورقة كلثوم بن عمرو العتابى
مائة ورقة منصور بن سلمة مائة ورقة أبو قاموس الشيبانى مائة ورقة يوسف
ابن الصيق خمسون ورقة العباس بن أبي الشعلى مائة ورقة أحمد بن سيار
المجرجاني خمسون ورقة العباس بن الحسن العباسى خمسون ورقة عتبة الأعور
الكوفى مقل عبد الله بن أيوب التميمي مائة ورقة ابراهيم بن سيارة خمسون ورقة
الحسين الخليل بن الصحال مائة وخمسون ورقة عمر والوراق خمسون ورقة يعقوب بن
الربع سبعون ورقة الفضل الرقاشى مائة ورقة أبو الاسود الشيبانى خمسون ورقة أبو
المدام مقل أخيه الفضل الرقاشى أحمد والعباسى عبد المبدى مقلون أبو الماسع
المدنى مقل عمرو بن نصر الرصافى خمسون ورقة محمد بن عبد الملك الفقسى
مائة ورقة البطين بن أمية الحمعى مقل ابن أبي شيخ مقل محمد بن مناذر الصبرى
تسعون ورقة أبو البصير وأبو المضرحى مقلان أبو الشمقمق سبعون ورقة سهل
ابن غالب الحروجى مقل

﴿آل أبي عينة الماهي﴾

عبد الله بن محمد بن أبي عينة مائة ورقة أبو عينة محمد بن أبي عينة مائة
ورقة عبد الله بن المبارك الديباني مائة ورقة الرشيد عشر ورقات ابراهيم بن المهدى
مائة ورقة أبو الهنadam المدنى مقل على بن حزة السكائى مقل وزير العروض
مائة ورقة الفضل بن العباس بن جعفر الفراتى مقل
﴿الناء الحزائر والمايلك﴾

عليه ابنة المهدى عشر وزورقة ورور الزرقا عشر ورقات عنان جارية الناظفى
عشرون ورقة الدلعام مقلة خنساء مقلة ملك مقلة محبة مقلة مدام مقلة حسب مقلة
علم مقلة رئم مقلة دنانير جارية كناسة مقلة فضل الشاعرة عشرون ورقة متدون
الخادم عشر وزورقة عبد الجبار بن سعيد المساحق خمسون ورقة الصمرى مقل
أبو فرعون الشاسى ثلائون ورقة عمر وحاركى خمسون ورقة أحمد بن اسحق
الخارجى خمسون ورقة أبو الخطاب البهلى ثلائون ورقة أبو دهمان مقل أبو العبد
الرياحى ثلائون ورقة أبو الربيع جندى بن سود مقل ميمون الحصرى مقل
المستهل بن السكميت خمسون ورقة اسماعيل بن جدر الحريرى مقل محمد بن
كناسة الاسدى خمسون ورقة عبد القدوس وعبد الحالى ابنا عبدالواحد بن
النهان بن بشير مقلان عمرو بن جزى السكرى مقل طالب وطالوت ابنا الازهر
مقلان أبو الصلم السندى ثلائون ورقة المنجم الراسى ثلائون ورقة بريه المصرى
مقل مقل بن طوق مقل عباد بن المزق خمسون ورقة اسماعيل القراطيسى
تسعمون ورقة أبو يعقوب الحرى عى مائتا ورقة على بن جبلة المكولك مائة وخمسون
ورقة محمد بن خادم الباھلى سبعون ورقة محمد بن بشير خمسون ورقة أحد
ابن يوسف خمسون ورقة القاسم بن يوسف خمسون ورقة عوف بن محلم
ثلاثون ورقة الفسانى أبو محمد مقل الحسن بن طلحة القرشى مقل على بن أبي
كثير خمسون ورقة الفنسق الضبى خمسون ورقة محمد واسحق ابنا ابراهيم

الفرازى مقلان ورقة الأسدى مقل أبو دلف البجلى مائة ورقة اسحق بن ابراهيم خمسون ورقة مقل بن عيسى أخو أبي دلف مقل المأمون عشرون ورقة محمد بن على الضبي ثلاثة ورقة محمد ابن أبي حزة العقيلي مقل أبو صعصعة الضربى الـكوفى مقل أبو بكر المروضى خمسون ورقة العلاء بن عاصم الفسائى مقل الحسين بن الضحاك الـباھلی مقل أبو العیش مائة ورقة أحمد بن هشام خمسون ورقة على بن هشام خمسون ورقة أبو حفص الشطرنجى خمسون ورقة أبو الفتحى عشر ورفقات جعفر بن عفان الطائى من شمراء الشيعة وشعره مائة ورقة أحمد بن الحاج مقل القاسم بن سيار السکاتب خمسون ورقة أبو دفافة أحمد بن منصور مقل محمد بن أبي بدر السلمى خمسون ورقة أبو زياد السکابي ثلاثة ورقة محمد بن يزيد بن مسلمة الحصنى مائة ورقة اسحق بن الصباح السبىعى مقل أبو راسب البجلى خمسون ورقة أبو موسى المــکفوف خمسون ورقة الاخشن البصرى مقل الحرمazى خمسون ورقة أبو همام روح ابن عبد الاعلى خمسون ورقة عطاء بن أحمد المدینى مقل محمد بن على الجواليق خمسون ورقة العدام المحنى المصرى خمسون ورقة سعيد بن صصم السکابي خمسون ورقة أبو عدنان السلمى ثلاثة ورقة اسماعيل بن أبي محمد اليزيدي خمسون ورقة منصور الـهندى غلام حفصويه مقل أبو عمران السلمى خمسون ورقة أبو شبل العقيلي مقل الهيثم بن مظہر الفاقا مقل الفضل ابن اسماعيل ابن صالح الهاشمى مائة ورقة

﴿آل المعدل﴾

المعدل بن عيلان بن الحارب بن البحترى يكى أنا عمرو خمسون ورقة عبد الصمد ابن المعدل شاعر مائة وخمسون ورقة احمد وعيى وعبد الله شمراء مقلون وقد مضى ذكرهم ابو حرام العکائى خمسون ورقة محمد الملاوى ثلاثة ورقة الفرات بن عبدالله المصرى ثلاثة ورقة الخطاب بن المعلى خمسون ورقة

أبو الكتاب الحسن بن النجاح خمسون ورقة عبدالله بن محمد المكي ثلاثة ورقة
يوسف بن المعتز بن ابراز العسرى مقال محمد بن الحارث المصرى خمسون ورقة
ابن المجرى المصرى القاسم بن عبد السلام خمسون ورقة الحليل بن جماعة المصرى
خمسون ورقة هشام بن احسن الاباضى المصرى ثلاثة ورقة اسحق بن معاذ
البصري ثلاثة ورقة احمد بن محمد المدين سبعون ورقة أبو سعيد الخزروى مائة
وخمسون ورقة الكائى على بن حمزة عشر ورقات محمد بن وهيب خمسون ورقة
عمارة بن عقيل ثلاثة ورقة فروة بن حبيبة الاسدى خمسون ورقة أبو العالية
الشامى خمسون ورقة مكىف أبو سلمة المدنى مقال أبو تمام حبيب بن اوس الطائى
وله من الكتب كتاب الحماسة كتاب الاختيارات من شعر الشعراه كتاب
الاختيار من أشعار القبايل كتاب الفحول لميزل شعره غير مؤلف يكون مائى
ورقة الى أيام الصولى فانه عمله على الحروف نحو ثلاثة وعمله على بن حمزة
الاصفهانى أيضا بخود فيه على غير الحروف بل على الانواع عبد الله بن محمد
العتبى خمسون ورقة عبد الله بن عبد الله العايسى خمسون ورقة اسحق بن حيد
الطوسى سبعون ورقة أبو نهشل وأبونصر و محمد بن حميد شعراه مقلون ابراهيم
اسماويل بن داود الكتاب سبعون ورقة آخر حمدون ودادود شعراه خمسون
ورقة لـ كل واحد

* البحتري الوليد بن عبادة *

كان شعره على غير الحروف الى أيام الصولى فانه عمله على الحروف وعمله
على بن حمزة الاصفهانى أيضا بخوده على الانواع وله من الكتب كتاب الحماسة
على مثل حماسة أبي تمام كتاب معانى الشعراء

* ابن الروى *

على بن العباس بن جريح كان شعره على غير الحروف رواه عنه السيبى
نعم عمله الصولى على الحروف وجمه أبو الطيب وراق بن عبدوس من جميع
النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت

مثقال غلام ابن الرومي مائة ورقة ورواه عنه أبو الحسن علي بن المصب
الملحي عن مثقال عن ابن الرومي بن الحاجب غلام ابن الرومي مائة ورقة أحمد
ابن بي قسر الساكت مائة ورقة خالد الساكت وعمله الصولي مائة ورقة
﴿أسماء الشعراه الكتاب على ما ذكره ابن الحاجب النهاي فكتابه﴾
وقد تكرر فيه ما مضى من كتاب محمد بن داود القاسم بن صبيح خمسون
ورقة يحيى بن خالد مقل الفضل بن يحيى مقل علي بن عبيدة مقل جمفر بن
يحيى مقل الفيض ابن أبي صالح مقل يوسف بن القاسم خمسون ورقة أحمد بن
يوسف مقل يعقوب بن نوح خمسون ورقة ابن المفع مقل عبد الوهاب خمسون
ورقة الفضل بن ربيع مقل يعقوب بن الربيع ثلاثة ورقة الحسن بن سهل مقل
الفضل بن سهل مقل زنبور بن الفرج خمسون ورقة يوسف لقوة خمسون
ورقة سندى بن صدقه خمسون ورقة سهل بن هارون خمسون ورقة محمد بن
بكر خمسون ورقة حمزة بن خزيمة الساكت مقل حماد بن نجاح الساكت مائة
ورقة القاسم بن يوسف أخوه أحمد بن يوسف مقل خمسون ورقة أبو عبدالله
محمد بن داود مقل مسلمة بن سلم مقل صالح بن أبي النجم مقل محمد بن الحسين
ابن شعيب مقل داود بن جهور ديوان أبو الحارث محمد بن عبد الله الحراني ديوان
خمسون ورقة أبو جمفر أجمد بن أبي عمزان الساكت ثلاثة ورقة ابراهيم بن
العباس الصولي عشرة ورقة عمله الصولي محمد بن عبد الملك الزيات خمسون
ورقة الحسن بن وهب مائة ورقة سليمان بن وهب مقل أبو عمزان سعيد بن
حميد الساكت خمسون ورقة سعيد بن وهب ليس من آل وهب خمسون
ورقة موسى بن عبد الملك عشرون ورقة الحسن بن رجاء بن أبي الضحاك
خمسون ورقة ابراهيم بن اسماعيل بن داود سبعون ورقة عمرو بن مسعدة
ومجاشع اخوه الجعيم خمسون ورقة احمد بن المدبر أبو الحسن ديوان خمسون
ورقة ابراهيم بن المدبر مقل أبو الجهم أحمد بن يوسف خمسون ورقة ابو على

البصیر عشرون ورقة أبو الطیب عبد الرحیم الحرانی خمسون ورقة احمد
 ابن ابی سلہ کاتب عباس خمسون ورقة احمد بن محبی بن جابر البلاذری خمسون
 ورقة أبو عبد الرحمن المطوی مائة ورقة جنان السکاتب مقل سليمان بن ابی
 سهل بن نوبخت خمسون ورقة الحسن بن الحسین بن سریل مقل احمد بن محمد
 ابن زیدونة الکاتب ثلاثة ونون ورقة أبو حکیمة راشد بن اسحق السکاتب سبعون
 ورقة أبو الفخر هارون بن محمد کاتب الحسن بن زید خمسون ورقة هرثمة بن
 الخلیع مقل أبو جعفر محمد بن جعفر السکاتب خمسون ورقة ابراهیم بن عیسی
 المدائی خمسون ورقة علی بن عبد الکریم ثلاثة ونون ورقة أبو الحسن احمد بن ابراهیم
 خمسون ورقة ابن داود المبرتائی مقل أبو بکر محمد بن هارون بن مخلدون ابا ملک احمد
 بن عیسی قرآنہ بخط علی بن یعقوب مقل أبو صالح عبدالله بن محمد بن یزداد ثلاثة ونون ورقة
 عبداللہ بن النصر السکاتب ثلاثة ونون ورقة عبداللہ بن یزید مقل القاسم بن یوسف السلمی
 خمسون ورقة احمد بن خالد الرباشی مقل غالب بن احمد المعروف بالقطن ثلاثة ونون
 ورقة عمر بن عثمان بن استفاداد من شعراء مصر خمسون ورقة علی بن الحسن
 من شعراء مصر کاتب ثلاثة ونون ورقة سهل بن محمد السکاتب خمسون ورقة محمد
 ابن احمد المعروف بججون السکاتب ثلاثة ونون ورقة عبد الله بن احمد بن یوسف
 خمسون ورقة عیید الله بن محمد بن عبد الملك مقل أبو الصقر اسماعیل بن بلبل
 مقل أبو الفضل احمد بن سليمان بن وهب خمسون ورقة حمد بن مهران السکاتب
 خمسون ورقة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن یعقوب بن داود یعقوبی خمسون
 ورقة عبد الله بن عبد الله بن یعقوب أخوه مقل احمد بن علی بن خیار السکاتب
 خمسون ورقة منصور بن عبد الله السکاتب خمسون ورقة احمد بن علوبن لاصفهانی
 السکاتب خمسون ورقة أبو الطیب محمد بن عبد الله یوسف خمسون ورقة
 أبو الحسن علی بن عبد الفقار الجرجانی کان کاتبا خمسون ورقة أبو الحسین
 عبد الوهاب بن عمرو الشلمقانی مائة ورقة أبو علی احمد بن علی بن الحسن

المادراني خمسون ورقة ميمون بن ابراهيم الساكت عشرون ورقة عبد الله بن اخت أبي الوزير مقل محمد بن علي بن أبي حكيمة مقل محمد بن علي المروف بدیدن مقل محمد بن الفضل الحوفزانى الساكت وزير ثلاثون ورقة عيسى بن فرخانشاه الساكت مقل أبو على أحمد بن اسماعيل نطاحة خمسون ورقة على ابن محمد بن نصیر بن منصور بن بسام مائة ورقة أبو العباس هبة الله بن محمد ابن عبد الله الناشي خمسون ورقة أبو بكر أحمد ابن محمد الطالقانى خمسون ورقة محمد بن غالب باح الاصفهانى سبعون ورقة أبو القاسم جعفر بن محمد بن حدار كاتب الطولونية سبعون ورقة أبو محمد العباس بن الفضل الغاسى خمسون ورقة أحمد بن صالح بن شيرزاد الساكت ثلاثون ورقة محمد بن علي الساكت ويعرف باذنجانه مقل محمد بن أحمد بن علي بن حيان خمسون ورقة علي بن محمد بن سير الماذيانى خمسون ورقة عبد الله بن طالب الساكت مائة ورقة محمد ابن عمر المعروف بابن الخنساء ثلاثون ورقة ابو الحسن علي بن محمد الفياض ديوان خمسون ورقة أبو علي هو على عبد الرحمن بن عيسى الهمدانى خمسون ورقة أحمد بن محمد بن متوكل من ساكنى مصر خمسون ورقة أبو سعيد عبد الرحمن بن احمد الاصفهانى خمسون ورقة ابو الحسين احمد بن يحيى بن أبي البغل خمسون ورقة أبو محمد القاسم بن محمد الكرخي خمسون ورقة مقالى تصرىن المتصر الدئلى خمسون ورقة ابو الحسين احمد بن خالد المادرانى خمسون ورقة ابو الحسين محمد بن اسحق بن الحسين المادرانى خمسون ورقة أبو على عاصم بن محمد بن الساكت ثلاثون ورقة ابو عبدالله الحسين بن احمد المادرانى مقل ابو عبد الله حكم بن معبد الاصفهانى لم ير شعره ابو على محمد بن عروس الساكت ثلاثون ورقة ابو العباس بن ثوابه عشرون ورقة ابو الحسين بن ثوابه مقل القاسم بن عيسى الله بن سليمان مقل ابو العباس بن الفرات مقل ابو الحسين علي بن جباس التوبختى مائى ورقة ابو عبد الله احمد بن عبد الله التوبختى مائة ورقة محمد

ابن عبد الله السنوى مائة ورقة جعفر بن قدامة مائة ورقة ابو عبد الله المجمع
البصرى نحو مائة ورقة ابو الفضل العباس بن عبد الجبار خمسون ورقة ابو القاسم
علي بن محمد النسوى مقال ابو الطيب محمد بن علي البخارى مائة ورقة احمد
ابن عبد الله بن رشيد السكاكى مائة ورقة الحسن بن محمد بن غالب بن ابي
عبد الله الاصفهانى خمسون ورقة ابو القاسم بن ابي العلاء خمسون ورقة حمدون
ابن حاتم الانبارى مقال يحيى بن ذكرى بن يحيى مقال ابو على الحسن بن يوسف
لا نعرفه ابو عبد الله احمد بن كامل مقال ابو علي محمد بن علي الفياض مقال ابو
غالب مقانىل بن النضر مقال ابو جعفر محمد ابن شعبة الجرجانى خمسون ورقة
جنادة خمسون ورقة أبو علي محمد بن علي بن مفلة ثلاثون ورقة ابو عبد الله
محمد بن اسحاقيل بن صالح بن يحيى السكاكى مقال أبو الحسين سعيد بن ابراهيم
البرتى نصرانى كاتب مائة ورقة

هذا آخر ما نضمنه كتاب ابى الحسين بن حاجب النهاز السكاكى من اسامه
الكتاب الشعراء الذين اختار من اشعارهم

﴿اسماه جماعة من الشعراء الحمدلدين ممن ليس بكتاب بعد
الثلاثمائة الى عصرنا هذا﴾

مدرث بن محمد الشيبانى مائتا ورقة ابو يكرى بن العلانى وعمل شعره بعض
اهللة مع اخباره مع من مدحه ومقداره او بعشرة ورقة ابو طاهر سندوك بن
حيبة واسطى جيد الشعر خمسة ورقة التجيى ابو بكر مائة ورقة القراطيسى
واسمه ثمانية ورقة السلاوى من اهل البطيعة دون المائى ورقة ابو الحسن
مطبوع المبدوسى واسمه محمد بن احمد مائتا ورقة ابو جعفر نصر بن محمد بن
جهان الموصلى الفقيه مائتا ورقة ابو الحسن محمد بن السلاوى نحو خمسائه ورقة
ابن جلياب ابو . . . جعفر الفريز واسمه . . . مائتا ورقة الاسكافى واسمه . . .
نحو مائى ورقة محمد بن الصنوبرى ابو بكر من اهل انطاكية عمل شعره

الصولى على الحروف مائة ورقة كشاجم ولد السندي ابن شاهك مائة ورقة وله كتاب ادب التdim المقام المصرى من شعراء سيف الدولة واسمه أبو الحسن محمد بن سالمى الشمبانى لم يذكر ماله وله قصيدة الدلالة دون مائة ورقة البديحى واسمه أحمد بن محمد من أهل انشطا كية مائة ورقة أبو المتocom الانطاكي واسمه ... ثم مائة ورقة ابن أبي زرعة الدمشقى قتل الثلثمائة مائة وخمسون ورقة البيضا أبو الفرج عبد الواحد بن نصر الشاعى مطبوع الشمر ولقى سيف الدولة وله رسائل وشمرد ثلاثة ورقة الحبازرى واسمه نصر ابن أحمد بن مأمون من شعراء البصرة ورقائق اللفاظ غير بصير بصناعة الشعر وقد عمل شعره على الحروف ونخل إلى الصولى ثلاثة ورقة أبو الطيب أحمد ابن الحسين التنبى وشهرته تغنى عن الاطنان في ذكره كوف ولقى سيف الدولة وشعره فيه مشهور ثم مائة ورقة وقد عرب شعره وتكلم عليه جماعة منهم أبو الفتاح ابن جنى اللغوى أبو العباس النابى وإلى الوقت الذى توفي فيه وشعره نحو المائة وخمسين ورقة وعمله أبو أحمد الحال الحال أبو عبد الله محمد بن الحسين لقى سيف الدولة وله من السكتب ... أبو منصور بن أبي برالث هذا أستاذ السرى ابن أحمد الكندى شاعر مجيد ويقال أن السرى سرق شعره وانتعلمه والذىرأيت منه نحو مائة ورقة أبو نصر بن نباتة التميمى من شعراء سيف الدولة وتوفي بعد الاربعين و كان مخفيانا نحو أربعينه ابن الزمكون أبو ... موصلى حبيب الشعر مجاه وكان غواصا على الماء وشعره نحو ثلاثة ورقة الحباز البلدى واسمه محمد بن ... ويكتى أبا بكر وقد عمل الحالىان شعره بالموصل نحو ثلاثة ورقة وكان مجيداً الشيظمى واسمه ... وكان يحول ثم انقطع إلى سيف الدولة وقد عمل شعره قبل موته ومقداره نحو خمسينه ورقة

﴿الحالدىان﴾

أبو بكر وأبو عثمان محمد وسعيد ابنا هاشم من قرية من قرى الموصل تعرف بالحالدية وكانا شاعرين أديبين حافظين على البديهة قال ابو بكر منها وقد

تعجبت من كثرة حفظه وسرعة بديهته ومذاكراته: أن احفظ ألف سورة كل سورة في نحو مائة ورقة. وكان مع ذلك إذا استحسن شيئاً غصباً صاحبه حياً أو ميتاً لا عجزاً منها عن قول الشعر ولكن كذا كانت طباعهم . وقد عمل أبو عثمان شعره وشعر أخيه قبل موته وأحسب غلاماً يُعرف برشاه عمله أيضاً نحو ألف ورقة وتوفي أبو بكر وعثمان ولهما من الأكتب كتاب حماسة شعر المحدثين ، كتاب في أخبار أبي تمام ومحاسن شعره ، كتاب أخبار الموصل ، كتاب في أخبار شعر ابن الروى ، كتاب اختيار شعر البحتري ، كتاب اختيار شعر مسلم بن الوليد

* (السرى)

ابن أحمد الكندى من أهل الموصل شاعر مطبوع كثير السرقة عذب الألفاظ ، ملجم المأخذ كثير الافتتان في التشبيهات والوصف ، طالب لها ولم يكن لها رواه ولا منظر لا يحسن من العلوم غير قول الشعر وقد عمل شعره قبل موته نحو ثلاثة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد عمله بعض المحدثين الأدباء على الحروف

* (أبو الحسن بن النجاشي)

واسمه ... من أهل بغداد . أطلاع المقام بالموصل وكان متكلماً شاعراًً ومات بالموصل وعمل شعره قبل موته نحو خمسة ورقة
* (التميمي)

أبو الحسن علي بن محمد من أهل بغداد وأقام بالموصل وعمل شعره نحو خمسة ورقة

* (ومن الشعراء الشاميين قبل هؤلاء)

أبو الجوز الرسني واسمه محمد بن أحمد وشعره نحو مائة ورقة ، أبو مسكين البردعي شاعر محدث ينتقل في البلدان وكان مجوهاً وشعره نحو مائة ورقة ، الخليج الرق ، ويقال حراني ، إلا أنه من تيك التواحي واسمه محمد بن أبي الفمر القرشى

شاعر مجود يسلاك في شعره التجنيس والتطبيق، قل ماحلا له بيت من ذلك
وشعره غير معمول نحو ثلثمائة ورقه وقيل ان بعض الأدباء في عصرنا عملوا
على الحروف واختار قطعة من شعره أبو محمد المهاي
﴿القصائد التي قيلت في الغريب﴾

قصيدة الشرقي ابن القطاوي وقد مضى ذكره، قصيدة يحيى بن بحيم، قصيدة
الابزارى واسمه ... ، قصيدة شبيان بن عروة وقد مضى ذكره، قصيدة موسى
ابن حزبى

﴿القصائد المهموزات﴾
قصيدة ابن هدمة أولها

* إن سليمي والله يكأواها *

قصيدة حفص بن أبي النعمان الاموى ومن بنى القراءة وأكثر الرواة
يرووها لأبي صهصمة العامرى وأنوها
* كلآتْ وميضَ البرق حين تلاؤاً *
وهذه السکام قد فضلها في قولها قوم على قصيدة ابن هدمة وان كان ابن
هدمة قد سبقه

﴿قصيدة قصيدة قصيدة قصيدة﴾ (١)

﴿ماصنف في سجع الحمام وأنسابها﴾

قصيدة يحيى بن أبي موسى النهر، تيرى في انساب الحمام، كتاب ما قاله العرب
في مخاطبة الحمام لابن ربيعة البصري، كتاب الاجناس ثابت، كتاب أخبار
العرب وما قاله في نوع الحمام وهديل الطير

﴿ذَكَرَ مَا وَجِدْتُ مِنَ الْكِتَبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي الْأَدَابِ
لِقَوْمٍ لَمْ يَرْفَعْ حَلْمَمْ عَلَى اسْتِقْصَاءِ﴾

كتاب المفو والاعتذار لأنبي الحسين أحمد بن نجيح بن أبي حنيفة ،
كتاب اللفاظ محمد ابن الحسين الكاتب ، كتاب المفو والصفح لأنبي

(١) مكتداً وجد بالاصل

* الرسائل التي لم يجرَ ذكرُها بذَكْرِ أُولَاهَا *

رسائل أَمْدَنْ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ ثَوَابَةَ، رسائل يَحْيَى بْنُ زِيَادَ الْخَارْجِيَّ، رسائل أَبِي عَلَى الْبَصِيرِ، رسائل أَمْدَنْ بْنُ يَوسُفَ السَّكَاتِيِّ، رسائل أَمْدَنْ بْنُ الطَّيْبِ السَّرْخِسِيِّ رسائل أَبِي الْحَسْنِ أَبِي طَرَخَانِ، رسائل الشَّرِيفِ الرَّضِيِّ، رسائل أَبِي الْحَسْنِ مُحَمَّد

ابن جعفر ، رسائل النيسابوري الاسكافي ، رسائل أحمد بن سعد الاصفهاني
رسائل أبي الحسن التونسي ، رسائل محمد بن مكرم ، رسالة أحمد بن الوزير صنعته
على بن محمد العسكري ، رسالة محمد ابن زياد الحارثي ، وهو أخو يحيى ، رسالة أبي
عبد الله محمد بن علي في استخراج المصحف والمعلق ، رسائل أبي الحسن محمد
ابن الحارث التميمي ، رسائل ابن عبده كان ، رسائل المشاري في أرزاق العمال
رسالة أبي غروان القرشي في المفو ، رسائل باح مختار الفضول والرسائل لأحمد
ابن محمد بن عبد الله الكاتب ، رسائل البيغا ، رسائل الصابي
تم المقالة الرابعة من كتاب الفهرست وتم بتحميمها الجزء الاول يتلوه ان شاء
الله تعالى المقالة الخامسة من الكتاب في أخبار العلماء وأصناف ما صنفوه من
الكتب وهي خمسة فنون

والحمد لله كا هو أهلها ومستحبته ومستوجبه
والصلوة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله الطاهرين وأصحابه
الاً كرمين

المقالة الخامسة

وهي خمسة فنون في الكلام والمتكلمين
الفن الأول في ابتداء أمر الكلام والمتكلمين من المترلة
والمرجنة وأسماء كتبهم «
الواسطي»

أبو عبد الله محمد بن زيد الواسطي من جلة المتكلمين وكبارهم، أخذ عن أبي علي الجبائي واليه كان ينتمي وكان في زمانه على الصوت، كثير الاصحاب، وقيل انه من متكلمي بغداد، وفيهم يعد، وهو الصحيح، وكان ينزل في الفصيل، وكان من أخف علم الله روحًا ومحض ذلك يقول الشمر وبهذا تقطرنَّه وقال فيه:
من سره أن لا يرى فاسقاً فليجتنب أن يرى نفطويه
آخره الله بنصف اسمه وصير الباقي صراحاً عليه
ومن طريف قوله في نفطويه أنه كان يقول: من أراد أن ينهاي في الجهل
فليتعرّف الكلام على مذهب الناشئ، والفقه على مذهب داود بن علي، والنحو
على مذهب نفطويه . قال ونفطويه بمعناطى الكلام على مذهب الناشئ، والفقه
على مذهب داود، وهو نفطويه، فهو إذاً نهاية في الجهل . وتوفى بعد أبيه على بأربع
سنين وقيل سنة ست وتلثمانه وله من الكتب كتاب إعجاز القرآن في نظمه
وتأليفه، كتاب الإمامة، جواد فيه، كتاب . . .

« ومن أصحاب الواسطي »

أبو العباس الكتاب واسمـه . . ولـه من الكـتب كتاب نـقض كـتاب
الارادة صفة في الذات

« ابن الاخشيد »

هو أبو بكر أحمد بن علي بن مجور الاشتاد من أفضل المترلة وصلاحتهم
وزهادهم وكانت له ضيعة منها مادته وكان نصف أكثر ما يحمل إليه منها إلى العلم

وأهلها ومع ذلك كان حسن الفصاحة وله معرفة بالمرتبة والفقه وله في الفقه عدة كتب، ومتزلاً في سوق المطش في درب يعرف بدرب الاشتاد . وكان من محبه للعلم وورعه يقول لوكيلاً له في ضياعته: لا تخدتني بشيء من أمر ضياعي وتعهد ما يقين رمقي ولا غنا بي عنه ودعني أتوفى على العلم وعلى أمر الآخرة . وتوفي أبو بكر يوم الاحد لثمانين من شعبان سنة ست وعشرين وثلاثمائة وله من الكتب كتاب المعاونة في الاصول ولم يتمه ، كتاب المبتدئ ، كتاب نقل القرآن ، كتاب الاجماع ، كتاب الفوضى على الحالدى في الارجاء ، كتاب اختصار كتاب أبي على في النفي والاثبات ، كتاب اختصار التفسير للطبرى

﴿الحسيني﴾

وهو أبو الحسين عبد الواحد بن محمد الحسيني من أصحاب أبي علي الجبائى
أخذ عنه ، وله من الكتب ...

﴿ومن أصحاب ابن الاشيد﴾

أبو الملاه ، وأبو الحسن علي بن عيسى ، وأبو عمران بن رباح ، وأبو عبدالله الحنفى

﴿أسماء ماصنفه أبو الحسن علي بن عيسى﴾

﴿من الكتب في الكلام من غير خطه﴾

هو الرمانى . قد مضى ذكر أبي الحسن فى مقالة التحويين واللغويين ونحن نذكر فى هذا الموضوع أسماء كتبه فى الكلام فلن ذلك كتاب ...

﴿ومن المترلة من لا نعرف من أمره غير ذكره﴾

أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن عياش معتزلى وله من الكتب كتاب فوضى
كتاب ابن أبي بشر في ايضاح البرهان

﴿الحسن بن أيوب من المتكلمين﴾

وله من الكتب كتاب الى أخيه علي بن أيوب في الرد على النصارى وتبين
فساد مقالتهم وتنبيه النبيوة

﴿ابن رَبَاح﴾

أبو عمران موسى بن رباح التحكم على مذهب أبي علي، فرا على أبي بكر بن الأشيد وعلى الصيمرى وغيره من المتكلمين وقيل يحيى في زماننا هذا بمدينة مصر وقد جاوز المائتين، وموالده . . . ولهم من الكتب . . .

﴿ابن شَهَاب﴾

أبو الطيب ابراهيم بن محمد بن شهاب أخذ عن البخاري والج�ط وغيرهما وتوفي بعد الحسينين وثلثمائة عن سن عالية وكان مولده . . . ولهم من الكتب كتاب مجالس الفقهاء ومناظراتهم، نحو أربع مائة ورقة
﴿ابن الْحَلَالِ الْفَاضِي﴾

أبو عمرو أحمد بن محمد بن حفص الحلال البصري، مولده بها، ولقي الصيمرى وأبا بكر بن الأشيد وأخذ عنهما وكان إليه الفضلاء بمدينة حرة، وهى الحديثة ورد إليه فضلاء تكريت، وهو بها إلى هذه الفانية، ولهم من الكتب كتاب الأصول،
كتاب المشابه

﴿أبوهاشم واصحابه﴾

أبو هاشم عبد السلام بن محمد الجبانى قدم مدينة السلام سنة أربع عشرة وثلثمائة، وكان ذكيا حسن الفهم ناقب الفطنة، صانعا للكلام مقدرا عليه فيما به وتوفي سنة احدى وعشرين وثلاثمائة، ولهم من الكتب : كتاب الجامع الكبير، كتاب الابواب الكبير، كتاب الابواب الصغير ، كتاب الجامع الصغير ، كتاب الانسان ، كتاب العوض ، كتاب المسائل المسكريات ، كتاب النقض على ارسطواليس في الكون والفساد ، كتاب الطبائع والنقض على القائلين بها ، كتاب الاجتہاد

﴿ابن خلاد البصري﴾

أبو علي محمد بن . . . بن خلاد من أصحاب أبي هاشم خرج إليه إلى المسکر وأخذ عنه وكان مقدما من أصحابه ولهم من الكتب : كتاب الأصول . ومن أخذ

عن أبي هاشم ولا كتاب له يعرف ... المعروف بقشور واسمـه ... عبد الله .
ابن خطاب ويعرف ... بن سهلوـيـه محـل عـاـيـشـة ويـكـنـىـ أـبـاـ القـاسـمـ
* البـصـرـىـ المـعـرـوفـ بـالـبـعـلـ *

وهو أبو عبد الله الحسين بن علي بن ابراهيم المعروف بالكافـعـىـ منـأـهـلـ
البصرة وموـلـدـهـ بـهاـ وـاسـتـاذـهـ أـبـوـ القـاسـمـ بـنـ سـهـلـوـيـهـ وـيـلـقـبـ بـقـشـورـ عـلـىـ مـذـهـبـ
أـبـيـ هـاشـمـ ،ـ وـالـيـهـ اـنـتـهـتـ رـيـاسـةـ أـصـحـابـهـ فـيـ عـصـرـهـ ،ـ وـكـانـ فـاضـلـ فـقـيـهـاـ مـتـكـلـاـ عـلـىـ
الـذـكـرـ كـرـنـيـهـ الـقـدـرـ عـلـاـ عـذـهـ بـمـنـتـشـرـ الذـكـرـ فـيـ الـاصـفـاعـ وـالـبـلـدـانـ وـسـيـمـخـرـاسـانـ
وـكـانـ يـتـفـقـهـ عـلـىـ مـذـاهـبـ اـهـلـ الـعـرـاقـ ،ـ قـرـأـ عـلـىـ أـبـيـ الـحـسـنـ الـكـرـخـىـ .ـ وـتـحـنـ نـذـ كـرـ
فـهـذـاـ الـمـوـضـعـ كـتـبـهـ فـيـ السـكـلـامـ ،ـ وـنـذـ كـرـ كـتـبـهـ فـيـ الـفـقـهـ فـيـ مـقـالـةـ الـفـقـهـاءـ اـنـ
شـاءـ اللـهـ .ـ وـقـرـأـ أـيـضـاـ عـلـىـ أـبـيـ جـعـفـرـ الـمـعـرـوفـ بـسـهـلـ كـلـامـ الصـيـمـرـىـ الـبـيـادـىـ ،ـ وـصـحـبـ
أـبـاـ عـلـىـ بـنـ خـلـادـ وـقـرـأـ عـلـىـ أـبـيـ هـاشـمـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ مـحـمـدـ ،ـ وـمـوـلـدـهـ سـنـةـ ثـماـنـ
وـثـلـثـمـائـهـ وـتـوـقـ بـعـدـيـةـ السـلـامـ سـنـةـ تـسـعـ وـتـسـمـيـنـ وـثـلـثـمـائـهـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ كـتـابـ
نـفـضـ كـلـامـ الرـوـنـدـىـ فـيـ أـنـ الـجـسـمـ لـاـ يـجـوزـ أـنـ يـكـونـ مـخـنـعـاـ لـاـمـنـ شـيـءـ ،ـ وـنـفـضـهـ
نـفـضـ الـراـزـىـ لـكـلـامـ الـبـلـخـىـ عـلـىـ الـراـزـىـ ،ـ كـتـابـ نـفـضـ كـتـابـ الـراـزـىـ فـيـ أـنـهـ لـاـ
يـجـوزـ أـنـ يـفـعـلـ اللـهـ تـعـالـىـ بـعـدـ أـنـ كـانـ غـيرـ فـاعـلـ ،ـ كـتـابـ الـجـوابـ عـنـ مـسـئـلـتـىـ الشـيـخـ
أـبـيـ مـحـمـدـ الرـاـمـهـرـمـزـىـ ،ـ كـتـابـ السـكـلـامـ فـيـ أـنـ اللـهـ تـعـالـىـ لـمـ يـزـلـ مـوـجـداـ وـلـاـ شـيـءـ
سـواـهـىـ أـنـ ،ـ كـتـابـ ...ـ خـلـقـ الـحـلـقـ ،ـ كـتـابـ الـإـيـانـ ،ـ كـتـابـ الـأـفـارـ ،ـ كـتـابـ الـمـرـفـةـ

الفن الثاني من المقالة الخامسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »

« ويحتوى هذا الفن على أخبار متكلمى الشيعة الأمامية والزيدية »

﴿ ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم ﴾

قال محمد بن اسحق لما خالف طلحة والزبير على علي رضي الله عنه وأياها
إلا الطلب بدم عثمان بن عفان وقصدها على عليه السلام ليقاتلها حتى يفينا
إلى أمر الله جل اسمه نسمى من اتبعه على ذلك الشيعة فكان يقول شيعي
وسهام عليه السلام

الأصفiae الأولاه شرطة الحميس الاصحاب

طبقة طبقة طبقة طبقة

ومعنى شرطة الحميس أن عليا رضي الله عنه قال هذه الطائفة تشرطوا
فاما وأشار طركم على الجنة ولست وأشار طركم على ذهب ولا فضة إن نبيا من
الأنبياء فيما مضى قال لاصحابه تشرطوا فلما لست وأشار طركم الا على الجنة

﴿ على بن اسحاعيل بن ميثم التمار ﴾

أول من تكلم في مذهب الامامة على بن اسحاعيل بن ميثم الطيار وميثم
من جله أصحاب علي رضي الله عنه ولم يل من الكتاب: كتاب الامامة ، كتاب
الاستحقاق

﴿ هشام بن الحكم ﴾

وهو أبو محمد هشام بن الحكم مولى بنى شيبان كوفى تحول إلى بغداد من
الكوفة. من أصحاب أبي عبد الله جعفر بن محمد رضي الله عنه من متكلمى الشيعة
من فتق الكلام في الامامة وهذب المذهب والنظر وكان حاذقا بصناعة
الكلام حاضر الجواب. سئل هشام عن معاوية : أشهد بدر؟ فقال نعم من ذلك

الجانب. وكان منقطعاً إلى يحيى بن خالد البرمكي، وكان القيم بجالس كلامه ونظره وكان ينزل الكرخ من مدينة السلام وتوفي بعد نكبة البرامكة بمدة مستراثاً وقيل في خلافة المؤمن ولهم من الكتب : كتاب الامامة ، كتاب الدلالات على حدوث الاشياء ، كتاب الرد على الزنادقة ، كتاب الرد على أصحاب الآتين كتاب التوحيد ، كتاب الرد على هشام الجوالبي ، كتاب الرد على أصحاب الطائع كتاب الشیعی و الفلام ، كتاب التدبر ، كتاب المیزان ، كتاب المیدان ، كتاب الرد على من قال بامامة المفضول ، كتاب اختلاف الناس في الامامة ، كتاب الوصیة والرد على من انکرها ، كتاب في الجبر والقدر ، كتاب الحکمین ، كتاب الرد على المعتزلة في طلحة والزیر ، كتاب القدر ، كتاب الانفاظ ، كتاب المعرفة ، كتاب الاستطاعة ، كتاب المثانیة الابواب ، كتاب الرد على شیطان الطاق ، كتاب الاخبار کیف یفتح ، كتاب على ارسطالیس في التوحید ، كتاب المعتزلة آخر

* شیطان الطاق *

وهو أبو جمفر الاحول واسمـه محمد بن النعـان ويـلقب بشـیطان الطـاق ويـلـقبـه الشـیعـة بـؤـمنـ الطـاقـ، منـ أـحـابـ أـبـي عـبدـ اللهـ جـمـفرـ بـنـ مـحـمـدـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـكانـ مـتـكـلـاـ حـاذـقاـ وـلهـ مـنـ الـكتـبـ : كتابـ الـامـاماـ، كتابـ الـمعـرـفـةـ، كتابـ الرـدـ علىـ المـعـزلـةـ فـيـ اـمـاماـةـ المـفـضـولـ، كتابـ فـيـ اـمـراـتـ طـلـحةـ وـالـزـیرـ وـعـائـشـةـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ

* الشـکـال *

صاحبـ هـشـامـ بـنـ الـحـکـمـ وـخـالـفـهـ فـيـ اـشـیـاءـ الـاـ فـيـ اـمـلـ الـامـاماـةـ وـلهـ مـنـ الـکـتـبـ : كتابـ الـمعـرـفـةـ، كتابـ فـيـ اـسـطـاعـةـ، كتابـ الـامـاماـ، كتابـ عـلـىـ اـبـيـ وجـوبـ الـامـاماـةـ بـالـنـصـ

* ابنـ قـبـةـ *

وـهـوـ أـبـوـ جـمـفرـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ قـبـةـ مـنـ مـتـكـلـمـیـ الشـیـعـةـ وـحـاذـقـهـمـ وـلهـ مـنـ الـکـتـبـ : كتابـ الـاـنـصـافـ فـيـ اـمـاماـةـ، كتابـ الـامـاماـةـ

﴿أبو سهل التوبختي﴾

أبو سهل اسماعيل بن على بن نوبحثت، من كبار الشيعة، وكان أبو الحسن الثاني، يقول انه استاذه وكان فاضلا عالما متكلما وله مجلس بحضوره جماعة من المتكلمين وله رأى في القائم من آل محمد لم يسبق اليه : وهو أنه كان يقول أنا أقول أن الإمام محمد بن الحسن ولكنها مات في الغيبة وكان ثالثا في الغيبة ابنه وكذلك فيما بعد من ولده إلى أن ينفذ الله حكمه في اظهاره وكان أبو جعفر محمد بن علي الشافعى المعروف بابن أبي العزاقر رأسه يدعوه إلى الفتنة ويدخل له المعجز واظهر العجيب وكان يقدم رأس أبي سهل جل جل يشبه القرع فقال للرسول أنا معجز ما أدرى أى شئ ههو، ثبّت صاحبك بقدم رأسى الشمرحتى أؤمن به، فاعاد إليه رسول بعد هذا وتوفي أبو سهل ... ولم من الكتب كتاب الاستيقانى الإمامة كتاب النصيحة فى الامامة ، كتاب الرد على الفلاة ، كتاب الرد على الطاطرى فى الامامة ، كتاب الرد على عيسى بن ابا زف الباس ، كتاب نقض رسالة الشافعى كتاب الخواطر ، كتاب المجالس ، كتاب المعرفة ، كتاب ثبّت الرسالة ، كتاب حدث العالم ، كتاب الرد على أصحاب الصفات ، كتاب الرد على من قال بالخلق كلام فى الانسان ، كتاب ابطالقياس ، كتاب الحكایة والمحکی كتاب نقض كتاب عبث الحکمة على الروندي ، كتاب نقض التاج على الروندي ويعرف بكتاب السبك ، كتاب نقض اجتہاد الرأى على ابن الروندي كتاب الصفات . وكان لأبي سهل أخ يکى أبا جعفر من المتكلمين على مذهبة واله من الكتب ...

﴿الحسن بن موسى التوبختي﴾

وهو أبو محمد الحسن بن موسى بن أخت أبي سهل بن نوبحثت متكلم فيلسوف كان يجتمع اليه جماعة من النقلة لكتب الفلسفة مثل أبي عثمان المشق واسحق وثابت وغيرهم وكانت المترزلة تدعى والشيعة تدعى ولكنه الى حيز الشيعة ما هو لأن آل نوبحثت معروفوون بولابة على قوله عليهم السلام في الظاهر

فذلك ذكرناه في هذا الموضع وكان جماعة لاسكتب قد نسخ بخطه شيئاً كثيراً
وله مصنفات وتأليفات في الكلام والفلسفة وغيرها . وتوفي . . . وله من الكتب
كتاب الآراء والبيانات ولم ينته ، كتاب الرد على أصحاب التاسع ، كتاب
التوحيد وحدث العلل ، كتاب نقض كتاب أبي عيسى في الغريب المشرق ، كتاب
اختصار اختصار الكون والفساد لارسطوطيلاس ، كتاب الاحتجاج امر بن عباد
ونصرة مذهبة ، كتاب الامامة ولم ينته

﴿السوسيجardi﴾

من غلامان أبي سهل التوبختي واسميه محمد بن بشر ويكنى أبي الحسن ويعرف
بالحمدوني منسوباً إلى آل حمدون وله من الكتب كتاب الإنفاذ في الامامة
﴿ومن القديمة الطاطري﴾

وكان شيئاً واسمه ... وتنقل في التشيع وله من الكتب كتاب الامامة حسن
﴿هشام الجواليق﴾

(أبو ملك الحضرى ابن مملک الاصفهانى أبو عبد الله بن مملک الاصفهانى)
من متكلمى الشيعة ولهم مع أبي علي الجبائى مجلس في الامامة وتبنيتها
بحضرة أبي محمد القاسم بن محمد الگرخى ولهم من الكتب كتاب الامامة ، كتاب
نقض الامامة على أبي علي ولم ينته

﴿أبو الجيش بن الحراسانى﴾

واسميه المظفر ولهم من الكتب . . . غلام أبي الجيش وهو . . . الناشئ
الصغير ، وهو أبو الحسين علي بن وصيف ، وكان شاعراً مجوداً في أهل البيت
عليهم السلام ومتكلماً بارعاً ولهم من الكتب . . .

﴿ابن الملّم﴾

أبو عبد الله في عصرنا انتهت رياضة متكلمي الشيعة إليه مقدم في صناعة
الكلام على مذهب أصحابه دقيققطنة ماضى الخاطر شاهدته فرأيته بارعاً
ولهم من الكتب . . .

الزَّيْدِيَّةُ

الزيدية الذين قالوا بإمامية زيد بن علي عليه السلام ثم قالوا بعده بالامامة فولدت فاطمة كائناً من كان، بعد أن يكون عنده شروط الامامة، وأكثر المحدثين على هذا المذهب مثل سفيان بن عيينة، وسفيان الثوري، صالح بن حي وولده وغيرهم وأخبار هؤلاء ثم في هذه الموضع التي غابت عليهم شهرتها من العلم أو الدين ان شاء الله تعالى

﴿أبو الجارود﴾

من علماء الزيدية أبو الجارود ويكنى أبا النجم زياد بن المنذر العبدى فقال... إن جمفر بن محمد بن علي عليه السلام سأله عنه فقال: ما فعل أبو الجارود؟ أرجا بعد ما أولى إماماته لا يموت إلا بأمام؟ قال لمنه الله فاته أعمى القلب أعمى البصر وقال فيه محمد بن سنان أبو الجارود لم يمت حتى شرب المسكر وتولى السكافرين

﴿ومن متكلمي الزيدية﴾

فضيل الرسان وهو ابن الزبير من أصحاب محمد بن علي وأبو خالد الواسطي ومنصور ابن أبي الأسود

﴿الحسن بن صالح بن حي﴾

ولد الحسن بن صالح بن حي سنة مائة ومات متخفياسنة مئان وستين ومائة وكان من كبار الشيعة الزيدية وعظمائهم وعلمائهم وكان فقيها متكلما ولهم من الكتب كتاب التوحيد، كتاب إمامية ولد على من فاطمة، كتاب الجامع في الفقه، كتاب... وللحسن أخوان أحددهما على بن صالح والآخر صالح بن صالح هؤلاء على مذهب أخيهم الحسن وكان على متكلما قال محمد بن اسحق أكثر علماء المحدثين زيدية وكذلك قوم من الفقهاء المحدثين مثل سفيان بن عيينة وسفيان الثوري وجبلة المحدثين

﴿مقاتل ابن سليمان﴾

من الزيدية والمحدثين والقراء وتوفى ولهم من الكتب: كتاب التفسير

الكبير رواه عنه . . . ، كتاب الناسخ والمنسوخ ، كتاب تفسير الحسن مائة آية
كتاب الفراغات ، كتاب متشابه القرآن ، كتاب نوادر التفسير ، كتاب الوجه
والنظائر ، كتاب الجوابات في القرآن ، كتاب الرد على القدرة ، كتاب الأقسام
واللغات ، كتاب التقديم والتأخير ، كتاب الآيات والتشابهات

الفن الثالث من المقالة الخامسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »

« ويحتوى على أخبار متكلمى المجبرة وبایة الحشوية وأسماء كتبهم »

* (النجار)

أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الله النجار ، وكان حائزاً في صراط العباس
بن محمد الهاشمي من جلة المجبرة ومتكلميهم ، وقد قيل انه كان يعمل الموازين
من اهل بيته ، واذا تكلم كان كلامه صوت الحقائق ، وكان من اهل الناظرين ، وله
مع النظام مجالس ومناظرات ، والسبب في موت الحسين النجار انه اجتمع مع
ابراهيم النظام عند بعض اخوانه فسلم الحسين فقال له ابراهيم تجلس حتى
اكلت ؟ فجلس فقال له ابراهيم يجوز ان تفعل خلق الله ؟ فقال الحسين يجوز ان
افعل الذي هو خلق الله . قال ابراهيم فالذى هو خلق الله خلق الله أولئك بخلق
له ؟ قال الحسين هو خلق الله قال ابراهيم فقد فعلت خلق الله فلم لا يجوز ان
تخلق خلق الله كما جاز ان تفعل خلق الله ؟ قال حسين لم افعل خلق الله وانما فعلت
الذى هو خلق الله قال ابراهيم والذى هو خلق الله خلق الله او ليس بخلق له ؟
قال الحسين فهو خلق الله . فرفسه ابراهيم وقال قم أخذى الله من ينسب الى
شيء من العلم والفهم ! وانصرف سعوماً وكان ذلك سبب عله التي مات فيها . وله

من الكتب: كتاب الاستطاعة، كتاب كان يكون، كتاب المخلوق، كتاب الصفات والأنسae، كتاب انبات الرسل، كتاب التعديل والتجويز، كتاب الارادة صفة في النبات، كتاب الارجاء، كتاب العبادات، كتاب الارادة الموجبة، كتاب القضاء والقدر، كتاب التأويلات، كتاب المستطاع على ابراهيم، كتاب الموجز، كتاب العلل في الاستطاعة، كتاب المطالبات، كتاب التكث، كتاب البديل، كتاب الرد على اللحددين، كتاب الترك، كتاب اللطف والتأييد، كتاب الثواب والعقاب، كتاب الابواب، كتاب المعرفة في الاجاع

﴿ حفص الفرد ﴾

من الجبارة ومن أكابرهم، نظير النجار، ويكتنى أبا عمرو، وكان من أهل مصر قدم البصرة فسمع بأبي الهدبىل واجتمع معه وناظره ففقطعه أبو الهدبىل وكان أولًا ممتنعًا ثم قال بخلق الأفعال، وكان يكتنى أبا يحيى. وله من الكتب من خط ابن أخي الاسكافي مولىبني جشم: كتاب الاستطاعة، كتاب التوحيد، كتاب في المخلوق على أبي الهدبىل، كتاب الرد على النصارى، كتاب الرد على المعتزلة كتاب الابواب في المخلوق

ومن متكلمي الجبارة ولا يعرف له كتابا
سبكان ونسيان، وركان، والحسين بن كوران - هؤلاء موالى - وأنبوالحسن
السمري، وابن وكيع البناي

﴿ ابن كلّاب ﴾

من بايية الحشوية وهو عبد الله بن محمد بن كلّاب القطان . وله مع عباد ابن سليمان مناظرات . وكان يقول ان كلام الله هو الله، وكان عباد يقول انه نصراني بهذا القول . قال أبوالعباس البغوى: دخلنا على فتيون النصراني وكان في دار الروم بالجانب الغربي فجرى الحديث الى أن سأله عن ابن كلّاب فقال رحم الله عبد الله كان يجنبني فيجلس الى تلك الزاوية وأشار الى ناحية من اليسعة وهي

أخذ هذا القول ولو عاش لنصرنا المسلمين. قال البيغوى وسأله محمد بن اسحق الطالقانى فقال ماتقول في المسيح قال ما يقوله أهل السنة من المسلمين في القرآن ولعبد الله من الكتب : كتاب الصفات ، كتاب خلق الافعال ، كتاب الرد على المغزلة

﴿ ومن الكلابية ﴾

أبو محمد قاضى السنة وله من الكتب كتاب السنة والجماعة
﴿ المطوى ﴾

واسمه محمد بن عطية وقيل محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية وولاؤه لبني ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة من حذاق المتكلمين ويكتفى أبا عبد الرحمن على مذهب الحسين النجاشي ويختلف في الأدراك وهو مع ذلك شاعر مطبوع من أهل البصرة نزع إلى مدينة السلام ثم منها إلى سرمتى وله من الكتب : كتاب خلق الافعال ، كتاب الأدراك

﴿ سلام الفارى ﴾

ويكتفى أبا المنذر وبلقبه أهل العدل أبا المدبر أصاب غلامه على جاريته فقال له ما هذا ويلك؟! فقال كذا قضاء الله! فقال له أنت حر لعلك بالقضاء والقدر، وروجه المخارقة. ولم من الكتب كتاب ...

﴿ عبد الله بن داود ﴾

من الجبيرة اجتاز مجاعة من أصحابه وكأنوا علموا أين توجه فقالوا أصلحت بين فلان وفلان، قال قد أصلحنا إن لم يفسد أفق - تعالى الله عن ذلك - وله من الكتب كتاب ...

﴿ الكرابيسى ﴾

أبو علي الحسين بن علي بن يزيد المهاوى الكرابيسى وكان من الجبيرة وعارض بالحديث والفتى فذكرته هاهنا لأنها أقرب إلى الإجبار من غيره وتوفي وله من الكتب : كتاب المدلسين في الحديث ، كتاب الامامة وفيه غفر على عليه السلام

﴿ ومن علمانه ﴾

فستقة واسمها محمد بن علي، وابن ماجة، وش، خاصة، وللفستقة كتاب غريب
الحادي وتصحیح الآثار لم يتمه. كبير

﴿ ابن أبي بشر ﴾

وهو ابو الحسن علي بن اسماعيل بن أبي بشر الاشعري من أهل البصرة
وكان أولاً متربياً ثم تاب من القول بالدلائل وخلق القرآن في المسجد الجامع
بانبصرة في يوم الجمعة : روى كرسيما ونادى بأعلى صوته : من عرقى فقد عرقى
ومن لم يعرقى فانا اعمر فه نفسي : أنا فلاذ بن فلاذ ، كتب بخلق القرآن ، وأن
له لا يرى بالبصر ، وأن أفعال الشر أنا أفعلها . وأنا تائب مقلع معتقد للرد على
المغزلة خرج بفضائحهم ومعاينهم . وكان فيه دعابة ومزحة كبيرة . وتوفى ابن
أبي بشر . . . وله من الكتب : كتاب اللمع ، كتاب الموجز ، كتاب ايضاح البرهان
كتاب التبيين عن أصول الدين ، كتاب الشرح والتفصيل في الرد على أهل
الافت والتضليل

﴿ ومن أصحابه ﴾

الدمياني وحويه من أهل سيراف وكان يستعين بهما على المهاورة والمشاغبة
وقد كان فيما علم على مذهبها ولا كتاب لها يعرف
﴿ ومن المجردة ﴾

الكوشانى واسمه ... وله مع صالحى مناظرات ، وله عدة كتب على
مذاهب أصحابه فنها : كتاب خلق الانفالث ، كتاب الرؤبة ، كتاب ...

الفن الرابع من المقالة الخامسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »
 « وينتوى على أخبار متكلمى الخوارج وأسماء كتبهم »

قال محمد بن اسحق: الرؤساء من هؤلاء القوم كثير، وليس جيمهم صنف الكتب، ولعل من لا نعرف له كتابا قد صنف ولم يصلينا، لأن كتبهم مستوره محفوظة

﴿فن متكلميهم﴾

اليازن بن رباب، من جلة الخوارج ورؤسائهم، وكان أولاً نعليانم انتقل الى قول اليمسي، وكان نظاراً متكلماً مصنفاً للكتب، وله في ذلك كتاب المخلوق. كتاب التوحيد، كتاب أحكام المؤمنين، كتاب على المعتزلة في القدر، كتاب المقالات، كتاب إثبات إمامية أبي بكر، كتاب الرد على المرجئة، كتاب على المعتزلة في القدر^(١)، كتاب الرد على حداد ابن أبي حنيفة

﴿يحيى بن كامل﴾

أبو علي يحيى بن كامل بن طلبيعة الحدرى وكان أولاً من أصحاب بشر المربي، ومن المرجئة، ثم انتقل الى مذاهب الاباضية . وله من الكتب: كتاب المسائل التي جرت بيته وبين جعفر بن حرب ، وتعرف بالجليلة، كتاب المخلوق. كتاب التوحيد والرد على الفلاة وطوائف الشيع

﴿الصيرفي﴾

أبو علي بن حرب من متكلمى الخوارج وكان هلالياً من بنى هلال وله من الكتب: كتاب ...

﴿عبد الله بن يزيد﴾

الاباضي من أكابر الخوارج ومتكلميهم. وله من الكتب: كتاب التوحيد
 كتاب على المعتزلة ، كتاب الاستطاعة، كتاب الرد على الرافضة

^(١) مكتداً مكرر في الأصل

﴿ حفص بن أشيم ﴾

من المخوارج وله من الكتب: كتاب الفرق والرد عليهم، رواه عن جير
ابن اغاث

﴿ ومن رجالهم الناظرين ﴾

صالح وداود وزيد الأعصم ولهؤلاء مسائل خلاف ولا كتاب لهم يعرف

﴿ ومن رؤساء الاباضية من له تصنيف ﴾

ابراهيم بن اسحق الاباضي وله من الكتب كتاب الرد على القدرية،
كتاب الامامة

﴿ صالح الناجي ﴾

من بنى ناجية، من كبارهم. وله من الكتب: كتاب التوحيد، كتاب الرد على
الخالفين

﴿ الميثم بن الميثم ﴾

الناجي أيضا وله من الكتب: كتاب الامامة، كتاب الرد على المحدثين

﴿ خطاب بن ... ﴾

وله من الكتب ...

الفن الخامس من المقالة الخامسة

«في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب وبخنوى على»

«أخبار السياح والزهد والعباد والتصوف المتكلمين على الخطرات والوساوس»

قال محمد بن اسحق قرأت بخط أبي محمد جعفر الخلدى وكان رئيساً من رؤساء المتصوفة وورعا زاهداً، وسمعته يقول ما قرأته بخطه: أخذت عن أبي القاسم الجندى بن محمد وقال لي: أخذت عن أبي الحسن السرى بن المتنس السقطى وقال: أخذ السرى عن معروف الكرخي، وأخذ معروف الكرخي عن فرقان السنجى، وأخذ فرقان عن الحسن البصرى، وأخذ الحسن عن أنس ابن مالك ولقى الحسن سبعين من البدريين

﴿أسماء العباد والزهد والتصوف﴾

من خطه الحسن بن أبي الحسن البصرى وقد مضى خبره: — محمد بن سيرين هرم بن حيان ، علقة الأسود ، إبراهيم التخمى ، الشجى ، مالك بن دينار ، محمد بن واسع ، عطاء السالى ، مالك بن أنس ، سفيان الثورى ، ويزدكره بعد ، الأوزاعى ويزدكره بعد ، ثابت البنانى ، إبراهيم التبى ، سليمان التبى ، وقد مر ذكره فرقان السنجى ، ابن السماحة ، عتبة الغلام ، صالح المرى ، وكان قرويه ، إبراهيم بن أدهم ، عبد الواحد ابن زيد ، ابن النكدر ، محمد بن حبيب الفارسى ، الربيع بن خثيم ، أبو معاوية الأسود ، أبوبالسختيانى ، يوسف بن اسپاط ، أبو سليمان الدارانى ، ابن أبي الحوارى ، داود الطائى ، فتح الموصلى ، شيبان الراعى ، المافق بن عمران الفضيل بن عياض

﴿يجىء بن معاذ الرازى﴾

من الزهد المتهجدين ، وكان عابداً ، وله أصحاب . وتوفي سنة ست ومائتين . وله من الكتب: كتاب المربيدين

﴿العائني﴾

عمر بن محمد بن عبد الحكم ويكنى أبا حفص من الزهاد المتصوفة، ولهم من الكتب: كتاب قيام الليل والتهجد

﴿بشر بن الحارث﴾

العايد الزاهد . وتوفي سنة سبع وعشرين ومائتين . وله من الكتب كتاب الزهد

« أسماء المصنفين من الزهاد والمتصوفة وذكر ما صنفوه من الكتب »
﴿الحارث بن أسد﴾

المخاسبي البغدادي من الزهاد التكاملين على العبادة والزهد في الدنيا والمواعظ وكان فقيها متکلاما مقدما . كتب الحديث وعرف مذاهب النساك ، وتوفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين ، وله من الكتب كتاب التفكير والاعتبار . قال الحطيب: له كتب كبيرة في الزهد وأصول الديانة ، والرد على المترأة

﴿عبد العزيز بن يحيى﴾

الماكي ، في طبقة الحارث ، وهو عبد العزيز بن يحيى بن عبد الملك بن مسلم ابن ميمون الكناني . وكان متکلاما مقدما ، وزاهدا عابدا ، وله في الكلام والزهد كتب . وتوفي له من الكتب: كتاب الحيدة فيما جرى بينه وبين بشر المربي
﴿منصور بن عمّار﴾

ويكنى أبا السرى وكان زاهدا معصوما ، وما أخذ عن منصور فاما جمله مجالس لم يسم ذلك كتابا فمن ذلك: مجلس في الجنين، مجلس الدياج، مجلس صفة لابل، مجلس السبيل، مجلس في ذكر الموت، مجلس في حسن الطنباش، مجلس في العينة والدين، مجلس في البلي، مجلس السحاب على أهل النار، مجلس في انظرونا مجلس في الغمضة، مجلس العرض على الله عز وجل، مجلس نقبس من نوركم في النار، مجلس التقوية في الفزو، مجلس السجّي في ذكر الموت

﴿البرُّ جلاني﴾

واسمه محمد بن الحسين ، ويكنى أبا جعفر. من المصنفين لكتب الزهد والورع
وتوفي ... وله من الكتب : كتاب الصحة، كتاب التيمين، كتاب الجود والكرم
كتاب الهمة، كتاب الصبر، كتاب الطاعة

﴿عتبة الغلام﴾

أحد الزهاد وله من الكتب كتاب رسالته في الزهد
﴿ابن أبي الدنيا﴾

واسمه عبيد الله بن محمد بن عبيد، ويكنى أبا بكر. وكان فرسياً من ولاءه. وكان
يؤدب المسكتن ياقلاً، وكان ورعاً زاهداً على الملايا بالأخبار والروايات. وتوفي يوم الثلاثاء
لأربع عشرة ليلة خلت من جمادي الآخرة سنة احادي وثمانين وثمانين ومائتين، وله من
الكتب : كتاب مكاييد الشيطان، كتاب الحلم، كتاب فقه النبي عليه السلام، كتاب
ذم الملاهي، كتاب ذم الفحش، كتاب المغو، كتاب ذم المسكر، كتاب التوكيد
كتاب فضل شهر رمضان، كتاب صدقة الفطر، كتاب تزويع فاطمة رضي
الله عنها، كتاب القراءة، كتاب الاوصات، كتاب الامر بالمرور والنهي عن
المنكر، كتاب الهم والحزن والكمد، كتاب الاخلاص والنية، كتاب الطواعين
كتاب الصبر وأدب اللسان، كتاب التوادر، كتاب الرغائب، كتاب التوابع، كتاب
اخبار قريش، كتاب ذم الدنيا، كتاب صفة الميزان، كتاب صفة الصراط، كتاب
الموقف، كتاب شجرة حاوية، كتاب سدرة المشتوى، كتاب مكارم الاخلاق
كتاب ذكر الموت والتبور، كتاب فعل المنكر، كتاب التقوى، كتاب زهد
مالك بن دينار

﴿ابن الجنيا﴾

واسمه ... وله من الكتب: كتاب الحبة، كتاب الحيف، كتاب الورع
كتاب الرهبان

﴿المصرى﴾

ابو الحسن علي بن محمد، بن احمد واصله من سُرَّمَرْتَى. انتقل الى مصر ثم عاد إلى بغداد، ومولده بسر مرى سنة سبع وخمسين ومائتين وبها منشأه. وكان ورعاً زاهداً فقيها عارفاً بالحديث. وتوفي سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وله من الكتب في الزهد: الكتاب الكبير، ويحتوى على اربعين كتاباً، منها: كتاب قيام الليل، كتاب التحابين، كتاب المراقبة، كتاب الصمت، كتاب الخوف، كتاب التوبة، كتاب الصبر، كتاب الاناث والمجازين، كتاب الجامع الصغير في الآداب، كتاب الحديث في الزهد، كتاب التواضع حديث، كتاب الاخلاص . وله بعد ذلك في الفقه: كتاب المنسك ، كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الفرائض، كتاب النية ، كتاب الزكاة كتاب الصيام ، كتاب فضل الفقر على الذي « طائفة أخرى من المتصوفة »

﴿غلام خليل﴾

واسمه عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلام بن خالد بن فراس الباهلي ويعرف بغلام خليل وتوفي . . . ولهم من الكتب: كتاب الدعاء، كتاب الانقطاع إلى الله جل اسمه، كتاب الصلاة ، كتاب الموعظ

﴿سهل التسيري﴾

ابن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع التسيري المتصوف وتوفي . . . ولهم من الكتب: كتاب دقائق الحسين، كتاب مواعظ المارفرين، كتاب جوابات أهل اليقين

﴿فتح الموصلى﴾

وأصله مملوك وكان من الزهاد المتصوفة، ولا كتاب له يعرف وإنما يحفظ كلامه ويعلم ألفاظه

﴿أبو حزة الصوف﴾

واسمه محمد بن ابراهيم. وله من الكتب: كتاب المتبين من السياح والعاد

والمتصوفين. رواه عنه رجل من المتصوفة يقال له أبو الحسن أحمد بن محمد الدينوري
وله من الكتب: كتاب الابدال، كتاب مواطن العباد

(محمد بن يحيى)

الازدي أو الادى - الشك مني - ولم ينكر كتاب التوكيل. رواه عنه
أبو علي محمد بن معن بن هشام الفارى
(الجيد)

ابن محمد بن الجيد ليس من ولد الاول. من التكاليف على مذهب الصوفية
وكان بعد الثلاثمائة وله من الكتب: كتاب أمثال القرآن، كتاب رسائل وتحتوى
على . . .

الكلام على مذهب الإماماعالية

قال أبو عبد الله بن دزام في كتابه الذي رد فيه على الإماماعالية وكتبه
مذاهبهم ماقد أورده بلفظ أبي عبد الله وأنا أبداً من المهدى في الصدق عنه
والكذب فيه قال: إن عبد الله ابن ميمون، ويعرف ميمون بالقداح، وكان من
أهل قوزح العباس بقرب مدينة الاهواز وأباوه ميمون الذي ينسب إليه الفرقة
المروفة بالليمونية التي أظهرت اتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زيد الذي دعا
إلى إلهية على بن أبي طالب رضى الله عنه وكان ميمون وابنه ديميانين، وادعى
عبد الله أنه نبي مدة طويلة، وكان يظهر الشعرايد، ويدرك أن الأرض تطوى له
فيمضي إلى أين أحب في أقرب مدة، وكان يخبر بالأحداث السكائنات في البلدان
الثانية، وكان له مربون في مواضع يرغبهم ويخسر اليهم ويعاونونه على
نوميه، ومهم طيور يطلقونها من الواضع المتفرقة إلى الوضع الذي فيه بيت
صداقة فيخبر من حضر بها يكون فيئمه ذلك عليهم وكان انتقال فنزل عسکر مكرم
فكبس بها فهرب منها فنقيضت له داران في مواضع يمرف بسباط أبي نوح
فبنيت أحدهما مسجداً والأخرى خراب إلى الأذن، وصار إلى البصرة فنزل
على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب فكبس هناك فهرب إلى سلمية بقربه

حص واشترى هناك ضياعا وبث الدعاء الى سواد الكوفة فأجابه من هذا الموضع رجل يعرف بمحдан ابن الأشمت وبلقب بقرمط لقصر كان في منته وساقه، وكان قرمط هذا أكّارا بقارا في القرية المعروفة بقسنطينة ورأس قرمط وكان داهيا ، وتصبب لدعوته عبان صاحب الكتاب المصنفة ، وأكّنها منحول اليه، وفرق عبان الدعاء في سواد الكوفة ، وأقام قرمط بكلواذى ونصب له عبد الله بن ميمون رجلا من ولده يكتبه من الطالقان، وذلك في سنة احدى وستين ومائتين . ثم مات عبد الله خلفه ابنه محمد بن عبد الله . ثم مات محمد فاختلفت دعاؤهم وأهل مجلتهم فرغم بعضهم ان أخيه احمد بن الله خلفه، وزعم آخرون ان الذي خلفه ولد له يسمى احمد أيضا ، وبلقب بأبي الشلمع . ثم قام بالدعوة بعد ذلك سعيد بن الحسين بن عبد الله بن ميمون ، وكان الحسين مات في حياة أبيه ، ومن قبل سعيد انتشرت الدعوة في بنى العيسى الكلبيين ، ولم يزل عبد الله وولده بمد خروجه من البصرة يدعون انهم من ولد عقيل و كانوا قد احكروا النسب بالبصرة ، فلن ولد عبد الله انتشرت الدعوة في الأرض وقدم الدعاء الى الري و طبرستان وخراسان واليمن والاحس والقطيف وقدس . ثم خرج سعيد الى مصر فادعى انه علوى فاطمى وتسمى بسعيد الله وعاشر هناك التوشرى ووجوه أصحاب السلطان وتتحقق في الاموال وبلغ خبره المتضدد فكتب في القبض عليه فهرب الى المشرق وقد كانت دعاته هناك قد غابت على طائفتين من البربر وكانت له احاديث معروفة ، ووطأ لنفسه ذلك البلد . ثم نظر ان ما ادعاه من نسبة لا يقبل منه ، فاظهر غلاما حدنا وزعم انه من ولد محمد ابن اسماعيل ، وهو الحسن أبو القاسم وهو القيم بالأمر بعده . وفي أيامه ظهر في كثير من اتباعه الاستخفاف بالشريعة والوضع من النبوة ، فخرج عليه رجل يعرف بابي يزيد المحتسب واسمه مخلد بن كيداد البربرى الزنانى من بنى يفرن الاباضى النكاري ويعرف بصاحب المغار فكثر اتباعه وتعاونوه فغاربه وحصره في المهدية الى ان مات الحسن في الحصار فقام بعده ابنه اسماعيل

ويكى أبا طاهر فأظهر تعظيم الشريعة وأظهر أبو يزيد مذهب الاباضية فأقتل عنه الناس فقتل وصلب، وذلک فى سنة ست وثلاثين وثمانمائة . فلما كان في سنة أربعين ظهر في البلد قريب مما كان ظهر في أيام الحسن من الاستخفاف بالشرع فما جل الله اسميل بالمنية وقام بالأمر بعده ابنه معد أبو تميم ثم توفى معد بمدينته مصر في سنة ٣٠٠ وكان فتحها في سنة ٣٠٠ وقام بالأمر مكانه ابنه نزار بن معد ويكى أبا منصور

﴿ ومن جهة أخرى على غير هذه الحكاية ﴾

كان عيد الله أنفذ في سنة سبع وثلاثين أبا سعيد الشعراوى الى خراسان فوأه على القواد بذكر التشيم واستغوى خالقاً كثيرًا مات خلفه الحسين بن علي المروزى فتسكن هناك جدًا حبسه نصر بن احمد ثات في حبسه خلفه النسفي واستغوى نصر بن احمد وأدخله في الدعوة وأغرمه دية المروزى مائة وتسعة عشر ديناراً في كل دينار الف دينار ورغم انه ينفذها الى صاحب المغرب القيم بالأمر فلحق نصراً سقم طرحه على فراشه وندم على اجابته للنسف فاظهر ذلك ومات فجع ابنه نوح بن نصر الفقهاء وأحضر النسف فناظره وهتكوه وفضحوه وعبر نوح على أربعين ديناراً من تلك المدناير فقتل النسف ورؤساه الدعاة ووجوهاً من قواد نصر من دخل في الدعوة ومزقهم كل ممزق

﴿ حكاية أخرى ﴾

أول من قدم من بنى العداح الى الارى واذربيجان وطبرستان رجل حلاجقطن ثم مات خلفه ابنه ثم مات الابن خلفه رجل يعرف بنياث ثم مات خلفه ابنه ورجل يعرف بالحروم ثم مات خلفه أبو حاتم الورستاني وكان تزياناً مصاردههياً ثم تزندق وحصل على الشك . فاما اليدين وفارس والاحسى فان الدعاة صاروا الى هناك من جهة عبدالخليفة حمدان قرمط وصهره او من قبل دعاة كانوا من قبله والله اعلم

*) حکایۃ أخرى

قد كان قبل بنى القداح قريب من يتصب للمجوس ودولتها ويجهدها في أوقات، منها بالمجاهرة ومنها بالحيلة سرًا، فأحدثوا ذلك في الإسلام حوادث منكرة وقد قيل إن أبا مسلم صاحب الدعوة رام ذلك وعمل عليه فاخترم دون ذلك. ومن تجرد وأظهر وكشف بابك الحربي - وسيمر ذكره في المقالة التاسعة - وكان من واطأ عبد الله على أمره رجل يصرف بمحدين الحسين وبلقب بزيдан من ناحية الكرخ من كتاب احمد بن عبد العزيز بن أبي دلف وكان هذا الرجل متفلسفاً حاذقاً بعلم النجوم شعوبياً شديد النفيظ من دولة الإسلام وكان يدين بآيات النفس والعقل والزمان والمكان والهوى ويرى أن للكواكب تدبيرة وروحانية. ثُبُرني عنه الثقة أنه كان يزعم أنه وجد في الحكم النجومي انتقال دولة الإسلام إلى دولة الفرس ودينه الذي هو المجوسية في القرآن الثامن لانتقال المثلثة من برج المقرب الدال على الملة إلى برج القوس الدال على ديانة الفرس قال فسنان يقول فاتي لا أرجو ان أكون أنا سبب ذلك وكان واسع المال، على الهمة، عظيم الحيلة، فوطأ هذه الدعوة وظاهر عليها ابن القداح وأسعفه بالمال وأنا لقيه بالمسكر عند قدمه يريد دار السلطان من قبل حوية وزير ابن دلف حين قدم خطبة ولادة الحرمين والحضرمة والدخول في الطاعة ثم مات على باب السلطان واتسق الأمر لابن القداح. فهذا ما عرفناه في هذا الغنى والله أعلم بحقيقة منه بطلاته

* أسماء المصنفين لكتب الاسمائية وأسماء الكتب *

عبدان—وقد تقدم ذكره— وهو أكثـر الجماعة كتاباً وتصنيفاً، وكل من عمل كتاباً يابـه، ولعبدان فهرسـت يحتوى على ماصنـفـه من الكـتبـ. فـنـذـكـ: كتاب الـلـحـاـنـ والـدـوـلـاـبـ، كتاب الـمـحـدـودـ وـالـإـسـنـادـ، كتاب الـلـامـعـ، كتاب الـزـاهـرـ، كتاب الـمـيدـانـ وـمـنـ كـتـبـهـ الـكـبـارـ: كتاب الـنـيـرانـ، كتاب الـمـلاـحـمـ، كتاب الـمـقـصـدـ. فـهـذـهـ الـكـتبـ

بلقة وهي الموجودة والمتداولة . وباق ما في الفهرست فقل مارأيناه أو عرّفناه
اندرآه . وهم البلاغات السبعة وهي كتاب البلاغ الاول للعامة ، كتاب البلاغ الثاني
لوق هؤلاء قليلاً ، كتاب البلاغ الثالث لمن دخل في المذهب سنة ، كتاب البلاغ
الرابع لمن دخل في المذهب ستين ، كتاب البلاغ الخامس لمن دخل في المذهب
ثلاثة سنتين ، كتاب البلاغ السادس لمن دخل في المذهب أربع سنتين ، كتاب البلاغ
السابع : وفيه نتيجة المذهب والكشف الاكبر ، قال محمد ابن اسحق قد فرقاته
فرأيت فيه أمر اعظمها من اباحة المحظورات والوضع من الشرائع وأصحابها . ومنذ
نحو عشرين سنة تناقص أمر المذهب وقل الدعاة فيه حتى لا ارى من الكتب
المصنفة فيه شيئاً بعد ان كان في أيام ممزدة الدولة في أوله ظاهراً شائماً ذاتاً والدعاة
منبعون في كل صنع وناحية . هذا ما أعلمته في هذه البلاد وقد يجوز أن يكون
الامر على حاله بنواحي الجبل وخراسان . فلما ببلاد مصر فالامر مشتبه وليس
يظهر من صاحب الامر التملك على الموضوع شيء يدل على ما كان يحكي من
جهته وجهة آبائه والامر غير هذا والسلام

﴿ ومن المصنفين ﴾

النسفي الذي تقدم ذكره وله من الكتب كتاب عنوان الدين ، كتاب أصول
الشرع ، كتاب الدعوة الناجية

﴿ أبو حاتم الرازى ﴾

واسمه ... وله من الكتب كتاب الزينة ، كبير نحو أربع مائة ورقة ، كتاب
الجامع ، فيه فقه وغير ذلك

﴿ بنو حماد ﴾

المواصلة ، وهؤلاء كانوا أصحاب الدعوة بالجزيرة وما والاها من قبل ابي يعقوب
خليفة الامام القمي كان بالراري ، وقد صنفوا كتاباً وأضافوها الى عبدان فن ذلك
كتاب الحق النير ، كتاب الحق المبين ، كتاب باسم الله الرحمن الرحيم

* رجل يعرف بابن حمدان *

واسمه ... رأيته بالموصل وكان داعية لامات بنوحاد وعمل كتاباً كثيرة
فمنها كتاب الفلسفة السابعة ، كتاب ...

* ابن نعيس *

أبو عبد الله هذا من جلة الدعاة وكانت الحضرة إليه خلافة لأبي يعقوب
فتذكر عليه أبو يعقوب لامر بلغه عنه فانفذ قوماً من الاعاجم فقتلواه بالفيلاة في
كاره ولم يظهر له كتاب مصنف وقتل في سنة ...

* الدبلي *

هذا نظير أبي عبد الله وكان يتنافسان الرياسة وبقى بعده سينين وتوفي ...
ولا كتاب له

* الحسن البازى *

واسمه ... هذا رأيته وكنت أمضى إليه في جلة أصحابه وكان ينزل بناحية
بين القصرين وكان ظريف العمل عجيب المعنى في عبارته وكلامه وما يورده
وخرج إلى إدريستان لامر لحنه بينما كان الشيرمدي الدبلي فأنه كان
يعنى به

* الحلاج ومذاهبه والحكايات عنه *

* وأسماء كتبه وكتب أصحابه *

واسمه الحسين بن منصور وقد اختلف في بلده ونشأته فقيل انه من
خراسان من نيسابور وقيل من مرو وقيل من الطالقان وقال بعض أصحابه انه
من الرى وقال آخرون من الجبال وليس يصح في أمره وأمر بلده شىء بتة. قرأت
بعنطر أبي الحسين : عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر الحسين بن منصور الحلاج
وكان رجلاً محتالاً مشبهاً يتعاطى مذاهب الصوفية يتحلى الفاظهم ويدعى كل
علم وكان صبراً من ذلك وكان يعرف شيئاً من صناعة الكيمياء وكان جاهلاً مقداماً
مدحوراً جسروا على السلاطين من كتاب للمعلمائهم، بروم انقلاب الدول ويدعى

عند أصحاب الالهية ويقول بالحلول ويظهر مذاهب الشيعة للملوك، ومذاهب الصوفية للعامة، وفي تضاعيف ذلك يدعى لذن الالهية قد حلت فيه وانه هو هو — تعالي الله جل وتقدس عما يقول هؤلاء علواً كبيراً — قال: وكان ينتقل في البلدان ولما قبض عليه سُلَّمَ إلى أبي الحسن علي بن عيسى فنظره فوجده صبراً من القرآن وعلومه ومن الفقه والحديث والشعر وعلوم العرب. فقال له علي بن عيسى تعلمك لطهورك وفرضتك أجدى عليك من رسائل لا تدرى أنت ما تقول فيها كم تكتب ويلك إلى الناس ينزل ذو التور الشمشاني الذي يلمع بعد شمعته، ما أحوالك إلى أدب! وأمر به فصلب في الجانب الشرقي بمحضرة مجلس الشرطة وفي الجانب الغربي ثم حل إلى دار السلطان خبس فجعل يتقرب بالسُّنة اليهم فقضوا أن ما يقول حق. وروى عنه أنه في أول أمره كان يدعو إلى الرضا من آل محمد فُسِّي به واخذ بالجبل فضرب بالسوط ويقال انه دعا بابسم النبيختي فقال لرسوله: أنا رأس مذهب وخلق الوف من الناس يتبعونه باتباعي له، فأنبأته لي في مقدم رأسي شرعاً، فأن الشعر منه قد ذهب، ما أريد منه غير هذا . فلم يعد إليه الرسول . وحرث يوماً يده فانتشر على قوم مسك ، وحرث مرة أخرى يده فنثر دراهم، فقال له بعض من يفهم من حضر: أرى دراهم معروفة ولكنني أؤمن بك وخلق معى أن أعطيتى درها عليه اسمك واسم أبيك فقال وكيف وهذا لم يصنع قال من أحضر ما ليس بمحاضر صنع ما ليس بمحضون . ودفع إلى نصر الحبيب واستغواه وكان في كتبه: إن مفرق قوم نوح ومهلك عاد وثود فلما شاع أمره وذاع وعرف السلطان خبره على محنته وقع بضربيه الفسوط وقطع يديه ثم أحرقه بالنار في آخر سنة تسع وثلاثمائة

* السبب في أخذه *

قرأت بخط أبي الحسن بن سنان: ظهر أمر الحلاج وانتشر ذكره في سنة تسع وتسعين ومائتين وكان السبب في أخذه أن صاحب البريد بالسوس اجتاز

في موضع بالسوس يعرف بالربض والقطمة فرأى امرأة في بعض الأزقة وهي تقول ان تركتمني وإلا تكامت فقال لاعراب معه اقبضوا عليها فقال لها إن شئ، عندك فيحدث فأحضرها منزله وتمددها فقالت قد نزل في جانب داري رجل يعرف بالحلاج وله قوم يصيرون إليه في كل ليلة ويوم خفية ويتسكعون بكلام منكر، فوجهه من ساعته إلى جماعة من أصحابه وأصحاب السلطان وأمرهم بكبس الموضع ففعلوا فأخذوا رجلاً أبيب الرأس واللحية قبضوا عليه وعلى جميع مامعه وكان جملة من العين والمسك والثياب والمصفر والمنبر والزعفران ، فقال ما تريدون مني؟ فقالوا أنت الحلاج فقال لاما أنا هو ولا أعرفه، فصاروا به إلى منزل علي بن الحسين صاحب البريد خبيثه في بيت وتوثق منه وأخذ لمدقتر وكتب وقامش، وفتشوا الخبر في البلد واجتمع الناس للنظر إليه فسألوه على بن الحسين هل أنت الحلاج؟ فأنكر أن يكون هو فقال رجل من أهل السوس أنا أعرفه بعلامة في رأسه وهي ضربة، ففتحت فأصيب كذلك، وكان السلطان أخذ غلاماً للحلاج يعرف بالدباس وأطلال حبسه وأوقع به مكر وهاشم خلام بعد أن كفاه وأحلفه أنه يطلب الحلنج وبذل له مالاً وكان يجول البلاد خلفه واتفق أن دخل السوس في ذلك الوقت وعرف الخبر فبادر وعرف السلطان الصورة وتحقق أمره فحمل وكان من أمره ما كان والذي صمد لقتله وقام في ذلك حامد بن العباس وقد كاد السلطان أن يطلقه لأنّه نمس عليه وعلى من في داره من الخدم والنساء بالدعا والغوذ والرق وكان يأصل كل اليسير ويصل الكثير ويصوم الدهر فاستغواه واسترقهم وكان نصر القشورى يسمى الشيخ الصالح وإنما غلط وحامد يقرره وقد روى بعض الأمر فقال أنا أنا هلك فقال حامد الآن صع أنك تدعى مأقررت به فقتل وأحرق

﴿أسماء كتب الحلاج﴾

كتاب طاسين الأُذل والجوهر الأَكْبر والشجرة الزيتونة التورية، كتاب

الا حرف المحمدنة والازلية والأنسفة السكاكية ، كتاب الظل المدود والماء المسكوب
والحياة الباقية ، كتاب حمل النور والحياة والا رواح ، كتاب الصيهون ، كتاب تفسير
قل هو الله أحد ، كتاب الا بد والمبود ، كتاب فزان القرآن والقرآن ، كتاب خلق
الانسان والياز ، كتاب كيد الشيطان وامر السلطان ، كتاب الاصول والفروع
كتاب سر العالم والمبومث ، كتاب العدل والتوجيد ، كتاب السياسة والخلفاء
والامراء ، كتاب علم البقاء والفناء ، كتاب شخص الظلمات ، كتاب نور النور
كتاب التجليات ، كتاب الهاياكل والعالم والعالم ، كتاب مدح النبي والمثل الاعلى
كتاب الغريب الفصيح ، كتاب اليقظة وبده الخلق ، كتاب القيامة والقيامتين
كتاب الكبر والعظمة ، كتاب الصلاة والصلوات ، كتاب خزائن الحنفيات
ويعرف بالآلف المقطوع والآلف المألف ، كتاب مواید العارفين ، كتاب
خلق خلائق القرآن والاعتبار ، كتاب الصدق والإخلاص ، كتاب الا مثال
والابواب ، كتاب اليقين ، كتاب التوحيد ، كتاب النجم إذا هوى ، كتاب الناريات
ذروأ ، كتاب في إن الذى أتزل عليك القرآن لرادك إلى ماد ، كتاب الدرة إلى
نصر القشورى ، كتاب السياسة إلى الحسين بن حمدان ، كتاب هو هو ، كتاب
كيف كان وكيف يكون ، كتاب الوجود الاول ، كتاب الكبريت الآخر
كتاب السمرى وجوابه ، كتاب الوجود الثاني ، كتاب لا كيف ، كتاب السكيفية
والحقيقة ، كتاب الكيفية بالمجاز

* عبد الله بن بكير من الشيعة *

روى عنه الحسن بن فضال وله من الكتب كتاب في الاصول

* الحسين بن مخارق *

من الشيعة المتقدمين وله من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب جامع العلم
كتاب ...

﴿أبو القاسم﴾

علي بن أحمد الكوفي، من الامامية، من أفارضهم، وله من الكتب: كتاب الاوصياء، كتاب ...

﴿ابن كوردة﴾

أبو سليمان داود بن كوردة من أهل قم ، وله من الكتب كتاب الرحمة كتاب ...

﴿قنبة﴾

واسمه اسماعيل بن محمد من أهل قم وله من الكتب كتاب المعرفة
﴿الحسني﴾

أبو عبد الله . وله من الكتب: كتاب أخبار المحدثين ، كتاب أخبار معاوية
كتاب الفضائل ، كتاب الكشف

﴿البلوي﴾

واسمه عبد الله بن محمد البلوي من بلي، قيلة من أهل مصر، وكان واعظاً
فقهياً عالماً. وله من الكتب: كتاب الابواب، كتاب المعرفة، كتاب الدين وفرائضه

﴿ابن عمران﴾

قتي، أبو جعفر محمد بن احمد بن يحيى بن عمران صاحب الفقه، له من الكتب
كتاب التوادر . كبير

﴿الزيدية﴾

الداعى الى الله الامام الناصر للحق الحسن بن علي بن الحسن بن زيد بن
عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، على مذاهب الزيدية
ومولده . . . وتوفى سنة . . . وله من الكتب: كتاب الطهارة، كتاب الاذان
والاقامة، كتاب الصلاة، كتاب أصول الزكاة، كتاب الصيام، كتاب النساء، كتاب
السيئ، كتاب الاعيان والتنزور، كتاب الرهن، كتاب بيع أمهات الاولاد، كتاب

القاسمة،كتاب الشفعة،كتاب الفصب،كتاب المحدود،كتاب . . . هذا مارأينا من . كتبه وزعم بعض الزيدية ان له نحو امن مائة كتاب ولم نرها،فان رأى ناظر في كتابنا شيئا منها لحقها بوضعها ان شاء الله تعالى

﴿ الداعي الى الحق ﴾

الحسن بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي صاحب طبرستان،ظهر بها في سنة خمسين ومائتين،ومات بطبرستان مملوكا عليها سنة سبعين ومائتين،وعلم مكانه الداعي الى الحق أخوه محمد بن زيد،وملك الدليل وللحسن من الكتب:كتاب الجامع في الفقه،كتاب البيان،كتاب الحجة في الإمامة

﴿ الملوى البرئي ﴾

وهو القاسم بن ابراهيم بن . . . صاحب صمدة،من الزيدية،واليه ينتسب الزيدية القاسمية،وله من الكتب:كتاب الاشربة،كتاب الامامة،كتاب الاعيان والذور،كتاب سياسة النفس،كتاب الرد على الرافضة
﴿ الهدى ﴾

يجي بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم الحسني،ولهم من الكتب:كتاب الصلاة،كتاب جامع الفقه

﴿ المرادي ﴾

من الزيدية،وهو أبو جعفر محمد بن منصور المرادي الزيدى،ولهم من الكتب كتاب التفسير الكبير،كتاب التفسير الصغير،كتاب أحمد بن عيسى ،كتاب سيرة الأئمة العادلة،وله كتاب في الاحكام مثل طهارة وصلاة وغير ذلك على تلاوة كتب الفقه.وله كتاب الحبس ،كتاب رسالته على لسان بعض الطالبين الى الحسن بن زيد بطبرستان

﴿ البیاشی ﴾

أبو النصر محمد بن مسعود البیاشی من أهل سمرقند،وقيل انه من بنی عمیم

من فقهاء الشيعة الإمامية، أوحد دهره وزمانه في غزارة العلم. ولسكنه بنواحي خراسان شأن من شأنه. كتب جنيد بن محمد بن ذئم، ويكنى أباً أحمد، إلى أبي الحسن علي بن محمد العلوى كتاباً في آخره: نسخة ماصنفه العياشي، وقد ذكرته على مارتبه صاحبه هذا: كتاب الفسیر، كتاب الصلاة، كتاب الطهارات، كتاب مختصر الصلاة، كتاب مختصر الحجیض، كتاب الصوم، كتاب مختصر الصوم، كتاب الجنائز، كتاب مختصر الجنائز، كتاب المذاہک، كتاب مختصر المذاہک، كتاب العالم والمتعلم، كتاب الدعوات، كتاب الزکاة، كتاب قسم الزکاة، كتاب زکاة الفطر كتاب الأشربة، كتاب حد الشارب، كتاب الأضاحي، كتاب المقیمة، كتاب النکاح، كتاب الصداق، كتاب الطلاق، كتاب التفیق، كتاب الاجوبة المسکنة كتاب سجود القرآن، كتاب القول بين القواین، كتاب معرفة الناقلين، كتاب الطب كتاب الرؤيا، كتاب النجوم والفال والقيافة والزجر، كتاب القرعة، كتاب الفرقان بين حل المأکول وحرامه، كتاب الیوع، كتاب السلم، كتاب الصرف كتاب الرهن، كتاب الشرکة، كتاب المضاربة، كتاب الشفعة، كتاب الاستبراء كتاب التجارة، كتاب القضايا وآداب الحكماء، كتاب الحد في الزنا، كتاب المحدود في السرقة، كتاب حد القاذف، كتاب الديات، كتاب المعاقل، كتاب الملاهي، كتاب معاريف الشعر، كتاب السبق والری، كتاب قسم الفنیمة والنفو، كتاب الدين والحلال والحلال، كتاب الفبلات والزارعة، كتاب الاجارات، كتاب المبة، كتاب الزهد، كتاب الاحبس، كتاب القبلة، كتاب الجزية والخراج، كتاب الطاعة، كتاب احتجاج المعجزة، كتاب الحجیض، كتاب العمرۃ، كتاب مکة والحرم كتاب نکاح الماہلک، كتاب ما يکرہ من الجمیع بینهم، كتاب جزافات الخطأ، كتاب جنایة العید والجنایة عليهم، كتاب جنایة المعجم، كتاب المحدود، كتاب الشهاده، كتاب دیة الجین کتاب الغیمة، كتاب الحث على النکاح، كتاب الاکفاء والاولیاء والشهادات في النکاح، كتاب فداء الاساری والفلول، كتاب جزاء المحارب، كتاب قتال المشرکین، كتاب الجماد، كتاب الاتبیا والاعنة، كتاب الاوصیاء

كتاب المداراة، كتاب الاستخاراة، كتاب دلائل الأئمة، كتاب الصوم والسفارات
كتاب الجمع بين الصلاتين، كتاب المساجد، كتاب المأتم، كتاب فرض طاعة
العلماء، كتاب الصدقة غير الواجبة، كتاب الحكمة، كتاب جلد الشارب، كتاب
ما أربع قتله للمحرم، كتاب وجوب الحج، كتاب باطن القراءات، كتاب الجنة
والنار، كتاب الصيد، كتاب النبائح، كتاب الرضاع، كتاب المتعة، كتاب الوطء
بالمilk، كتاب الوصايا، كتاب المواريث، كتاب البر والصلة، كتاب محسن الأخلاق
كتاب حقوق الأخوان، كتاب الأيمان، كتاب النذور، كتاب النسبة والولاء
كتاب الاستئذان، كتاب عشرة النساء، كتاب الشهادات، كتاب الشروط، كتاب
اليمين مع الشاهد، كتاب المتق والسكنية: كتاب النشوذ والحمل، كتاب صنائع المعرف
كتاب الخيار والتخيير، كتاب المدة، كتاب الظهار، كتاب الإيلاء، كتاب
اللامان، كتاب الرجمة، كتاب الصفة والتوحيد، كتاب الصلاة على الأئمة
كتاب الردع على من صام وأفطر قبل رؤية الهلال، كتاب اللباس، كتاب الثياب
كتاب إمامية علي بن الحسين، كتاب من يكره منا كنهه، كتاب إثبات مسح
الندميين، كتاب جوابات مسائل وردت من عدة بلدان، كتاب صوم السنة
والنافلة، كتاب فروع فرض الصوم، كتاب معرفة البيان، كتاب القطع
والسرقة، كتاب الملائم، كتاب المروءة، كتاب التغزيل، كتاب فضائل القرآن
كتاب الفسل، كتاب الحسن، كتاب النوادر، كتاب يوم ولية، كتاب مختصر
يوم ولية، كتاب الوضوء، كتاب الزنا والاحسان، كتاب الاستنجاء، كتاب
التييم، كتاب تطهير الثياب، كتاب صلاة الحضر، كتاب صلاة السفر، كتاب
محبة الاوصياء، كتاب المساجد، كتاب مختصر الطهارات، كتاب ابتداء فرض
الصلاوة، كتاب لبس الصلاة، كتاب صلاة توافق النهار، كتاب مواقيت الظهر والمصر
كتاب الاذان، كتاب حدود الصلاة، كتاب السهو، كتاب صلاة العليل
كتاب صلاة يوم الجمعة، كتاب صلاة الموتى والتطوع، كتاب صلاة

العدين ، كتاب صلاة الحوف ، كتاب صلاة المحسوف والكسوف ، كتاب صلاة الاستفقاء ، كتاب صلاة السفينة ، كتاب فضل الميت ، كتاب المأتم ، كتاب الصلاة على الجنائز ، كتاب البدء

﴿وَمَا صَنَفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَائِدَةِ﴾

كتاب سيرة أبي بكر ، كتاب سيرة عمر ، كتاب سيرة عثمان ، كتاب سيرة معاوية ، كتاب معيار الأخبار ، كتاب الموضع . وذكر حيدر أن كتبه مائتان وثمانية كتب ، وأنه ضل عنه من جميمها سبعة وعشرون كتابا

﴿ابن بابويه﴾

واسمه علي بن الحسين بن موسى القمي ، من فقهاء الشيعة وفتاهم ، قرأته بخط ابنه أبي جعفر محمد بن علي ، على ظهر جزء : قد أجزت لفلان بن فلاذ كتب أبي علي بن الحسين ، وهي مائتا كتاب ، وكتبي ، وهي غانية عشر كتابا

﴿ابن الجندى﴾

أبو علي محمد بن أحمد بن الجندى ، قريب المهد من أكابر الشيعة الإمامية ، وله من الكتب : كتاب نور اليقين ونصرة المارفرين ، كتاب تبصرة العارف في نقد الزائف ، كتاب الأسفار ، وهو الرد على المرتد ، كتاب حدائق القدس في الأحكام التي اختارها نفسه ، كتاب تبييه الساهي بالعلم الالهي ، كتاب استخراج المراد من مختلف الخطاب ، كتاب الشعب المحرقة للباطل المسترق ، يرد فيه على أبي القاسم ابن البغدادي المتوسط ، كتاب الأفهام لا نصول الأحكام ، يجري مجرى رسائل الطبرى لكتبه ، كتاب إزالة الراز عن قلوب الأخوان ، في معنى كتاب الفنية ، كتاب قدس الطور وينبوع النور في معنى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب الفسخ على من أجاز النسخ لما تم شرعا وجمل نفسه ، كتاب في تفسير العرب في لغاتها وشارتها إلى مرادها ، كتاب في معنى الإشارات إلى ما ينكره العوام وغيرهم من الأسباب

﴿أبو جعفر محمد بن علي﴾

وله من السكتب كتاب الهدایة

﴿أبو سليمان﴾

داود بن بوزيد من أهل نيسابور وينزل بهافي التجارين عند سكة طرخان
في دار سخنويه من رواة الشیعه المعروفة وفيه بصدق اللهجة، ومن أصحاب علي بن
محمد بن علي رضي الله عنهم، له من السكتب كتاب الهدى
﴿الجلودى﴾

أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد ، بن عيسى الجلودى من أكابر
الشیعه الامامية والرواية للآثار والسير، وقد ذكرت ماله من كتب السير في
موضعه من مقالة الاخباريين والنسابين ، له من السكتب في الفقه : كتاب
المرشد والمسترشد، كتاب المتعة وما جاء في تحليها

﴿أبو الحسن﴾

واسمه محمد بن ابراهيم بن يوسف بن أحمد بن يوسف الساكت، وموالده
سنة احدى وثمانين ومائتين بالحسنة، وكان على الظاهر يتفقه على مذهب الشافعى
وبى رأى الشیعه الامامية في الباطن، وكان فقيها على المذهبين ، وقد ذكرت
كتبه على مذهب الشافعى في موضعها ، له من السكتب على مذهب الشیعه
كتاب كشف النقاع، كتاب الاستعداد، كتاب العدة، كتاب الاستبصار، كتاب
نفخ المبايسة، كتاب المعتل، كتاب المبتدئ في الحديث، كتاب الطريق
﴿الصفوان﴾

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاعة الصفوانى، وكان أميا، لقيته
في سنة ست وأربعين وثلاثمائة ، وكان رجلا طوالا معروفا حسن الملبوس، وكان
يزعم أنه لا يقرأ ولا يكتب، وقال لي عنه الفقة انه كان ينمس بذلك وتوفى سنة ...
وله من السكتب: كتاب الكشف والمحجة، كتاب أنس العالم ، كتاب يوم ولية

كتاب تحفة الطالب وبقية الراغب، كتاب المتمة وتحليلها والرد على من حرمها
كتاب صحبة آل الرسول وذكر إحن أعدائهم
﴿ابن الجعابي﴾

القاضي أبو بكر عمرو بن محمد بن سلام بن البراء المعروف بابن الجعابي، وكان
من أفضل الشيعة، وخرج إلى سيف الدولة فقربه وخص به وتوفى سنة ... وله
من الكتب :كتاب ذكر من كان يتدبر عجائب أمير المؤمنين على كرم الله وجهه من
أهل العلم والفضل، والدلالة على ذلك، وذكر شيء من أخباره
﴿أبو بشر﴾

أحمد بن ابراهيم بن احمد العمى قريب المهد ، وكان يستعمل على الجلوسى
وتوفي بعد الحسين وله من الكتب :كتاب محن الانبياء والاصحاء والولاء
﴿ابن المعلم﴾

ابو عبد الله محمد بن محمد بن النهان، في زماننا ، اليه انتهت رياضة اصحابه من
الشيعة الامامية في الفقه والكلام والآثار ، وموالده سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة
وله من الكتب ...

« قوم من الشيعة متفرقون لا يعرف مذاهبهم »
﴿أبو طالب﴾

عييد الله بن احمد بن يعقوب الانباري، وكان مقرباً بواسط ، وقيل انه من الشيعة
البابوشية: قال لـ ابو القاسم بوباش بن الحسن: ان له مائة وأربعين كتاباً ورسالة
فنـ ذلك كتاب اليـان عن حـقـيقـةـ الـأـنـسـانـ، كتاب الشافـيـ فـ علمـ الدـينـ، كتابـ الـأـمـامـةـ
﴿الجعفرى﴾

منسوب إلى مذهب جعفر الصادق رضي الله عنه، واسمه عبد الرحمن
ابن محمد، وإليه ينتسب الفرقـةـ المعروـفةـ بالـجـعـفـرـيـةـ، ولـهـ منـ الـكـتـبـ: كتابـ الـأـمـامـةـ،
كتابـ الفـضـائلـ

الجزء السادس

« في أخبار العلماء المصنفين من القدماء وال الحديثين وأسماء ما صنفوه من الكتب »

﴿ تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف ﴾

﴿ بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق ﴾

﴿ حكاية خط المصنف عبده محمد بن اسحق ﴾

(مقالة الفقهاء)

المقالة السادسة

« في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب »

﴿ في أخبار الفقهاء وهي ثانية فنون ﴾

﴿ الفن الأول في أخبار المالكين وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

﴿ أخبار مالك ﴾

مالك بن أنس بن أبي عامر، من حمير، وعداده في بني تميم بن مرة، من قريش وحمل به ثلث سنين، وكان شديد البياض إلى الشقرة، طويلاً عظيم الهمة أصلح الرأس، يلبس الثياب العدنية الجياد، ويكثر حلق شاربه، ولا يغير شيبه، وكان يأتى المسجد، ويشهد الصلوات، ويغود المرضى، ويفقى الحقائق، ثم ترك الجلوس في المسجد و كان يصلى في منزله، وترك اتباع المجاز، فكان يعاتب على ذلك، فكان يقول ليس يقدر كل أحد يقول عنده، وسُئِلَّ به إلى جعفر بن سليمان وكان والي المدينة، فقيل له انه لا يرى إيان يعتكم فدعى به وجرده وضربه اسواتاً ومددوه فانخلع كتفه، وارتكب منه أمر عظيم، فلم يزل بعد ذلك في علو ورفعة وكأنما كانت تلك السيطرة حلياً عليه. وكان من بحباب الله الصالحين، فقيه الحجاز

وسيدها في وفاته العلم ، وتوفي سنة تسع وسبعين ومائة وهو ابن خمس وثمانين
وأربعين بالبقيع . وله من الكتب . كتاب الموطأ ، كتاب رسالته إلى الرشيد ، رواها
أبو بكر بن عبد العزيز من ولد عمر بن الخطاب رضي الله عنه
﴿ أصحاب مالك الذين أخذوا منه ورووا عنه ﴾

القعنبي — واسمته عبد الله بن مسلمه بن قعنب الحارقي ، يكنى أبو عبد الرحمن
روى عن مالك أصوله وفقهه وموطأه . ومات سنة أحدى وعشرين ومائتين
وكان ثقة صالحًا

عبد الله بن وهب — روى عن مالك كتبه وسننه وموطأه وكان صالحًا ثقة
معن بن عيسى الفراز — من أصحاب مالك ، من جلتهم وأخذ عنه وروى
كتبه ومصنفاته

داود بن أبي ذئنَّ وابنه سعيد — رويا عن مالك ، وكان داود من الثقات
أبو بكر واسماعيل ابنا أبي أويس ، مغيره بن عبد الرحمن الحرسى ، عبد الملك
بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون — ولقبت ابنة سلمة بذلك
سُكينة بنت الحسين عليهما السلام ، والماجشون صبغ يكون بالمدينة ، من جلة
صحاب مالك ، ولهم كتب في الفقه مصنفة ، منها كتاب كبير يحتوى . . .

﴿ عبد الله بن عبد الحكم المصري ﴾

روى عن مالك كتاب السنة في الفقه

﴿ عبد الرحمن ﴾

ابن القاسم من أهل مصر روى عن مالك وأخذ عنه

﴿ أشهب ﴾

ابن عبد العزيز من أهل مصر روى عن مالك

﴿ الليث ﴾

ابن سعد من أصحاب مالك وعلى مذهبها ، ثم اختار لنفسه ، وكان يكتب
مالكا ويسأله ، ولهم خاصة من الكتب ، كتاب التاريخ ، كتاب مسائل في الفقه

﴿ابن المذَلُّ﴾

وهو ... قرأ على عبد المزيز الماجشون ، وعلى ابن المذَلَّ قرأ اسمعيل ابن اسحق القاضي ، وقرأ ابن المذَلَّ أيضاً على عبد الرحمن بن القاسم ، وعلى عبدالله ابن وهب ، وتوفي ابن المذَلَّ ... وله من الكتب ...

﴿اسحق بن حاد﴾

والله اسمعيل توفي سنة خمس وسبعين ومائتين

﴿أخبار اسمعيل بن اسحق القاضي ولده المالكين﴾

اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حاد بن زيد بن درهم ويكتى ... وهو الذي بسط فقهه مالك ونشره واحتج له وصنف فيه الكتب ودعا اليه الناس ورغبهم فيه، وكان فاضلاً فقيها نديلاً، وكان اليه القضاة. وتوفي اسمعيل بن اسحق سنة اثنين وثمانين ومائتين ليلة الاربعاء لسبعين بيتهن من ذي الحجة وله من الكتب : كتاب أحكام القرآن كبير ، كتاب أحوال القيمة نحو ثلاثة ورقة كتاب المبسوط ، كتاب حجاج القرآن ، كتاب شواهد الموطأ ، كتاب المفازى كتاب الرد على محمد بن الحسن ولم يتمه

﴿حاد بن اسحق﴾

أخو اسمعيل وكان فقيها وله من الكتب ...

﴿ابراهيم بن حاد بن اسحق﴾

من نجارة أخيه ، على مذهب مالك ، ويكتى أبو اسحق ، وتوفي ... وله من الكتب : كتاب الرد على الشافعى ، كتاب الجنائز ، كتاب الجihad ، كتاب دلائل النبوة

﴿محمد بن الجهم﴾

ويكتى أبو بكر ... على مذهب مالك وأخذ عنه الفقهاء ، وله من الكتب كتاب شرح مختصر ابن عبد الحكم الصغير ، كتاب الرد على محمد بن الحسن تمام ، كتاب اسمعيل بن اسحق

﴿أبو يعقوب الرازي﴾

أحد الفقهاء وولي قضاء الأهواز ولا يُعرف مصنفه، والذى له : كتاب
مسائل

﴿أبو الفرج المالكى﴾

وهو عمر بن محمد ، على مذهب مالك ، فریب العهد وتوفى سنة احادی
وثلثين وثمانين وولد سنة ... وله من الكتب : كتاب الحاوي في الفقه ،
كتاب اللمع في أصول الفقه

﴿ابن مساب ?﴾

واسمه ... والذى له : تعلیقات

﴿عبد المحيى﴾

ابن سهل المالكى القاضى من أصحاب اسماعيل بن اسحق . وله من الكتب :
كتاب جامع الفرائض ، كتاب المختصر في الفقه الكبير ، كتاب المختصر الصغير
﴿الابهري﴾

وهو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح الابهري ، ومؤلفه بأبهر من
أرض الجبل ، سنة سبع وثمانين ومائتين ، وتوفي يوم السبت الحس خلون من شوال
سنة خمس وسبعين وثمانين . وله من الكتب : كتاب شرح كتاب ابن عبدالحكم
الصغير ، كتاب شرح كتاب ابن عبد الحكم الكبير ، كتاب الرد على المزنى
في ثلثين مثلاة في ... المدينة ، كتاب في أصول الفقه لطيف ، كتاب فضل
المدينة على مكة

﴿غلام الابهري﴾

أبو جمفر بن محمد بن عبد الله الابهري غلام أبي بكر توف ... وله من
الكتب : كتاب مسائل الخلاف ، كتاب الرد على ابن علية ، سبعون مسألة
ولم يتمه ، كتاب الرد على مسائل المزنى

﴿القيروانى﴾

وهو عبد الله بن أبي زيد القيروانى ، على مذهب مالك ، أحد الفضلاء في زماننا

هذا. وله من الكتب : كتاب التبوب المستخرج ، كتاب سماه المختصر يحتوى
على نحو خمسين الف مسندة ، كتاب النواذر في الفقه

الفن الثاني من المقالة السادسة

فـ أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب في أخبار أبي حنيفة
وأصحابه العراقيين أصحاب الرأي

﴿أبو حنيفة النعماز بن ثابت﴾

اسم أبي حنيفة : النعماز بن ثابت بن زُوطى. وكان خزازاً بالكوفة، وزوج طبي
من موالي تيم الله بن نعلبة ، وهو من أهل كابل ، وقيل مولى لبني قفل ، وكان من
التابعين، لقى عدة من الصحابة ، وكان من الورعين الزاهدين ، وكذلك ابنه حماد
وكان له من الولد حماد ، ويكتنى أبا اسماعيل ، ومات بالكوفة ، فن ولد حماد أبو حيان
واسماعيل وعثمان وعمر ، وولي اسماعيل بن حماد قضاة البصرة للمؤمنون . قال الشاعر
وأحببه مساور الوراق يمدح أبا حنيفة :

إذا ما الناس يوماً قايسونا باآبده من الفتيا طريفيه
أنينهم بعيال س صحيح تلاد من طراز أبا حنيفة
إذا سمع الفقيه بها وعاها وأتبتها بمحبر في صحيفه
وقال ببعض أصحاب الحديث وهو عبد الله بن المبارك

لقد زان البلاد ومن عليها أمم المسلمين أبو حنيفة
باآثار وفقه في حديث كآيات الزبور على الصحيفة
فما في المشرقين له نظير ولا بالملغرين ولا بكوفه
رأيت العابرين له سفاها خلاف الحق مع حجج ضعيفه
وتوفى أبو حنيفة سنة خمسين ومائة وله سبعون سنة ، ودفن في مقابر

الخيزران بمسكر المهدى من الجانب الشرقى ، وصلى عليه الحسن بن عماره ، روى ذلك ابن أبي خيثمة عن سليمان بن أبي شيخ . وله من الكتب : كتاب الفقه الاكابر ، كتاب رسالته الى البستى ، كتاب العالم والمتعلم ، رواه عنه مقاتل ، كتاب الرد على القدرية ، والعلم برأ وبحراً ، شرقاً وغرباً ، بعداً وقريباً ، تدوينه رضى الله عنه

* حماد بن أبي سليمان *

مولى ابراهيم ابن أبي موسى الاشعري وكان فاضياً عنه أخذ أبو حنيفة الفقه والحديث وتوفي سنة عشرين ومائة

* أخبار ربيعة الرأى *

وهو ربيعة بن أبي عبد الرحمن ، واسم أبي عبد الرحمن فروخ ، من موالي المنكدر التميمي ، ويكنى أبا عثمان ، وكان بليغاً خطيباً ، إذا أخذ في الكلام وصله حتى يعل ويضجر . قيل أنه تكلم يوماً وعندما عارفه فقال له ربيعة : ما المى؟ قال له الأعرابي : ما أنت فيه منذ اليوم ! وتوفى سنة ست وثلاثين ومائة بالأنبار في مدينة الهاشمية التي بناها أبو العباس . وعن أبي حنيفة أخذ ، ولكنه تقدمه في الوفاة ، ولا مصنف له نعرفه رحمة الله تعالى وغفارته

* زفر *

وهو أبو المذيل زفر بن المذيل بن قيس من بني العبر ومات بالبصرة سنة ثمان وخمسين ومائة بعد أبي حنيفة ، وتفقه ، وغلب عليه الرأى ، وكان أبوه المذيل على اصفهان ، وله من الكتب ...

* ابن أبي ليل *

وهو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليل ، واسم أبي ليل يسار ، من ولد أحجحة ابن الجلاح ، وقيل انه كان مدخول النسب ، قال عبد الله بن شبرمة يهجوه وكيف ترجم لفصل القضا ولم تنصب الحكم في نفسك
فترجم انت لابن الجلاح وهيأت دعواثك من أصل كا

وولى القضاء لبني أمية وولد العباس ، وكان يفتى بالرأي قبل أن يحيى ، ومات سنة ثمان وأربعين ومائة ، وهو بلى القضاء لأنّي جعفر . وله من الكتب : كتاب الفرائض ، كتاب ...

* أخبار أبي يوسف *

واسمها يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن سعد بن حبطة ، وكان سعد سيد بن حبطة ، وكان أبو يوسف يروى عن الأعمش وهشام بن عروة ، وكان حافظاً للحديث ، ثم لزم أبا حنيفة فتاب عليه الرأي ، وولى القضاء ببغداد ولم يزل به إلى أذمات سنة اثنين وثمانين ومائة في خلافة الرشيد ، وكان له ابن يقال له يوسف ابن أبي يوسف ، وللقضاء في حياة أبيه ، وتوفي بعده في سنة اثنين وتسعين ومائة . ولا يُنسى من السكتب في الأصول والآراء كتاب الصلة كتاب الزكاة ، كتاب الصيام ، كتاب الفرائض ، كتاب البيوع ، كتاب الحدود كتاب الوكالة ، كتاب الوصايا ، كتاب الصيد والذبائح ، كتاب الفصب والاستبراء ولا يُنسى كتابه رواه بشر بن الوليد الفاضي يحتوى على ستة وثلاثين كتاباً ممافرعه أبو يوسف : كتاب اختلاف الامصار ، كتاب الرد على مالك بن أنس كتاب رسالته في الخراج إلى الرشيد ، كتاب الجواجم ألفه ليحيى بن خالد يحتوى علىأربعين كتاباً ذكر فيه اختلاف الناس ، والرأي المأخوذ به

* ومن روى عن أبي يوسف *

مُعَلِّى بن منصور الرازي ويكتنى أبا يعلى ، روى عنه فقهه وأصوله وكتبه وتوفي ببغداد سنة إحدى عشرة ومائتين

* بتر بن الوليد *

وهو أبو الوليد بشر بن الوليد الكندي من كبار أصحاب الرأي ، وكان مسناً صليب النسب عفيفاً ، وللقضاء للمؤمن . قال أبو خالد الملببي حدثني عمر

ابن عيسى الائني القاضى قال : كتاب مافق دار المأمون يمر بنا ابراهيم بن غياث حيث اشتري ولاده المأمون وأعده للقضاء فقال بشر قد رأينا قاضيا زناه وقاضيا مأبونا وقاضيا لوطيا ، أفتانا نرى قاضيا موجرا ؟ وتوفي ...

﴿ محمد بن الحسن ﴾

ويكنى أبا عبد الله ، وهو مولى لبني شيبان . ولد بواسط . ونشأ بالكوفة فطلب الحديث وسمع من مسفر بن كدام وماك بن مسعود ، وعمر بن ذر والأوزاعي والثورى ، وجالس أبي حنيفة وأخذ عنه فطلب عليه الرأى وقدم بغداد وترهاؤ سمع منه الحديث وأخذ عنه الرأى وخرج إلى الرقة فولادة الرشيد القضاء بهائم عزله ، ولما خرج الرشيد إلى خراسان صحبه فات بالرئى سنة تسع وثمانين ومائة في السنة التي توفى فيها السكساني وله مائة وخمسون سنة وكان ينزل بباب الشام في درب أبي حنيفة وكان يجلس في وسطه ويقرأ عليه كتبه . وكان يجاوره في الدرب الروندي الذي عمل كتاب الدولة وكان يجتمع إليه الروندية أبناء الدولة ، وكان يتمدد يوم مجلس محمد أن يجيئ فيجلس في المسجد ويقرأه عليهم فإذا قرأ رجل من أصحاب محمد شيئاً من كتبه صاحوا به وسكنوه فترك محمد الجلوس في ذلك المسجد وصار إلى المسجد المعلق الذي بباب درب أسد مما يلي سبط روى ، وروى هذا كان نفلا ، فكتلت الكتب يقرأ عليه هناك . ولمحمد من الكتب في الأصول : كتاب الصلاة ، كتاب الزكاة ، كتاب المناسك كتاب نوادر الصلاة ، كتاب النكاح ، كتاب الطلاق ، كتاب العتاق وأمهات الأولاد ، كتاب السلم والبيوع ، كتاب المضاربة الكبير ، كتاب المضاربة الصغير ، كتاب الإجرات الكبير ، كتاب الإجرات الصغير ، كتاب الصرف كتاب الرهن ، كتاب الشفعة ، كتاب الحبض ، كتاب المزارعة الكبير ، كتاب المزارعة الصغير ، كتاب المفاوضة وهي الشركة ، كتاب الوكالة ، كتاب العارية . كتاب الوديعة ، كتاب الحوالة ، كتاب الكفالة ، كتاب الأقرار ، كتاب

الدعوى والبيانات ، كتاب الجليل ، كتاب المأذون الصغير ، كتاب الفضة ، كتاب
الديبات ، كتاب جنایات المدبر والمكاتب ، كتاب الولاء ، كتاب الشرب ، كتاب
السرقة وقطع الطريق ، كتاب الصيد والذبائح ، كتاب العقق في المرض ،
كتاب العين والدين ، كتاب الرجوع عن الشهادات ، كتاب الوقوف والصدقات
كتاب الفضب ، كتاب الدور ، كتاب الهبة والصدقات ، كتاب الأيمان
والندور والكفارات ، كتاب الوصايا ، كتاب حساب الوصايا ، كتاب الصلح
والخنزى والفقدود ، كتاب اجتهاد الرأى ، كتاب الاكراء ، كتاب الاستحسان
كتاب القبط ، كتاب اللقطة ، كتاب الآبق ، كتاب الجامع الصغير ، كتاب
أصول الفقه . ولمحمد كتاب يعرف بكتاب الحجج يحتوى على كتب كثيرة : كتاب
الجامع الكبير ، كتاب أمالى محمد فى الفقه وهى الكيسانيات ، كتاب الزيادات
كتاب زيادة الزيادات ، كتاب التحرى ، كتاب المعاقل ، كتاب الحصال ، كتاب
الأجرات الكبير ، كتاب الرد على أهل المدينة ، كتاب نوادر محمد رواية
ابن رستم

اللؤلؤي

وهو الحسن بن زياد المؤذن ويكتفى أبا على من أصحاب أبي حنيفة منأخذ عنه وسمع منه وكان فاضلا عالماً عذاهب أبي حنيفة في الرأي . وقال يحيى بن آدم مارأيت افقة من الحسن بن زياد ، وتوفى سنة أربعين ومائتين . قال الطحاوى: قوله من الكتب : كتاب المفرد لابن حنيفة روايته ، كتاب أدب القاضى ، كتاب الحصال ، كتاب معانى الاعيان ، كتاب النفقات ، كتاب الخراج ، كتاب الفرائض كتاب الوصايا

* ملال بن یحییٰ *

ويكفي أبا بكر، ويعرف بهلال الرأي، على مذاهب أهل العراق، وكان ينزل البصرة، وبها توفي سنة خمس واربعين ومائتين. وله من الكتب :كتاب المخافرة كتاب تفسير الشروط ، كتاب المحدود

عیسیٰ ابن ابی ذئب

أبوموسى عيسى بن أبي زيد بن صدقة ، وكان فقيها سريعاً الانفاذ بالحكم ، ويقال
إنه كان قليل الأخذ عن محمد بن الحسن ، وقيل أيضاً أنه لم يحضر عند أبي يوسف
والآحاديث التي ردها على الشافعى أخذها من كتاب سفيان بن سحبان
وكان عيسى شيخاً عفيفاً ، وولى القضاة عشر سنين ، ومات في المحرم سنة عشرين
ومائتين ، وصلى عليه فتم بن جمفر بن سليمان . فرأيت بخط المجازى: عيسى بن أبيان
ابن صدقة بن عدى بن مرادشاه من أهل فسا ، وكان إلى صدقة الجبهة وأبواب
الاستخراج في أيام المصور ، وهو الذي أشار على المصور ، وقد شكا إليه ابن
حجابة: استخدم قوماً وفاحماً ، قال ومن هم؟ قال اشتراط قوماً من اليمامة فاتهم بربون
الملاقفط . فاشتراه وجمل حجاجبه إليهم ، منهم الربيع الحاجب . ولعيسى بن أبيان من
الكتب: كتاب الحج ، كتاب خبر الواحد ، كتاب الجامع ، كتاب اثبات النكارة
كتاب اجتهاد الرأى

سفیان بن سجیان

من أصحاب الرأي وكان فقيها متسلكاً، من المرجئة . وله من الكتب : كتاب ...

فَدِيدُ بْنُ جَعْفَرَ

وكان فقيها من أصحاب الرأى وأخذ عن أبي حنيفة وكان مرجحاً أيضاً ولم
أر من مصنفاته في الفقه شيئاً . وله في الكلام ...

ابن سماعة *

وهو أبو عبد الله محمد بن سماعة التميمي ، أخذ عن محمد بن الحسن ، وكان فقيها ، وله كتب مصنفة وأصول في الفقه، وتوفي سنة ثلث وثلاثين ومائتين ، وولي القضاء ببغداد بالجانب الغربي . وله من الكتب : كتاب أدب القاضي ، كتاب المعاشر والسجلات ، وقد روى كتاب محمد بن الحسن عنه ، وقد ذكرناها

﴿الجوز جانی﴾

وهو أبو سليمان الجوز جانی، أخذ عن محمد بن الحسن، وكان ورعا دينا فقيهاً معدنا، وينزل في درب أسد، ويقرأ عليه كتب محمد، قرأ نسخة الحجازي لما كان في فتنة الأئمّة رأى رجلا قد عداه ورجل يمدو خلفه شاهرا سيفه . فصالح خذوه! فأخذ له الذي يمدو ولعنه الآخر فقتله . فقال لهم أبو سليمان: أنتم فون الرجل؟ قالوا لا نعرف واحداً منهما ، قال فتمسكون رجلا حتى يقتل؟! وخلفه لا يساكبهم وانتقل إلى طافات العكّي ، فهناك سمع منه ابن الباحث السكتب فلما سكنت الفتنة كان يألف المحلة ، فصار إلى درب أسد فاشترى فيه دارا و قال أنا اليوم صرت ببغداديا ، لأن الرجل ما قام في بلد فلم يتخد فيه منزلًا فليس من أهلها ! ثم قال: كان علي بن أبي طالب رضي الله عنه كوفياء وعبد الله بن عباس طائفيا لا تخاذم بها المنازل . ولم ينزل أبو سليمان في هذه المحلة إلى ان مات في سنة ... ولا مصنف له ، وإنما روى كتب محمد بن الحسن

﴿على الرازى﴾

ويكنى ... وهو على مذهب أهل العراق ومن علمائهم ، وله من الكتب: كتاب المسائل الكبير ، كتاب المسائل الصغير ، كتاب الجامع
﴿الخصف﴾

واسمي احمد بن عمر بن مهر الشيباني الخصف ، ويكنى أبا بكر ، وكان فقيهاً فارضاً حاسباً عالماً بمذاهب أصحابه متقدماً عند المبتدئ ، حتى قال الناس هو ذا يحيى دولة ابن أبي دزداد ، ويقدم الجبهية ، وعمل الخصف للمبتدئ كتابه في الخراج فلما قتل المبتدئ نهر الخصف ، فذكر أن بعض كتبه ذهب وفي جملته كتاب عمله في الناس لم يكن خرج إلى الناس . وتوفي سنة ... وله من الكتب: كتاب الحليل ، كتاب الوصايا ، كتاب الشروط الكبير ، كتاب الشروط الصغير ، كتاب الرضاع ، كتاب المحاضر والسجلات ، كتاب أدب القاضي ، كتاب الخراج للمبتدئ ، كتاب النفقات ، كتاب إقرار الورثة بعضهم لبعض ، كتاب

المصير وأحكامه وحسابه ، كتاب النفقات على الأقارب ، كتاب أحكام الوقوف
كتاب ذرع الكعبة والمسجد والقبر

﴿ ابن الثلجي ﴾

وهو أبو عبد الله محمد بن شجاع الثلجي ، مبرز على نظرائه من أهل زمانه
وكان فقيها ورعاً وبيّاناً على آرائه ، وهو الذي فتق فقه أبي حنيفة واحتاج له
وأظهر عللها وقواه بالحديث وحللها في الصدور ، وكان من الواقفة على القراءة
الآنفة يرى رأى أهل العدل والتوجيد . قال محمد بن اسحق : قرأت بخط
ابن الحجازي أن قال محمد بن شجاع قال لـ اسحق بن ابراهيم المصيبي ، وكان لـ
صديقاً : دعاني أمير المؤمنين فقال لي اختر لـ من الفقهاء رجلاً قد كتب الحديث
وتفقه به مع الرأي ، ولـ يكن مديداً القامة جيل الخلفة خراساني الأصل من نشأة
دولتنا ليحاكي على ملـكنا حتى أفلـه القضاـء . قال : فقلـت لا أعرف رجلاً هـذه
صفته غير محمد بن شجاع ، وأنـا أنا فواضـه ذلك ، قال فافـعل ، فإذا أحـبـت فـصـرـ بهـاليـ
فدونـك ياـأباـ عبدـ اللهـ! فـقلـتـ أيـهاـ الـأـمـيرـ! لـسـتـ إـلـىـ ذـلـكـ بـمـحـاجـ،ـ وـأـنـاـ يـصـلـعـ
الـقـضـاءـ لـأـجـلـ نـلـانـةـ:ـلـمـ يـكـتـبـ مـالـأـ أوـ جـاهـاـ أوـ ذـكـراـ،ـ فـلـامـ أـنـأـفـالـيـ وـافـرـ،ـ وـأـنـاـ
غـنـىـ،ـ وـإـنـ الـأـمـيرـ لـيـوـجـهـ إـلـىـ بـالـمـالـ لـأـفـرـ بـهـ وـلـوـ اـحـجـتـ إـلـىـ شـيـ،ـ مـنـلـأـخـذـتـهـ،ـ
وـالـذـكـرـ،ـ فـقـدـ سـبـقـ لـعـنـدـ مـنـ يـقـصـدـنـاـمـ أـهـلـ الـعـلـمـ وـالـفـقـهـ بـعـاـفـيـهـ كـفـاـيـةـ ..ـ وـتـوـفـيـ
سـنـ سـبـعـ وـقـبـلـ سـتـ وـخـسـيـنـ وـمـائـيـنـ يـوـمـ الـثـلـاثـاـهـ لـمـشـرـلـيـالـ خـلـونـ مـنـ ذـيـ الـحـجـةـ
وـصـلـيـ عـلـيـ أـبـوـ عبدـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ طـاهـرـ فـيـ دـارـ طـاهـرـةـ بـنـتـ عـبدـ اللهـ بـنـ طـاهـرـ
وـدـفـنـ فـيـ دـارـ كـانـ يـنـزـلـ فـيـهاـ .ـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ:ـ كـتـابـ تـصـحـيـعـ الـآـثارـ الـكـبـيرـ
كتـابـ التـوـادـرـ ،ـ كـتـابـ الـمـضـارـبـ ،ـ كـتـابـ .ـ .ـ .ـ

﴿ قـتـيبةـ بـنـ زـيـادـ ﴾

الـقـاضـيـ ،ـ وـكـانـ مـنـ أـفـقـهـ أـهـلـ زـمانـهـ ،ـ عـلـىـ مـذـاهـبـ الـمـرـاقـيـنـ ،ـ وـكـانـ جـوـداـ

فـيـ كـتـبـ الشـرـوطـ ،ـ وـهـوـ الذـيـ كـتـبـ السـجـلـ لـمـاـ وـقـعـهـ اـمـدـ بـنـ الجـيـدـ –ـ فـهـلـ لـهـ

في الوقف شيءٌ . . . وله من الكتب : كتاب الشروط ورأيه كاملاً ، كتاب الحاضر والسجلات والوثائق والممود ، كتاب كبير *** الطحاوي**

أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلمة بن عبد الملك الأزدي الطحاوي . من قرية مصر يقال لها طحا ، وبلغ من السن مائتين سنة ، وكان السواد أغلب على لحيته من الياس . ينفعه على مذهب أهل العراق ، وكان أو حدر مائه طماوزه هنا ويقال انه تعلم لأحمد ابن طولون كتاباً في نكاح ملك اليمين يرخص له في نكاح الخدم ، وأثناء علم . وتوفي سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب الاختلاف بين الفقهاء ، وهو كتاب كبير لم ينته ، والذى خرج منه نحو مائين كتاباً ، على ترتيب كتب الاختلاف على الولاء ، ولا حاجة بنا الى ذكرها ، وله بعد ذلك من الكتب : كتاب الشروط الكبير ، كتاب الشروط الصغير كتاب المختصر الصغير ، كتاب المختصر الكبير ، كتاب شرح الجامع الكبير لحمد ، كتاب شرح الجامع الصغير ، كتاب الحاضر والسجلات ، كتاب الوصايا كتاب الفرائض ، كتاب شرح مشكل أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو ألف ورقة ، كتاب نفس ، كتاب المدلسين على السكريبيس ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب شرح معانى الآثار ، كتاب العقيدة ، كتاب التسوية بين حدتنا وأخبرنا ، صغير

*** على بن موسى القمي**

أحد فقهاء العراقيين المشهورين والمداد الفضلاء المصنفين ، ويكنى أبو الحسن تكلم على كتب الشافعى ونقضها . وله من الكتب : كتاب أحكام القرآن كبير ، كتاب بعض ما خالف فيه الشافعى العراقيين في أحكام القرآن ، كتاب آيات القياس والاجتهاد وخبر الواحد

أبو حازم القاضي

وهو عبد الحميد بن عبد المزيز ، جليل التدر ، أخذ العلم عن الشيوخ

البصرىين، ولـى القضاة بالشام والسكوفة والكرخ، أخذ عنه الطحاوى والدباس ولـى أبو الحسن الكـرخي . وله من الـكتب : كتاب المـحاضر والـسجلات كتاب الفـرائض ، كتاب أدب القاضى

(ابن موصل)

وهو ... على مذهب أهل العراق . وله من الكتب : كتاب الشروط
الكبير ، كتاب الوثائق والسجلات

أبو زيد

احمد بن زيد الشروطى، من أهل العراق . وله من الكتب : كتاب الوثائق ،
كتاب الشروط الكبير ، كتاب الشروط المصغر ، كتاب . . .

مُحَمَّدْ بْنُ بَكْرٍ

من أهل العراق وله من الكتب :كتاب الشروط ،كتاب

الرداعي

واسمـه احمد بن الحسـين من فـقهـاء أـهلـ المـراقـ، وـهـ مـنـ قـرـأـ عـلـيـهـ أـبـوـالـحسـنـ
الـكـرـخـيـ، وـتـوـقـىـ فـيـ وـقـةـ الـقـرـامـطـةـ ، وـكـانـ خـارـجـاـ إـلـىـ الـحـجـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ ،
كتـابـ . . .

الكرخي

ابو الحسن عبيد الله بن الحسن الكرخي الفقيه العراقي ، ممن يشار اليه ويؤخذ عنه ، وعليه قرآن المبرزون من فقهاء الزمان ، وكان أوحد عصره غير مدافع ولا منازع ، وموالده سنة . . . وتوفى سنة أربعين وثلاثمائة في شعبان . وله من الكتب : كتاب المختصر في الفقه ، مسئلة في الاشربة وتحليل نبيذ المتر

الرازي

أبو بكر أحمد بن علي ... توفي في يوم الأحد سابع المحرم الأول من
هـ الحجة من سنة سبعين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب شرح مختصر
الطحاوى ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب شرح الجامع الكبير لـ محمد بن الحسن ،

النسخة الأولى، كتاب الناسك لطيف، كتاب شرح الجامع الكبير، النسخة الثانية
 ﴿أبو عبد الله البصري﴾

وقد مضى ذكره في مقالة المتكاملين : والذى ألم به في الفقه : كتاب شرح
 مختصر أبى الحسن السكري ، كتاب الأشربة و تحليل نبيذ التمر ، كتاب تحريم
 المتعة ، كتاب جواز الصلاة بالفارسية

﴿ابن الاشتراني﴾

عراق ، وله من الكتب : كتاب الشروط

﴿الفرحى﴾

عراق ، وله من الكتب : كتاب الشروط

الفن الثالث من المقالة السادسة

في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب

في أخبار الشافعى وأصحابه

﴿الشافعى وأصحابه﴾

قال محمد بن اسحق النديم: قرأت بخط أبي القاسم الحجازى في كتاب الاخبار
 الداخلة في التاريخ أنه أبو عبد الله محمد بن ادريس من ولد شافع بن السائب
 ابن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف . وبخطه أيضاً قرأت
 قال : ظهر رجل من بنى أبي هلب بناحية المغرب فحمل إلى هارون الرشيد ومعه
 الشافعى ، فقال الرشيد للهوى: سمت بك نفسك إلى هذا؟ قال وأى الرجلين كان
 أعلا ذكرأً وأعظم قدرأً جدى أم جدك ؟ أنت ليس تعرف قصة جدك وما كان
 من أمره ؟ وأنسمه كلاماً كره لأنه استُغْيل . قال فأمر بمحبسه ثم قال للشافعى
 ما حملت على الخروج معه ؟ قال أنا رجل أملقت وخرجت أضرب في البلاد طلباً للفضل
 فصحبته لذلك . فاستوهبه الفضل بن الريبع فوربه فأقام بمدينة السلام مدة
 فخذلنا محمد بن شجاع الثلوجى قال : كان يربنا في زى المغترين على حمار وعلىه
 رداء محشاً وشعره مجعد قال : ولزم محمد بن الحسن سنة حتى كتب كتابه ، فخذلنا

عن الربيع بن سليمان عن الشافعى قال: كتبت عن محمد وقر جل كتبه، وكان الشافعى شديداً في التشيم، وذكر له رجل يوماً مسئلة فأجاب فيها فقال له خالفت على بن أبي طالب رضى الله عنه ، فقال له ثبتت لي هذا عن على بن أبي طالب حتى أضمه خدي على التراب وأقول قد أخطأت وأرجع عن قولى إلى قوله ، وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبيين فقال لا أنكلم في مجلس بمحضه أحدهم هم أحق بالكلام ولهم الرياسة والنفضل ، قال: وصار إلى مصر سنتين فآقام بها وأخذ عنه الربيع بن سليمان المصرى. وكان الشافعى يقول الشعر . قال أبو الفتح بن الحوى ، وحدثني أبو الحسن بن الصابونى المصرى قال: زرأت قبر أبي عبد الله الشافعى بمصر بين يطار بلاط وبين البركتين وعند دأسه لوح مس مكتوب عليه:

قضیت نجی فرّ قومْ حق بهم غفلة دونمْ
کان بیوی علی حتمْ وليس للشامین يوم

وتوفى سنة أربعين ومائتين بعصر ولهم من الكتب : كتاب المبسوط في الفقه رواه عنه الريم بن سليمان والزغفراني ويحتوى هذا الكتاب على : كتاب الطهارة، كتاب الصلاة ، كتاب الزكاة ، كتاب الصيام ، كتاب الحجج ، كتاب الافتکاف ، كتاب ... قال محمد بن اسحق فرأيت بخط ابن أبي يوسف ما هذه نسخته : كتاب الرسالة ، كتاب الطهارة ، كتاب الامامة ، كتاب استقبال القبلة ، كتاب الجمعة ، كتاب صلاة الخوف ، كتاب العيدین ، كتاب صلاة الحسوف ، كتاب الاستسقاء ، كتاب صلاة التطوع ، كتاب المرتد الصغير ، كتاب المرتد الكبير ، كتاب الزكاة ، كتاب فرض الزكاة ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب النماذج ، كتاب البيوع ، كتاب اختلاف مالك والشافعی ، كتاب جراح المعد ، كتاب الرهن الكبير ، كتاب الرهن الصغير ، كتاب اختلاف الحديث ، كتاب اختلاف العراقيين ، كتاب العین مع الشاهد ، كتاب قتل المشرکین ، كتاب قتال أهل

البغى ، كتاب الفصب ، كتاب الاسارى والمفلول ، كتاب التعريس بالخطبة ،
 كتاب الاستبراء والمحيس ، كتاب غسل الميت ، كتاب الجنائز ، كتاب السبق
 والردى ، كتاب الاحباس والبالغ ، كتاب الحدود وكرى الرقاب ، كتاب
 الرضاع ، كتاب الطعام والشراب ، كتاب البعيرة والسائبة ، كتاب المزارعة
 كتاب العمرى والرقبي ، كتاب الاشترىة ، كتاب فضائل قريش ، كتاب
 الشعار ، كتاب النشوذ والخلع ، كتاب مسئلة الحنفى ، كتاب الاعتكاف
 كتاب المسافة ، كتاب الصيد ، كتاب الوليمة ، كتاب الشفمة ، كتاب
 الغراض ، كتاب فرض الله ، كتاب الاجارات والفارمين والرجل يكرى الدابة
 كتاب احياء الموات ، كتاب الشروط ، كتاب الظهار ، كتاب الايلاء ، كتاب
 اختلاف الزوجين ، كتاب الضحايا ، كتاب اختلاف المواريث ، كتاب عتق
 أمهات الأولاد ، كتاب اللقطة ، كتاب القبيط ، كتاب بلوغ الرشد ، كتاب
 مختصر الحج الصغير ، كتاب مسئلة المنى ، كتاب إباحة الطلاق ، كتاب الصيام ،
 كتاب المدبر ، كتاب المكاتب ، كتاب الولاء والخلف ، كتاب الاجارات
 الكبير ، كتاب الاجاع ، كتاب الصداق ، كتاب الشهادات ، كتاب ما خالف
 العراقيون علياً وعبد الله ، كتاب اللامان ، كتاب مختصر الحج الكبير ، كتاب قسم
 الغنى ، كتاب القرعة ، كتاب الجزية ، كتاب الوصايا ، كتاب المدعوى والبيانات
 كتاب تحريم المحر ، كتاب الرجمة ، كتاب أدب القاضى ، كتاب عدد النساء
 كتاب القطعم والسرقة ، كتاب الأيمان والنذور ، كتاب الصيد والذبائح ،
 كتاب الصرف ، كتاب الرد على محمد بن الحسن ، كتاب عشرة النساء ،
 كتاب سير الواقدى ، كتاب سير الأوزاعى ، كتاب الحكم فى الساحر
 والساحرة ، كتاب الوديعة والاقضية ، كتاب وصية الحامل ، كتاب شهادة
 القاذف ، كتاب صدقة الحى عن الميت ، كتاب الرجل يضع مع الرجل بضاعة
 كتاب العارية ، كتاب المواريث ، كتاب الحكم بالظاهر ، كتاب إبطال الاستحسان

﴿ أسماء من روى عن الشافعى ﴾

وأخذ عنه الريبع بن سليمان المرادي، من مراد، قيلة، ويكنى أبا سليمان، وكان مؤذنا بعصر يأخذ جاري السلطان على أذانه، وأصله من مصر، روى عن الشافعى كتب الأصول، ويسمى ما رواه المبسوط، وتوفي بمصر سنة سبعين ومائتين وروى عن الريبع ابن سيف وهو أبو بكر أحمد بن عبد الله بن سيف بن سعيد وأبو عبد الله محمد بن حمدان الطرائفى ، والاصم النيسابورى ، وعبد الله بن أبي سفيان الموصلى

﴿ الزعفرانى ﴾

أبو عبد الله الحسن بن محمد بن الصباح، وروى المبسوط عن الشافعى على ترتيب ما رواه الريبع، وفيه خلف يسيراً، وليس يرغب الناس فيه ولا يعلمون عليه، وإنما يحمل الفقهاء على ما رواه الريبع، ولا حاجة بنا إلى تسمية الكتاب الذى رواها الزعفرانى، لأنها قدقلت واندرس أكثرها، وليس بنسخ فيها بعد. وتوفي سنة ستين ومائتين

﴿ أبو نور ﴾

ابراهيم بن خالد بن المikan الفقيه الكلبى، أخذ عن الشافعى، وروى عنه وخالفه فيأشياء، وأحدث لنفسه مذهبًا اشتق من مذهب الشافعى، وله مبسوط على ترتيب كتب الشافعى، وأكثر أهل اذربيجان وأرمينية يتفقون على مذهبة وتوفي في سنة أربعين ومائتين. تسمية كتب أبي نور : كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب الناسك وهم أخذعن أبي نور :

﴿ ابن الجندى ﴾

واسمه . . . من جلة أصحابه ، ومقدميهم، وعبيد بن خلف البزار ، وكان من جلة أصحابه أيضا

﴿البيال﴾

على مذهب أبي ثور، وهو أبو جمفر احمد بن محمد البيال . ولهمن الكتب :
كتاب المعاقل والديبات

﴿منصور﴾

ابن اسماعيل المصري وتوفي ٣٠٠ وله من الكتب : كتاب زاد المسافر
في الفقه

﴿ومن أخذ عن الشافعى﴾

محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم، روى عن الشافعى، وييزمن أخويه المالكين
وتوفى ٣٠٠ وله من الكتب : كتاب السنن على مذهب الشافعى

﴿حرمة بن يحيى المصرى﴾

أخذ عن الشافعى

﴿يحيى﴾

ابن نصر الحولاني من أهل مصر روى عن الشافعى كتاب الشافعى
في الرد على ابن علية

﴿البوطي﴾

واسمه يوسف بن يحيى، ويذكر أبا يعقوب، روى عن الشافعى، قال الريبع
كتب إلى البوطي من السجن يوصي بأهل حلقته ، ويقول اصبر نفسك
عليهم فتى كنت اسمع الشافعى يقول :

أهين لهم نفسى لكي يكرمونها ولن يكرم النفس الذى لا يهينها
والبوطي من الكتب : كتاب المختصر الكبير ، كتاب المختصر الصغير ،
كتاب الفرائض . وروى عن البوطي الريبع ابن سليمان وأبو اسماعيل الترمذى
﴿الزنى﴾

وهو أبو براهيم اسماعيل بن ابراهيم الزنى، من مزينة ، قيلة من قبائل البنين
أخذ عن الشافعى ، وكان ورعا فقيها على مذهب الشافعى ، ولم يكن في أصحاب

الشافعى أفقه من المزنى، ولا أصلح من البويطى، وتوفى بمصر يوم الاربعاء ودفن يوم الخميس سلخ شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ومائتين وصلى عليه الوبيع بن سليمان المؤذن صاحب الشافعى . وله من الكتب : كتاب المختصر الصغير الذى ييد الناس، وعليه يمول أصحاب الشافعى، وله يقرأون، وإياد يشرحون وله روایات مختلفة ، وأكثرها ما رواه النيسابورى الأصم، واسمته . . . وابن الاكفانى عبد الله بن صالح، وأخوه حرورى الجوهرى واسمه احمد بن موسى، كتاب المختصر الكبير، وهو متراوثر ، كتاب الوثائق

﴿الروزى﴾

أبو اسحق ابراهيم بن احمد الروزى ، صاحب المزنى. وله من الكتب : كتاب شرح مختصر المزنى أول وثانى ، كتاب الفصول في معرفة الأصول ، كتاب الشروط والوثائق ، كتاب الوصايا وحساب الدور ، كتاب المخصوص والمموم

﴿الزبيرى﴾

ومن الشافعيين الزبير ، واسمه الزبير بن عبد الله بن سليمان بن عاصم بن المنذر ابن الزبير بن العوام وتوفى بعد الثلمائة . وله من الكتب : كتاب مختصر الفقه ويعرف بالكلافى ، كتاب الجامع في الفقه ، كتاب الفرائض

﴿الروزى آخر﴾

واسمه أحمد بن نصر. وله من الكتب : كتاب اختلاف الفقهاء الكبير، كتاب اختلاف الفقهاء الصغير

﴿ابن سرّيج﴾

أبو العباس أحمد بن عمر بن سرّيج ، من جملة الشافعيين وفقهاؤهم ومتكلميهم وبيته وبين محمد بن داود مناظرات بحضوره أبي الحسن علي بن عيسى. وتوفى سنة خمس وثلاثمائة. وله من الكتب : كتاب الرد على محمد بن الحسن ، كتاب

الردى على عيسى بن أبيان ، كتاب التقرير بين المزنى والشافعى ، كتاب جواب القاشانى ، كتاب مختصر في الفقه

﴿ الساجى ﴾

أبو يحيى زكريا بن يحيى بن محمد بن الساجى ، أخذ عن المزنى والربيع وعن المصريين وله من الكتب : كتاب الاختلاف في الفقه

﴿ القاشانى ﴾

وهو محمد بن اسحق . ويكنى أبا بكر ، من فاشاز ، وكان أولًا داوديا ، ثم انتقل إلى مذهب الشافعى وصار رأسا فيه ومتقدما عند أهل نظارا . وله من الكتب : كتاب الردى على داود في إبطال القياس ، كتاب اثبات القياس للقاشانى ، كتاب الفتى الكبير ، كتاب صدر كتاب الفتى ، كتاب أصول الفتى

﴿ الاصطنحرى ﴾

أبو سعيد ، وكان رأساً في مذهب الشافعى ، وحدث ، وكان ثقة مستورا وفقيها مقدمًا ، وتوفي سنة ثمان وعشرين في يوم الجمعة لا زربع عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة ، ودفن بمقابر الدبر . وله من الكتب : كتاب الفرائض الكبير ، كتاب الشروط والوثائق والمحاضر والسجلات

﴿ ابن الصيرفى ﴾

وهو أبو بكر محمد بن عبد الله الصيرفى الشافعى ، وكان منقطعا إلى أبي الحسن على بن عيسى وصاحب له في جلة الشافعيين ومتكلميهم ، وهو لده ... وتنوف يوم الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربى الأول سنة ثلاثة وثلاثين كتابا شرحا لرسالة الشافعى ، كتاب حساب الدور ، كتاب نفس كتاب

عبد الله بن طالب الكاتب لرسالة الشافعى ، كتاب الفرائض

﴿ أبو عبد الرحمن ﴾

الشافعى واسمه ... وله من الكتب : كتاب الاجماع والاختلاف ،

كتاب المقالات في أصول الفقه غير الأول
﴿الطبرى﴾

أبو علي الحسن بن القاسم، من الشافعيين. وله من الكتب: كتاب مختصر
سائل الخلاف في الكلام والنظر
﴿أبو الطيب بن سلمة﴾
﴿أبو الحسن﴾

محمد بن أحمد بن ابراهيم بن يوسف بن أحمد الساكت، من جلة الشافعيين
ولد سنة احدى وثمانين ومائتين بالحسينية، وله كتب على مذهب الشيعة، فن
كتبه على مذهب الشافعى: كتاب البصائر، كتاب الابلى، كتاب المستعدب
كتاب الرد على الكرخى، كتاب المقيد في الحديث. فاما كتبه على مذهب
الشيعة فنحن نذكرها في موضعها ان شاء الله تعالى
﴿ابن سيف الفارض - واسمه ... وله من الكتب ...﴾
﴿ابن الاشيب﴾

أبو عمران موسى بن الاشيب، فقيه على مذهب الشافعى، وكان متكلما. وله
من الكتب ...
﴿احمد﴾ أبو الطيب بن سلمة - من الشافعيين وتوفي ... وله من الكتب ...
﴿ابو الطيب الملقب وله من الكتب ...﴾
﴿الاهوازى ابن الجنيد أبو الحسن القاضى - وله من الكتب ...﴾
﴿أبو حامد﴾

القاضى البصرى من الشافعيين، وتوفي ... وهو أحمد بن بشير بن عامر
العامرى. وله من الكتب: كتاب الجامع الكبير ألف ورقه ، كتاب الجامع
الصغير ، كتاب الأشراف على أصول الفقه
﴿الأجرى﴾

أبو بكر محمد بن الحسين بن عبيد الله الاجرسي الفقيه، أحد الصالحين العابد

وله في ذلك كتب كثيرة قدّرها في موضعها من الكتب، وكان منها عبارة
وتوفي قريباً، وكان على مذهب الشافعى. وله من الكتب: كتاب مختصر الفقه
كتاب أحكام النساء، كتاب النصيحة، ويحتوى على عدة كتب في الفقه
﴿ابن شfare﴾

الخلاف الشافعى، مجاور عبارة، واسمها... . وله من الكتب: كتاب الشروط
﴿ابن رجا﴾

أبو العباس، من الشافعيين، بصرى، خليفة القاضى بالبصرة. وله من الكتب
كتاب علل الشروط، كتاب الشروط، كبير، رأيت الشافعيين يمدحونه
ويستحسنونه

﴿ابن دينار﴾

الهدانى وله من الكتب: كتاب الشروط كبير، فى نهاية الحسن، نحو
ألف ورقة

﴿أبو الحسن﴾

النسوى، واسمها... . وله من الكتب: كتاب المسائل والعلل والفروق
﴿أبو بكر﴾

محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى الفقيه على مذهب الشافعى
واحد المقدمين وله من الكتب: كتاب المسائل فى الفقه، كتاب إثبات القياس
﴿الفرجى﴾

أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن محمد الفرجى فرائضى. وله من الكتب:
كتاب البيان لا حكم الفرائض، كبير

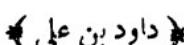
﴿ابن أبي هريرة﴾

أبو علي، وتوفى... . وله من الكتب: كتاب المسائل، كتاب التعليق فى
الفقه والمسائل

الفقير أبو بكر — وله من الكتب، كتاب الأصول ،
«أبوالحسن»

ابن خيران. وله من الكتب: كتاب اللطيف، كتاب المقدمات

الفن الرابع من المقالة السادسة

«في أخبار العلماء وأئماء ما صنفوه من الكتب في أخبار داود وأصحابه»


أبو سليمان داود بن علي بن داود بن خلف الاصفهاني، وهو أول من استعمل قول الظاهر، وأخذ بالكتاب والسنّة وألفى ما سوى ذلك من الرأي والقياس وكان فاضلاً صادقاًورعاً. وتوفي داود سنة سبعين ومائتين وله من الكتب: كتاب الإيضاح، كتاب الفصاح، كتاب الدعوى والبيانات كبير، كتاب الأصول كتاب الحيض. قال محمد ابن اسحق: قرأت بخط عتيق بوشك أن يكون كتب في زمان داود بن علي: نسبة كتب أبي سليمان داود بن علي، وقد أتبها على ترتيب ماقرأت: كتاب الطهارة، كتاب الحيض، كتاب الآذان، كتاب الصلاة كتاب القبلة، كتاب المواقف، كتاب السهو، أربع مائة ورقه، كتاب الاستسقاء، كتاب افتتاح الصلاة، كتاب ما يفسد به الصلاة، كتاب الجمعة كتاب صلاة الحوف، كتاب صلاة الحسوف، كتاب صلاة العيددين، كتاب الامامة، كتاب الحكم على تارك الصلاة، كتاب الجنائز، كتاب غسل الميت كتاب الزكاة، للمائة ورقه، كتاب صدقة الفطر، كتاب صيام النطوع، كتاب صيام الفرض، ستمائة ورقه، كتاب الاعتكاف، كتاب المناسب، كتاب مختصر الحج، كتاب النكاح، ألف ورقه، كتاب الصداق، كتاب الرضاع، كتاب النشوذ، كتاب الحلم، كتاب البينة على من يستحق البينة عليه، كتاب الاستبراء

كتاب الرجمة ، كتاب مسئلة في ، كتاب الایلاء ، كتاب الظهار ، كتاب للغان ، كتاب المفقود ، كتاب الطلاق ، كتاب طلاق السنة ، كتاب الائيان في الطلاق ، كتاب الطلاق قبل الملك ، كتاب طلاق السكران والناثي ، كتاب العدد ، كتاب البيوع ، كتاب الصرف ، كتاب المأذون له في التجارة ، كتاب الشركه ، كتاب الفراض ، كتاب الوديعة ، كتاب العارية ، كتاب الحواله والضمان كتاب الرهن ، كتاب الاجارات ، كتاب المزارعة ، كتاب المسافة ، كتاب المحافرة والمعامل ، كتاب الشرب ، كتاب الشفعة ، كتاب الكفالة بالنفس ، كتاب الوكالة ، كتاب أحكام الإياق ، كتاب المحدود ، كتاب السرقة ، كتاب تحريم المسكر ، كتاب الاشربة ، كتاب الساحر ، كتاب قتل الحطاء ، كتاب قتل المعذ ، كتاب القسامه ، كتاب الجين ، كتاب الائيان والكافرات . كتاب النذور ، كتاب العناق . كتاب المكاتب . كتاب المدبر ، كتاب إيجاب القرعة كتاب الصيد ، كتاب ذبائح المسلمين . كتاب الاضحى ، كتاب المقيفة كتاب الاطعمة ، كتاب اللباس ، كتاب الطب ، كتاب الجهاد ، كتاب السير ، كتاب قسم الفي ، كتاب سهم ذوى القرى ، كتاب قسم الصدقات ، كتاب المحراج ، كتاب المدن ، كتاب الجربة ، كتاب القسمة ، كتاب المخاربة ، كتاب سير العادلة ، كتاب المرید ، كتاب المقطة والضوال ، كتاب القبيط ، كتاب الغرائض كتاب ذوى الارحام ، كتاب الوصايا ، كتاب الوصايا في الحساب ، كتاب الدور ، كتاب الولاء والخلاف ، كتاب الخناث ، كتاب الاوقات ، كتاب الهمة والصدقة ، كتاب القضاة ، كتاب أدب القاضي ، كتاب القضاة على الغائب ، كتاب المحاضر ، كتاب الوثائق ، ثلاثة آلاف ورقه ، كتاب السجلات كتاب الحكم بين أهل الذمة ، كتاب الدعوى والبيانات ، ألف ورقه ، كتاب الأفقار ، كتاب الرجوع عن الشهادات ، كتاب المجر ، كتاب التفليس ، كتاب النصب ، كتاب الصلح ، كتاب النصال ، كتاب ما يجب من الاكتساب كتاب النب عن السنن والاحكام والاخبار ، ألف ورقه ، كتاب الرد

على أهل الافك ، كتاب المشكل ، كتاب الواضع والفاضع للسامي ، كتاب صفة أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب أعلام النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب المعرفة ، كتاب الدعاء ، كتاب المستقبل والمستدير ، كتاب الاجاع كتاب إبطال التقليد ، كتاب إبطال القياس ، كتاب خبر الواحد ، كتاب الخبر الموجب للعلم ، كتاب الحجة ، كتاب الخصوص والمعموم ، كتاب المفسر والمجمل كتاب ترك الأفكار ، كتاب رسالة الربيع بن سليمان ، كتاب رسالة أبي الوليد ، كتاب رسالةقطان ، كتاب رسالة هارون الشاري ، كتاب ناصح خمس مائة ورقه ، كتاب الإيضاح أربعة آلاف ورقه ، كتاب المتنع . قال محمد ابن اسحق : نسخت هذه الكتب من جزء ، عتني بخط محمود الروزى وأحسب هذا الرجل على مذهب داود الا أنه غير معروف . ولداود مسائل وردت عليه من الاصناع والمواضع ، منها : كتاب المسائل الاصفهانية ، كتاب المسائل المكتومات ، كتاب المسائل البصرية ، كتاب المسائل الخوارزميات ، كتاب الكافي في مقالة المطلي ، يعني الشافعى ، كتاب مسئلين خالف فيما الشافعى والكتب الاولى يحتوى عليها كتاب سماء كتاب السير

* محمد بن داود *

ويكنى أبابكر وكان فقيها على مذهب أبيه فاضلا بارعاً أدبها شاعراً أخبرها أحد الظرفاء والمستورين ، وقد ذكرت ماقصته من الكتب في الأدب والشعر في موضعه من مقالة الخبراء والنسبتين والادباء . وموالده سنة ٠٠٠ وتوفيق سنة . . . وله من الكتب الفقهية : كتاب الإنذار ، كتاب الاعذار ، كتاب الوصول إلى معرفة الأصول ، كتاب الإيجاز ، كتاب الرد على ابن شرشر ، كتاب الرد على أبي عيسى الضريري ، كتاب الانتصار من أبي جعفر الطبرى

* ابن جابر *

من ولد الداوديين ، أبواسحق ابراهيم بن . . . ابن جابر ، من علمائهم

وأكابرهم وله من الكتب كتاب الاختلاف، ولم يعمل أكبير منه، وأصحابه يستحسنونه
﴿ابن المتن﴾

وهو أبو الحسن عبدالله بن احمد بن محمد بن المنلس ، واليه انتهت رياضة الداوديين في وقته، ولم ير مثله فيما بعده، وكان فاضلا عالما نبيلا صادقا ثقة مقدما عند جميع الناس ، ومنزله ببغداد على نهر مهدى يقصده العالم من سائر البلدان . وتوفي لاربع خلوذ من جمادى الآخرة سنة اربع وعشرين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب الموضع جوابات ، كتاب المزنى ، كتاب النجع ، كتاب الفصح ، كتاب احكام القرآن ، كتاب الطلاق ، كتاب الولاء

﴿المنصورى﴾

وهو أبو العباس احمد بن محمد بن صالح ، على مذهب داود من أفضال الداوديين وله كتب جليلة حسنة كبار منها : كتاب المصباح كبير ، كتاب المهدى ، كتاب النير

﴿الرق﴾

وهو أبو سعيد ، على مذهب داود من علماء المذهب وله من الكتب : كتاب الاصول ، ويشتمل على مائة كتاب على مثال كتاب داود ولا حاجة بنا إلى ذكرها ، وله بعد ذلك كتاب شرح الموضع

﴿النير باني﴾

واسمي الحسن بن عبيد أبو سعيد وله من الكتب كتاب إبطال القياس
﴿ابن الحلال﴾

ويكنى أبا الطيب وله من الكتب : كتاب إبطال القياس ، كتاب النكت ،
كتاب نعمت الحسكة في أصول الفقه يحتوى على عدة كتب
﴿الرباعى﴾

واسمي ابراهيم بن احمد ابن الحسن ، ويكنى أبا السعاق ، من علماء الداوديين
وكان قريباً للهدى ، وخرج عن بغداد إلى مصر وبها مات في سنة ٢٠٠ . ولهم من

**الكتب : كتاب الاعتبار في إبطال القياس
﴿ حيدرة ﴾**

ويكتنى أنا الحسن وكان من الاخيار وفقيه على مذاهب أصحابه ورأيه وكان
لي صديقاً وتوفي ... وله من الكتب ...

﴿ القاضي الحزري ﴾

أيده الله ، أبو الحسن عبد المزيز بن أحمد الاصفهاني الحزري أحد علماء
الداوديين في عصرنا والمتذكرين من المذهب من أفضلي أصحابه ومصنفيهم ، ومولده
سنة ... وولاه عضد الدولة قضاء الربع الاسفل من الجانب الشرقي من مدينة
السلم والى وقتنا هذا وهو سنة سبع وسبعين وثمانية . وله من الكتب : كتاب
مسائل الخلاف



« فقهاء الشيعة ومحدثوهم وعلماؤهم »

الفن الخامس من المقالة السادسة

**﴿ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب وتحتوى على
أخبار فقهاء الشيعة وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾**

قال محمد بن اسحق : من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام سليم بن قيس
الهلالى ، وكان هارباً من الحجاج لانه طلب ليقتلها فلنجأ الى ابان بن أبي عياش
فأبواه . فلما حضرته الوفاة قال لابان : أن لك على حقاً وقد حضرتى الوفاة ، يا ابن
أخى ! انه كان من امر رسول الله صلى الله عليه وسلم كيت وكيت وأعطاه كتاباً
وهو كتاب سليم بن قيس الهلالى المشهور رواه عنه ابان بن أبي عياش لم يروه
عنه غيره ، وقال ابان في حديثه : وكان قيس شيئاً له نور يعلوه ، وأول كتاب ظهر

ل الشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالى ، رواه ابا زىاد بن ابي عياش لم يروه غيره
 ﴿ الكتب المصنفة في الاصول والفقه وأسماء الذين صنفوها ﴾

فال محمد بن أسحق : هؤلاء مشائخ الشيعة الذين رروا الفقه عن الأئمة
 ذكرتهم على غير ترتيب فهم : كتاب صالح بن أبي الاسود ، كتاب على بن غراب ،
 كتاب ابى يحيى ليث المرادي ، كتاب زريق بن الزبير ، كتاب ابى سلمة البصري ،
 كتاب اسماعيل بن زياد ، كتاب ابى احمد عمر بن الرضيع ، كتاب داود بن فرقد ،
 كتاب على بن رثاب ، كتاب على بن ابراهيم بن معلى ، كتاب هشام بن سالم
 كتاب محمد بن الحسن المطار ، كتاب عبد المؤمن بن القاسم الانصاري ،
 كتاب سيف بن عميرة النخعى ، كتاب ابراهيم بن عمر الصنعاني ، كتاب عبد
 الله بن ميمون القداح ، كتاب الريبع بن ابى مدرك ، كتاب عمر بن ابى زياد
 الابزارى ، كتاب زكار بن يحيى الواسطى ، كتاب ابى خالد بن عمرو بن خالد
 الواسطى . كتاب حرب بن عبد الله الا زدى السجستانى ، كتاب عبد الله الحلبى
 كتاب ذكرياء المؤمن ، كتاب ثابت الضرير ، كتاب مثنى بن نسد الخطاط ،
 كتاب عمر بن اذينة ، كتاب عمار بن معاوية الدهنى المبدى الكوفى ، كتاب
 معاوية بن عمار الدهنى ، كتاب الحسن بن محبوب السراد ، وهو الوارد من أصحاب
 الرضا عليه السلام و محمد ابنه من بعد

﴿ اباز بن تغلب ﴾

وله من الكتب : كتاب معانى القرآن لطيف ، كتاب القراءات ، كتاب من
 الاصول في الرواية على مذهب الشيعة

﴿ آل زرارة بن أعين ﴾

زرارة لقب ، واسمه عبد رب ، أخوه حمران بن أعين ، وكان نحويا ، وابنه حزة
 ابن حمران ، ومحمد بن حمران وبكير بن أعين وابنه عبد الله بن بكيـر ، وعبد الرحمن بن
 أعين ، وعبد الملك بن أعين ، وابنه ضرليس بن عبد الملك ، من أصحاب ابى جعفر
 محمد بن علي عليه السلام . وكان أعين بن سنبليس عبدا روميا لرجل من بنى شيبان

تعلم القرآن ثم أعتقه فعرض عليه أزيد خل في نسبه فأبى أعين ذلك، وقال أفرئي
على ولاني، وكان سبب راهبا في بلد الروم، ويكتنفي بكير أبو الجهم، وزرارة
يكتنفي بأباعلى أيضا، وزرارة أكبر رجال الشيعة فتها وحدتها ومعرفة بالكلام
والتشيع، ومن ولده الحسين بن زرارة، والحسن بن زرارة من أصحاب جعفر بن محمد،
روى عن زرارة بن أعين عبيد بن زرارة وكان أحول

﴿يونس﴾

ابن عبد الرحمن من أصحاب موسى بن جعفر عليه السلام من موالي آل
يقطين، عالمة زمانه، كثير التصنيف والتأليف، على مذاهب الشيعة، ولهم من
الكتب: كتاب علل الأحاديث، كتاب الصلاة، كتاب الصيام، كتاب الزكاة
كتاب الوصايا والفرائض، كتاب جامع الآثار، كتاب البداء
﴿البزنطي﴾

من علماء الشيعة أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي من أصحاب موسى عليه
السلام ولهم من الكتب: كتاب مارواه عن الرضا عليه السلام، كتاب الجامع
كتاب لسائل

﴿البرق﴾

أبو عبد الله محمد بن خالد البرق القمي، من أصحاب الرضا، ومن بعده صحاب
ابنه جعفر، وقيل كان يكتنفي أبو الحسن ولهم من الكتب: كتاب العويس، كتاب
البصرة، كتاب المحسن، كتاب الرجال، فيه ذكر من روى عن أمير المؤمنين
رضي الله عنه

﴿الحسن بن معنوب﴾

السراد، وهو الزراد، من أصحاب مولانا الرضا ومحبابه، ولهم من الكتب:
كتاب التفسير، كتاب النكاح، كتاب الفرائض والحدود والديات، قرأت
بخنط أبي علي بن همام قال: كتاب المحسن للبرق يحتوى على نيف وسبعين

كتابا ، ويقال على ثمانين كتابا ، وكانت هذه الكتب عند أبي علي بن همام :
كتاب المحبوبات ، كتاب المكرهات ، كتاب طبقات الرجال ، كتاب فضائل
الاعمال ، كتاب أخص الاعمال ، كتاب التحذير ، كتاب التخويف ، كتاب
الترهيب ، كتاب الحياة والصفوة ، كتاب علل الأحاديث ، كتاب معانى
الحديث والتحريف ، كتاب الفرق ، كتاب الاحتجاج ، كتاب اللطائف ،
كتاب الصالح ، كتاب تعبير الرؤيا ، كتاب صوم الأيام ، كتاب السماء ، كتاب
الارضين ، كتاب البلدان ، كتاب ذكر السكبة ، كتاب الحيوان والاجناس
كتاب أحاديث الجن والانس ، كتاب فضائل القرآن ، كتاب الاذاهير ،
كتاب الاوامر والزواجر ، كتاب ما خاطب الله به خلقه ، كتاب الانبياء
والرسل ، كتاب الجمل ، كتاب جدول الحكمة ، كتاب الاشكال ، كتاب القرائن ،
كتاب البزائر ، كتاب الرياضة ، كتاب الاوائل ، كتاب اذاريغ ، كتاب
الأسباب ، كتاب المأثر ، كتاب الاصفية ، كتاب الآفانيين ، كتاب الرواية ،
كتاب النوادر

﴿ ابنه أحمد ﴾

ابن أبي عبد الله محمد بن خالد البرق وله من الكتب : كتاب الاحتجاج ،
كتاب السفر ، كتاب البلدان ، أكبر من كتاب أبيه

﴿ الحسن والحسين ابنا سعيد الاهوازيان ﴾

من أهل الكوفة من موالي على بن الحسين من أصحاب الرضا ، أوسع أهل
زمانهم علما بالفقه والآثار والنافق وغير ذلك من علوم الشيعة ، وهو الحسن
والحسين ابنا سعيد بن حماد بن سعيد ، ومحبا أيضاً ابا جعفر بن الرضا والحسين
من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب التقى ، كتاب الایمان والندور ، كتاب
الوضوء ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب النكاح ، كتاب الطلاق ،
كتاب الاشربة ، كتاب الرد على الفالية ، كتاب الدعاء ، كتاب العتق والتدبر

﴿ زيدان ﴾

ابن الحسن بن سعيد، وله من الكتب : كتاب الاحتجاجات
﴿ الأشعري ﴾

أبو جعفر محمد بن احمد بن يحيى بن عمران الأشعري ، من علماء الشيعة
والروايات والفقه ولم من الكتب : كتاب الجامع ، ويحتوى على ... بباب في الفقه
والأدب ، كتاب التوادر ، كتاب مانزلي من القرآن في الحسين بن علي
عليهما السلام ، رواه أبو على بن همام الاسكافي
﴿ على بن هاشم ﴾

وهو على بن ابراهيم بن هاشم ، من العلماء والفقهاء ، ولم من الكتب : كتاب
المناقب ، كتاب اختيار القرآن ، كتاب قرب الاسناد
﴿ حَرِيزُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ﴾

وله من الكتب : كتاب الزكاة ، كتاب الصلاة . كتاب الصيام ، كتاب
النوادر

﴿ صفوان بن يحيى ﴾

وله من الكتب : كتاب الشراء والبيع ، كتاب التجارات ، غير الأول ،
كتاب الحبة والوظائف ، كتاب الفرائض ، كتاب الوضايا ، كتاب الأدب ،
كتاب بشارات المؤمن

﴿ عيسى بن مهران ﴾

وله من الكتب : كتاب الفرق بين الأمة والأكل ، كتاب المحدثين ،
كتاب السنن المشتركة ، كتاب الوفاة ، كتاب الكشف ، كتاب الفضائل ،
كتاب الدياج

﴿ الحسن بن محمد ﴾

ابن سعادة ، وله من الكتب : كتاب القبلة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام

﴿ابن بلال﴾

أبو الحسن علي بن بلال بن معاوية بن احمد المهاوي . وله من الكتب :
كتاب الرشد والبيان

﴿ومن القميين﴾

قمي - أبو جعفر احمد بن محمد بن عيسى .. وله من الكتب : كتاب الطب
الكبير ، كتاب الطب الصغير ، كتاب المكاسب
﴿سعد بن ابراهيم الفقي﴾

وله من الكتب : كتاب تصدر الدرجات

﴿ابن معمر﴾

أبو الحسين ابن معمر السكوني . وله من الكتب : كتاب قرب الاستاد

﴿ابن فضال﴾

أبوعلى الحسن بن علي بن فضال التميمي بن ربيعة بن بكر ، مولى تميم الله
ابن نبلة ، وكان من خاصة أصحاب أبي الحسن الرضا عليه السلام . وله من الكتب :
كتاب التفسير ، كتاب الابتداء واللبتداء ، كتاب الطب
﴿ابن جمور﴾

العمي ، واسميه محمد بن الحسين بن جموري العمى ، بصرى ، ويعد في خاصة
أصحاب الرضا عليه السلام وله من الكتب : كتاب الواحدة في الأخبار
والمناقب والمثالب ، وجزءان ثالثان أجزاء

﴿محمد بن عيسى﴾

ابن عيد بن يقطين من أهل بغداد ، من أصحاب علي بن محمد والحسن بن
علي عليهم السلام . وله من الكتب : كتاب الأمل والرجاء ، قال أبو علي بن
همام : ما كان في هذا الكتاب عن محمد بن جموري العمى فقد حدثني به الحسن
ابن محمد بن جموري عن أبيه ، وقال : هذا الكتاب يذكر فيه أشياء مما يرجوه
الشيعة من فضائلهم ومنزلتهم ، ويشبهه هذا الكتاب كتاب البشارات

﴿ اسماعيل بن مهران ﴾

أخو عيسى بن مهران . وله من الكتب : كتاب الملاحم

﴿ أبو جمفر ﴾

محمد بن الحسن بن احمد بن الوليد القمي . وله من الكتب : كتاب
المجامع في الفقه ، كتاب تفسير القرآن

﴿ أبو القاسم ﴾

عبد الله بن احمد بن عامر بن سليمان الطائي . وله من الكتب : كتاب
القضايا والأحكام

﴿ الأذى الرازي ﴾

أبو سعيد سهل بن زياد الرازي ، من أصحاب أبي محمد الحسن بن علي عليه
السلام . وله من الكتب : كتاب ..

﴿ الفتن ﴾

ابواسحق ابراهيم بن محمد الاصفهاني من الثقات العلماء المصنفين . وله من
الكتب : كتاب أخبار الحسن بن علي عليه السلام

﴿ موسى بن سعدان ﴾

وله من الكتب : كتاب الطوائف

﴿ أبو جمفر ﴾

محمد بن الحسين الصائغ من الشيعة الامامية . وله من الكتب : كتاب
التباشير

﴿ بندار ﴾

ابن محمد بن عبد الله الفقيه ، امامي متقدم ، وله من الكتب : كتاب الطهارة ،
كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب الحج ، كتاب الزكاة ، وله غير ذلك
من الكتب على نسق الأصول ، وله من الكتب غير ذلك : كتاب الامامة
من جهة الخبر ، كتاب التمعة ، كتاب العمرة

﴿آل يقطين﴾

﴿يلحق به وصمه في الأول﴾

كان يقطين من وجوه الدعاة، وطلبه مروان فهرب، وابنه علي بن يقطين ولد بالكوفة سنة أربعين وعشرين ومائة وھربت أم علي به وبأخيه عيسى بن يقطين إلى المدينة، فلما ظهرت الدولة الهاشمية ظهر يقطين وعادت أم علي بعله وعيسى، فلم يزل يقطين في خدمة أبي العباس وأبي جعفر منصور، ومع ذلك يرى رأى آل أبي طالب، ويقول بآياتهم، وكذلك ولده، وكان يحمل الأموال إلى جعفر بن محمد بن علي، والالطفاف، ونم خبره إلى المنصور والمهدى فصرف الله عنهم كيدهما. وتوفي علي بن يقطين بمدينة السلام سنة اثنين وعشرين ومائة وستين وخمسون سنة وصلى عليه ولد المهدى محمد بن الرشيد، وتوفي أبوه بعده في سنة خمس وعشرين ومائة، ولعلي بن يقطين: كتاب ما سأله عنه الصادق من أمور الملائم، كتاب مناظرته لشاث بحضوره جعفر

فقهاء الحدثين وأنصار الحديث

الفن السادس من المقالة السادسة

﴿في أخبار المعلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب﴾

﴿ويحتوى على أخبار فقهاء أصحاب الحديث﴾

﴿أخبار سفيان الثوري﴾

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من ولد ثور بن عبد مناة بن أذ بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معن بن عدنان، وكان يقال انه في بني ثور ثلاثون رجلا ليس منهم رجل دون الأربعين بن خشم وهو بالكوفة وليس بالبصرة منهم أحد، ومات سفيان الثوري بالبصرة مسترا من السلطان، ودفن عشا

وذلك في سنة احدى وستين ومائة وهو ابن أربع وستين سنة، وولد سنة سبع وسبعين، وأوصى إلى عمار بن سيف في كتبه فحاحها وأحرقتها ولم يعقب سفيان، كان له ابن مات قبله، فحمل كل شيء له لاخته ولدتها، ولم يورث المبارك بن سعيد شيئاً ولهم من الكتب: كتاب الجامع الكبير، يجري مجرى الحديث، رواه عنه جماعة منهم يزيد بن أبي حكيم، وعبد الله بن الوليد العدنى، وابراهيم بن خالد الصنناني، وعبدالملك الجدوى، ومن غير أهل المبنى، الحسين بن حفص الأصفهانى، كتاب الجامع الصغير ورواه جماعة منهم الاشجعى غسان بن عبيد الحسن بن حفص الأصفهانى، المعاذ بن عمران الموصلى، عبد العزيز بن ابىان، عبد الصمد بن حسان، زيد بن ابى الزرقاء، القاسم بن يزيد الجرجى، كتاب الفرائض، كتاب رسالة إلى عباد بن عباد الارسقى، كتاب رسالة . . .

﴿أبو عبد الرحمن﴾

محمد بن عبد الرحمن بن المفيرة بن ابى ذئب، من بنى عامر، بن لؤى، من الفقهاء والمحدثين، وكان قاضياً، وتوفى سنة تسع وخمسين ومائة، ولهم من الكتب: كتاب السنن، ويحتوى على كتب الفقه، مثل صلاة وطهارة وصيام وزكاة ومناسك وغير ذلك .

﴿عبد الرحمن﴾

ابن زيد بن أسلم بن مولى عمر بن الخطاب ومات في أول خلافة هارون الرشيد، وله من الكتب: كتاب الناسخ والمنسوخ، كتاب التفسير

﴿عبد الرحمن﴾

ابن ابى الزناد، واسم ابى الزناد عبد الله بن ذكوان من فقهاء المحدثين وتوفى يب gland سنة أربع وسبعين ومائة وله من الكتب: كتاب الفرائض، كتاب رأى الفقهاء السبعة من أهل المدينة وما اختلفوا فيه

﴿عبد الملك﴾

ابن محمد بن ابى بكر بن عمرو بن حزم الانصارى، وتوفى سنة ست وسبعين

ومائة ببغداد ، وكان قاضيا بها هارون ، وله من الكتب : كتاب المغازى
﴿عبد الملك﴾

ابن عبد العزيز بن جرير ، مولى آل أسيد بن أبي العيص بن امية ، ويكتفى
با الويلد ، توفي سنة خمسين ومائة وله من الكتب : كتاب السنن ، ويحتوى على
مثل ما يحتوى عليه كتب السنن مثل الطهارة والصيام والصلوة والزكاة وغير ذلك
﴿سفيان بن عيينة﴾

الهلالى مولى . . . وتوفي سنة ثمان وتسعين ومائة . وكان فقيها مجيدا ولا
كتاب له يعرف ، وإنما كان يسمع منه له تفسير معروف
﴿منفورة﴾

ابن مقسم الضبي ، مولى لهم ، ويكتفى أبا هشام ، توفي سنة ست وثلاثين ومائة
وله من الكتب كتاب الفرائض
﴿زاده﴾

ابن قدامة التفعى ، من أنفسهم ، ويكتفى أبا الصلت ، مات بالروم فى غزوة الحسن
ابن عطية سنة أحدى وستين أو سبعين . وله من الكتب : كتاب السنن ، يحتوى على
مثل ما يحتوى عليه كتب السنن ، كتاب القراءات ، كتاب التفسير ، كتاب
الزهد ، كتاب المنافب

﴿محمد﴾

ابن التفضيل بن غزوan الضبي ، مولى لهم ويكتفى أبا عبد الرحمن ، توفي سنة
خمس وسبعين ومائة وله من الكتب : كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب
المناسك ، كتاب الزكاة ، على ترتيب كتب الفقه إلى آخره ، ويعرف بكتاب السنن
أيضا ، كتاب التفسير ، كتاب الزهد ، كتاب الصيام ، كتاب الدعاء
﴿يعي﴾

ابن زكريا بن زاده ، ويكتفى أبا سعيد ، مات بالمدائن وهو قاض بها سنة
ثلاث وثمانين ومائة وله من الكتب : كتاب السنن مثل الأول

* وَكَبْعَنُ الْجَرَاحِ *

ابن مليح الرواسي، من بنى عامر بن صعصع، ويكتفى أبا سفيان، وتوفى منصرة
من الحجج بفَيْدَ، سنة سبعين وتسعين ومائة في المحرم. وله من الكتب: كتاب السنن
مثلاً الأول

* أَبُو نُعْمَانَ *

الفضل بن دُكَّين مولى طالحة بن عبيد الله التميمي. وتوفي سنة تسع عشرة
ومائتين: وله من الكتب: كتاب الناسك، كتاب المسائل في الفقه

* يَحْيَى *

ابن آدم ويكتفى أبا زكريا، مولى لآل عقبة بن أبي معيط مات بقم الصالحة
سنة ثلاث ومائتين. وله من الكتب: كتاب الفرائض، كبير، كتاب المخارج،
كتاب الزوال

* ابْنُ أَبِي عَرْوَةَ *

واسمه سعيد، وأسم أبا عروبة مهران، ويكتفى أبا النضر، وتوفي سنة سبعين
وخمسين ومائة. وله من الكتب: كتاب السنن مثل الأول

* حَادِّ بْنُ سَلَمَةَ *

مولى بنى قيم، يكتفى أبا سلمة، وتوفي في المحرم بالبصرة سنة خمس وستين
ومائة وله من الكتب: كتاب السنن مثل الأول

* إِسْمَاعِيلُ *

ابن عليه، وهي أمه، وهو ابن ابراهيم مولى بنى أسد وبكتى أبا بشر، وموالده
سنة ست عشرة ومائة، وتوفي بينما ينحدر في ذي القعدة سنة ثلاث وتسعين ومائه
وهو ابن ثلاث وثمانين وأشهر. وله من الكتب: كتاب التفسير، كتاب الطهارة
كتاب الصلاة، كتاب الناسك.

ابراهیم

ابن اسماعيل، ويكنى أبا سحق ، وموالده سنة اثنين وخمسين ومائة، وتوفي
سنة ثمان عشرة ومائتين. وله من الكتب ...

درود

ابن عبادة القبيسي ، ويكنى أباً محمد ، وتوفى بعد المائتين ، وله من الكتب :
كتاب السنن

مکحول *

الشاعي، مولى لامرأة من هذيل، وتوفي سنة ست عشرة ومائة وله من الكتب:
كتاب السنن في الفقه ، كتاب المسائل في الفقه
* (الأوزاعي)

عبدالرحمن بن عمر و أبو عمر من الأذاع قيلة، وتوفى سنة تسع وخمسين
ومائة وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المسائل في الفقه
﴿الوليد بن مسلم﴾

ويكفي أبا العباس ، مولى لقريش ، وتوفى سنة أربع وتسعين ومائة منصر فما من الحج ولهم من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المغازي
* عبد الرزاق *

ابن همام بن نافع الصناني، ويكنى أبا بكر، ولد لمير، توفى سنة احدى عشرة
ومائتين وله من الكتب :كتاب السنن في الفقه ، كتاب المغازى
﴿هشيم﴾

ابن بشير السُّلْمَى و يُكَنُّ أبا معاوِيَة مولى لبْنِ سَلَيْمٍ ماتَ بِعِدَادِ سَنَةِ ثَلَاثَةِ وَمَائَةٍ وَمَائَةٍ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ الصِّنْنَفِ فِي الْفَقِهِ ، كِتَابُ التَّفْسِيرِ ، كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ

یزید *

ابن هارون ، مولی بنی سلیم ، یکنی ابا خالد ، توف بواسطه نتست و مائین

وله من الكتب : كتاب الفرائض

﴿اسحق الازرق﴾

ويكنى ابا محمد وهو ابن يوسف وتوفى بواسط سنة خمس وتسين ومائة
وله من الكتب : كتاب الناسك ، كتاب الصلاة ، كتاب القراءات
﴿عبد الوهاب﴾

ابن عطاء العجل المخفا ، ويكنى ابا نصر ، من أهل البصرة ، وتوفى ببغداد
بعد المائتين وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب
الناسخ والمنسوخ

﴿ابراهيم بن طهمان﴾

المروي وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب المنافب ، كتاب
الميدان ، كتاب التفسير

﴿الحسن﴾

ابن واقد المروزى ، وله من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب الوجوه
في القرآن

﴿عبد الله بن المبارك﴾

ويكنى ابا عبد الرحمن توفي بهيت منصرقاً من الفزو سنة احدى وعشرين
ومائة ، وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب
التاريخ ، كتاب الزهد ، كتاب البر والصلة

﴿أبو داود﴾

الطیالسی ، واسمہ هام بن عبد الملک ، من المحدثین ، ويکنی ابا یزید ، وتوفی
سنة سبع وعشرين ومائتين ، وله من الكتب ...

﴿الفیرابی الکبر﴾

صاحب سفیان ، من أهل قیساریة ، وهو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن

وأقد الفيراري . أخذ عن الكوفيين . وتوفى ... وله من الكتب : كتاب التفسير ،
كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة ، كتاب الصيام ، كتاب الزكاة ، كتاب المنسك
وعلى هذا الى أن يستفرق جميع كتب الفقه
﴿ عبد الله ﴾

ابن محمد بن أبي شيبة ، من المحدثين المصنفين ، وتوفي سنة خمس وثلاثين
ومائتين ، وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب
التاريخ ، كتاب الفتن ، كتاب صفين ، كتاب الجمل ، كتاب الفتوح ، كتاب
المسند في الحديث

﴿ عثمان بن أبي شيبة ﴾

من المحدثين المصنفين ، وتوفي سنة سبع وثلاثين ومائتين ، وله من الكتب :
كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب المين ، كتاب المسند
﴿ محمد بن عثمان ﴾

ابن أبي شيبة ، وتوفي سنة سبع وخمسين ومائتين ، وله من الكتب : كتاب
السنن في الفقه

﴿ أحمد بن حنبل ﴾

وهو أبو عبد الله أحمد بن حنبل ، وله من الكتب : كتاب المال ،
كتاب التفسير ، كتاب الناسخ والنسوخ ، كتاب الزهد ، كتاب المسائل ،
كتاب الفضائل ، كتاب الفرائض ، كتاب المنسك ، كتاب الإيمان ، كتاب
الأشربة ، كتاب طاعة الرسول ، كتاب الردع على الجهمية ، كتاب المسند ، يحتوى
على نيف وأربعمائة ألف حديث ، ولا يزال ابن حنبل ابن يقال له عبد الله ، فمه
يسمع منه الحديث وصالح بن احمد وابنه زهير بن صالح وتوفي سنة
ثلاث وثلاثين ومائة

﴿ الأثرم ﴾

من أصحاب احمد بن حنبل واسمها احمد بن محمد بن هاني ، ويذكر أبا بكر من

أهل اسکاف بنی جنید . وتوفى وله من الکتب : کتاب السنن في الفقه على
مذاهب أئمہ وشواهد من الحديث ، کتاب التاريخ ، کتاب العمال ، کتاب
الناسخ والمسوخ في الحديث

﴿المرزوقي﴾

أحمد بن محمد بن الحجاج ، على مذهب أئمہ وشواهد من الحديث
کتاب السنن بشواهد الحديث

﴿أنسق بن راهويه﴾

واسم راهويه ابراهيم بن ... مرزوقي من جلة أصحاب أئمہ وشواهد من الحديث
وتوفى وله من الکتب : کتاب السنن في الفقه ، کتاب التفسير
﴿أبو خيثمة﴾

ولده أبو خيثمة زهير بن حرب . وتوفى سنة اربع وثلاثين ومائتين وله
من الکتب : کتاب المسند ، کتاب العلم
﴿ابن أبي خيثمة﴾

ابو بكر أئمہ بن زهير بن حرب من المحدثين الاخباريين وكان فقيها ، وتوفى
سنة تسع وسبعين ومائتين وله من الکتب : کتاب التاريخ ، کتاب المشتمين
كتاب الاعراب ، کتاب أخبار الشمراء

﴿ابنه أبو عبد الله﴾

محمد بن أئمہ بن زهير بن حرب وكان في نجارة أبيه وتوفى ... وله من
الکتب : کتاب الزكاة وابواب الاموال بعلمه من الحديث ، کتاب التاريخ ولم
يخرج بأسره ، أو لم يتمه

﴿البخاري﴾

ابو عبد الله محمد بن اسماعيل بن المغيرة البخاري . من علماء المحدثين
الثقات وله من الکتب : کتاب التاريخ الكبير ، کتاب التاريخ الصغير ، کتاب

الاسماء والكتبي ، كتاب الضعفاء ، كتاب الصحيح ، كتاب السنن في الفقه ، كتاب الأدب ، كتاب التاريخ الأوسط ، كتاب خلق أفعال العباد ، كتاب القراءة خلف الامام

* (المعرى)

واسمه الحسن بن علي بن شبيب من المحدثين الفقهاء وتوفي وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه

* (أبو عروبة)

واسمه الحسين بن مودود الحراني ، وكان يصنف حديث الشيوخ ، ولا كتاب له غير هذا

* (مسلم بن الحجاج)

أبو الحسين القشيري النيسابوري من المحدثين العلامة بالحديث والفقه وله من الكتب : كتاب الصحيح ، كتاب الاسماء والكتبي ، كتاب الاوحاد ، كتاب المفرد ، كتاب التاريخ ، كتاب الطبقات
* (علي بن المديني)

قبل هذا الموضع ، بن عبد الله بن جعفر المديني من المحدثين ، وكان عالماً بالحديث وتوفي بسريري يوم الاثنين لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ثمان وخمسين ومائتين وله اثنان وسبعون سنة وله من الكتب : كتاب المسند بعلمه ، كتاب المدلسين ، كتاب الضعفاء ، كتاب الطلل ، كتاب الاسماء والكتبي ، كتاب الاشربة ، كتاب التنزيل

* (يجي بن معين)

وتوفي سنة ثلاط وثلاثين ومائتين وله من الكتب : كتاب التاريخ عمله أصحابه عنه ولم يعمله هو

* (سريرج)

ابن يونس أبو الحارث المروزى من جلة المحدثين وفقاتهم والفقهاء والقراء

وتوفى ... وله من الكتب : كتاب التفسير ، كتاب الناسخ والمنسوخ ،
كتاب القراءات ، كتاب السنن في الفقه

﴿ حفص الضرير ﴾

أبو عمر حفص بن عمر من أهل البصرة من جلة المحدثين وتوفي ... وله
من الكتب : كتاب أحكام القرآن ، كتاب السنن في الفقه
﴿ الفضل بن شادان ﴾

الرازي ، ولابنه العباس بن الفضل ، وهو خاصي عامي، الشيعة تدعى به ، وقد
استقصيـت ذكره عند ذكرهم ، والخشوية تدعى به ، وله من الكتب التي تعلق
بالخشوية : كتاب التفسير ، كتاب القراءات ، كتاب السنن في الفقه ، ولابنه
العباس بن الفضل من الكتب ...

﴿ ابراهيم الحربي ﴾

أبو أسحق ابراهيم بن أسحق بن ابراهيم بن نمير بن عبد الله من جلة
المحدثين المارفـين بالحديث وكان عالماً ورعاً عارفاً باللغة ، وكان من المحفوظ ، وبعد
الله بن ديسن المروزى ، وتوفى ابراهيم سنة خمس وثمانين ومائتين وله من الكتب :
كتاب غريب الحديث ، والذى خرج منه : مُسند أبي بكر ، مسند عمر ، مسند
عثمان ، مسند على ، مسند الزبير ، مسند طالحة ، مسند سعد بن أبي وقاص ،
مسند عبد الرحمن بن عوف ، مسند العباس ، مسند شيبة بن عثمان ، مسند
عبد الله بن جعفر ، مسند السور بن عمّرة الزهرى ، مسند المطلب بن دريعة ،
مسند السائب المخزوى ، مسند خالد بن الوليد ، مسند أبي عبيدة بن الجراح ،
مسند معاوية وغيره ، مسند عمرو بن العاص ، مسند عبد الله بن العباس ،
مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب ، مسند الموالى ، وهو آخر ما عمل ، وله بعد
ذلك من الكتب : كتاب الأدب ، كتاب المغازي ، كتاب التيم

﴿ مطئي بن أيوب ﴾

أبو جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرى من المحدثين الثقات ومولده ..

وتوفي سنة ثمان وتسعين ومائتين وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ،
كتاب التفسير ، كتاب المسند ، كتاب تقيير المسند ، كتاب الأدب
﴿الفيريابي﴾

الصغير أبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن الفيريابي أخذ عن شيخ الدنيا
وجوّل الأرض وتوفي سنة ثمانية، آخر يوم منها. وله من الكتب : كتاب السنن
يمتوى على كتب كثيرة نحو خمرين كتاباً
﴿شيب المصنف﴾

واسمه خليفة بن خياط من أهل البصرة وله من الكتب : كتاب العزات
كتاب التاريخ ، كتاب طبقات القراء ، كتاب تاريخ الزمني والمرجان والمرضى
والعيان ، كتاب أجزاء القرآن واعشاره واسباعه وآياته

﴿الكجبي﴾

وهو أبو مسلم انتقل أبوه من . . . إلى البصرة وبنى داراً بالجص والأجر
فسكان يقول للصناع : كج ! كج ! أى استعملوا الجص ، فغلب عليه هذا الكلام
فسمى الكجبي ، وكان أبو مسلم من جلة الحديثين من عالية الاستناد ومولده . . .
وتوفي سنة . . . وله من الكتب : كتاب السنن ، كتاب المسند

﴿ابن أبي داود﴾

السجستاني ، واسمه سليمان بن الأشمت بن إسحاق بن بشير بن شداد ،
وهو أبو بكر بن سليمان ابن أبي داود ، من جلة الحديثين وفقهائهم فقهه ومولده . . .
وتوفي سنة ست عشرة وثمانمائة وله من الكتب : كتاب التفسير عمله لما عمل
أبو جعفر الطبرى كتابه وأكبر كتاب ابن أبي داود حديث ، كتاب المصليخ
في الحديث ، كتاب المصاحف ، كتاب نظم القرآن ، كتاب فضائل القرآن ،
كتاب شريعة التفسير ، كتاب شريعة المقارى ، كتاب الناسخ والمنسوخ ،
كتاببعث والنشر

* أبو عبد الله *

محمد بن مخلد بن حفص المطار من المحدثين الثقات، وموالده سنة ثلاثة
وثلاثين ومائتين وتوفى سنة أحادي وثلاثين وثلاثمائة وله من الكتب: كتاب
السنن في الفقه، كتاب الآداب، كتاب المسند الكبير
* الحاملي *

القاضي أبو عبد الله الحسين بن اسماعيل بن محمدuzzi من الثقات وموالده
سنة خمس وثلاثين ومائتين وتوفى سنة ثلاثة وثلاثين وثلاثمائة يوم الخميس لثانى ليل
بquin من شهر ربيع الآخر ونودى عليه فى شوارع بغداد ولم يكن بقى على
الارض محدث استند منه مع صدقه وفته وستره وله من الكتب: كتاب
السنن في الفقه

* جعفر الدقيق *

وكان حافظاً للحديث وكان يعد بعد الحاملى في الصدق والثقة والستر
وتوفي سنة ٣٣٠ وله من الكتب . . .

* ابن صاعد *

أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد مولى المنصور وموالده . . . وتوفي سنة ثمان
عشر وثلاثمائة وله من الكتب: كتاب السنن، كتاب المسند، كتاب القراءات

* البغوى *

أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوى ويعرف بابن بنت منيع
وموالده سنة أربع عشرة ومائتين وتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من
الكتب: كتاب المعجم الكبير، كتاب المعجم الصغير، كتاب المسند، كتاب
السنن على مذاهب الفقهاء

* الترمذى *

واسمه محمد بن عبيدي بن سورة وله من الكتب: كتاب التاريخ، كتاب
الصحيح، كتاب العمال

﴿ابن أبي الثلوج﴾

أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الثلوج السكاكـي خاصـي عـاـمـي ، والتـشـيعـ أـغـلـبـ عـلـيـهـ ، وـلـهـ روـاـيـاتـ الـعـامـةـ وـتـصـيـفـاتـ فـيـ هـذـاـ النـفـيـ وـكـانـ دـيـنـاـ فـاـضـلـاـ وـرـعـاـ . وـنـحـنـ قـدـ ذـكـرـنـاهـ قـبـلـ هـذـاـ وـتـوـقـ ... وـلـهـ مـنـ الـكـتبـ : كـتـابـ السـنـنـ وـالـآـدـابـ عـلـىـ مـذـاهـبـ الـعـامـةـ ، كـتـابـ فـضـائـلـ الصـحـاحـةـ ، كـتـابـ الـاختـيـارـ مـنـ الـاسـانـيدـ

﴿الطبرـيـ وـأـصـحـابـهـ وـالـشـرـاءـ وـفـقـهـاـزـهـ﴾

الفـنـ السـابـعـ مـنـ الـمـقـالـةـ السـادـسـةـ

﴿فـيـ أـخـبـارـ الـمـلـمـاءـ وـأـسـمـاءـ مـاـ صـنـفـوهـ مـنـ الـكـتبـ﴾

﴿الـطـبـرـيـ وـأـصـحـابـهـ﴾

قال محمد بن أصحـقـ النـديـمـ قالـ أـبـوـ الفـرجـ المـافـاـبـ زـكـرـيـاـ التـهـروـانـيـ : هوـ أـبـوـ جـمـفـرـ مـحـمـدـ بـنـ جـرـيرـ بـنـ يـزـيدـ بـنـ خـالـدـ الطـبـرـيـ الـأـمـلـ عـالـمـةـ وـقـتـهـ وـإـمـامـ عـصـرـهـ وـفـقـيـهـ زـمـانـهـ . وـلـدـ بـاـ مـلـ سـنـةـ ٢٢٤ـ وـمـاتـ فـيـ شـوـالـ سـنـةـ ٣١٠ـ وـلـهـ ٨٧ـ سـنـةـ أـخـذـ الـحـدـيـثـ عـنـ الشـيـوخـ الـفـضـلـاـ مـثـلـ مـحـمـدـ بـنـ حـيـدـ الرـازـيـ ، وـأـبـيـ جـرـيـعـ وـأـبـيـ كـرـيـبـ ، وـهـنـادـ بـنـ السـرـىـ ، وـعـبـادـ بـنـ يـعقوـبـ ، وـعـبـدـ اللهـ بـنـ إـسـمـاعـيلـ الـمـبـارـىـ ، وـإـسـمـاعـيلـ بـنـ مـوـسىـ ، وـعـمـرـانـ بـنـ مـوـسىـ الـفـزـازـ ، وـبـشـرـ بـنـ مـعـاذـ الـمـبـارـىـ ، وـقـرـأـ الـفـقـهـ عـلـىـ حـاوـدـ ، وـأـخـذـ فـقـهـ الشـافـعـيـ عـنـ الـرـبـيـعـ بـنـ سـلـيـانـ بـنـ بـصـرـ وـعـنـ الـحـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ الرـعـفـانـيـ بـيـنـدـادـ ، وـأـخـذـ فـقـهـ مـالـكـ عـنـ يـونـسـ بـنـ عـبدـ الـأـعـلـىـ ، وـبـنـيـ عـبـدـ الـحـكـمـ مـحـمـدـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ وـسـمـدـ ، وـبـنـ أـخـىـ وـهـبـ ، وـأـخـذـ فـقـهـ أـهـلـ الـعـرـاقـ عـنـ أـبـيـ مـقـاتـلـ بـالـرـىـ ، وـأـدـرـكـ الـاسـانـيدـ الـمـالـيـةـ بـعـصـرـ وـالـشـامـ وـالـعـرـاقـ وـالـكـوـفـةـ وـالـبـصـرـةـ وـالـرـىـ ، وـكـانـ مـنـتـنـاثـرـ جـيـعـ الـعـلـومـ : عـلـمـ الـقـرـآنـ وـالـنـحـوـ وـالـشـرـمـ

واللغة والفقه كثیر الحفظ . قال لى أبوأسحق بن محمد بن أنس حفظ الفقه أنه رأى أبا جعفر الطبرى عصريا يقرأ عليه شعر الطري ماح أو الحطينة - الشك مني - ورأيت أنا بخطه شيئاً كثيراً من كتب اللغة والنحو والشعر والقبائل، ولمذهب في الفقه اختاره لنفسه، ولها في ذلك عدة كتب منها : كتاب اللطيف في الفقه يحتوى على عدة كتب على مثال كتاب الفقها في المبسوط ، وعدد كتاب اللطيف .. كتاب البسيط في الفقه ولم يتمه والذى خرج منه : كتاب الشروط الكبير كتاب المعاشر والسجلات ، كتاب الوصايا ، كتاب أدب القاضى ، كتاب الطهارة كتاب الصلاة ، كتاب الزكاة ، كتاب اللطيف في الفقه ويحتوى كتاب التاريخ ويضاف إليه القطعان وآخر ما أمل منه إلى سنة ٣٠٢ وهما قطع وقد اختصر هذا الكتاب وحذف اسانيده جماعة منهم رجل يعرف بمحمد بن سليمان الهاشمى وآخر كاتب يعرف ... ومن أهل الموصل أبوالحسين الشمشاطى المعلم ، ورجل يعرف بالسليل بن أحمد ، وقد الحق به جماعة من حيث قطع إلى زمانهذا ، لايمول على المحاقهم لأنهم ليس منمن يختص بالدولة ولا بالعلم ، كتاب التفسير ، لم يعمل أحسن منه ، وقد اختصره جماعة ، منهم أبو بكر بن الأخشيد وغيره ، كتاب القراءات ، كتاب التحقيق في الفقه لطيف ، كتاب المسترشد ، كتاب تهذيب الآثار ، ولم يتمه ، والذى خرج منه ما أنا ذاكره ، كتاب اختلاف الفقهاء ، والذى خرج منه .

﴿ وَمِنْ أَصْحَابِهِ ﴾

التفقون على مذهبـه : على بن عبد العزيز بن محمد الدو لاـبـي ، وله من الكتب : كتاب الرد على ابن المفلس ، كتاب في بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب القراءات ، كتاب أصول الكلام ، كتاب أفعال النبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب التبصـير ، رسالته إلى نصر الشورى ، رسالته إلى على بن عيسى ، رسالته إلى بيريز الحزمـي ، كتاب المسـلة في افتراض الـآماء ، كتاب الأصول الأـكـبر ، لم

يوجد ، كتاب الاصول الاصغر ، كتاب الاصول الاوسط ، كتاب عبارة الرؤيا ، كتاب اثبات الرسالة ، كتاب رسالة كذبتيما ، و معناه أنه روى في أدبه النقوس خبر فاطمة وعلى عليها السلام ، وقد شكوا الى النبي عليه السلام الخدمة فقال : كذبتيما — ومن أصحابه المتفقين على مذهبة أيضاً أبو بكر محمد بن احمد ابن محمد بن أبي الثلوج الساكت . وله من الكتب .. و من أصحابه ابو القاسم .. بن العراد . وله من الكتب : كتاب الاستقصاء في الفقه ، وله رسائل يسيرة منها .. — ومن أصحابه أبو الحسن احمد بن يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور المنجم التلكم ، وقد مر ذكره . وله من الكتب : كتاب المدخل الى مذهب الطبرى ونصرة مذهبة ، كتاب الاجماع في الفقه ، على مذهب أبي جعفر — ومن المتفقين على مذهبة ايضاً أبو الحسن الدقيق الحلوانى الطبرى ، وله من الكتب : كتاب الشروط ، كتاب الرد على الخالفين — ومنهم أبو الحسين ابن يونس واسمه .. وكان متکلاماً ، وله في ذلك كتب ، وله في الفقه : كتاب الاجماع في الفقه — ومنهم أبو بكر بن كامل ، وقد مضى خبره في المقالة الاولى ، وله من الكتب على مذهب الطبرى : كتاب جامع الفقه ، كتاب الجيض ، كتاب الشروط ، كتاب الوقوف — ومنهم أبو سحق ابراهيم بن حبيب السقطى الطبرى ، من أهل البصرة ، وله تاريخ موصول بكتاب ابي جعفر وقد ضمته من أخبار ابي جعفر وأصحابه شيئاً كثيراً وله من الكتب : كتاب الرسالة ، كتاب جامع الفقه — ومنهم رجل يعرف بابن اذنوب واسمه .. وله من الكتب ... — قال أبو الفرج المعااف : وكان أبو مسلم الكجبي ياتى الى ابي جعفر الطبرى في الفقه وكان في سن ابي جعفر

﴿المعاف النهرواني القاضي﴾

في عصرنا ، وهو أبو الفرج المعااف بن زكريا ، من أهل النهروان ، او حده عصره في مذهب ابي جعفر ، وحفظ كتبه ، ومع ذلك متفقون في علوم كثيرة ،

مضطلم بها مشار إليه فيها ، في نهاية الذكاء وحسن الحفظ وسرعة الخاطر في
الجوابات ، وله . . . سنة وله من الكتب في الفقه وغيره ما أنا ذاكره إلى
وقتنا هذا : كتاب التحرير والمنقى في أصول الفقه ، كتاب المحدود والمقدود في
أصول الفقه ، كتاب المرشد في الفقه ، كتاب شرح كتاب المرشد في الفقه ،
كتاب الحاضر والسجلات ، كتاب شرح كتاب الحفيظ للطبرى ، كتاب
الشافى في مسع الرجلين ، كتاب الشروط ، كتاب أوجبة الجامع الكبير لمحمد
ابن الحسن ، كتاب الرد على المكرخى في مسائل ، كتاب الرد على أبي يحيى
البلغى في انتراض الاماء ، كتاب الرد على داود بن على ، كتاب رسالته الى
العنبرى القاضى في مسئلة الوصايا ، كتاب في تأويل القرآن ، كتاب الرسالة
في واو عمرو ، كتاب القراءات ، كتاب المحاوراة فى العربية ، كتاب شرح كتاب
الحزمى ، كتاب رسالة عمر . وقللى : ان لهنها وخمسين رسالة فى الفقه والكلام
والنحو وغير ذلك . ومن أحسن كتبه ما خلا المصنف تذكرة : كتاب المجلس
والآييس ، يذكر فيه فضائل جمه وأخبارا مستحسنة وغير ذلك من الفوائد

الفن الثامن من المقالة السادسة

﴿ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

﴿ فمهما الشراء ﴾

هؤلاء القوم كتبهم مستور ، قل ما وقعت ، لأن العالم تشناهم وتتبعهم
بالمكارى ، ولم يصنفون ومؤلفون في الفقه والكلام . وهذا المذهب مشهور
بوضاع كثيرة ، منها عمان ، وسجستان ، وببلاد اذربيجان ، ونواحى السن ،
والبوارزنج ، وكربلا جذآن ، وتل عكرا ، وحزة وشهرذور . فن فمهما لهم
المقدمين :

* جبير بن غالب *

ويكنى أبا فراس ، وكان فقيها شاعرا خطيبا فصيحا . فمن كتبه : كتاب السنن والاحكام ، كتاب أحكام القرآن ، كتاب المختصر في الفقه ، كتاب الجامع الكبير في الفقه ، كتاب رسالته إلى مالك بن أنس

* القرطلوبى *

وهو أبو الفضل ، من نواحى عكbara وله كتب كثيرة منها : كتاب الجامع الكبير في الفقه ، ويحتوى على عدة كتب على مثال كتاب الفقهاء ، كتاب الجامع الصغير ، وعليه يموئل أصحابه ، كتاب الفرائض ، كتاب الرد على أبي حنيفة في الرأى ، كتاب الرد على الشافعى في القیاس

* ومنهم *

أبو بكر البرداعى ، وأسمه محمد بن عبد الله ، رأيته في سنة أربعين وثلاثمائة ، وكان في آنذاك يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجيا وأحد فقهائهم ، وقللى ازدهار في الفقه عدة كتب ، وذكر بعضها وهو : كتاب المرشد في الفقه ، كتاب الرد على المخالفين في الفقه ، كتاب تذكرة الغريب في الفقه ، كتاب التبصر للمتعلمين ، كتاب الاحتجاج على المخالفين ، كتاب الجامع في أصول الفقه ، كتاب الدعاء ، كتاب الناسخ والمنسوخ في القرآن ، كتاب الأذكار والتحكيم ، كتاب السنة والجماعة ، كتاب الإمامة ، كتاب نقض كتاب ابن الروندى في الإمامة ، كتاب تحريم المسكر ، كتاب الرد على من قال بالتمة ، كتاب الناكبين ، كتاب الأعيان والنذور

* أبو القاسم الحديدى *

رأيته ، وكان زاهدا ظاهر التشوع غير مظهر لذاته ، وكان من أكبر الشراء وفتهائهم ، وله من الكتب : كتاب الجامع في الفقه ، كتاب أحكام الله عزوجل ، كتاب الإمامة ، كتاب الوعدة والوعيد ، كتاب التحرير والتحليل ، كتاب التحكيم في الله جل اسمه

الجزء السابع

- ﴿فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمُصْنَفِينَ مِنَ الْقَدِيمَةِ وَالْمُحْدِثَيْنَ وَأَسْمَاءِ مَا صُنِفَّهُ مِنَ الْكُتُبِ﴾
- ﴿تَأْلِيفُ مُحَمَّدٍ بْنِ اسْحَاقَ النَّدِيمِ الْمُعْرُوفِ بِابِي الْفَرْجِ بْنِ أَبِي بَعْضَ الْوَرَاقِ﴾
- ﴿حَكَايَةُ خَطِّ الْمُصْنَفِ عَبْدَهُ مُحَمَّدُ بْنُ اسْحَاقَ﴾

مقالة الفلسفية

المقالة السابعة

- ﴿وَيَحْتَوِيُّ عَلَى أَخْبَارِ الْفَلَاسِفَةِ وَالْمَلُومِ الْقَدِيمَةِ وَالْكُتُبِ الْمُصْنَفَةِ فِي ذَلِكَ﴾
- ﴿وَهِيَ نَلَاثَةُ فَنُونٍ﴾

الفن الأول

- ﴿فِي أَخْبَارِ الْفَلَاسِفَةِ الْطَّبِيعِيِّينَ وَالْمَنْطَقِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَنَفْوِهِمْ﴾
- ﴿وَشَرِوحَهَا وَالْمَوْجُودُ مِنْهَا وَمَا ذُكِرَ لَمْ يُوجَدْ وَمَا وُجِدَ ثُمَّ عُلِمَ﴾
- ﴿حَكَايَاتُ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْمَقْالَةِ عَنِ الْمَلَاهِ بِلْنَظَمِ﴾

قال أبو سهل بن نوبيخت في كتاب النهيمطان: قد ذكرت صنوف العلوم، وأنواع الكتب ووجوه المسائل والماخذ التي اشتقت منها يدل عليه التجoom ، مما هو كائن من الأمور قبل ظهور أسبابها ، ومعرفة الناس بها ، على ما وصف أهل بابل في كتبهم ، وتعلم أهل مصر منهم ، وعمل به أهل الهند في بلادهم ، على مثال ما كان عليه أولئك الخلق ، قبل مقاربتهم المعاصرى ، وارتکابهم المساوى ، ووقوعهم في لحج الجهة ، إلى أن لبست عليهم عقولهم ، وأضلت عنهم أحلامهم ، فان ذلك قد كان بلغ منهم ، فيما ذكر في الكتاب من أمورهم وأعمالهم ، بل إن ذلك عقولهم ، وحيث حلولهم ، وأهلك عليهم دينهم ، فصاروا حيارى ضلالاً

لادر فون شيئاً ، فلم يزالوا على ذلك حيناً من الدهر ، حتى أيدُهُنَّ خاف من
بعدهم ، ونشا من أعقابهم ، وذرأ من أصلابهم بالتدكير لذكراً لهم ، والقطنة
لها ، والمعرفة بها ، والعلم للماضي من أحوال الدنيا في شأنها ، وسياسة أولها ،
والمؤتلف من تدبر أوسطها وعاقبتها آخرها ، وحال سكانها ، وموضع أفلاك
سماءها وطرقها ودرجها ودقائقها ومتازها ، العلوى منها والسفلى ، بمجاريهها وجبيع
أنحائها ، وذلك على عهد جمِّن أو نجومَن الملك ، فمررت الملها ذلك ، ووضعته في
الكتب ، وأوضحت ما وضعت منه ، ووصفت ، مع وضعها ذلك ، الدنيا
وجلالاتها ، ومبتدأ أسبابها ، وتأسيسها ، ونجومها ، وحال المقاير والأدوية والرق ،
وغير ذلك ، مما هو آلة للناس يصرفونها فيما هو موافق لاهوائهم من الخير
والشر ، فكانوا كذلك برهةً وعصرًا ، حتى ملك الضحاك بن قيس — من غير
كلام أبي سهل — قال : دَهْ أَكَّ مِنْهَا عَشْرَ آفَاتٍ ، فحملته العرب الضحاك ، رجعنا
إلى كلام أبي سهل — بن قيس في حصة المشترى ونوبته وولايته وسلطانه ، من
تدبر السينين بأرض السواد ببني مدينة اشتق اسمها من اسم المشترى فجمع فيها
العلم والعلاء ، وبني براً ثانية عشر قصراً على عدد بروج السماء ، وسموها باسمها ،
وخزن كتب أهل العلم وأسكنها العلامة — من غير كلام أبي سهل : بني سبعة
بيوت على عدد الكواكب السبعة ، وجعل كلَّ بيت منها إلى رجل ، فجعل
بيت عطارد إلى هرمس ، وبيت المشترى إلى تينكلاوس ، وبيت المريخ
إلى طينقروس ، وبيت زهر إلى كلام أبي سهل — فانقاد لهم الناس ، وانقادوا
لقولهم ، ودبوا أمورهم لمعرفتهم بفضلهم عليهم في أنواع العلم ، وحيل المنافع ،
إلى أن بعث النبي في ذلك الزمان ، فأنهم انسكروا عند ظهوره ، وما بالهم من
أمره ، علمهم ، واختلط عليهم كثير من رأيهم ، فنشتت أمرهم ، واختلفت
آهواهم وجماعتهم ، فقام كلَّ عالم منهم بلدة يسكنها ، ويكون فيها ويتأنس على
أهلها . وكان فيها علم يقال له هرمس ، وكان من أكتلهم عقلاً وأصبهم علاماً

وأنطتهم نظرا ، فسقطت إلى أرض مصر ذلك أهلها وعمر أرضها وأصلاح أحوال سكانها وأظهر عالمه فيها . وبقي جُل ذلك وأكثره بابل ، إلى أن خرج الاسكندر ملك اليونانيين غازياً أرض فارس من مدينة للروم يقال لها مقدونية ، عند الذي كان من اسكناره الفدية التي لم تزل جارية على أهل بابل ومملكة فارس ، وقتلها دارا ابن دار الملك واستيلائه على مملكته ، وهدمه المدائن وأخرابه الحجود المبنية بالشياطين والجبارة ، واهلاكه ما كان في صنوف البناء من أنواع العلم الذي كان منقوشاً مكتوباً في صخور ذلك وخشبة ، بهدم ذلك وأحرافه وتغريق مؤلفه ، ونسخ ما كان مجموعاً من ذلك في الدواوين والخزائن بعدينة اصطخر ، وقلبه إلى اللسان الروي والقبطي ثم احرق ، بعد فراغه من نسخ حاجته منها ، ما كان مكتوباً بالفارسية ، وكتاب يقال له الكشح ، وأخذ ما كان يحتاج إليه من علم النجوم والطب والطائع فبعث بذلك الكتب وسائر ما أصلب من المعلوم والأموال والخزائن والعلماء إلى بلاد مصر ، وقد كانت تفت أشياء بناحية الهند والصين ، كانت ملوك فارس نسختها على عهد نبيهم زرادشت وجاماسب العالم ، وأحرزتها هناك ، لما كان نبيهم زرادشت وجاماسب حد راه من فئة الاسكندر وغلبه على بلادهم واهلاكه ما قدر عليه من كتبهم وعلمهم وتحوله إيهما عنهم إلى بلاده فدرس عند ذلك العلم بالعراق ، وتقى واختلفت العلماء وقتلت ، وصار الناس أصحاب عصبية وفرقة ، وصار لـ كل طائفة منهم ملك ، افسوا ملوك الطوائف ، واجتمع ملوك الروم لملك واحد بعد الذي كان فيهم من التفرق والاختلاط والتحارب قبل ملك الاسكندر . فصاروا بذلك يدأ واحدة ، ولم يزل ملك بابل منتشرًا ضيقاً فاسداً ، ولم يزل أهل مقدونيين مغلوبين لا يعنون حريماً ، ولا يدفعون ضيماً ، إلى أن ملك اردشير بن بابك من نسل ساسان ، فألف خلقهم ، وجمع متفرقهم ، وفهر عدوهم ، وأستولى على بلادهم ، واجتمع له أمرهم ، وأنهض عصبيتهم واستقام له ملوكهم ، فبعث إلى بلاد الهند والصين

فـ الكتب التي كانت قبلهم ، والى الروم ، ونسخ ما كان سقط اليهم ، وتتبع
بقايا بسيرة بقيت بالعراق ، تجمع منها ما كان مترقا ، وألف منها ما كان متباينا ،
و فعل ذلك من بعده ابنته سابور حتى نسخت تلك الكتب كلها بالفارسية على
ما كان هرمس البابلي الذي كان ملكا على مصر ، ودورسوس السرياني وقديروس
اليوناني من مدينة اثينس المذكورة بالعلم ، وبطليموس الاسكندراني ، وفرماسب
الهندي ، فشرحوها وعلموها الناس على مثل ما كانوا أخذوا من جميع تلك
الكتب التي كان أصلها من بابل ، ثم جمعها وألفها وعمل بها من بعدها كسرى
انوشروان ، لنيته كانت في العلم ومحبته ، ولاهل كل زمان ودهر تجارب حادثة ،
وعلم محمد لهم على قدر الكواكب والبروج الذي هو ولی تدبير الزمان بأمر الله
تعالى جده . انقضى كلام أبي سهل

وحكى اسحق الراهب في تاريخه ان بطولوماوس فيلادلفوس من ملوك
الاسكندرية لما ملك شخص عن كتب العلم وولي أمرها رجلا يعرف بزميره
فجمع من ذلك ، على ماحكى ، أربعة وخمسين الف كتاب ومائة وعشرين كتابا ،
وقال له أيها الملك قد بقي في الدنيا شيء كثير في السندي والأهند وفارس وجرجان
والارمان وبابل والموصل وعند الروم

﴿حكایة أخرى﴾

قال أبو معشر في كتاب اختلاف الرسميات : ان ملوك الفرس بلغ من عنايتهم
بصيانة المعلوم ، وحرصهم على بقائهم على وجه الدهر ، واشفاقهم عليهم من أحداث
الجو وآفات الأرض ، ان اختاروا لها من المكاتب أصبهان على الاحداث ،
وابقاه على الدهر ، وأبعدوها من التفنن والدرس ، لحا ، شجر الحدائق ، ولحاؤه
يسمى التوز . وبهم اقتدوا أهل الهند والصين ومن يليهم من الامم في ذلك ،
واختاروه أياض القسيم التي يرمون عنها ، لصلابتها وملاستها وبقائها على القوى
غابر الأيام ، فلما حصلوا المستودع علومهم أجود ما وجده في العالم من المكاتب ،

معلومة لاستخراج أوساط السكواكب ، وعلل حركاتها ، وإن أهل زمان طهمورث
وسائر من تقدمهم من الفرس كانوا يسمونها أدوار الاهزارات ، وإن أكثر
علماء الهند وملوكيها الذين كانوا على وجه الأرض ، وملوك الفرس الأولين ،
وقدماء السكلدانيين ، وهم سكان الأحوية من أهل بابل في الزمان الأول ، إنما
كانوا يستخرجون أوساط السكواكب السبعة من هذه السنين والأدوار ،
وإنه إنما ادخره من بين الزیجات التي كانت في زمانه ، لأنه وسأر من كان في
ذلك الزمان وجدوه أصوبها كلها عند الامتحان ، وأنشد لها اختصاراً ، واستخرج
منه المنجمون في ذلك الزمان زیجاً سموه زیج الشهريار ، ومنه ملك الزیجات
هذا آخر لفظ أبي معشر

قال محمد بن اسحق ، خبرني الثقة انه انها في سنة ٢٥٠ من سنى الهجرة
أرج آخر لم يعرف مكانه ، لأنها قد رفقت سطحه انه مصنوع الى أن انها وانكشفت
عن هذه الكتب الكثيرة التي لا ينتهي احد الى قراءتها . والذى رأيت انا
بالمشاهدة أن آبا الفضل بن العميد أخذها في سنة نيف وأربعين كتاباً
منقطعة أصيّبت باصفهان ، في سور المدينة في صناديق ، وكانت باليونانية ،
فاستخرجها أهل هذا الشان مثل يوحنا وغيره ، وكانت أسماء الجيش ومبلغ
أرزاقهم ، وكانت الكتاب في نهاية نتن الراحلة ، حتى كان الدباغة فارقةها عن
قرب ، فلما بقيت ببغداد حولها جفت وتغيرت وزالت الراحلة عنها . ومنها في
هذا الوقت شيء عند شيخنا أبي سليمان . ويقال ان ساروا به أحد الأبنية الونيفية
القديمة المعجزة البناء ، وتشبه في المشرق بالاهرام التي عصر من أرض المغرب
في الجلالة وإنجاز البناء

* حكاية أخرى *

كانت الحكمة في القديم ممنوعاً منها إلا من كان من أهلها ، ومن علم أنه
يتقبلها طبعاً ، وكانت الفلسفه تنظر في مواليد من يزيد الحكمة والفلسفه ،
فإن علمت منها أن صاحب المولد في مولده حصول ذلك له استخدموه ، وتناولوه

الحكمة ، وإلا فلا . وكانت الفلسفة ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة
السبعين عليه السلام ، فلما تصررت الرؤوم منعوا منها ، وأحرقوا بعضها وخرزوا
بعض ، ومنع الناس من الكلام في شيء من الفلسفة إذ كانت بضد الشرائع
النبيوية ، ثم إن الرؤوم ارتدت عائدة إلى مذاهب الفلسفة . وكان السبب في
ذلك أن ليوليانس ملك الرؤوم ، وكان ينزل بانطاكية ، وهو الذي وزر له
ثامسطيروس مفسر كتب ارسطواليس ، لما قصده سابور ذو الأكتاف ، وظفر
به ليوليانس ، إما في حربه له ، وإما لأن سابور ، كما يقال ، مضى إلى أرض
الروم ليقبض أمرها فقطّن له وقبض عليه ، والحكاية في ذلك مختلفة . وأن ليوليانس
سار إلى أرض المجم ، حتى باع جند سابور ، وبها إلى وقتها ثلاثة يقال لها
ثامة الرؤوم ، فحضر رؤساء الأعاجم والاساورة وبقياها حفظة الملك ، وأطال
المقام عليها واستصعب عليه فتحها ، وكان سابور محبوسا في بلد الرؤوم في قصر
ليوليانس ، فعشته ابنته خلصته ، فطوى البلد مختلفا إلى أن وصل إلى جند
سابور ، فدخلها ، وقويت نفوس من بها من أصحابه ، وخرجوا من فورهم
فأوقعوا بالروم ، تفاولا بخلاص سابور ، فأسر ليوليانس فقتله ، واختلفت الرؤوم ،
وكان قسطنطين الأكبر في جملة العسكر ، فاختلت الرؤوم فيما بين يولونه ،
وضغعوا عن مقاومته ، وكان لسابور عنابة بقسطنطين فولاه على الرؤوم ، ومن
عليهم بسيبه ، وجمل لهم طريقا إلى الخروج عن بلاده ، بعد أن شرط على
قسطنطين أن يغرس بازاء كل نخلة قطمت من أرض السواد وببلاده شجرة
زيتون ، وإن ينفذ إليه من بلاد الرؤوم من يبني ماهدمه ليوليانس ، بعد أن ينقل
الأكلة من بلاد الرؤوم ، فوق له ، وعادت النصرانية إلى حاملها ، فعاد المنع من
كتب الفلسفة وخرزها إلى ما كان عليه إلى الآن ، وقد كانت الفرس نقلت
في القديم شيئا من كتب المنطق والطب إلى اللغة الفارسية فنقل ذلك إلى العربي
عبد الله بن المقص و غيره

﴿ حكاية أخرى ﴾

كان خالد بن يزيد بن معاوية يسمى حكيم آل مروان ، وكان فاضلاً في نفسه ، وله همة ومحبة للعلوم ، خطر بيته الصنعة ، فأمر باحضار جماعة من فلاسفة اليونانيين من كان ينزل مدينة مصر ، وقد تقصص بالعربية ، وأمرهم بنقل الكتب في الصنعة من اللسان اليوناني والقبطي إلى العربي ، وهذا أول نقل كان في الإسلام من لغة إلى لغة ، ثم نقل الديوان ، وكان باللغة الفارسية ، إلى العربية ، في أيام الحجاج . والذى نقله صالح بن عبد الرحمن مولى بنى عيم ، وكان أبو صالح من سبى سجستان ، وكان يكتب زاد انفر وrix بن بيرى ، كاتب الحجاج ، يخط بين يديه بالفارسية والعربية ، نسف على قلب الحجاج ، فقال صالح لزاد انفر وrix: إنك أنت سبى إلى الأمير ، وأراه قد استخفنى ، ولا آمن أن يقمنى عليك ، وأن تسقط منزلتك ، فقال: لاتظن ذلك ، هو إلى أحوج مني إليه، لأن لا يجد من يكفيه حسابه غيرى ، فقال: والله لو شئت أن أحول الحساب إلى العربية لحوّلته ، قال: فخواز منه أسطرا حتى أرى ، ففعل ، فقال له عمارض! فتمارض ، فبمث الحجاج إليه تيادروس طبيبه ، فلم يربه عمله ، وباع زاد انفر وrix ذلك فأمره أن يظهر ، واتفق أن قُتل زاد انفر وrix في فتنة ابن الأشمت ، وهو خارج من موضع كان فيه إلى منزله ، فاستكتب الحجاج صالح مكانه ، فأعماه الذي كان جرى بينه وبين صاحبه في نقل الديوان ، فعنم الحجاج على ذلك وقلده صالحًا . فقال لهردانشاه بن زاد انفر وrix: كيف تصنم بدهوبيه وششويه؟ قال أكتب عشرًا ونصف عشر . قال فكيف تصنم بوريد؟ قال أكتب : وأيضا . قال : والويداليف والزيادة تزاد . فقال له : قطع الله أصلك من الدنيا كما قطعت أصل الفارسية ! وبذلت له الفرس مائة ألف درهم على أن يظهر العجز عن نقل الديوان ، فأن الآلة فقله ، فكان عبد الحميد بن يحيى يقول: الله در صالح؛ ما أعظم متنّه على الكتاب ! وكان الحجاج أجهل أجلاف نقل

الديوان . فاما الديوان بالشام فكان بالروميه ، والذى كان يكتب عليه سرجون ابن منصور لمعاوية بن أبي سفيان ، ثم منصور بن سرجون ، ونقل الديوان في زمن هشام بن عبد الملك ، نقله أبو ثابت سيمان بن سعد مولى حسين ، وكان على كتابة الرسائل أيام عبد الملك ، وقد قيل إن الديوان نُقل في أيام عبد الملك ، فإنه أمر سرجون ببعض الأمر فتركت فيه ، فأحفظ عبد الملك ، فاستشار سيمان فقال له : أنا أُنفِّل الديوان وأُرْجِعُه !

﴿ ذكر السبب الذى من أجله كثُرت كتب الفلسفة وغيرها ﴾

(من العلوم القديمة في هذه البلاد)

أحد الأسباب في ذلك أن المؤمن رأى في منامه كأن رجلاً أَيْضَن اللون ،
مشرب أحمر ، واسع الجبهة ، مقرنون الحاجب ، أجلع الرأس ، أشمَّلَ العينين ،
حسن الشمائل ، جالس على سريره . قال المؤمن : وكأنَّ بين يديه قد ملئت له
هيبة ، فقلت من أنت ؟ قال أنا أرسطو ! فسررت به وقالت : أيها الحكيم !
أسألك ؟ قال سل ، قات ما الحسن ؟ قال ما حسن في المعلم ! قلت ثم ماذا ؟
قال ما حسن في الشرع ! قلت ثم ماذا ؟ قال ما حسن عند الجمهور ! قلت ثم ماذا ؟
قال ثم لا ثم ! وفي رواية أخرى : قلت زدني : قال : من نصحت في الذهب ،
فليكن عنك كالذهب ، وعليك بالتوحيد ! فكان هذا النام من أوَّلِ الأسباب
في إخراج الكتب ، فإنَّ المؤمن كان بينه وبين ملك الروم مراسلات ، وقد
استظهر عليه المؤمن فكتب إلى ملك الروم يسأله الأذن في إنجاز مامن مختار
من العلوم القديمة المخزونة المدخرة ببلاد الروم ، فأجاب إلى ذلك بعد امتناع ،
فأخرج المؤمن لذلك جماعة منهم الحاج بن مطر ، وابن البطريق ، وسلمًا
صاحب بيب الحكمة وغيرهم ، فأخذوا مما وجدوا ما اختاروا ، فلما جملوه
إليه أمرهم بنقله فنقل . وقد قيل إنَّ يوحنا بن ماسويه ممن نفذ إلى بلاد الروم ،
قال محمد بن اسحق : ممن عُنِيَّ بِإخراج الكتب من بلاد الروم : محمد وأحمد والحسن

بنو شاكر المنجم ، وخبرهم يجيء ، بعد ذلك ، وبذلوا الرغائب ، وانفذوا حنين بن اسحق وغيره الى بلد الروم ، فجاؤهم بطرائف الكتب ، وغرائب المصنفات في الفاسفة والهندسة والموسيقى والارثماطيق والطب ، وكان قسطاً بن لوقا البعلبكي قد حل معه شيئاً فشيئاً ، ونقل له . قال أبو سليمان المنطق السجستاني ابن بني المنجم كانوا يرزقون جماعة من النفلة منهم حنين بن اسحق ، وحييش ابن الحسن ، وتأبت بن قرة ، وغيرهم ، في الشهر نحو خمسة دينار للنقل والملازمة ، قال محمد بن اسحق : سمعت أبا اسحق بن شهراً م يحدث في مجلس عام أن ببلاد الروم هيكل قديم البناء عليه باب لم يُرَ فقط أعظم منه ، بمصراعين حديد ، كان اليونانيون في القديم ، وعند عبادتهم السكواكب والأصنام ، يعظمونه ويدعونه ويذبحون فيه . قال : فسألت ملك الروم ان يفتحه لي فامتنع من ذلك ، لأنه أغلق منذ وقت تصرّت الروم ، فلم أزل أرقّ به وأراسله وأسأله شفاهـا عند حضورـي مجلسـه ، قال فتقدم بفتحـه ، فإذا ذلكـالبيـتـ من المرمر والصخر العظـامـ ألوـاناـ ، وعليـهـ منـ الكـتابـاتـ والنـقوـشـ مـالـمـ أـلـمـ أـسـمـعـ بيـثـلـهـ كـثـرـةـ وـحـسـنـاـ ، وـفـيـ هـذـاـ الـهيـكـلـ مـنـ الـكـتـبـ الـقـدـيـعـةـ مـاـ يـعـلـمـ عـلـىـ عـدـةـ أـجـالـ . وـكـثـرـ ذـلـكـ حـتـىـ قالـ : أـلـفـ جـلـ ، بـعـضـ ذـلـكـ قـدـ أـخـلـقـ ، وـبـعـضـهـ عـلـىـ حـالـهـ ، وـبـعـضـهـ قـدـ كـاتـهـ الـأـرـضـةـ . قالـ وـرـأـيـتـ فـيـهـ مـنـ آـلـاتـ الـقـرـابـيـنـ مـنـ النـهـبـ وـغـيرـهـ أـشـيـاءـ طـرـيفـةـ ، قالـ وـأـغـلـقـ الـبـابـ بـعـدـ خـروـجـيـ ، وـأـمـنـ عـلـىـ بـاـعـ فـعـلـ مـعـيـ . قالـ وـذـلـكـ فـيـ أـيـامـ سـيفـ الدـوـلـةـ ، وـزـعـمـ أـنـ الـبـيـتـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ مـنـ الـقـسـطـنـطـيـنـيـةـ ، وـالـجـاـوـرـونـ لـذـلـكـ الـمـوـضـعـ قـوـمـ مـنـ الصـابـةـ الـكـلـدـانـيـنـ ، وـقـدـ أـفـرـتـهـ الـرـوـمـ عـلـىـ مـذاـهـبـهـ وـتـأـخـذـ مـنـهـ الـجـزـيـةـ

* أسماء النفلة من اللغات الى اللسان العربي *

اصطغن القديم، ونقل للالدين بزيد بن معاوية كتب الصنعة وغيرها، الطريق وكان في أيام المنصور وأمره بنقل أشياء من الكتب القديمة ، ابنه أبو زكريا

يمحيى بن البطريق ، وكان في جملة الحسن بن سهل ، الحجاج بن مطرفت للهامون
وهو الذي نقل المخططي واقيليدس ، ابن ناعمة واسمه عبد المسيح بن عبد الله
المخططي الناعمي ، سلام الأبرش من الفقهاء القدماء في أيام البراءة و يوجد بفنه
السجع الطبيعي ، كذا حكى سيدنا أبو القاسم عيسى بن علي بن عيسى أيده الله ،
حبيب بن بهريز مطران الموصل فتر للهامون عدة كتب ، زروبا بن ماجوه
الناعمي المخططي ، هلال بن أبي هلال المخططي ، تذاري ، فثيون ، أبو نصر أوى
ابن أيوب ، بسيل المطران ، أبو نوح بن الصلت ، اسطاث ، جيرون ، اصطفن
ابن باسيل ، ابن رابطة ، تيفيلي ، شملي ، عيسى بن نوح ، قويري واسمه
ابراهيم ويكتى لباً اسحق ، تدرس السنقل ، داريع الراهب ، هبابيون ،
صلبيا ، أيوب الراهاوي ، ثابت بن قع ، أيوب وسمعان ، فسراز يبح بطلميوس
لحمد بن خالد بن يحيى بن برمك وغير ذلك من الكتب القديمة ، باسيل وكان
يخدم ذا الحينين ، ابن شهدى الكرخي نقل من السريانية الى العربية نقل ردينا
فها نقل كتاب الأجنحة لفراط ، أبو عمرو يوحنا بن يوسف السكري أحد
الفقهاء نقل كتاب أفلاطون في آداب الصبيان ، أيوب ابن القاسم الرق نقل
من السريانية الى العربية ومن نقله كتاب إيساغوجي ، مولاخي ، في زماننا
جيد المعرفة بالسريانية عفتى الالفاظ بالمرية، ينقل بين يدي على بن ابراهيم
الدههي من السريانية الى العربية ويصلح نقله ابن الدههي ، داريشوع كان يفسر
لاسحق بن سليمان بن علي الهاشمي من السريانية الى المرية ، قسطا بن
لوقا البعلبي جيد النقل فصيح بالساز اليوناني والسريانية والعربي ، وقد نقل
أشياء وأصلاح نقولا كثيرة ، وسيمذ ذكره في موضعه من الملة المصنفين ،
حنين ، اسحق ، ثابت ، حبيش ، عيسى بن يحيى ، الدمشقي ، ابراهيم بن الصلت ،
ابراهيم بن عبد الله ، يحيى بن عدى ، التفلسي ، نحن نستقصى ذكر هؤلاء
فيما بعد لأنهم من صنف الكتب ان شاء الله تعالى

* أسماء الفقهاء من الفارسي الى العربي *

ابن المقفع ، وقد مضى خبره في موضعه ، آل نوينخت أكثراً وقد مضى

ذَكْرُهُمْ وَيَعْصِي فِيهَا بَعْدَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، مُوسَى وَيُوسُفُ ابْنَا خَالِدٍ، وَكَانَا يَخْدُمَانِ دَاوُدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُمَيْدٍ بْنِ قَحْطَبَةَ وَيَنْقَلَانِ لَهُ مِنَ الْفَارَسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، الْأَعْيَمِيُّ، وَاسْمُهُ عَلَى بْنُ زَيْدٍ، وَيُكَنُّ أَبَا الْحَسْنِ، نَقْلٌ مِنَ الْفَارَسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ، فَهَا نَقْلٌ زَيْجُ الشَّهْرِ يَارُ ، الْحَسْنُ بْنُ سَهْلٍ، وَيَغْرُ ذَكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ أَخْبَارِ الْمَنْجَمِينَ، الْبَلَادِرِيُّ، احْمَدُ بْنِ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ، وَقَدْ مَضِيَ ذَكْرُهُ، وَكَانَ نَاقِلاً مِنَ الْلِسَانِ الْفَارَسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ ، جَبَلَةُ بْنُ سَالمَ، كَاتِبُ هَشَامٍ وَقَدْ مَضِيَ ذَكْرُهُ، وَكَانَ نَاقِلاً إِلَى الْعَرَبِيِّ مِنَ الْفَارَسِيِّ ، اسْحَاقُ بْنُ يَزِيدٍ نَقْلٌ مِنَ الْفَارَسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ ، فَهَا نَقْلٌ كِتَابَ سِيرَةِ الْفَرْسِ الْمُعْرُوفِ بِاِخْتِيَارِ نَامَهُ ، وَمِنْ نَقْلَةِ الْفَرْسِ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَمْعَمِ الْبَرْمَكِيُّ، هَشَامُ بْنُ الْقَاسِمَ ، مُوسَى بْنُ عَيْسَى الْكَرْدِيُّ ، زَادُوِيُّ بْنُ شَاهُوِيِّ الْأَصْفَهَانِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ بَهْرَامَ بْنِ مَطْيَارِ الْأَصْفَهَانِيِّ ، بَهْرَامُ بْنُ مَرْدَانِ شَاهٍ مُوَيْدِ مَدِينَةِ نِيَسابُورِ مِنْ بَلْدِ فَارَسَ ، عَمَرُ بْنُ الْفَرَخَانِ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي ذَكْرَهُ فِي الْمُصْنَفَيْنَ

* نَقْلُهُ الْهَنْدِ وَالنَّبِط *

مِنْكُهُ الْهَنْدِيُّ، وَكَانَ فِي جَمِيلَةِ اسْحَاقِ بْنِ سَلَيْمانَ بْنِ عَلَى الْهَاشَمِيِّ، يَنْقُلُ مِنَ الْلِغَةِ الْهَنْدِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ ، ابْنُ دَهْنِ الْهَنْدِيُّ ، وَكَانَ لَيْهُ بِمَارِسَانَ الْبَرَامِكَةُ، نَقْلٌ إِلَى الْعَرَبِيِّ مِنَ الْلِسَانِ الْهَنْدِيِّ ، ابْنُ وَحْشَيَةَ يَنْقُلُ مِنَ النَّبِطِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ وَقَدْ نَقْلَ كِتَابًا كَثِيرًا عَلَى مَا ذَكَرَ، وَسِيرَ ذَكْرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

* أَوْلُ مِنْ تَكَلُّمِ الْفَلَسْفَةِ *

قَالَ لِي أَبُو الْخَيْرِ بْنُ الْحَمَارِ، بِمَحْضَرِ أَبِي الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنِ عَلَى ، وَقَدْ سَأَلَهُ عَنْ أَوْلِ مِنْ تَكَلُّمِ الْفَلَسْفَةِ فَقَالَ : زَعْمُ فَرْفُورِيوُسِ الصُّورِيِّ فِي كِتَابِهِ التَّارِيخِ، وَهُوَ سَرِيبَانِيُّ، أَنَّ أَوْلَ الْفَلَسْفَةَ السَّبِيْمَةَ ثَالِسَ بْنَ مَالِسِ الْأَمْلِيسِيِّ ، وَقَدْ نَقْلَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مَقَاتِلَيْنَ إِلَى الْعَرَبِيِّ ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ كَذَّا هُوَ وَمَا أَنْكَرَهُ . وَقَالَ آخَرُونَ : إِنَّ أَوْلَ مِنْ تَكَلُّمِ الْفَلَسْفَةِ بِوَنَاغُورِسَ ، وَهُوَ بِوَنَاغُورِسَ بْنِ مِيسَارِخَسَ، مِنْ أَهْلِ سَامِيَّنَا . وَقَالَ فَلُوَطِرَخَسَ إِنَّ بِوَنَاغُورِسَ

اول من سمى الفلسفة بهذا الاسم ، وله رسائل تعرف بالذهبيات . وإنما سميت بهذا الاسم لأن جالينوس كان يكتبها بالذهب اعظم ما لها واجلاً . والذى رأينا لبوناغورس من الكتاب : رسالته في السياسة العقلية ، رسالته إلى متعدد سقليه ، رسالته إلى سيفانس في استخراج المعانى . وقد تصاب هذه الرسائل بتفسيير اميليخس . قال : ثم تكلم بعد ذلك على الفلسفة سقراط بن سقراطيس من أهل مدينة اثينا ، مدينة العلماء والحكماء ، بكلام لم يدرروا منه كثير شئ ، والذى خرج من كتبه : مقالة في السياسة ، وقيل إن رسالته في السيرة الجميلة له صحيح - حكاية أخرى - سقراطيس ، منها ماسك الصحة ، وأنه من أهل اثينوس ، وكان زاهدا خطيبا حكمها ، وقتل اليونانيون لأنهم خالتهم ، وخبره معروف ، وكان الملك الذى تولى قتله ارطخاشت . ومن أصحاب سقراط أفلاطون . من خط اسحق بن حنين : عاش سقراط قريبا مما عاش أفلاطون . ومن خط اسحق : عاش أفلاطون مائين سنة

﴿أفلاطون﴾

من كتاب فلوبترخس : أفلاطون بن ارسطن ، ومنها الفسيح ، وذكر تاون أن آباء يقال له اسطون ، وأنه كان من أشراف اليونانيين ، وكان في قديم أمره يميل إلى الشعر ، فأخذ منه محظ عظيم ، ثم حضر مجلس سقراط فرأاه يثبت الشعر فتركه ، ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الأشياء المعقولة . وعاش ، فيما يقال ، إحدى مائين سنة ، وعنه أخذ اسطاليس ، وخلفه بعد موته وقال اسحق : إنه أخذ عن بقراط ، وتوفى أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر ، وهي السنة الثالثة عشر من ملك لاوخوس ، وخلفه اسطاليس ، وكان الملك في ذلك الوقت بمقدونية فيabis أبو الاسكندر . من خط اسحق : عاش أفلاطون مائين سنة . ما ألمه من الكتاب ، على ما ذكر تاون ورتبة : كتاب السياسة ، فسره حنين بن اسحق ، كتاب التواميس ، نقله حنين ونقله

يمحيى بن عدى . قال ثاون : وفلاطن يجعل كتبه أقوالا يحكمها عن قوم ، ويسمى ذلك الكتاب باسم المصنف له ، فمن ذلك : قول سماه تاجيس في الفلسفة ، قول سماه لاخس في الشجاعة ، قول سماه ارسطا في الفلسفة ، قول سماه خرميدس في المعرفة ، قولان سماها القبيادس في الجميل ، قول سماه أوثوديس ، قول سماه غورجياس ، قولان سماها افيا ، قول سماه اين ، قول سماه فروطاغورس ، قول سماه أوثوفرن ، قول سماه قرطن ، قول سماه فاذن ، قول سماه ثا اطاطس ، قول سماه قيلوطوفون ، قول سماه قراطوس ، قول سماه سوفسطس . رأيت بخط يمحيى بن عدى : سوفسطس ترجمه اسحق بن تفسير الامقيبدرس ، قول سماه طيماوس أصلحه يمحيى بن عدى ، قول سماه فرمانيدس الجالينوس جوامعه ، قول سماه فدرس ، قول سماه مانن ، قول سماه مينس ، قول سماه ابرخس ، كتاب سماه مانكسانس ، كتاب سماه اطليطقوس . ومن غير حكاية ثاون ، مما رأيته ، وخبرني الثقة أنه رآه : كتاب طيماوس ثلاثة مقالات نقله ابن البطريق ونقله حنين بن اسحق ، أو أصلح حنين ما نقله ابن البطريق ، كتاب المناسبات ، من خط يمحيى بن عدى ، كتاب فلاطن الى اقرطن في التواميس ، من خط يمحيى بن عدى ، كتاب التوحيد ، وقوله في النفس والمقل والجوهر والعرض ، كتاب الحسن واللذة مقالة ، كتاب طيماوس يتكلم عليه فلو طرخس من خط يمحيى ، كتاب سطسطس ترجمه المسودريوس بخط يمحيى ، كتاب تأديب الاحداث . وله رسائل موجودة . قال ثاون : وفلاطن يربت كتبه في القراءة أن يجعل كل مرتبة أربعة كتب ، يسمى ذلك رابع ، قال اسحق الراحب : عرف فلاطن وشهر أمره في أيام ارطختاشت المروف بالتطويل اليد . قال محمد بن اسحق : هذا الملك من الفرس ، ولا معاملة بينه وبين فلاطن ، وهو استاذ الملك الذي خرج اليه زرادشت والله أعلم كتاب فلاطن أصول الهندسة ترجمه قسطا

﴿أَخْبَارُ ارْسَاطَالِيس﴾

ومنه محب الحكمة ، ويقال الفاضل انكمال ، ويقال النام الفاضل ؛
وهو ارسطاليس بن نيكوماكس بن ماخاون ، من ولد اسقلبيادس الذي اخترع
الطب اليونانيين . كذا ذكر بطليموس الغريب ، قال : و كان اسم أمه افسيطيا ،
وترجع إلى اسقلبيادس ، وكان من مدينة لليونانيين تسمى اسطاغاريا ، وكان أبوه
نيقوماكس متقطبا لقيوس أبي الاسكندر ، وهو من تلاميذ افلاطون قال بطليموس :
إن اسلامه إلى افلاطون كان بوجي من الله تعالى في هيكل بوئيون قال ومكث
في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب فلاطن إلى سقلية كان ارسطاليس يخلفه
على دار التعليم . ويقال إنه نظر في الفلسفة بعد أن آتى عليه من عمره ثلاثون
سنة ، وكان بلغ اليونانيين ومتسلهم ، وأجل علمائهم بعد فلاطن ومن مضى ،
على المرتبة في الفلسفة عظيم الحال عند الملوك ، وعن رأيه كان الاسكندر
يُغْنِي الأمور ، وله إليه جماعة رسائل ومحاتبات في السياسة وغيرها ، فن
ذلك : رسالة في السياسة أو لها : أما التحجب من مناقبك فقد فسخه تواترها ،
فصادرت كالثانية القديمة قد أُسِّيَ به ، لا كالحديث يتعجب منه ، وأنت كما تقول
العامة لا يكذب المشي عليك ، وفي هذه الرسالة : إن الناس إذا أحزنتم الشدائدين
تحركوا ما فيه مصلحتهم ، فإذا صاروا إلى إلا من مالوا إلى الشره وخلعوا عذار
التحفظ ، فأخرجوا ما يكون الناس إلى السنة عند حال الامن والدعة ، وفيها أيضاً
تماهدوا الأداء بالاذن ، وذوى التتصل بالملفترة ، وذوى الاعتراف بالرأفة ،
وذوى الاعتيال بالمناقضة ، وأهل البغي بالمداحنة ، والحساد بالمخايبة ، وأهل
السفاهة بالحلم ، وأهل الموائب بالوقار ، وأهل المشاغبة بالمحترة ، وأهل الملا大切な
بالاحتراض ، وفي الأمور المتشابهات بالارتجاء ، والواضحات بالعزيمة والمشكلات
بالبحث ، ثم صحبة الملك بكتمان السر وإرشاد الاعمال والتقرير والملازمة ،
فإن هنها في نفس الامتداد ، وفي الناس الاستعباد . وهذا كلام في نهاية الحكمة

والبلاغة وكثرة المعانى مع نقله، من لغة إلى لغة ، فكيف به وهو على لغة قائله !
ويقال ان فيليس ملائقوه وملوك الاسكندر وتوجه إلى محاربة الامم تخلى ارسطاليس
وتبنت وصار إلى أثينية فيها موضع المعلم ، وهو الموضع الذى ينسب إلى الفلاسفة
المتلين ، وأقبل على العناية بصالح الناس ورثى الضففاء ، وجدد بنى مدينة
باسطاغيريا : وأخباره كثيرة . وإنما أوردنا جملة منها وتوفى ارسطاليس وهو
ست وستون سنة في آخر أيام الاسكندر ، ويقال أول ملك بطليموس لاغوس ،
وخلقه على التعليم ثاوفرسطس بن أخيه — وصيحة ارسطاليس — قال الغريب :
ما حضرته الوفاة قال : إن قد جعلت وصي أبيات في جميع ما خلفت انططرس ،
والآن يقدم نيقانز ، فليكن ارسع ومانس وطيمرس وبفرخس وذيوطالس
عائين بتفقد ما يحتاج إلى تقادمه ، والعنابة بما ينبغي أن يعنوا به من أمر أهل
بيه ، واربيليس خادمي ، وسائر جواري وعيدي ، وما خلفت ، وإن سهل على
ثاوفرسطيس ، وأنكنته القيام مهم في ذلك كان مهم ، ومتى ادركت ابني تولى
أمرها نيقانز ، وإن حدث بها حدث الموت قبل أن تتزوج ، أو بعد ذلك
من غير أن يكون لها ولد ، فالامر مردود إلى نيقانز في أمر ابني نيقوماكس ،
وتوصيتي إياه في ذلك أن يُجري التدبير فيما يدخل به على ما يشتهي ، وما يليق
به ، وإن حدث بنيقانز حدث الموت قبل تزويج ابني أو بعد تزويجهما من غير
أن يكون لها ولد فأوصي نيقانز فيما خلفت بوصية فهى جائزة نافذة ، وإن مات
نيقانز من غير وصية فسهل على ثاوفرسطس وأحب أن يقوم في الامر مقامه من
أمر ولدى وغير ذلك مما خلفت ، وإن لم يحب ذلك فلتترجم الاوصياء الذين
سميت إلى انططرس فيشاوروه فيما يعلونه فيما خلفت ويعضوا الامر على ما
يتلقون عليه ، وليحفظنى الاوصياء ونيقانز في اربيليس ، فانها تستحق من ذلك
لما رأيت من عنانتها بخدمتى ، واجتهادها فيما وافق مسرتى ، ويعنوا لها بمجموع
ما تحتاج إليه ، وإن هى أحببت التزويج فلا توضع الا عند رجل فاضل ، دليدفع

اليها من الفضة سوى مالها طالنطن واحد ، وهو مائة وخمسة وعشرون دطلا
ومن الاماء ثلاث من تختار مع جاريتها الى لها وغلامها ، وإن أحبت المقام
بخليقىس فلما السكنى في دارى ، دار الضيافة التي الى جانب البستان ، وان
اختارت السكنى في المدينة باسطاع غيرها فلتسكن في منازل آبائى ، وأى المنازل
اختارت فليتخد الاوصياء لها فيه ما تذكرة انها محتاجة اليه ، فاما أهل وولدى
فلا حاجة بى الى أن أوصيم بحفظهم والثانية بأمرهم ، ولیعن نيقان عرقس الفلام
حتى يرده إلى بلده ومعه جميع ماله ، على الحال التي يشتريها ، ولیعتق جاريتي
إماراتيس ، وان هي بعد الفتق أقامت على الخدمة لابنی الى أن تتزوج فليدفع
اليها خمسمائة درخمى وجاريتها ، ويدفع الى تاليس الصبية التي ملكناها قريبا
غلاما من ما يكنا وألف درخمى ، ويدفع إلى سيمس ثمن غلام بيته لنفسه
غير الفلام الذي كان دفع اليه عنه ، ويوجه له سوى ذلك ما يرى الاوصياء ،
ومتي تزوجت ابنی فليعنى غلامي ناجن وفلين واربليس ، ولاياع ابن اربليس
ولا ياع أحد ممن خدمني من غلامي ، ولكن يقرؤن في الخدمة الى ان يدر كوا
مدارك الرجال فإذا بلعوا فليعمتوه ويفعل بهم فيما يوجه لهم على حسب ما
يستحقون إن شاء الله تعالى . ومن خط إسحاق وبقائه : عاش ارسطاليس
سبعا وستين سنة

﴿ترتيب كتبه : النطقيات ، الطبيعيات ، الأطهيات ، الحقيقات﴾

الكلام على كتبه النطقيه ، وهى مئانية كتب : قاطينوريلاس معناه
المقولات ، بارى إرمانياس معناه العبارة ، انالوطيقا معناه تحليل القيل ،
أبودقطيقا وهو أنالوطيقا الكافى ومعناه البرهان ، طوبيقا ومعناه الجدل ، سوفسيطا
ومعناه المغالطين ، ريطوريقا معناه الخطابة ، ابوطيقا ، ويقال بوطيقا ، معناه الشعر
الكلام على قاطينوريلاس ، بنقل حسين بن اسحاق ، فمن شرحه وفسره :
فرفوريوس ، اصطفن الاسكندراني ، اليس ، يحيى التحوى ، أموبيوس ،

نامسطيوس ، ثاوفرسطس ، سنبليقوس ، ولرجل يمرف بثاون سريانى وعربى
ويضاف من تفسير سنبليقوس الى المضاف ، ومن غريب التفاسير قطمة المضاف
لاميلخس . قال الشيخ أبو زكريا : يوشك أن يكون هذا منحولاً الى اميلخس ،
لأنى رأيت في تصاعيف الكلام قال الاسكندر وقال الشيخ أبو سليمان انه
استقل هذا الكتاب أنا زكرياء بتفسير الاسكندر الافروديسي نحو ثلثمائة
ورقة . ومن فسر هذا الكتاب : أبو نصر الفارابي ، وأبو شرمي . وهذا الكتاب
مختصرات وجواجم مشجرة وغير مشجرة جماعة منهم : ابن المقفع ، ابن بهريز ،
الكتندي ، اسحاق بن حنين ، احمد بن الطيب ، الرازي

الكلام على بارى ارمينياس : نقل حنين إلى السريانى واسحق إلى العربى
النص ، المفسرون : الاسكندر ولم يوجد ، يحيى النحوى ، اميلخس ، فرفوربوس ،
جواجم اصطنع ، ولجالينوس تفسير وهو غريب غير موجود ، قويرى ، متى
أبو بشر ، الفارابي ، وثاوفرسطس ، ومن المختصرات حنين ، اسحق ، ابن
المقفع ، الكتندي ، ابن بهريز ، ثابت بن قرة ، احمد بن الطيب ، الرازى

الكلام على أنالوطيقا الأولى : نقله يادورس إلى العربى ، ويقال عرضه على
حنين فأصلحه ونقل حنين قطمة منه إلى السريانى ، ونقل اسحق الباقي إلى
السريانى ، المفسرون : فسر الاسكندر إلى الاشكال الجميلة تفسيرين أحدهما
أنت من الآخر ، وفسر نامسطيوس للمقالتين جيما في ثلاثة مقالات ، وفسر
يحيى النحوى إلى الاشكال الجميلة ، وفسر قويرى إلى الثلاثة الاشكال أيضاً ،
وفسر أبو بشر متى للمقالتين جيما ، والكتندي تفسير هذا الكتاب

الكلام على أبو ديقطينا : وهو انالوطيقا الثاني مقالتين نقل حنين بمضه
إلى السريانى ، ونقل اسحق الكل إلى السريانى ، ونقل متى نقل اسحق إلى
العربى ، المفسرون : شرح نامسطيوس هذا الكتاب شرعاً تماماً ، وشرحه الاسكندر
لم يوجد ، وشرحه يحيى النحوى ، ولا يحيى المروزى الذى قرأ عليه متى

كلام فيه ، وشرحه أبو بشر متى والفارابي والكندي
الكلام على طوبيقا : نقل اسحق هذا الكتاب إلى السرياني ، ونقل يحيى
ابن عدى الذي نقله اسحق إلى العربي ، ونقل الدمشقي منه سبع مقالات ،
ونقل ابراهيم بن عبد الله الثامنة ، وقد توجد بنقل قديم . الشارحون : قال
يحيى بن عدى في أول تفسيره لهذا الكتاب : إنما لم أجده لهذا الكتاب تفسيرا
لمن تقدم إلا تفسير الاسكندر لبعض المقالة الأولى ، والمقالة الخامسة والسادسة
وأ السابعة والثامنة ، وتفسير أمونيوس للمقالة الأولى والثانية والثالثة والرابعة ،
فمولت على ما قصدت في تفسيري هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر
وأمونيوس ، وأصاحت عبارات النفلة لهذين التفسيرين . الكتاب بتفسير
يحيى نحو ألف ورقة ، ومن غير كلام يحيى شرح أمونيوس للمقالات الأربع
الأول ، والاسكندر للأربع الآخر ، إلى الآتي عشر موضعًا من المقالة
الثامنة ، وفسر ثامسطيوس الموضع منه ، والفارابي تفسير هذا الكتاب ، وله
مختصر فيه ، وفسر متى للمقالة الأولى ، والذي فسره أمونيوس والاسكندر
من هذا الكتاب نقله اسحق ، وقد ترجم هذا الكتاب أبو عمان الدمشقي
الكلام على سوفسطيقا : ومعناه المحكمة الموجهة ، نقله ابن ناعمة وأبو
بشر متى إلى السرياني ، ونقله يحيى بن عدى ، من توفيلي ، إلى العربي . المفسرون :
فسر قويري هذا الكتاب ، ونقل ابراهيم بن بكوس الشارى ما نقله ابن ناعمة
إلى العربي على طريق الاصلاح ، والكندي تفسير هذا الكتاب ، وقد حكى
أنه أصيب باللوصل تفسير الاسكندر لهذا الكتاب

الكلام على ديطوريقا : ومعناه الخطابة ، يصاب بنقل قديم ، وقيل أن
اسحق نقله إلى العربي ، ونقله ابراهيم بن عبد الله ، فسره الفارابي أبو نصر .
رأيت بخط أحد بن الطيب : هذا الكتاب نحو مائة ورقة بنقل قديم
الكلام على أبوطيقا : ومعناه الشعر ، نقله أبو بشر متى من السرياني إلى العربي

ونقله يحيى ابن عدى ، وقيل إن فيه كاذباً ثامنوس ، ويقال إنه منحول إليه
ولا يكفي مختصر في هذا الكتاب

الكلام على كتاب السمع الطبيعى بتفصير الاسكندر : وهو ثمان مقالات
قال محمد بن اسحق : الموجود من تفسير الاسكندر الافروديسى المقالة الأولى
من نص كلام ارسطو فى مقالتين ، والموجود من ذلك مقالة وبعض الآخرى .
ونقلها أبو روح الصابى ، وأصلح هذا النقل يحيى بن عدى ، والمقالة الثانية
من نص كلام ارسطو فى مقالة واحدة ، ونقلها من اليونانى الى السريانى
حنين ، ونقلها من السريانى الى العرب يحيى بن عدى . ولم يوجد شرح المقالة
الثالثة من نص كلام ارسطو فى مقالة الرابعة ففسرها فى ثلاثة مقالات ،
والموجود منها المقالة الأولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام فى الزمان ، ونقل
ذلك قسطا ، والظاهر الموجود نقل الدمشق ، والمقالة الخامسة من كلام ارسطو فى
مقالة واحدة ، ونقل ذلك قسطا بن لوقا ، والمقالة السادسة فى مقالة واحدة ،
والموجود منها النصف وأكثر قليلاً والمقالة السابعة فى مقالة واحدة ، ترجمة
قسطا ، والمقالة الثامنة فى مقالة واحدة ، والموجود منها أوراق يسيرة

الكلام على السمع الطبيعى بتفصير يحيى النحوى الاسكندرانى . قال
محمد بن اسحق : ما ترجمة قسطا من هذا الكتاب فهو تعاليم ، وما ترجمه
عبد المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم ، والذى ترجم قسطا النصف الاول ، وهو
اربع مقالات ، والنصف الآخر ابن ناعمة اربع مقالات

الكلام على السمع الطبيعى بتفاصيل جماعة فلاسفة متفرقين : وجدد تفسير
فرفوريوس الأولى والثانية والثالثة والرابعة ، ونقل ذلك ببسيل ، ولابى بشر متى
تفسير تفسير ثامنوس لهذا الكتاب بالسريانى ، وهو موجود سريانى وبعض
من المقالة الأولى ، وفسر أبو احمد بن كرنيب بعض المقالة الأولى وبعض المقالة
الرابعة وهو الى الكلام فى الزمان ، وفسر بابت بن قرة بعض المقالة الأولى
وترجم ابراهيم بن الصلت المقالة الأولى من هذا الكتاب ، رأيتها بخط يحيى بن

عدي . ولأن الفرج قدامة بن جمفر بن قدامة تفسير بعض المقالة الأولى
من السماع الطبيعي

الكلام على كتاب السماء والعالم : وهو أربع مقالات ، نقل هذا الكتاب
ابن البطربيق . وأصلاحه حنين ، ونقل أبو بشر متى بعض المقالة الأولى ، وشرح
الاسكندر الأفروديسي من هذا الكتاب بعض المقالة الأولى ، ولنامسطيوس
شرح الكتاب كله . نقله أو أصلاحه يحيى بن عدي ، وحنين فيهشى ، وهو
المساواة الست عشرة ، ولأن زيد الباعي شرح صدر هذا الكتاب إلى أبي
جمفر المخازن

الكلام على كتاب الكون والفساد : نقله حنين إلى السرياني ، واسحق
إلى العربي ، والمدمشقى ، وذكر أن ابن بكروس نقله . شرح هذا الكتاب
الاسكندر كله ، نقله متى ، ونقل المقالة الأولى قسطنا ، وللامقيدورس شرح
بنقل اسحاق ، ونقله متى أبو بشر ، وأصلاحه ، أعني نقل متى ، أبو زكريا
عند نظره فيه . وأصيب قريبا لنامسطيوس شرح للكون والفساد ، وهم
شراحان كبير وصغير ، ولتحيى النحوى في الكون والفساد شرح تام ،
والعربي دون السرياني في الجودة

الكلام على الآثار المعلوقة : للمقيدورس شرح كبير ، نقله أبو بشر متى ،
علقه عنه الطبرى ، وللأسكندر شرح نقل إلى العربي ، ولم ينقل إلى السرياني .
ونقله يحيى بن عدي فيما بعد إلى العربي من السرياني

الكلام على كتاب النفس : وهو ثلاثة مقالات ، نقله حنين إلى السرياني
تاما ، ونقله اسحق إلا شيئا يسيرا ، ثم نقله اسحق نقا ثانيا تاما ، جود فيه ،
وشرح نامسطيوس هذا الكتاب بأسره . أما الأولى في مقالتين ، والثانية
في مقالتين ، والثالثة في ثلاثة مقالات . وللامقيدورس تفسير سرياني ، فرأى
ذلك بخط يحيى بن عدي ، وقد يوجد بتفسير جيد ينسب إلى سنبليفوس
سرياني ، وعمله إلى أناواليس ، وقد يوجد عربي ، وللأسكندراتين تلخيص لهذا

الكتاب نحو مائة ورقة ، ولابن البطريق جوامع هذا الكتاب . قال اسحق : نقلت هذا الكتاب إلى العربي من نسخة قديمة ، فلما كان بعد ثلاثين سنة وجدت نسخة في نهاية الجودة فقابلت بها النقل الأول وهو شرح نامسطيوس الكلام على كتاب الحسن والحسوس : وهو مقالتان ، لا يمْرُّ له نقل يمول عليه ولا يذكر ، والذى ذكر ان شيئاً يسيراً علقه الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس

الكلام على كتاب الحيوان : وهو تسمى عشرة مقابلة ، نقله ابن البطريق ، وقد يوجد سريانى نقالاً قد يأجود من العربي ، وله جوامع قديمة ، كذا قرأت بخط يحيى بن عدى في فهرست كتبه . ولنيقولاوس اختصار لهذا الكتاب ، من خط يحيى بن عدى ، وقد ابتدأ أبو علي بن زرعة بنقله إلى العربي وتصحیحه الكلام على كتاب الحروف : ويعرف بالأهليات ، ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانية وأوله الالف الصغرى ، ونقلها اسحاق ، والموجود منه الى حرف مو . ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدى . وقد يوجد حرف نو باليونانية بتفسير الاسكندر ، وهذه الحروف نقلها اسطاث للكندي ، وله خبر في ذلك ، ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بتفسير الاسكندر ، وهي الحادية عشرة من الحروف ، الى العربي . ونقل حنين بن اسحاق هذه المقالة الى السريانى . وفسر نامسطيوس مقالة اللام ، ونقلها ابو بشر متى بتفسير نامسطيوس ، وقد نقلها شملي ، ونقل اسحاق بن حنين عدة مقالات ، وفسر سورياوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي ، رأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست كتبه ومن كتب ارسطاليس ، نسخ من خط يحيى بن عدى من فهرست كتبه : كتاب الأخلاق ، فسره فرفوريوس اثنتا عشرة مقالة نقل اسحق بن حنين ، وكان عند أبي زكريا بخط اسحق بن حنين عدة مقالات بتفسير نامسطيوس ، وخرجت سريانى ، كتاب المرأة ترجمة الحاج بن مطر ، كتاب انطولوجيا وفسره للكندي

* ناوفرسطس *

أحد تلاميذ ارسطواليس وابن أخيه ، وأحد الأوصياء الذين وصى إليهم ارسطواليس وخلفه على دار التعليم بمدوفاته ، وله من الكتب : كتاب النفس مقالة ، كتاب الآثار الملوثة مقالة ، كتاب الادب مقالة ، كتاب الحسن والمحسوس ، أربع مقالات ، نقله ابراهيم بن بكروس ، كتاب ما بعد الطيبة مقالة ، نقلها أبو زكريا يحيى بن عدى ، كتاب أسباب النبات ، نقله ابراهيم ابن بكروس ، والذى وجد تفسير بعض المقالة الأولى ، وما يحمل إليه تفسير كتاب قاطيفورياس

* ديدو خس برقلس *

من أهل اطاطرية الافلطيونى : كتاب حدود أوائل الطبيعيات ، كتاب الثنائى عشرة مسألة التى نقضها يحيى النحوى . ذكر يحيى النحوى فى المقالة الأولى من النقض عليه انه كان فى زمان دقاطيانوس القبطى ، بل على رأس ثلثمائة من ملوكه ، هذا صحيح ، كتاب شرح قول فلاطن ان النفس غير ماثبة ثلاثة مقالات ، كتاب الثنائوجا وهى الربوبية ، كتاب تفسير وصايا فيشاغورس الذهبية ، نحو مائة ورققة ، و يوجد سريانى ، عمله لابته ، وكان ثابت نقل منه ثلاثة أوراق ثم توف ولم يتمه ، كتاب الجواهر العالية مقالة ، كتاب برقلس ويسمى ديدو خس حتى عقىپ فلاطن فى انشر مسائل ، كتاب الخيز الاول ، كتاب المسائل العشر المضلالات ، كتاب الجزء الذى لا يتجزأ ، كتاب فى المثل الذى قاله فلاطن فى كتابه المسمى غورغليس سريانى ، كتاب تفسير المقالة العاشرة فى السير ، خرج سريانى ، كتاب برقلس الافلاطونى الموسوم بسطوخوسيس الصمرى ، كتاب برقلس فى تفسير فادن فى النفس سريانى ، وقد نقل منه أبو على بن زرعة شيئاً يسيراً عربياً

* الاسكندر الافروديسى *

وكان فى أيام ملوك الطوائف بعد الاسكندر ، ورأى جالينوس واجتمع

معه ، وكان يلقب جالينوس برأس البغل ، وبنته وبناته مشاغبات ومخاصمات ، فقد ذكرنا شرحه لكتب ارسطواليس في ذكرنا ارسطواليس . قال أبو زكرياء يحيى بن عدى : إن شرح الاسكندر للشاعر كله ولكتاب البرهان رأيته في تركه إبراهيم بن عبد الله الناقل النصراوي ، وإن الشرحين عرضوا على عائمة دينار وعشرين دينارا ، فضيلا لأحتال في الدنارين ، ثم عدت فاصبت القوم قدباءوا الشرحين في جملة كتب على رجل خراساني بثلاثة آلاف دينار . وقال لي غيره من إبراهيم بن عبد الله فص سو فسطيما وفص الخطابة وفص الشعر بنقل أصحى بخمسين دينارا فلم يفهمها وأحزقها وقت وفاته . وللأسكندر من الكتب : كتاب النفس مقالة ، كتاب الرد على جالينوس في المسكن مقالة ، كتاب الرد عليه في الزمان والمكان مقالة ، كتاب الابصار مقالة ، كتاب أصول العافية مقالة ، كتاب عكس المقدمات مقالة ، كتاب مبادئ الكل على رأي ارسطواليس ، كتاب في أن الموجود ليس بمحض المقولات المشر ، كتاب العناية مقالة ، كتاب الفرق بين الهمiol والجنس ، كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء إلا من شيء ، كتاب في أن الابصار لا تكون الا بشعاعات تثبت من المبين ، والرد على من قال بانبثاث الشعاع مقالة ، كتاب اللون مقالة ، كتاب الفصل على رأي ارسطواليس مقالة ، كتاب الماليخوليا مقالة

* فروفوريوس *

بعد الاسكندر وقبل امونيوس ، من أهل مدينة صور ، وكان بعد جالينوس وفسر كتب ارسطواليس ، وقد ذكرناها في الموضع الذي ذكرنا فيه ارسطواليس . وله من الكتب بعد ذلك : كتاب ايساغوجي في المدخل الى الكتب المنطقية ، كتاب المدخل الى الفياسات الحالية نقل ابي عثمان الدمشقي ، كتاب المقل والمقول بنقل قديم ، كتاب ابان الى انبابو ، كتاب الرد على سحسوس في المقل والمقول سبع مقالات سريانية ، كتاب الاسطقطاسات مقالة

سريانی ، كتاب أخبار الفلسفه ، ورأيت منه المقالة الرابعة ، سريانی
﴿امونيوس﴾

قال اسحق بن حنين في تاريخه إنه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس ،
وقد فسر كتب ارسطواليس ، وقد ذكرنا الموجود منها عند ذكر كتب
ارسطواليس . ومن كتبه بعد ذلك : كتاب شرح مذاهب ارسطواليس في
الصائم ، كتاب في أغراض ارسطواليس في كتبه ، كتاب حجة ارسطواليس في
التوحيد

﴿ثامسطيوس﴾

وكان كاتب ايويليانس المرتد إلى مذهب الفلسفه عن النصرانية بعد
جالينوس ، وقد ذكرنا مافسره من كتب ارسطواليس في موضعه . وله من
الكتب : كتاب إلى ايويليانس في التدبر ، كتاب النفس مقالتين ، رسالة إلى
ليوليانس الملك

﴿نيقولاوس﴾

مفسر كتب ارسطواليس ، وقد ذكرنا أيضاً مافسره في موضعه ، وله من
بعد ذلك : كتاب في جل فلسفة ارسطواليس في النفس مقالة ، كتاب البناء
وخرج منه مقالات ، كتاب الرد على جاعل الفعل والمفمولات شيئاً واحداً ،
كتاب اختصار فلسفة ارسطواليس

﴿فلوطرخس﴾

كتاب الآراء الطبيعية ، وتحتوى على آراء الفلسفه في الأمور الطبيعيات ،
وهو خمس مقالات ، ونقله قسطاً ابن لوقا البعلبكي ، كتاب إلى مورياليا فيما
دله عليه من مداراة العدو والانتفاع به ، كتاب الفضوب ، كتاب الرياضة مقالة
سريانی ، كتاب النفس مقالة

﴿الأمقيدورس﴾

مفسر كتب ارسطواليس ، وقد مر ذكر ما فسر في موضعه من ذكر
ارسطواليس ولم يقع علينا من كتبه في خاصة شيء

﴿ديافرطيس﴾

من خط يحيى بن عدى : رسالته إلى ديفراتيس في إثبات الصانع

﴿اثافروديپوس﴾

وماله من الكتب فرأته بخط يحيى بن عدى : كتاب تفسير كلام
أرسطاليس في الهمة وقوس قزح ، نقله ثابت بن فرة

﴿فلوطرخس آخر﴾

وله من الكتب : كتاب الانهار وخواصها وما فيها من العجائب والجبال
وغير ذلك

﴿أخبار يحيى النحو﴾

كان يحيى تلميذ ساواري ، وكان اسقفاً في بعض الكنائس بمصر ، ويعتقد
مذهب النصارى اليعقوبية ، ثم رجع عما يعتقد النصارى في التثلث ، فاجتمعت
لأساقفة وناظرته فطلبهم واستعطفته وآنسنته وسألته الرجوع عما هو عليه
وتركت إظهاره ، فاقام على ما كان عليه ، وأبى أن يرجع فأسقطوه . وعاش إلى
أن فتحت مصر على يدي عمرو بن العاص ، فدخل إليه وأكرمه ورأى له
موضعه وقد فسر كتب أرسطاليس ، وقد ذكرت ما فسره في موضعه ، وله
من الكتب بعد ذلك : كتاب الرد على برقلس ثمان عشرة مقالة ، كتاب في
في أن كل جسم متناء فمتوته متناهية مقالة ، كتاب الرد على أرسطاليس ست
مقالات ، كتاب تفسير ما بال أرسطاليس العاشر ، مقالة يرد فيها على نسطورس ،
كتاب يرد فيه على قوم لا يمترفون مقالتان ، ومقالة أخرى يرد فيها على قوم
آخرين . وله تفسير شه من كتب جالينوس في الطب ، نحن نذكر ذلك
عند ذكرنا جالينوس ، وذكر يحيى النحو في المقالة الرابعة من تفسيره لكتاب
السمع الطبيعي في الكلام في الزمان مثلاً قال فيه : مثل ستة مائه وهي ستة
ثلاث وأربعين وثلاثمائة لقططانيوس القبطي . فهذا يدل على أن يبتا وبين

يحيى النحوي ثلاثة سنة ونيف ، وقد يجوز أن يكون فسراً لهذا الكتاب
في صدر عمره لانه كان في أيام عمرو بن العاص
﴿أسماء فلاسفة طبيعين﴾

لاتعرف أوقاتهم ولا مراتبهم ، وهم أرسطون ، له من الكتب : كتاب
النفس ، بيطوليس ، وله من الكتب : كتاب أسرار الطبيعة مقالة ، طوريوس
وله من الكتب : كتاب الرؤيا مقالة ، أرطاميديوس صاحب كتاب الرؤيا وله
من الكتب : كتاب تعبير الرؤيا مقالات به لـ حنين بن إسحاق ، غرغوريوس
أسقف نوسا ، وله من الكتب : كتاب طبيعة الإنسان ، بطليموس الغريب ،
وكان يتوالى ارسطاليس وينشر محاسنه وله من الكتب : كتاب أخبار ارسطاليس
وفاته ومراتب كتبه ، ثاون المتصب لفلاطن وله من الكتب : كتاب مراتب
قراءة كتب فلاطن وأسماء ماصفه ، وجدت على ظهر جزء ، بخط عتيق مكتوب :
تسمية من خرج ألينا اسمه من مفسري كتب الفيلسوف في المنطق وغيره
من الفلسفه وهم : ثاوفرسطس ، أوديميس ، أرميس ، يوانيوس ، إيلميغس ،
الاسكندر ، نامسطيوس ، فرفوريوس ، سنبليقس ، سوريانوس ، ما كسيمس ،
أراسيس ، لوقيس ، نيقسطراطس ، فلوطينس
﴿أخبار الكندي﴾

وهو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن
محمد بن الاشمع بن قيس الكندي بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن
عدي بن ربيعة بن معاوية بن الحارث بن معاوية بن كندة ، وهو ثوربن مرتع
ابن عدى بن الحارث بن مرعة بن أدد بن زيد بن الهبيس بن زيد بن كهلان
ابن سبا بن يشجب ، بن يعرب ، فاضل دهره ، واحد عصره في معرفة
العلوم القديمة بأسرها ، ويسمى فيلسوف العرب ، وكتبه في علوم مختلفة مثل
النطق والفلسفة والهندسة والحساب والارثماطيق والموسيقى والتجويم وغير
ذلك ، وكان بخيلا ، إنما وصلنا ذكره بالفلسفة الطبيعية إشاراً لتقديره لوضمه

فـالعلم . وـنـحن نـذكـر جـمـيع مـا صـفـه فـي سـارـيـر الـعـلـوم إـن شـاء الله تـعـالـى
﴿أـسـماء كـتـبـه الفـاسـفيـة﴾

كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات والتوجيد ، كتاب الفلسفة الدالة
والمسائل المنطقية والمعاكسة وما فوق الطبيعيات ، كتاب رسالته في أنه لا تزال
الفلسفة الا بعلم الرياضيات ، كتاب الحث على تعلم الفلسفة ، كتاب ترتيب
كتب أرسطواليس ، كتاب في قصد ارسطواليس في المقولات ايها قصدا
والموضوعة لها ، كتاب مائة العلم وأقسامه ، كتاب أنواع العلم الأخرى ، كتاب
رسالته الكبرى في مقاييس العلم ، كتاب رسالته بايجاز في مقاييس العلمي ،
كتاب في ان أفعال الباري جل اسمه كلها عدل لا جور فيها ، كتاب في مائة
الشيء الذي لا نهاية له ، وبأى نوع يقال الذي لا نهاية له ، كتاب رسالته في
الابانة انه لا يمكن أن يكون جرم العالم بلا نهاية ، وان ذلك ادعا هو في القوة ،
كتاب في الفاعلة والمفعولة من الطبيعيات الاولى ، كتاب في عبارات الجواجم
الفسكرية ، كتاب مسائل سئل عنها في منفعة الرياضيات ، كتاب في بحث قول
المدعى ان الاشياء الطبيعية تفعل فعلًا واحدًا بايجاز الخلفة ، كتاب في أوائل
الاشياء المحسوسة ، رسالته في الترفق في الصناعات ، رسالته في رسم رفاعة الى
الخلفاء والوزراء ، رسالته في قسمة القانون ، رسالته في مائة العقل والابانة عنه

﴿كتبه المنطقية﴾

كتاب رسالته في المدخل المنطق باستيفاء القول فيه ، كتاب رسالته في
المدخل المنطق باختصار وايجاز ، كتاب رسالته في المقولات المشر ، كتاب
رسالته في الابانة عن قول بطليموس في أول كتابه المبسطى عن قول ارسطواليس
في انالوطني ، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائيين ، كتاب
رسالته بايجاز واختصار البرهان المنطق ، كتاب رسالته في الاصوات الحبيبة ،
كتاب رسالته في سمع السكين ، كتاب رسالته في عمل آلة مخرجة الجواجم

﴿كتبه الحسابيات﴾

كتاب رسالته في المدخل الى الاربطةoric خمس مقالات ، كتاب رسالته

في استعمال الحساب الهندسى أربع مقالات ، كتاب رسالته في الإبانة عن الأعداد التي ذكرها فلاطن في كتابه السياسة ، كتاب رسالته في تاليف الأعداد ، كتاب رسالته في التوحيد من جهة المدد ، كتاب رسالته في استخراج الخبي ، والضمير ، كتاب رسالته في الضرر والفائل من جهة المدد ، كتاب رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعير ، كتاب رسالته في السكمية المضافة ، كتاب رسالته في النسب الرمانية ، كتاب رسالته في الحيل العددية وعلم أضمارها

﴿كتبه الكريات﴾

كتاب رسالته في أن العالم وكلما فيه كرى الشكل ، كتاب رسالته في الإبانة عن انه ليس شيء من العناصر الاولى والجسم الاقصى غير كرى ، كتاب رسالته في أن السكرة أعظم الاشكال الحجمية ، والدائرة أعظم من جميع الاشكال البسيطة كتاب رسالته في أن سطح ماء البحر كرى ، كتاب رسالته في تسطيح الكرة ، كتاب رسالته في الكريات ، كتاب رسالته في عمل المست على كرة ، كتاب رسالته في عمل المحقق الاست واستمها

﴿كتبه الموسيقيات﴾

كتاب رسالته الكبرى في التأليف ، كتاب رسالته في ترتيب النغم الدالة على طبائع الاشخاص الطالية وتشابه التأليف ، كتاب رسالته في الابقاع ، كتاب رسالته في المدخل الى صناعة الموسيقى ، كتاب رسالته في خبر صناعة التأليف ، كتاب رسالته في صناعة الشعر ، كتاب رسالته في الاخبار من صناعة الموسيقى

﴿كتبه النجوميات﴾

كتاب رسالته في أن رؤية المخلل لا تضبط بالحقيقة ، وإنما القول فيها بالتقريب ، كتاب رسالته في مسائل مثل منها من أحوال الكواكب ، كتاب رسالته في جواب مسائل طبيعية في كيفية نجومية ، كتاب رسالته في مطرح

الشمام ، كتاب رسالته في الفصلين ، كتاب رسالته فيما يناسب البد من البلدان ، الى برج من البروج ، و كوكب من الكواكب ، كتاب رسالته فيما سُئل عنه من شرح معارض لما اختلف في صور المواليد ، كتاب رسالته فيما حكى من أعمار الناس في الزمن القديم ، و خلافهافي هذا الزمن ، كتاب رسالته في تصحيح عمل نوادرات المواليد والهلياج والكتخداه ، كتاب رسالته في إيضاح علة رجوع الكواكب ، كتاب رسالته في الشمامات ، كتاب رسالته في سرعة ما يرى من حركة الكواكب ، اذا كانت في الأفق ، وإبطائهما كلما اعلت ، كتاب رسالته في الإبانة عن الاختلاف الذي في الأشخاص العالية ، كتاب رسالته في فصل ما بين التسيير وعمل الشمام ، كتاب رسالته في علل الأوضاع التجومية ، كتاب رسالته المنسوبة الى الأشخاص العالية المسماة سعادة ونحاسة ، كتاب رسالته في علل القوى المنسوبة الى الأشخاص العالية الدالة على المطر ، كتاب رسالته في علل احداث الجو ، كتاب رسالته في العلة التي لها يكون بعض الواقع لا تكاد تظر

﴿كتبه الهندسات﴾

كتاب رسالته في أغراض كتاب أقليدس ، كتاب رسالته في إصلاح كتاب أقليدس ، كتاب رسالته في اختلاف الناظر ، كتاب رسالته فيما يناسب القدماء كل واحد من الجمادات الحمس نلى المناصر ، كتاب رسالته في تقريب قول أرشميدس في قدر قطر الدائرة من محيطها ، كتاب رسالته في عمل شكل الموسطين ، كتاب رسالته في تقريب وتر الدائرة ، كتاب رسالته في تقريب وتر النسخ ، كتاب رسالته في مساحة ابوان ، كتاب رسالته في تقسيم المثلث والربع وعملهما ، كتاب رسالته في كيفية عمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة ، كتاب رسالته في شروع الكواكب وغروبها بالهندسة ، كتاب رسالته في قسمة الدائرة ثلاثة أقسام ، كتاب رسالته في إصلاح المقالة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من كتاب أقليدس ، كتاب رسالته في البراهين المساحة لما يعرض من الحسابات

الفلكلية ، كتاب رسالته في تصحيح قول اسقلاوس في المطالع ، كتاب رسالته في اختلاف مناظر المرأة ، كتاب رسالته في صنة الاسطراط بالمهندسة ، كتاب رسالته في استخراج خط نصف النهار وست القبلة بالمهندسة ، كتاب رسالته في عمل الرخامة بالمهندسة ، كتاب رسالته في استخراج الساعات على نصف كرهة بالمهندسة ، كتاب رسالته في السوانح ، كتاب رسالته في عمل الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للأفق خير من غيرها

﴿كتبه الفلكليات﴾

كتاب في امتناع وجود مساحة الفلك الأقصى المدبر للافقاً ، كتاب رسالته في ظاهريات الفلك ، كتاب رسالته في أن طبيعة الفلك مخالفة لطبيعة الناصر الاربعة وأنه طبيعة خامسة ، كتاب رسالته في العالم الأقصى ، كتاب رسالته في سجود الجرم الأقصى لباريه ، كتاب رسالته في الرد على المنافية في العشر مسائل في موضوعات الفلك ، كتاب رسالته في الصور ، كتاب رسالته في أنه لا يمكن أن يكن جرم العالم بلا نهاية ، كتاب رسالته في المناظر الفلكلية ، كتاب في امتناع الجرم الأقصى من الاستحالة ، كتاب رسالته في صناعة بطليوس الفلكلية ، كتاب رسالته في تناهى جرم العالم ، كتاب رسالته في المعطيات ، كتاب رسالته في مائة الفلك واللون اللازم للازدواجي المحسوس في جمة أسماء ، كتاب رسالته في مائة الجرم الحامل بطبعاته للألوان من الناصر الاربعة ، كتاب رسالته في البرهان على الجسم السائر ومائة الاضواء والاظلام

﴿كتبه الطييات﴾

كتاب رسالته في الطب البقراطي ، كتاب رسالته في الغذاء والدواء المهمك ، كتاب رسالته في الأنخنة المصاححة للجو من الأوباء ، كتاب رسالته في الأدوية المشفية من الروائح المؤذية ، كتاب رسالته في كيفية إسهال الأدوية وإنجداب الاخلاط ، كتاب رسالته في علة نفث الدم ، كتاب رسالته في أشفيه السوم ، كتاب رسالته في تدبیر الأصحاب ، كتاب رسالته في علة بخارين

الامراض المعاذه ، كتاب رسالته في نفس المضو والرئيس من الانسان ، والابانة عن الالباب ، كتاب رسالته في كيفية الدماغ ، كتاب رسالته في علة الجذام وأشفيته ، كتاب رسالته في عضة الكتاب الكليل ، كتاب رسالته في الاعراض المعاذه من البلغم وعلة موت الفجأة ، كتاب رسالته في وجع المعدة والنقرس ، كتاب رسالته إلى رجل في علة شركها اليه ، كتاب رسالته في اقسام الحميات ، كتاب رسالته في علاج الطحال الجلسي من الاعراض السوداوية ، كتاب رسالته في أجسام الحيوان إذا فسست ، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الطب ، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها ، كتاب رسالته في تغير الأطعمة

* كتبه الاحكميات *

كتاب رسالته في تقدمة المعرفة بالاستدلال بالأشخاص العالية على المسائل ، كتاب رسالته الاولى والثانية والثالثة إلى صناعة الاحكم بتقاسم ، كتاب رسالته في مدخل الاحكم على المسائل ، كتاب رسالته في المسائل ، كتاب رسالته في دلائل النصين في برج السرطان ، كتاب رسالته في قدر منفعة الاختيارات ، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الاحكم ، ومن الرجل المسمى منجما باستحقاق ، كتاب رسالته المختصرة في حدود المواليد ، كتاب رسالته في تحويل سن المواليد ، كتاب رسالته في الاستدلال بالكسوفات على الحوادث

* كتبه الجدليات *

كتاب رسالته في الرد على المئانية ، كتاب رسالته في الرد على الشتوية ، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائيين ، كتاب رسالته في نقض مسائل المحددين ، كتاب رسالته في تبييت الرسل عليهم السلام ، كتاب رسالته في الفاعل الحق الاول التام ، والفاعل الثاني بالجاذب ، كتاب رسالته في الاستطاعة وزمان كونها ، كتاب رسالته في الرد على من زعم أن للاجرام في هويتها في

الجو توقفات ، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم أن بين الحركة الطبيعية والمرصبة سكون ، كتاب رسالته في أن الجسم في أول إبداعه لا ساً كن ولا متحرّك ظن باطل ، كتاب رسالته في التوحيد بتفسيرات ، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم أن جزءاً لا يتبعها ، كتاب رسالته في جواهر الأشياء ، كتاب رسالته في أوائل الجسم ، كتاب رسالته في افتراق الملل في التوحيد ، وأئمّهم مجمون على التوحيد ، وكل قد خالف صاحبه ، كتاب رسالته في التجديد ، كتاب رسالته في البرهان

﴿كتبه النفسيات﴾

كتاب رسالته في أن النفس جوهر بسيط غير دائر مؤثر في الأشياء ، كتاب رسالته في مائة الإنسان والعضو الرئيس منه ، كتاب رسالته في خبر اجتماع الفلسفه على الرموز المشتقة ، كتاب رسالته في ما للنفس ذكره ، وهى في عالم العقل ، قبل كونها في عالم الحس ، كتاب رسالته في هلة النوم والرؤيا وما يرمز به النفس

﴿كتبه السياسيات﴾

كتاب رسالته الكبرى في السياسة ، كتاب رسالته في تسهيل سبل الفضائل ، كتاب رسالته في دفع الاحزان ، كتاب رسالته في سياسة العامة ، كتاب رسالته في الأخلاق ، كتاب رسالته في التبيه على الفضائل ، كتاب رسالته في خير فضيلة سقراط ، كتاب رسالته في الفاظ سقراط ، كتاب رسالته في حماورة جرت بين سقراط وارشيجانس ، كتاب رسالته في خبر موت سقراط ، كتاب رسالته في ماجرى بين سقراط والحرانيين ، كتاب رسالته في خبر العقل

﴿كتبه الاحديات﴾

كتاب رسالته في الإبانة عن العلة الفاعلة القرية للكون والفساد في الكائنات الفاسدات ، كتاب رسالته في العلة التي لما قيل إن النار والهواء والماء

والارض عناصر تحيط الكائنة الفاسدة ، وهى وغيرها يستحيل بعضها الى بعض ،
كتاب رسالته في اختلاف الازمنة التي يظهر فيها قوى الكيفيات الاولى ،
كتاب رسالته في النسب الزمانية ، كتاب رسالته في علة اختلاف أنواع
السنة ، كتاب رسالته في مائة الزمان والحين والدهر ، كتاب رسالته في العلة
التي لها يبرد أعلى الجو ويُسخن ماقرب من الارض ، كتاب رسالته في احداث
الجو ، كتاب رسالته في الاترالذى يظهر في الجو ويسمى كوكبا ، كتاب رسالته
في كوكب الذراية ، كتاب رسالته في الكوكب الذي ظهر ورصده اياما حتى
اصمحل ، كتاب رسالته في علة البرد المسمى برد العجوز ، كتاب رسالته
في علة كون الضباب والاسباب الحدنة له في أوقيانوس ، كتاب رسالته فيما رصد
من الاُزر العظيم في سنة انتفن وعشرين ومائتين للهجرة
﴿كتبه الابعاديات﴾

كتاب رسالته في ابعاد سافات الاقليم ، كتاب رسالته في المساكن ،
كتاب رسالته الكبرى في الربع المskون ، كتاب رسالته في أخبار ابعاد
الاجرام ، كتاب رسالته في استخراج بعد من كز القمر من الارض ، كتاب
رسالته في استخراج آلة وعملها يستخرج بها ابعاد الاجرام ، كتاب رسالته في
عمل آلة يعرف بها بعْدُ المعاينات ، كتاب رسالته في معرفة ابعاد قلل الجبال .
﴿كتبه التقديميات﴾

كتاب رسالته في أسرار تقدمه المعرفة ، كتاب رسالته في تقدمه المعرفة
بالاحداث ، كتاب رسالته في تقدم الخبر ، كتاب رسالته في تقدم الاخبار ،
كتاب رسالته في تقدمه المعرفة في الاستدلال بالأشخاص السماوية
﴿كتبه الانواعيات﴾

كتاب رسالته في انواع الجواهر المينة وغيرها ، كتاب رسالته في انواع
المجارة ، كتاب رسالته في تلويع الزجاج ، كتاب رسالته فيما يصبح فيعطي
لونا ، كتاب رسالته في انواع السيف والحديد ، كتاب رسالته فيما يطرح

على الحديد والسيوف حتى لا تتملأ ولا تتكل ، رسالته في الطائر الانى ، كتاب رسالته في تمويه الحمام ، كتاب رسالته في الطرح على اليدين ، كتاب رسالته في أنواع النحل وكراءه ، كتاب رسالته في عمل القمعن النباح ، كتاب رسالته في المطر وأنواعه ، كتاب رسالته في كيمياء المطر ، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها ، كتاب رسالته في الأسماء العجاء ، كتاب رسالته في التنبية على خدع الكيميائين ، كتاب رسالته في أركان الحيل ، كتاب رسالته الكبيرة في الأجرام الفائضة في الماء ، كتاب رسالته في الآثرين المحسوسين في الماء ، كتاب رسالته في المد والجزر ، كتاب رسالته في الأجرام الهابطة ، كتاب رسالته في عمل المرايا المحرقة ، كتاب رسالته في سمار المرأة ، كتاب رسالته في المفظ وهي ثلاثة أجزاء أول وثان وثالث ، كتاب رسالته في الحشرات مصور عطاردي ، كتاب رسالته في علم حدوث الرياح في باطن الأرض المحدثة كثیر الزلازل والخسوف ، كتاب رسالته في جواب أربع عشرة مسئلة طبيعيات سأله عنها بعض اخوانه ، كتاب رسالته في جواب ثلاثة مسائل سئل عنها ، كتاب رسالته في قصة التفلسف بالسکوت ، كتاب رسالته في علة الرعد والبرق والثلوج والبرد والصواعق والمطر ، كتاب رسالته في بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وخدعهم ، كتاب رسالته في الوفاء ، كتاب رسالته في الإبانة إن الاختلاف الذي في الاشخاص العالية ليس علة الکيفيات الأولى كما هي علة ذلك في التي تحت الكون والفساد

* تلاميذ الكندي ورافقوه *

حسنويه ونقطويه وسلمويه وآخر على هذا الوزن ، ومن تلاميذه أحد ابن الطيب ، ونذر كره فيما بعد ، وأخذ عنه أبو معشر

* أحمد بن الطيب *

هو أبوالباس أحمد بن محمد بن مروان السرخي ، من ينتهي إلى الكندي ،

وعليه قرأ ومنه أخذ ، فذكرناه في هذا الموضع لانصاله به . وكان مفتتاً في
علوم كثيرة من علوم القدماء والعرب ، حسن المعرفة ، حميد القريمحة ، بلغ
اللسان ، مليح التصنيف والتأليف ، وكان أولاً معلماً للمعتصد ، ثم نادمه وخص
به ، وكان يفضي إليه بأسراره ويستشيره في أمور مملكته ، وكان الغالب على
أحمد بن الطيب علمه لا عقله ، وكان سبب قتل المعتصد أيام اختصاصه به ،
فأنه أفضى إليه بسر يتعلّق بالقاسم بن عيسى الله ، وبدر غلام المعتصد ، فأفشاهم
وأذاعه بخيلاً من القاسم عليه مشهورة ، فسلمه المعتصد اليهما فاستصفيا ماله
ثم أودعاه الطامير ، فلما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتصد لفتح آمد
وقتال أحمد بن عيسى بن شيخ ، أفلت من الطامير جماعة من الحوارج وغيرهم
والقططم مؤنس الفحل ، وكان إليه الشرطة وخلافة المعتصد على الحضرة ،
وأقام أحمد في موضعه ، ورجا بذلك السلامة ، فكان قموده سباً لمنيته ،
ولم ير المعتصد القاسم بآيات جماعة ممن يبنّي أن يقتلوه ليس تريّح من تعاقب
القاب بهم فأثبتهم ، فوقع المعتصد بقتلهم ، فأخذ القاسم اسم أحمد في
جملتهم فيما بعد ، فقتل ، وسأل عنه المعتصد فذكر له القاسم قتلها ، وأخرج
إليه الثبت ، فلم ينكره ومضى بعد أن بلغ السواه رفعة في سنة . وله من الكتب
كتاب مختصر كتاب قاطيفورياس ، كتاب مختصر كتاب بارميناس ، كتاب
مختصر كتاب أنالوطيقا الأول ، كتاب مختصر كتاب أنالوطيقا الثاني ، كتاب
الاعشاش وصناعة الحسبة الكبير ، كتاب عن الصناعات والحسبة الصغير ،
كتاب نزهة النفوس ولم يخرج بأمره ، كتاب الله والملاهي في الثناء والمعين
والمنادمة والمجالسة وأنواع الأخبار والملح ، كتاب السياسة الكبير ، كتاب
السياسة الصغير ، كتاب المدخل إلى صناعة النجوم ، كتاب الموسيقى الكبير
مقالات ولم يعمل مثله حسناً وجلالة ، كتاب الموسيقى الصغير ، كتاب الارثاطيقى
في الأعداد والجبر والمقابلة ، كتاب المسالك والممالك ، كتاب الجوارح والصيد

بها ، كتاب المدخل الى صناعة الطب، نقض فيه على حين بن اسحق ، كتاب المسائل ، كتاب فضائل بغداد واخبارها ، كتاب الطبيخ ألقه على الشهور والايام للمعتقد ، كتاب زاد المسافر وخدمة الملوك مقالات اذيف ، كتاب المدخل الى علم الموسيقى ، كتاب آداب الملوك ، كتاب الجلسae والمجالسة ، كتاب رسالته في جواب ثابت ابن فرة فيما سئل عنه . كتاب مقالته في النش والكاف . كتاب رسالته في السالكين وطريق اعتقاد العامة ، كتاب منفة الجبال . كتاب رسالته في وصف مذاهب الصابرين . كتاب في أذالم البدعات في حال الابداع لامتحنة ولا ساكرة

﴿ قويرى ﴾

واسمه ابراهيم ، ويكنى أبا اسحق ، من أخذ عنه علم المنطق ، وكان مفسرا ، وعليه قرأ ابو بشر متى بن يونس : ولقويرى من الكتب : كتاب تفسير قاطينورياس مشجر ، كتاب باربر ميناس مشجر ، كتاب انالوطيقا الاولى مشجر ، كتاب انالوطيقا الثاني مشجر ، وكتبه مطرحة مجففة لأن هبارة كانت عفطية غلبة

﴿ ابن كرنيب ﴾

ابو احمد الحسين بن أبي الحسين اسحق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب ويعرف بابن كرنيب ، وكان من جلة التكلميين ، ويدرك مذهب الفلسفه الطبيعيين ، وكان أخوه أبو العلاء يتماطى علم الهندسة ، ونحن نذكره في موضعه ، فاما ابو احمد فكان في نهاية الفضل والمرارة والاضطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة . وتوفي وله من الكتب : كتاب الرد على أبي الحسن ثابت بن فرة في تفه ووجوب وجود سكونين بين كل حركتين متضادتين ، كتاب مقالة في الاجناس والانواع وهي الامور العامة

﴿الفارابي﴾

أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان . أصله من الفاريا بـ من أرض خراسان ، من المتقدمين في صناعة المنطق والعلوم القدية ، وله من الكتب : كتاب مراتب العلوم ، كتاب تفسير قطمة من كتاب الأخلاق لارسطواليس . وفسر الفارابي من كتب ارسطواليس مما يوجد ويتداوه الناس : كتاب القياس قاطينوريليس ، كتاب البرهان انالوطيقا الثاني ، كتاب الخطابة او وطوريقا ، كتاب المالطيين سو فسقليقا على جهة الجوابع . وله جوامع لكتب المنطق لطاف

﴿أبو يحيى المروزي﴾

هذا فرأى عليه أبو بشر متى بن يونس . وكان فاضلا . لكنه كاز سريانيا ، وجمع ماله في المنطق وغيره بالسريانية . وكان طيباً مشهوراً بمدينة السلام

﴿أبو يحيى المروزي﴾

آخر ، اقضاه هذا المكان فذكرته وكان طيباً عالماً بالهندسة

﴿كتب مفردات جماعة مفردات﴾

كتاب السرب المظلم في سر الخليقة ، كتاب روفس في تدبير المنزل
نلوسوس

﴿متى بن يونس﴾

أبو بشر متى بن يونس . وهو يوناني من أهل دير قندي . مننشأ في اسکول مرمارى . فرأى على قوبيري . وعلى دوفيل وبنiamين . وعلى أبي احمد بن كرنبيه
وله تفسير من السرياني إلى العربي . واليه انتهت رئاسة المنطقين في مصره
فن تفسيره : كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر من تفسير ثامسطيوس
كتاب نقل كتاب البرهان الفص . كتاب نقل سو فسقليقا الفص . كتاب
نقل كتاب الكون والفساد بتفسير الاسكندر . كتاب نقل كتاب الشر
الفص ، كتاب نقل اعتبار الحكم وتنسب الموضع ثامسطيوس . كتاب نقل

كتاب تفسير الاسكندر - كتاب السماء ، وأصلحه أبو زكريا يحيى بن عدى .
وقد مُنِيَ الكتب الاربعة في المنطق بأسرها ، وعليها يمُول الناس في القراءة .
وله من الكتب : كتاب مقالة في مقدمات صدر بها كتاب أنالوطينا ،
كتاب المقاريس الشرطية

﴿ يحيى بن عدى ﴾

أبو زكريا يحيى بن عدى بن حميد بن زكريا المنطق ، وإليه انتهت رياضة
أصحابه في زماننا . قرأ على أبي بشر تقي ، وعلى أبي نصر الفارابي ، وعلى جماعة ،
وكان أوحد دهره ، ومذهبه من مذاهب النصارى اليعقوبية ، قال لي يوماً في
الوراقين ، وقد عاتبه على كثرة نسخه ، فقال : من أى شيء تتعجب في هذا
الوقت ؟ من صبرى ! قد نسخت بخطى نسختين من التفسير للطبرى ، وحملتها
إلى ملوك الأطراف ، وقد كتبته من كتب المشككين مالا يخصى ، ولم يهدى
بنفسي وأنا أكتب في اليوم والليلة مائة ورقة وأفل ، وقال لي : مولدي سنة ...
وتوفى سنة ولهم من الكتب والتفسيرات والقول : كتاب تفسير كتاب
طوبيقا لارسطو ليس مقالة في البحوث الاربعة ، كتاب رسالته في نفس حجج
كان أنفذها الرئيس في نصرة قول القائلين بأن الافعال فه تعالى والأكتساب
للعبد

﴿ أبو سليمان السجستاني ﴾

وهو أبو سليمان محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، وموالده سنة ...
وله من الكتب : مقالة في مراتب قوى الإنسان وكيفية الانذارات التي ينذر
بها النفس مما يحدث في علم الكون

﴿ ابن زرعة ﴾

وهو أبو علي عيسى بن اسحق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن بوحنا ،
في زماننا هذا ، أحد المتقدمين في علم المنطق وعلوم الفلسفة ، والنقلة الجبودين .

ومولده ببغداد في ذى الحجة سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . ولم من الكتب :
كتاب اختصار كتاب ارسطواليس في المعمور من الأرض مقالة ، كتاب
أغراض كتب ارسطواليس المنطقية مقالة ، كتاب معانى إيساغوجى مقالة ، كتاب
معانى قطمة من المقالة الثالثة من كتاب السماء مقالة ، كتاب في المعلم مقالة لم
يخرج ، كتاب النبوة مقالة نقلها — مانقله من السريانى — : كتاب الحيوان
لارسطواليس ، كتاب منافع أعضاء الحيوان بتفصير يحيى النحوى ، مقالة في
الأخلاق مجهرة ، كتاب خمس مقالات من كتاب نيكولاوس في فلسفة ارسطواليس ،
كتاب سوفسطيق الفص لارسطواليس

﴿ ابن البار ﴾

وهو أبو الحسن الحسن بن سوار بن بابا بن سهرام ، في زماننا ، من أفاضل
المنطقين من قرأ على يحيى بن عدى ، في نهاية الذكاء والفقهنة والاضطلاع بعلوم
صحابه ، ومولده في شهر ربیع الأول سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . وله من
الكتب : كتاب الهيولى مقالة ، كتاب الوفاق بن رأى الفلسفه والنصارى نلات
مقالات ، كتاب تفسير إيساغوجى مشروح ، كتاب تفسير إيساغوجى مختصر .
كتاب الصديق والصدقة مقالة ، كتاب سيرة الفيلسوف مقالة ، كتاب الخواجل
مقالة في الطب ، كتاب في دبابطا ومعناه التقطير مقالة ، كتاب الآثار الخليلة في
الجو الحادنة عن البخار المائى وهى الاهلة والقوس والضباب مقالة . — نقله من
السريانى إلى العربى . : كتاب الآثار الملعوبة نقله ، كتاب اللبس في الكتب الاربعة
في المنطق الموجود من ذلك ، كتاب مسائل ناؤفرسطس نقله ، كتاب مقالة
في الأخلاق نقلها

﴿ الموق ﴾

من أهل البصرة في زماننا هذا واسمها . . . وله من الكتب . . .

الفن الثاني من المقالة السابعة

﴿في أخبار الملماء وأسماء ما صنفوه من السكتب﴾

وتحتوى على أخبار أصحاب التعاليم المهندسين والاراداطيقين والموسيقيين والحساب والنجميين وصناع الآلات وأصحاب الحيل والحركات

﴿أقليدس﴾

صاحب جومطريا ، ومناه الهندسة ، وهو أقليدس بن نوقطرس بن بزنيقس المظفر للمهندسة المبرز فيها ، أقدم من ارشميدس وغيره ، وهو من الفلاسفة الرياضيين

الكلام على كتابه في أصول الهندسة — واسمه الاسطروشيا ، ومناه أصول الهندسة ، نقله الحجاج بن يوسف بن مطر نقليبن ، أحددها يعرف بالهارونى وهو الاول ، ونقلان ثانيا وهو الأمونى ويعرف باللامونى ، وعليه يمول ، ونقله اسحق بن حنين وأصلاحه ثابت بن فرقة الحرانى ، ونقل أبو عثمان الدمشقى منه مقالات رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة على بن أحمد المعرانى ، وأحد علمائه أبو الصقر القبيصى ، وبقرا عليه الجسطى في زماننا . وفسر هذا الكتاب وحل شكوكه ابنز ، وشرحه التيريزى ، ولرجل يعرف بالكريابى يز ذكره فيما بعد شرح له . وللجوهرى شرح هذا الكتاب من أوله إلى آخره ، وغير أخبار الجوهرى ، وللهانفى شرح المقالة الخامسة من الكتاب . حدثنى نظيف المتطلب ، أعزه الله ، أنه رأى المقالة العاشرة من أقليدس رومى ، وهى تزيد على مافى أيدي الناسأربعين شكلا ، والذى ييد الناس مائة وتسعين شكلا ، وأنه عزم على اخراج ذلك إلى العربى ، وذكر يوحنا القس أنه رأى الشكل الذى ادعاه ثابت في المقالة الاولى وزعم أنه له في اليونانى ، وذكر نظيف انه أراه أيامه . ولا يبى جعفر الخازن الحراسانى ، وسيمر ذكره ، شرح كتاب أقليدس . ولابى الوفاء شرح هذا الكتاب ، ولم يتمه . وفسر المقالة العاشرة رجل يعرف بابن راهويه

الارجاني . وفسر أبو القاسم الانطاكى الكتاب كله ، وقد خرج . وكان سند ابن على قد فسره فرأى أبو على منه تسع مقالات وبعض الماشرة ، وفسر الماشرة أيضاً أبو يوسف الرازى وجوده لابن المعيد . وذكر الكتاب فى رسالته فى أغراض كتاب أقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له أبيليس النجار ، وانه رسمه خمسة عشر قولاً ، فلما تقادم عهد هذا الكتاب وانهمل ، تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب علم الهندسة ، وكان على عهده أقليدس فأمره باصلاح هذا الكتاب وتقسيمه ففعل ، فنسب إليه ثم وجد بعد ذلك بستةلاوس تلميذ أقليدس مقالتين وهى الرابعة عشرة والخامسة عشرة . فأهداها إلى الملك ، وانصافت إلى الكتاب ، وكل ذلك بالاسكندرية . ومن كتب إقليدس : كتاب الظاهرات ، كتاب اختلاف المناظر ، كتاب المعيقات ، كتاب النغم ، ويعرف بالموسيقى ، منحول ، كتاب القسمة اصلاح ثابت ، كتاب القوائد منحول ، كتاب القانون ، كتاب الثقل والخفة ، كتاب التركيب منحول ، كتاب التحليل منحول

* (أرشميدس)

خبرني الثقة أن الروم أحرقت من كتب ارشميدس خمسة عشر حلاً ، ولذلك خبر يطول شرحه ، إلا أن الموجود من كتبه : كتاب الكرة والاسطوانة مقالتان ، كتاب تربع الدائرة مقالة ، كتاب تسبيع الدائرة مقالة ، كتاب الدوائر المتساوية مقالة ، كتاب المثلثات مقالة ، كتاب الخطوط المتوازية ، كتاب المأخذات في أصول الهندسة ، كتاب الفروع مقالة ، كتاب خواص المثلثات القائمة الزوايا مقالة ، كتاب آلة ساعات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

* (ابسطلاوس)

كتاب الأجرام والأنبعاد مقالة ، كتاب المطالع ، وهو الطلوع والفروب ، مقالة . وأصلح من كتاب أقليدس المقالة الرابعة والخامسة

﴿ابلونيوس﴾

صاحب كتاب المخروطات ، ذكر بنو موسى في أول كتاب المخروطات أن بلينوس كان من أهل الاسكندرية ، وذكروا أن كتابه في المخروطات فسد لأسباب منها استصعب نسخه وترك الاستقصاء لتصحيحه ، والثاني لأن الكتاب درس واما ذكره ، وحصل متفرق في أيدي الناس ، إلى أن ظهر رجل بعمقلاز يعرف باوطوقيوس ، وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة ، وقال بنو موسى أن لهذا الرجل كتاباً حسنة في الهندسة لم يخرج اليانمنها شئ بالبنة ، فلما أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات ، وقال بنو موسى أن الكتاب عان مقالات ، وال موجود منه سبع وبعض الثامنة . وترجم الأربع المقالات الأولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن أبي هلال الحصى ، والثلاثة الاخر ثابت بن قرة الحراني . والذى يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال ، ولابليوس : كتاب المخروطات سبع مقالات وبعض الثامنة ، كتاب قطع الخطوط على نسبة ، مقالتان ، كتاب في النسبة المحددة ، مقالتان ، أصلح الأولى ثابت والثانية منقولة إلى العربي وغير مفهوم ، كتاب قطع السطوح على نسبة ، مقالة ، كتاب الدوائر الملائمة ، وقد ذكر ثابت بن قرة أن له مقالة في أن الخطين اذا خرجا على أقل من زاويتين فانفتحن يلتقيان

﴿هرس﴾

وقد تقدم ذكره ، وله من الكتب في النجوم : كتاب عرض منفاص النجوم الاول ، كتاب طول منفاص النجوم الثاني ، كتاب تسوير الكواكب ، كتاب قصة تحويل سني المواليد على درجة درجة ، كتاب المكتوم في أسرار النجوم ، ويسمى قضيب الذهب

﴿او طوقيوس﴾

كتاب شرح المقالة الاولى من كتاب إرشميدس في الكرة والاسطوانة ،

كتاب في الخطين، ويتّبع جميع ذلك من أُفواويل الفلاسفة المُهندسين ، نقله ثابت إلى العربي واستطاب ، كتاب تفسير المقالة الأولى من كتاب بطليموس في القضاء على النجوم

﴿من الاوس﴾

قبل بطليموس ، لأنه ذكره في كتاب المحسطي ، وله من الكتب : كتاب الاشكال الکرتية ، كتاب في معرفة كثيّة تميّز الأجرام المختلطة ، وعمله إلى طوما طيانوس الملك ، كتاب أصول الهندسة ، عمله ثابت بن قرة ثلاثة مقالات ، كتاب المثلثات وخرج منه إلى العربي شيء يسمى بـ

﴿بطليموس﴾

صاحب كتاب المحسطي في أيام ادريانوس وانطونينوس وفي زمانه رصد الكواكب ، ولاحدها عمل كتاب المحسطي ، وهو أول من عمل الاسطراطاب السكري والآلات النجومية والمقاييس والارصاد ، والله أعلم . ويقال انه رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس ، وقيل انه أستاذه ، وعنه أخذ ، والرصد لایتم بالآلة ، فالبليدي بالرصد هو الصانع للآلة

الكلام على كتاب المحسطي : هذا الكتاب ثلاثة عشرة مقالة ، وأول من غني بتفسيره وآخر اوجهه إلى العربية يحيى بن خالد بن برمك ، ففسره له جماعة فلم يقنوه ولم يرض ذلك ، فندب لفسيره أبا حسان ، وسلم ، صاحب بيت الحكمة ، فاقتناه واجتهد في تصحيحه بعد أن أحضرها الفقه المجوذرين ، فاختبرا نقلهم وأخذوا بأفضلها وأصحها ، وقد قيل إن الحاج بن مطر نقله أيضا ، فاما الذي عمله التيريزى ، وأصلح ثابت الكتاب كله بالنقل القديم ، ونقل اسحق هذا الكتاب وأصلحه ثابت نقاً غير مرضى ، لأن اصلاحه الاول أجود . وله من الكتب بعد ذلك : كتاب الاربعة ، كتبه إلى سوري تلميذه ، نقل هذا الكتاب إبراهيم بن الصلت ، وأصلحه حنين بن اسحق ، وفسر المقالة الأولى او طوقيوس وجع المقالة الأولى ثابت . وأخرج معانيها وفسره عمر بن الفراخان وإبراهيم بن

الصلت والنيزى والباتنى ، كتاب المواليد ، كتاب الحرب والقتال ، كتاب استخراج السهام ، كتاب تحويل سنى العالم ، كتاب تحويل سنى المواليد ، كتاب المرض وشرب الدواء ، كتاب فى سير السبعة ، كتاب فى الاسراء والمبسرين ، كتاب فى أسر السمود واصطناعها ، كتاب الخصمين أحيماء يفلح ، كتاب ذوات الذواب ، كتاب يعرف بالسابع ، كتاب القرعة مجدول ، كتاب اقتصاص أحوال الكواكب ، كتاب الثمرة ، فسره أحمد بن يوسف المصرى الممنسى ، كتاب جغرافيا فى المعمور وصفة الأرض ، وهذا الكتاب ثمان مقالات ، نقل لـسكندى نقلًا رديئا ، ثم نقله ثابت إلى العرب نقلًا جيدا ويوجد سريانى

﴿ او طولوس ﴾

وله من الكتب : كتاب الكرة المتحركة لإصلاح الكندى ، كتاب الطلوع والغروب ثلات مقالات

﴿ سنبليفيوس الروى ﴾

وله من الكتب : كتاب شرح صدر كتاب أقليدس وهو المدخل إلى الهندسة ، كتاب شرح قاطيفوريانس لارسطوليس المقالة الرابعة

﴿ ذورثيوس ﴾

وله من الكتب : كتاب كير يحتوى على عدة كتب ، ويسمى الكتاب كتاب الحسنة ، وينضاف إلى ذلك ما أنا ذاكرا ، فاما الكتاب الأول في المواليد ، الكتاب الثاني في التزويع والأولاد ، الكتاب الثالث في الميلاج والكددخاء ، الكتاب الرابع في تحويل سنى المواليد ، الكتاب الخامس في ابتداء الاعمال ، الكتاب السادس . . . ، الكتاب السابع في المسائل والمواليد ، وله الكتاب السادس عشر في تحويل سنى المواليد . وهذه الكتب فسرها عمر بن الفرخان الطبرى

﴿ نازن الاسكتندراني ﴾

وله من الكتب : كتاب العمل بذرات الحلق ، كتاب جداول زيج

بطليميوس المعروف بالقانون المسير ، كتاب العمل بالاسطرلاب ، كتاب المدخل الى المجسطى بنقل قديم

﴿فاليس الروى﴾

كتاب المدخل الى علم صناعة النجوم ، كتاب المواليد ، كتاب المسائل ،
كتاب الزبرج فسره بزوجها ، كتاب المسائل الكبير من كل نوع ، كتاب
السلطان ، كتاب الامطار ، كتاب تحويل سني العالم ، كتاب الملوك

﴿نيودورس﴾

وله من الكتب : كتاب الاكرن ثلات مقالات ، كتاب المسائل كن مقالة ،
كتاب الليل أو النهار مقالتان

﴿بيس الروى﴾

وله من الكتب : كتاب تفسير كتاب بطليميوس في تسطيع الكرة ،
نقل ثابت الى العربي ، كتاب تفسير المقالة العاشرة من اقليدس في مقالتين

﴿ابيرن﴾

وله من الكتب : كتاب حل شكوك اقليدس ، كتاب العمل بالاسطرلاب
كتاب شيل الانقال ، كتاب الحيل الروحانية

﴿ابرخس ٠٠٠ الزقى﴾

وله من الكتب : كتاب صناعة الجبر ، ويعرف بالحدود ، نقل هذا
الكتاب ، وأصلح أبو الوفا محمد ابن محمد الحاسب هذا الكتاب ، وله أيضا شرحه
وعللاته بالبراهين الهندسية ، كتاب قسمة الاعداد

﴿ذيفنطس﴾

اليوناني الاسكندراني . وله من الكتب : كتاب صناعة الجبر

﴿ثاديون﴾

وله من الكتب : كتاب الطوفانات ، كتاب الكواكب المذنبة

﴿نيعو مانس الجهراسيي﴾

وله من الكتب : كتاب الارغاطيقي مقالات ، كتاب الموسيقى الكبير ،
ولهذا الكتاب مختصرات

﴿بادر وغوغا﴾

وله من الكتب : كتاب استخراج الياء وهو ثلاثة أبواب ، الباب الاول
تسعة وثلاثون قولا ، الباب الثاني ستة وثلاثون قولا ، الباب الثالث ثلاثون
قولا

﴿تبنكلوس البابلي﴾

هذا أحد السبعة العلماء الذين رد عليهم المضحك الملايين السبعة التي بنيت
على أسماء الكواكب السبعة . ولهم من الكتب : كتاب الوجود والمحدود

﴿طينقروس البابلي﴾

هذا من السبعة الموكلين بسدانة البيوت ، وأحبه صاحب بيت الريح
كذا مر لى في بعض الكتب ولهم من الكتب : كتاب المواليد على الوجود
والمحظوظ .

مورطس ويقال مورسطس

ولهم من الكتب كتاب في الآلات المصوته المسماة بالارغون البوقي والازغن
الزمرى ، كتاب آلة مصوته تسمى على سطين ميلا
 ساعاطس - ولهم من الكتب : كتاب الجلجل الصباح
هرقل النجار - ولهم من الكتب كتاب الدوائر والدوايب

﴿قيطوار البابلي﴾

من السبعة السدنة . ولهم من الكتب : كتاب صناعة النجوم

﴿ارسطوكاس﴾

من علماء الموسيقى . ولهم من الكتب : كتاب الريموس مقالة ، كتاب
الايقاع مقالة

* مزابا *

قرأت بخط أبي معشر أن هذا كان منجم بخت نصر . وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر ولم أره : كتاب الملوك والدول والقرآنات والتحاويل .

* أرسطورخس *

يوناني إسكندراني . وله من الكتب : كتاب جرم الشمس والقمر * أبيون الطريق *

وأحسبه قبل الاسلام يسير أو بعده يسير . وله من الكتب : كتاب العمل بالاسترداد المسطح

* كنكة الهندي *

ولهم من الكتب : كتاب التودار في الاعمار ، كتاب أسرار المواليد ، كتاب القرائنات الكبير ، كتاب القرائنات الصغير جودر الهندي — وله من الكتب ، كتاب المواليد عربي صنجهل الهندي — وله من الكتب ، كتاب أسرار المسائل نقق الهندي — وله من الكتب ، كتاب المواليد الكبير * ومن علماء الهند *

من وصل اليانا كتبه في النجوم والطب : باكهر ، راحه ، سكه ، داهر ، آنكو ، زنكل ، أريكل ، جيهر ، اندى ، جبارى

* طبقة محدثين من الهندسين *

(وأصحاب الحيل والاعداد وغير ذلك)

* بنو موسى *

محمد وأحمد والحسن بنو موسى بن شاكر ، وكان أصل موسى بن شاكر ... وهؤلاء القوم من تناهى في طلب العلوم القديمة ، وبدل فيها الرغائب ، وأنصبوا فيها نقوشهم ، وأنفذوا إلى بلد الروم من آخر جها إليهم ، فاضطروا

النفقة من الاصناف والاماكن بالبذل السنى ، فاظهره واجتذب الحكمة ، وكان
الطالب عليهم من المعلوم : الهندسة والجيل والحركات والموسيقى والنجوم ، وهو
الاقل ، وتوفى محمد بن موسى سنة تسع وخمسين ومائتين ، في شهر ربيع الاول .
وكان لاحمد بن موسى ابن يقال له مطهير ، قليل الادب ، ودخل في جملة ندماه
المتصف ، ولبني موسى من الكتب : كتاب بني موسى في الفرسطون ، كتاب
الجيل لاحمد بن موسى ، كتاب الشكل المدور المستطيل للحسن بن موسى ،
كتاب حركة الفلك الاولى مقالة لحمد ، كتاب المخروطات ، كتاب ثلث(؟)
لحمد ، كتاب الشكل الهندسى الذى بين جالينوس أمره ، لحمد ، كتاب الجزء
لحمد ، كتاب بين فيه بطريق تعايمى ومذهب هندسى أنه ليس في خارج كرمه
الكتاب الكواكب التالية كرة تاسعة ، لاحمد بن موسى ، كتاب في أولية العالم ، لحمد ،
كتاب المسالة التى ألقاها على سند بن علي احمد بن موسى ، كتاب على مائة
الكلام مقالة لحمد ، كتاب مسائل جرت ايضا بين سند وبين احمد ، كتاب
مساحة الاكر وقسمة الزوايا بثلاثة اقسام متساوية ، ووضع مقدار بين مقدارين
ليتوالى على قسمة واحدة

(الماهان)

أبو عبدالله محمد بن عيسى ، من علماء أصحاب الاعداد والمهندسين وله من
الكتب : كتاب رسالة في عروش الكواكب ، كتاب رسالته في النسبة ، كتاب
في ستة وعشرين شكلًا من المقالة الاولى من أقليدس الذى لا يحتاج في شيء
منها إلى الخلف

* العباس *

ابن سعيد الجوهرى ، وكان في جملة أصحاب الارصاد ، والنالب عليه علم
الهندسة ، وله من الكتب : كتاب تفسير كتاب أقليدس ، كتاب الاشكال الذى
زادها في المقالة الاولى من اقليدس

﴿ ثابت بن قرة و ولده ﴾

وهو أبو الحسن ثابت بن قرة بن مروان بن ثابت بن كريباً بن ابراهيم ابن كريباً بن مارينوس بن سلاموبيوس . وموالده سنة إحدى وعشرين ومائتين وتوفى سنة ثمان وثمانين ومائتين ، وله سبع وسبعون سنة شمسية ، وكان صيرفيًا بحر آن ، استصحبه محمد بن موسى لما انصرف من بلد الروم ، لانه رآه فصيحاً ، وقيل أنه قرأ على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب حقه عليه فوصله بالمعضد ، وأدخله في جملة النجمن ، وأصل رياضة الصابة في هذه البلاد وبمحضرة الخلفاء ثابت بن قرة ، ثم ثبتت أحوالهم وعلت مراتبهم ، وبرعوا . ولثابت من الكتب: كتاب حساب الأهلة ، كتاب رسالته في سنة الشمس ، كتاب رسالته في استخراج المسائل الهندسية ، كتاب رسالته في الاعداد ، كتاب الشكل القطاعي مقالة ، كتاب رسالته في الحجة المنسوبة إلى سفراط . كتاب ابطال الحركة في فلك البروج مقالة ، كتاب رسالته في الحصى المتولدة في المائنة ، كتاب وجع المفاصل والنقرس مقالة ، كتاب رسالته في السبب الذي من أجله جعلت مياه البحار مالحة ، كتاب رسالته في الياض الذي يظهر في البدن ، كتاب رسالته إلى دانيق ، كتاب جوامعه لكتاب جالينوس في الأدوية الفردية ، كتاب رسالته في الجدرى والحمبة

ومن تلاميذه: -

﴿ عيسى ﴾

ابن أسيد النصراوي ، وكان ثابت يقدمه ويفضله ، وقد نقل عيسى بن أسيد من السرياني إلى العربي بمحضرة ثابت: كتاب جوابات ثابت لسائل عيسى بن أسيد

(سنان بن ثابت)

ومات مسلماً، ويذكره في الطب ، وابنه أبو الحسن ، وغير أيضاً ذكره في الطب

﴿أبوالحسن الحراني ، وير في الطب أيضا﴾

﴿ابراهيم بن سنان﴾

ويكفي أبا اسحاق بن ثابت ، وتوفى عن سن قليلة ، وكان فاضلا في علم الهندسة مقدما فيها، لم ير في زمانه أذكي منه ، وتوفي سنة وله من الكتب كتاب ما وجد من تقسيمه للمقالة الأولى من المخروطات ، كتاب أغراض كتاب المسطري .

﴿أبوالحسين بن كرنيب وأبو العلاء ابنه﴾

قد تقدم ذكر هاتي الطبيبين عند ذكر أبي احمد بن أبيالحسين ، وأبوالحسين وأبو العلاء من أصحاب علوم التعليم والهندسة ، ولا في الحسين من الكتب : كتاب كيف يعلم ما مضى من النهار من ساعة من قبل الارتفاع المفروض

﴿أبو محمد الحسن﴾

ابن عيد الله بن سليمان بن وهب . وله من الكتب : كتاب شرح المشكل من كتاب أقليدس في النسبة مقالة

﴿طبقة أخرى وهم الحدثون﴾

﴿الفزارى﴾

وهو أبو اسحاق ابراهيم بن حبيب الفزارى ، من ولد سمرة بن جندب وهو أول من عمل في الاسلام أسطرلابا ، وعمل بمطحعا ومسطحا ، وله من الكتب : كتاب القصيدة في علم النجوم ، كتاب المقاييس للزوال ، كتاب الزير على سنى العرب ، كتاب العمل بالاسطرلاب ، وهو ذات الحلق ، كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح

﴿عمر بن الفراخان﴾

وهو أبو حفص عمر بن حفص المفسر لكتاب الاربعة لبطلميوس ، ونقلها له البطريق أبو يحيى بن البطريق ، وله من الكتب : كتاب المحسن ، كتاب اتفاق الفلسفه واختلافهم في خطوط السكون .

﴿ابن أبو بكر﴾

محمد بن عمر بن حفص بن الفرخان الطبرى ، أحد أفضل المجمعين . وله من الكتب : كتاب المقاييس ، كتاب المواليد ، كتاب العمل بالاسطرلاب ، كتاب المسائل ، كتاب المدخل ، كتاب الاختيارات ، كتاب المسائل الصغير ، كتاب تحويل سنى المواليد ، كتاب التسييرات ، كتاب الميلات ، كتاب تحويل سنى العالم ، كتاب التسييرات في المواليد
 ﴿ماشاء الله﴾

ابن أثري ، اسم ماشاء الله ميشى ، ومنهاته يثرو ، وكان يهوديا في أيام النصوص وإلى أيام المؤمنون ، وكان فاضلاً أو حد زمانه في علم الأحكام ، وله من الكتب : كتاب المواليد الكبير ، وتحتوى على أربعة عشر كتاباً ، كتاب الواحد والعشرين في القرآنات والأديان والملل ، كتاب مطرح الشعاع ، كتاب المعنى ، كتاب صفة الاستغرابات والعمل بها ، كتاب ذات الحلق ، كتاب الأمطار والرياح ، كتاب الشهرين ، كتاب المعروف بالسابع والعشرين ، الكتاب الأول ابتداء الاعمال ، الكتاب الثاني على دفع التدبير ، الكتاب الثالث في المسائل ، الكتاب الرابع في شهادات الكواكب ، الكتاب الخامس في الحدوث ، الكتاب السادس في تسيير النيزرين وما يدللان عليه ، كتاب المحروف ، كتاب السلطان ، كتاب السفر ، كتاب الأسعار ، كتاب المواليد ، كتاب تحويل سنى المواليد ، كتاب الدول والملل ، كتاب الحكم على الاجتماعات والاستقبلات ، كتاب الرضى ، كتاب الصور والحكم عليها

﴿أبو سهل الفضل بن نوينخت﴾

فارسي الأصل وقد ذكرت نسب آل نوينخت في كتاب التكاملين واستقصيته ، وكان في خزانة الحكمة هارون الرشيد ، وهذا الرجل نقل من القارماني إلى المرضى ، وموعله في عالمه على كتب الفرس وله من الكتب : كتاب النهضان في المواليد ، كتاب الفأوال النجومي ، كتاب المواليد مفرد ، كتاب تحويل

سنى المواليد ، كتاب المدخل ، كتاب التشبيه والتشليل ، كتاب المتخل من أقاويل
المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليد وغيرها

﴿ سهل بن بشر ﴾

وهو أبو عثمان سهل بن بشر بن هاني ، ويقال هابا اليهودي ، وكان يخدم
طاهر بن الحسين الاعور ، ثم الحسن بن سهل ، وكان عارفا فاضلا . وله من
الكتب : كتاب مفاتيح الفضاء وهو المسائل الصغير ، كتاب السهرين ، كتاب المواليد
الكبير ، كتاب تحويل سنى العالم ، كتاب المدخل الصغير ، كتاب المدخل الكبير ،
كتاب الهيئة وعلم الحساب ، كتاب تحاویل سنى المواليد ، كتاب المواليد الصغير ،
كتاب المسائل الكبير ، كتاب الاختارات ، كتاب الاوقات ، كتاب المفتاح
كتاب الامطار والرياح ، كتاب المعلنى ، كتاب الهيلاج والكددخاده ، كتاب
الاعتبارات ، كتاب الكسوفات ، كتاب الترکيب ، كتاب له كبير ، وتحتوى
على ثلاثة عشر كتابا ، جمع فيه عيون كتبه ، وسماه كتاب العاشر ، صنفه
بحراسان ، قيل لي ان الروم تعظم كتاب الجبر والمقابلة له وتصفه

﴿ خوارزمي ﴾

واسمه محمد بن موسى ، وأصله من خوارزم ، وكان منقطعا الى خزانة الحكمة
للأممون ، وهو من أصحاب علوم الهيئة ، وكان الناس قبل برسد وبعده يعملون
على زيجيه الاول والثاني ، ويعرفان بالسند هند ، وله من الكتب : كتاب
الزبج نسختين أولى وثانية ، كتاب الرخامة ، كتاب العمل بالاسطرلابات ،
كتاب عمل الاسطرلاب ، كتاب التاريخ

﴿ سند بن على اليهودي ﴾

ويكنى نبا الطيب ، كان أولًا يهوديا وأسلم على يد الأمون ، وكان منجما له
وهو الذي بني الكنيسة التي في ظهر باب الشناسية في حريم دار معز الدولة ،
وعمل في جملة الراصدين ، بل كان على الارصاد كثاها ، وله من الكتب : كتاب

المنفصلات والمتوسطات ، كتاب القواطع نسختين ، كتاب الحساب الهندى ،
كتاب الجمع والفرق ، كتاب الجبر والمقابلة

* يحيى بن أبي منصور *

وقد استقصيت ذكره في موضعه ، وكان أحد أصحاب الارصاد في أيام
المأمون ، وتوفي ببلد الروم . وله من الكتب : كتاب الزبiqu الم Gunn نسخين
أولى وثانية ، كتاب مقالة في عمل ارتفاع سدس ساعة لعرض مدينة السلام ،
كتاب يحتوى على أرصاد له ورسائل إلى جماعة في الارصاد

* حبس بن عبد الله *

المرزوقي الحاسب ، أحد أصحاب الارصاد ، وجاؤز المائة من السن ، وله
من الكتب : كتاب الزبiqu الدمشق ، كتاب الزبiqu المأموني ، كتاب الابداد
والاجرام ، كتاب عمل الاسطرلاب ، كتاب الرخاّم والمغایيس ، كتاب الدواائر
الثلاث المتساوية الارجل ، كتاب عمل السطوح المسوطة والقائمة
والمائة والمنحرفة

* ابن حبس *

أبو جعفر بن أحمد بن عبد الله بن حبس ، وله من الكتب : كتاب
الاسطرلاب المسطوح

* الابح *

واسمه الحسن بن ابراهيم في أيام المأمون وله من الكتب : كتاب الاختيارات ،
عمله للمأمون ، كتاب المطر ، كتاب المواليد

* حكایة من خط ابن المکنی *

قال قرأت في كتاب بخط ابن الجوم ما هذه حكايته : كتاب المدخل
لسند بن علي ، وذهب لا يرى مشرقاً فاتحله أبو مشر لآن آبا مشر تعلم النجوم
على كبر ، ولم يبلغ عقل أبي مشر صنعة هذا الكتاب ، ولا التسع الفلات

فِي الْمَوَالِيدِ ، وَلَا الْكِتَابُ فِي الْقَرَانَاتِ الْمُنْسُوبِ إِلَى إِبْنِ الْبَازِيَارِ ، هَذَا كُلُّهُ
لِسَنْدِ بْنِ عَلِيٍّ

* الحسن بن سهل بن نوحيث *

وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ الْأَنْوَاءِ

* ابن البازيل *

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْبَازِيَارِ ، تَلْمِيذُ حَبْشَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَ فَاضِلاً
مُقْدِمًا فِي صَنَاعَةِ النَّجُومِ . وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ الْأَهْوَى يَسْعُ عَشْرَةَ مَقَالَاتٍ ،
كِتَابُ الرِّيزِعِ ، كِتَابُ الْقَرَانَاتِ وَتَحْوِيلِ سَنِ الْعَالَمِ ، كِتَابُ الْمَوَالِيدِ وَتَحْوِيلِ
سَنِ الْمَوَالِيدِ

* خَرَذَذِ بْنِ دَارِشَادِ *

الْحَاسِبُ ، غَلَامُ سَهْلُ بْنِ بَشَرِ الْيَهُودِيِّ . وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ الْمَوَالِيدِ ،
كِتَابُ الْأَخْتِيَارَاتِ

* بنو الصباح *

مُحَمَّدُ وَإِبْرَاهِيمُ وَالْحَسَنُ ، وَالْجَمِيعُ مِنْ حَذَاقِ الْمَنْجَمِينَ بِعِلْمِ الْهِيَةِ وَالْحُكَمِ
وَلِهِمُ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ بِرْهَانِ صَنْعَةِ الْأَسْطَرِ لَابِ ، أَلْفَهُ مُحَمَّدٌ وَلَمْ يَتِمْ فَتْمَهُ
إِبْرَاهِيمُ ، كِتَابُ عَمَلِ نَصْفِ النَّهَارِ بِقَيْسَيَّةٍ وَاحِدَةٍ بِالْمُهَنْدِسَةِ ، عَمَلُ الْكِتَابِ مُحَمَّدٌ
وَتَنَمِّيَ الْحَسَنُ ، كِتَابُ رِسَالَةِ مُحَمَّدٍ فِي صَنْعَةِ الرِّخَامَاتِ

* الحسن بن الحصيب *

أَحَدُ الْحَذَاقِ بِصَنَاعَةِ النَّجُومِ . وَلِهِ مِنَ الْكِتَابِ : كِتَابُ يَسْمِيهِ الْكَارِمَةُ ،
يَحْتَوِي عَلَى أُربِّعَةَ كِتَابٍ مِنْهَا . كِتَابُ الدُّخُولِ إِلَى عِلْمِ الْهِيَةِ ، كِتَابُ تَحْوِيلِ سَنِ
الْعَالَمِ ، كِتَابُ الْمَوَالِيدِ ، كِتَابُ تَحْوِيلِ سَنِ الْمَوَالِيدِ
* الْحَيَاطِ *

وَهُوَ أَبُو عَلِيِّ يَحْيَى بْنِ فَالِبِّ ، وَقِيلَ اسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَكَانَ تَلْمِيذُ مَا شَاءَ

الله، من أفضلي المتجمدين . وله من الكتب : كتاب المدخل ، كتاب المسائل .
كتاب الممانع . كتاب الدول ، كتاب المواليد ، كتاب تحويل سنى المواليد ،
كتاب المشور ، عمله ليعيى بن خالد ، كتاب قضيب الذهب . كتاب تحاوليان
سنى العزم ، كتاب النكت

* عمر بن محمد المروروذى *

من أصحاب الارصاد ، وكان فاضلا ، وله من الكتب : كتاب تعدل بالكواكب ، كتاب صنعة الاسطراطاب المسطع
* الحسن بن الصبّاح *

من العلماء بالمية وغير ذلك من الهندسة . وله من الكتب : كتاب الاشكال والمسانع ، كتاب الكرة ، كتاب العمل بذات المخلق

ابو عثیر

وهو أبو معشر جعفر بن محمد البلخي . وكان أولاً من أصحاب الحديث ، ومتزه في الجانب الغربي بباب خراسان ، وكان يضاغن الكندي ويغري به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلسفة ، فدرس عليه الكندي من حسن له النظر في علوم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكل له ، فعدل إلى علم أحكام النجوم ، وانقطع شره عن الكندي بنظره في هذا العلم ، لانه من جنس علوم الكندي . ويقال انه تعلم التنجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره ، وكان فاضلاً حسن الاصابة . وضربه المستعين أسوأ طلاقاً له أصاب في شيءٍ خبره بكونه قبل وقته ، فكان يقول: أصبحت فموقبت . وتوفى أبو معشر وقد جاوز المائة بواسطه يوم الأربعاء لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة اثنين وسبعين وأمائين . وله من الكتب: كتاب المدخل الكبير ، ثمانية فصول ، كتاب المدخل الصغير ، كتاب زريع المزارات ، نصف وستون بابا ، كتاب المواليد الكبير ، ولم يتممه والذى خرج منه: كتاب هيئة الفلك واختلاف طلوعه، خمسة فصول ، كتاب السكك الخداج ، كتاب الهلاج ، كتاب القراءات ، كتب به

الى ابن الباري ، كتاب تحاویل سنی العالم ويلقب بالنکت ،كتاب الاختیارات ،
على منازل القمر ،كتاب الاولف ثمان مقالات ،كتاب الطبائع الكبير ،خمسة
أجزاء ،كذا جزأها أبو معشر ،كتاب السعین وأعمار الملوك والدول ،كتاب
زادرات والاتهامات والممرات ،كتاب اقتراز النحسین فی برج السرطان ،
كتاب الصور والحكم علیها ،كتاب الصور والدرج والحكم علیها ،كتاب تحاویل
سنی الموالید ثمان مقالات ،كتاب المزاجات وکان عزیزانم وجد ،كتاب الاوام ،
كتاب المسائل بمجموع ،كتاب إنبات علم النجوم ،كتاب جمه و ما أتمه ،اراد
یسمیه السکامل او المسائل ،كتاب الجمورة ،جمع فیه أقاویل الناس فی الموالید ،
كتاب الاصول وادعاء ابو العنیس ،كتاب تفسیر التمامات من النجوم ،كتاب
القواعد على الھیلوجات ،كتاب الموالید الصفیر مقالاتان ثلاثة عشر فصلاً ،
كتاب زیج القرآنات والاحترافات ،كتاب الاوقات ،كتاب الاوقات علی^{ما}
اثنی عشرية الكواكب ،كتاب السهام ،یعنی سهام المأکولات والملبوسات
والمشومات والرخص .والفلاء والحكم علی ذلك ،كتاب الامطار والرياح
وتغیر الاھویة ،كتاب طبائع البلدان وتولد الرياح ،كتاب المیل فی تحاویل
سنی الموالید . وکان أبو معشر يحکی عن عبد الله بن يحيی و محمد بن الجهم
البرمکین ويفضلهما فی العلم

* عبد الله بن مسرور النصراني *

غلام أبی معشر ،وله من الكتب :كتاب مطرح الشامع ،كتاب تحاویل
سنی العالم والحكم علیها ،كتاب تحاویل سنی الموالید

* عطارد بن محمد *

الحاسب النجم ،وکان فاضلا عالما .وله من الكتب :كتاب الجفر الهندی
تفسیره ،كتاب العمل بالاسطرلاب ،كتاب العمل بذات الحلق ،كتاب
نركیب الافلاک ،كتاب المرایا المحرقة

﴿يعقوب بن طارق﴾

من أفضل النجميين . وله من الكتب : كتاب تقطيع كردجات الجيب ،
كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار ، كتاب الزيج محلول في السندعنه
لدرجة درجة ، وهو كتابان ، الاول في علم الفلك ، والثانى في علم الدول
﴿أبو العنبس﴾

الصميري ، وقد مر ذكره مستقصى ، وكان منجما . وله من الكتب في
ذلك : كتاب المواليد ، كتاب المدخل الى علم النجوم
﴿ابن سيمونيه﴾

وكان يهوديا اسمه . . . وله من الكتب : كتاب المدخل الى علم النجوم ،
كتاب الامطار

﴿على بن داود﴾

وكان فاضلا منجما مقدما . وله من الكتب : كتاب الامطار
﴿ابن الاعرابي﴾

أبو الحسن علي بن الاعرابي من أهل الكوفة ، وكان فاضلا مقدما في
صناعة ، ويعرف بالشيباني ، لانه من بنى شيبان . وله من الكتب : كتاب
المسائل والاختيارات

﴿حارث المنجم﴾

وكان منقطعا الى الحسن بن سهل ، وكان فاضلا يمحى عنه أبو مشر . وله
من الكتب . كتاب الزيج
﴿المصيصي﴾

وهو أبو الحسن علي بن المصيصي . وله من الكتب : كتاب القراءات
﴿ابن أبي فرة﴾

ويكنى أبا على ، وكان منجم الطوى البصري . وله من الكتب : كتاب
الملة في كسوف الشمس والقمر ، عمله الى الموفق

﴿ابن سمعان﴾

واسمه محمد بن عبد الله ، وكان غلام أبي مبشر وله من الكتب : كتاب المدخل إلى علم صناعة النجوم

﴿الفرغاني﴾

واسمه محمد بن كثير ، وكان فاضلاً من جماعة مقدماء في صناعته . وله من الكتب : كتاب الفصول اختيار المسطري ، كتاب عمل الرخامات

﴿ابن أبي رافع﴾

وهو أبو الحسن ، وكاظفاصلا . وله من الكتب : كتاب اختلاف الطلوع

﴿ابن أبي محمد﴾

عبد الله بن أبي الحسن بن أبي رافع وله من الكتب : كتاب رسالته في الهندسة

﴿ابن أبي عباد﴾

محمد بن عيسى ويُكنى أبو الحسن ، لا يُعرف غير هذا . وله من الكتب : كتاب العمل بذات الشهيتين وغيرها مقالة

﴿النيريزى﴾

وهو أبو العباس الفضل بن حاتم النيريزى ، ممن يشار إليه في علم النجوم ، وسماها في علم الهيئة . وله من الكتب : كتاب الزيج الكبير ، كتاب الزيج الصغير ، كتاب سمت القبلة ، كتاب تفسير ، كتاب الاربعة لبطلميوس ، كتاب أحداث الجوـ ألقـه للمـعـضـدـ ، كتاب البراهـينـ وـتـهـيـةـ آـلـاتـ يـتـبـينـ فـيـهاـ أـبعـادـ الـأـشـيـاءـ

﴿البناني﴾

أبو عبد الله محمد بن جابر بن سنان الرق ، وكان أصله من حران صليبا ، وابتداً الرصد ، على ما ذكر جعفر بن المكتفي ، انه سأله فأخبره انه ابتداً في سنة أربع وستين ومائتين إلى سنة ست وثلاثمائة ، وأثبتت الكواكب الثابتة

في زيجه لسنة تسع وتسمين ومائتين ، وورد إلى بغداد مع بنى الزيات من أهل الرقة في ظلامات كانت لهم ، فلما دفع مات في طريقة بقصر الجص سنة تسع عشرة وثمانمائة . وله من الكتب : كتاب الزيج وهو نسخان أولى وثانية ، واثانية أجود من الأولى ، كتاب معرفة مطالم البروج فيما بين أربع الفلك ، وتعرف رسالته في تحقيق أقدار الاتصالات ، عمله إلى أبي الحسن بن الفرات **(ابن أماجور)**

وهو أبو القاسم عبد الله بن أماجور ، من أولاد الفراغنة ، وكان فاضلا ، وله من الكتب : كتاب القرن ، كتاب الزيج المعروف بالخالص ، كتاب زاد المسافر ، كتاب الزيج المعروف بالزنر ، كتاب الزيج المعروف بالبديم ، كتاب زيج السنهندي ، كتاب زيج المرات

بنبيه ابنه أبو الحسن علي بن أبي القاسم . وله من الكتب ... **بنبيه**

(المروني)

واسمه يوسف بن ... وله من الكتب ، كتاب الزرق النجومي نحو ثلاثة ورقة

(أبو زكريا)

جنون بن عمرو بن يوحنا بن الصلت . وله من الكتب : كتاب الاحتجاج في صحة النجوم والاحكام فيها

(الصيدناني)

واسمه عبد الله بن الحسن الحاسب النجم وله من الكتب : كتاب شرح كتاب محمد بن موسى الحوارزمي في الجبر ، كتاب شرح كتابه في الجمع والتفريق ، كتاب في صنوف الفرقب والقصة

(الدنداي)

قديم واسمه عبدالله بن علي الصراني ، ويكنى أبا علي . وله من الكتب : كتاب صناعة التجمم وأيته عيقا

طبة أخرى لا تعرف مواضعهم منجمون

ومهندسو متأخرون

﴿الآدئ﴾

أبو علي الحسين بن محمد وله من الكتب : كتاب الحرفات والخيطان
وعلم انساعات

﴿الحييني﴾

ويكنى أبا الفضل واسمـه ... وله من الكتب : كتاب الزبـع الهندسـي
﴿ابن باغـاز﴾

وهو العباس بن باغـاز بن الـزبـع ، ويـكـنـى أـبـا الـرـبـع ، من أـصـحـابـ عـلـومـ
الـطـيـةـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ قـسـةـ الـمـعـوـرـ مـنـ الـأـرـضـ وـهـيـةـ الدـنـيـاـ
﴿ابن نـاجـيـةـ﴾

وـاسـمـهـ مـحـمـدـ بـنـ ... الـكـاتـبـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ المسـاحـةـ
﴿أـبـوـ عـبـدـ اللهـ﴾

مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ بـنـ أـخـيـ هـشـامـ الشـطـوـيـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ عـمـلـ
الـرـاخـامـةـ الـمـنـعـرـفـةـ ، كـتـابـ عـمـلـ الرـاخـامـةـ الـمـطـلـبـةـ ، وـصـنـعـ الـبـنـادـقـ ، وـعـمـلـ
الـأـرـفـاقـ وـالـسـمـوـتـ

ـ لـلـحـاسـبـ وـأـصـحـابـ الـأـعـدـادـ نـخـذـتـونـ

﴿عـبـدـ الـحـيدـ﴾

وـهـوـ أـبـوـ الفـضـلـ عـبـدـ الـحـيدـ بـنـ وـاسـعـ بـنـ تـرـكـ الـخـلـيـ الـحـاسـبـ ، وـقـيلـ يـكـنـىـ
أـبـاـ مـحـمـدـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ : كـتـابـ الـجـامـعـ فـيـ الـحـاسـبـ يـمـتـنـىـ عـلـىـ سـتـةـ كـتـبـ ،
كـتـابـ الـعـامـلـاتـ

﴿أـبـوـ بـرـزـةـ﴾

الـفـضـلـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـحـيدـ بـنـ تـرـكـ بـنـ وـاسـعـ الـخـلـيـ . وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ
كـتـابـ الـعـامـلـاتـ ، كـتـابـ المسـاحـةـ

﴿أبو كامل﴾

وهو أبو كامل شجاع بن أسلم بن شجاع الحاسب ، من أهل مصر و كان فاضلا حاسبا عالما . و له من الكتب : كتاب الفلاح ، كتاب مفتاح الفلاح ، كتاب الجبر والمقابلة ، كتاب المصير ، كتاب الطير ، كتاب الجم والتفريق ، كتاب الخطائين ، كتاب المساحة والهندسة ، كتاب الكفاية

﴿ستان بن الفتح﴾

من أهل حرّان ، و كان مقدما في صناعة الحساب والاعداد . و له من الكتب : كتاب التحت في الحساب الهندي ، كتاب الجم والتفريق ، كتاب شرح الجم والتفريق ، كتاب الوصايا ، كتاب حساب المكعبات ، كتاب شرح الجبر والمقابلة للخوارزمي

﴿أبو يوسف المصيحي﴾

واسمها يعقوب بن محمد الحاسب . و له من الكتب : كتاب الجبر والمقابلة ، كتاب الوصايا ، كتاب تضاعيف بيوت الشطرنج ، كتاب الجامع ، كتاب نسبة السنين ، كتاب جوامع الجامع ، كتاب الخطائين ، كتاب حساب الدور
﴿الرازي﴾

واسمها يعقوب بن محمد ، ويكتنأ أبا يوسف . و له من الكتب : كتاب الجامع في الحساب ، كتاب التحت ، كتاب حساب الخطائين ، كتاب الثلاثين المسئلة الغربية .

﴿محمد﴾

ابن يحيى بن أكثم القاضي . و له من الكتب : كتاب مسائل الاعداد
﴿الكريبيسي﴾

وهو احمد بن عمر . من أفاضل المهندسين ، وعلماء الاعداد . و له من الكتب : كتاب تفسير اقليدس ، كتاب حساب الدور ، كتاب الوصايا ، كتاب مساحة الحلقة ، كتاب الهندى

﴿احمد بن محمد﴾

الحاسب ، لا يعرف من أمره أكثر من هذا . وله من الكتب : كتاب الى محمد بن موسى في النيل ، كتاب المدخل الى علم النجوم ، كتاب الجم والفرق
﴿المسك﴾

هو جعفر بن علي بن محمد المهندس المskin . وله من الكتب : كتاب في الهندسة ، رسالة المكمب

﴿الاصطخري﴾

الحاسب واسمـه ... وله من الكتب : كتاب الجامع في الحساب ، كتاب شرح كتاب أبي كامل في الجبر

﴿رجل يعرف بـ محمد بن لرة﴾

الحاسب ، من أهل اصفهان . وله من الكتب : كتاب الجامع في الحساب
حيث المخدتون ممن قرب المهدـعـوـتـهـ وبحـيـاتـهـ منـ الـهـنـدـسـينـ
والاعدـادـيـنـ وـالـمـنـجـمـيـنـ

﴿يوحنا القدس﴾

واسمـهـ يـوـحـنـاـ بـنـ يـوـسـفـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ الـبـطـرـيـقـ القـسـ ،ـ مـمـنـ كـانـ يـقـرـأـ
عـلـيـهـ كـتـابـ اـقـليـدـسـ وـغـيـرـهـ مـنـ كـتـبـ الـهـنـدـسـةـ .ـ وـلـهـ نـقـلـ مـنـ الـيـونـانـيـ ،ـ وـكـانـ
فـاضـلاـ ،ـ وـتـوـقـ سـنـةـ ..ـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ :ـ كـتـابـ اـخـصـارـ جـدـولـيـنـ فـيـ هـنـدـسـةـ ،ـ
كـتـابـ مـقـالـهـ فـيـ الـبـرـهـانـ عـلـيـهـ أـنـ هـنـيـ قـدـرـهـ وـقـعـ خـطـ مـسـتـقـيمـ عـلـيـهـ خـطـيـنـ مـسـتـقـيمـيـنـ
مـوـضـوـعـيـنـ فـيـ سـطـحـ وـاحـدـ صـيـرـ أـلـزاـيـتـيـنـ الدـاخـلـيـنـ اللـتـيـنـ فـيـ جـهـةـ وـاحـدـةـ ،ـ
أـنـقـصـ مـنـ زـاوـيـتـيـنـ قـائـيـنـ

ـ حـيـثـيـهـ بـنـ رـوـحـ الصـابـيـ

ـ أـبـوـ جـعـفـرـ الـخـازـنـ

واسمـهـ ...ـ وـلـهـ مـنـ الـكـتـبـ :ـ كـتـابـ زـيـجـ الصـفـانـعـ ،ـ كـتـابـ الـمـسـائـلـ الـمـدـدـيـةـ

﴿علي بن أحمد المرانى﴾

من أهل الموصل ، و كان فاضلا ، جماعة للكتب ، يقصده الناس من الموضع البعيدة للقراءة عليه . وتوفي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة ، لابي كامل

﴿أبو الوفاء﴾

محمد بن محمد بن يحيى بن العباس ، مولده ببوزجان من بلاد نيسابور سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة يوم الأربعاء مستهل شهر رمضان . قرأ على عممه المعروف بأبي عمرو المخازلي ، و خاله المعروف بأبي عبد الله محمد بن عنبرة ، ما كان من المدديات والحسابيات ، وقرأ أبو عمرو الهندسة على أبي يحيى الماوردي ، وأبا العلاء بن كربيل . وانتقل أبو الوفاء إلى العراق سنة ثمان وأربعين . وله من الكتب : كتاب ما يحتاج إليه المعلم والكتاب من صناعة الحساب ، وهو سبعة منازل ، وكل منزلة سبعة أبواب : المنزلة الأولى في النسبة ، المنزلة الثانية في الضرب والقسمة ، المنزلة الثالثة في أعمال المساحات ، المنزلة الرابعة في أعمال الخراج ، المنزلة الخامسة في أعمال المقابلات ، المنزلة السادسة في الصرف ، المنزلة السابعة في معاملات التجار ، كتاب تقسيم كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة ، كتاب تقسيم كتاب ديوفترس في الجبر ، كتاب تقسيم كتاب ابن خس في الجبر ، كتاب المدخل إلى الأذرع المطبق مقالة ، كتاب فيما ينبغي أن يحفظ قبل كتاب المطبق ، كتاب البراهين على القضايا التي استعمل ديوفترس في كتابه وعلى ما استعمله هو في التفسير ، كتاب استخراج ضلع المكعب بمال ، وما يتراكب منها مقالة ، كتاب معرفة الدائرة من الفلك مقالة ، كتاب السكامل ، وهو ثلاثة مقالات : المقالة الأولى في الأمور التي ينبغي أن تعلم قبل حركات الكواكب ، المقالة الثانية في حركات الكواكب ، المقالة الثالثة في الأمور التي تعرض لحركات الكواكب ، كتاب

زوج الواضع نlas مقالات : الأولى في الاشياء التي ينبغي أن تعلم قبل حركات السكواكب ، الثانية في حركات السكواكب ، الثالثة في الاشياء التي تعرض لحركات السكواكب ، ولمعه أبي سعيد من الكتب : كتاب مطالع العلوم للمتعلمين ، نحو ستمائة ورقة

﴿الكوهي﴾

أبو سهل ويجن ابن رستم من الكوه جبال طبرستان . وله من الكتب : كتاب مرا كز الا كر ولم يتمه ، كتاب الاصول على نحو كتاب افليدس ، والذى خرج منه : كتاب البركار النام مقالتان ، كتاب صنة الاسطرلاب بالبراهين مقالتان ، كتاب احداث النقط على الخطوط ، كتاب على المنطقين في توالي الحركة كتين انتصارا ثابت بن فرة ، كتاب مرا كز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب ، كتاب الزيدات على ارشميدس في المقالة الثانية ، رسالة في استخراج الضاح المسبع في المائرة

﴿غلام زحل﴾

وهو أبو القاسم عبد الله بن الحسن من أهل ... وله من الكتب : كتاب التسیرات مقالة ، كتاب الشعاعات مقالة ، كتاب أحکام النجوم ، كتاب التسیرات والشعاعات ، كبير ، كتاب الجامع الكبير ، كتاب الاصول المجردة ، كتاب الاختيارات ، كتاب الانفصالات

﴿السوق﴾

أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر ، من أفضل النجميين ، خادم عضد الدولة وهو بشاذ كوه ، وموالده ... وتوفى سنة ... وله من الكتب : كتاب السكواكب مصور

﴿الأنطاكي﴾

ويلقب بالمجتني واسمه ... مات قريبا من سنة ست وسبعين وتلاعائة . وله من الكتب : كتاب التحت الكبير في الحساب الهندى ، كتاب في

الحساب على التحث بلا حمو ، كتاب تفسير الارهاطيقي ، كتاب استخراج الترجم ، كتاب تفسير إفليدس ، كتاب في المكعبات
﴿الكلودزي﴾

وهو أبو نصر محمد بن عبد الله الكلودزي الحاسب من أفالل الحسابي
ويحيى في زماننا وله من الكتب : كتاب التحث في الحساب الهندى
﴿القصرانى واسمه ٢٠٠٠﴾

﴿الكلام على الآلات وصناعها﴾

كانت الأسطر لآلات في القديم مسطحة ، وأول من عملها بطليموس ، وقيل
عملت قبله ، وهذا لا يدرك بالتحقيق ، وأول من سطح الأسطر لآلات أبيون
البطريق ، وكانت الآلات تعمل بعدينة حرآن ، ومن ثم اشتلت وظهرت ،
ولكنها زادت ، واتسع لاصناع العمل في الدولة الباسية منذ أيام المأمون إلى وقتنا
هذا ، فإن المأمون لما أراد الرصد تقدم إلى ابن خلف المروري فعمل له ذات
الخلق ، وهى بعينها عند بعض علماء بلدنا هذا ، وقد عمل المروري الأسطر لآلات

﴿أسماء الصناع﴾

ابن خلف المروري ، الفزارى ، وقد مر ذكره قبل هذا ، على بن عيسى غلام
المروري ، خفيف غلام على بن عيسى ، وكان حاذقا فاضلا ، احمد بن خلف
غلام على بن عيسى ، محمد بن خلف غلام على أيضا ، احمد بن اسحق الحرانى ،
لريع بن فراس الحرانى ، قطسطولس غلام خفيف ، على بن احمد المندس
غلام خفيف ، محمد بن شداد البلدى ، على بن صرد حرانى ، شجاع بن ...
وكان مع سيف الدولة غلام بطلوس ، ابن سلام غلام بطلوس ، العجل
الأسطر لآبى غلام بطلوس ، العجلية ابنته مع سيف الدولة تلميذة بطلوس
﴿ومن غلامان احمد و محمد ابى خلف﴾

جابر بن سنان الحرانى ، وجابر بن فرة الحرانى ، وسنان بن جابر الحرانى ،
فراس بن الحسن الحرانى ، أبو الريبع حامد بن على غلام على بن احمد المندس

﴿ومن غلامان حامد بن على﴾

ابن نجية واسمها ... والبوق ، وكان اسمه الحسين ، فجعل بدلاً منه
عبد الصمد

﴿ومن صناع الآلات من تقدم﴾

على بن يعقوب الرصاص ، على بن سعيد الأقلidis ، احمد بن على بن
عيسى ، قريب المهد

﴿قرة بن قيطا الحراني﴾

هذا عمل صفة الدنيا ؟ واتصل لها ثابت بن قرة الحراني . ورأيت هذه
الصفة في ثياب دبiq خام باصياغ وقد شُمعت الاصياغ
﴿أسماء الكتب المؤلمة في الحركات﴾

كتاب عمل الآلة التي تطرح البنادق لارشميدس ، كتاب الدواير
والدواير طرق التجار ، كتاب في الاشياء المتحركة من ذاتها لا يرى ،
كتاب آلة الزمر البوق ، كتاب الزمر الريحى ، كتاب الدواير لورطس ،
كتاب الارغف ، كتاب الحيل لبني موسى المترجم ، ويحتوى على عدة
حركات

﴿أبو يعقوب اسماعيل﴾

ابن حنين ، في نجارة أبيه في الفضل ، وصححة النقل من اللغة اليونانية
والسريانية ، وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك ، وخدم من
خدمه أبوه من الخلفاء والرؤساء ، وكان منقطعاً في آخر أيامه إلى القاسم بن
عبيد الله ، وخصيصاً به ، مقدماً عنده ، يفضى إليه بأسراره . وتوفي في شهر
ديسمبر الأول سنة ثمان وتسعين ومائتين . وله من الكتب ، سوى ما نقل من
الكتب القديمة : كتاب الأدوية المفردة على الحروف ، كتاب كناش الحرف ،
كتاب تاريخ الأطباء

الفن الثالث من المقالة السابعة

﴿في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب﴾

(ويحتوى على أخبار المطبعين القدماء والمحدين)

(وأسماء ما صنفوه من الكتب)

﴿ابتداء الطب﴾

قال محمد بن اسحق : اختلف في أول من استبطط الطب ، وفي أول الاطباء كان ، فقال اسحق بن حنين في تأريخه ، قال قوم ان أهل مصر استخرجوه الطب ، والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر ، وكانت شديدة الحزن والهم ، مبتلة بالقنهظ والدرد ، ومع ذلك فكانت ضعيفة المعدة ، وصدرها مملوءاً أخلاطاً رديئة ، وكان جيضاً مختبساً ، فاتفق أن أكلت الراسن ، شهوة منها له ، فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت إلى صحتها ، وجميع من كان به شيء مما كان بها استعمله فبرىء به ، واستعمل الناس التجربة على سائر الأوجاع . وقال آخرون : ان هرمسا استخرج سائر الصنائع والفلسفة ، والطب هو مما استخرجه ، وبعض يقول ان اهل قو ، وبقال قولوس ، استخرجوها ، وبصححون ذلك ، من الأدوية التي فتها القبلة لمرأة الملك للذى كان بها ، وبعض يقول المستخرج لها السحرة ، وقيل أهل بابل ، وقيل أهل فارس ، وقيل الهند ، وقيل اليمن ، وقيل العقالة

﴿ذكر أول من تکام في الطب﴾

على رأى يحيى النحوي وجد في تاريخته على الولاء رياسة الى أيام جالينوس ثمانية : اسقلبيوس الأول ، غوروس ، مينس ، برمانيدس ، فلاطون الطيب ، اسقلبيوس الثاني ، بقراط الثاني ماسك النفوس ، جالينوس معناه الساكن . قال يحيى : وعدد السنين منذ وقت ظهور اسقلبيوس الاول الى

وفاة جالينوس خمسة الف سنة وخمس مائة سنة وستون سنة ، وبين هذه السنتين فترات بين كل واحد من الرؤساء الخمسة ، فأما الأطباء الذين كانوا في هذه الفترات فكان بين أسلقيوس وبين غوروس : سوريدوس ، مابينوس ، مناوياس ، مسيناوس ، سفروس الأول ، اسفلوس ، سربليس ، افطيمياخس ، افلطيميون ، أغانيس ، امقودس الطيب . قال وبين غوروس وبين فترة ظهر فيها من الأطباء : افينورس ، سفودندوس الثاني ، احطيقون ، اسغوريس ، وراوس ، اسفطس ، موطيمس ، فلاطن الاول الطيب ، بفراط الاول ، قال وبين مينس وبرمانيديس فترة فيها من الأطباء : سيمانس ، ساورس ، حوراطيمس ، مولوقس ، سورانيديقوس ، ساموس ، ميقلوس الثاني ، فيطافلون ، سوناخس ، سونانوس ، ماماكس ، برمانيديس . ثم كانت فترة فيها من الأطباء بين برمانيديس وفلاطن الطيب : افرن الأفراغطي ، سجيس ، انقلس ، فيلس ، اغافوطيمس ، اكسيدوس ، ميلنس . وبين فلاطن الأول وأسلقيوس الثاني فترة فيها من الأطباء : ميلن الأفراغطي ، نامسطيوس الطيب ، اندروماكس القديم ، افلاغورس ، ماخالس ، نسطس ، منبورس ، غالوس ، ماراطناس ، افرقلس الطيب ، فوناغورس الطيب ، ماجنس ، فسطس ، غالوس ماداموس ، قال اسحق بن حنين ، وكان في هذا الوقت من الفلسفه المذكورين : فوتاغورس ، ديوقليس ، بارون ، ابادقلس ، قليدس ، طيماناوس ، انكسيمانس ، ساورى ، نالس ، ديمقراطس ، فاته الحق بفراط وهو مع أستاده أسلقيوس

﴿ قال ومن الشعراء اليونانيين ﴾

أميروس ، وفلقس ، وماريس ، قال محمد بن اسحق : وقد ذكرنا نفرا من الأطباء من لم يصل اليها لهم تصنيف ، ولاخرج لهم الى العربي كتاب إلا ما نعلمه الى وقتنا هذا ونحن نبدأ بذكر الأطباء المؤلفين الذين وصلت كتبهم اليها ، ونقلت الى العربي ، ونبدا بفراط رأس الأطباء

﴿بَقْرَاطٌ وَيُقَالُ بِالثَّاء﴾

وهو بقراط بن ايراقليس ، من تلاميذ اسقلبيوس الثاني وكان اسقلبيوس
لامات خلف ثلاثة تلاميذ ، وهم ماغارينس ، ووارخس ، وبقراط . فلما مات
ماغارينس ووارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوي : بقراط
وحيد دهره الكامل الفاضل المبين المعلم اسائل الاشياء ، الذى يضرب به المثل ،
الطيب الفلاسوف ، ويبلغ به الامر الى ان عبده الناس ، وسيرته طويلة ، وقوى
صناعة القياس والتجربة قوة عجيبة لا يتها لطاعن ان يتمام فيها ، وهو أول
من علم الغرباء الطب ، وجعلهم شبيها باولاده ، لما خاف على الطب ان يفني
من العالم ، كاذك في ذلك في كتاب عهده الى الاطباء الغرباء الذين اعلمهم مادعاه
إلى ذلك

﴿وَمِنْ غَيْرِ كَلَامِ يَحْيَى﴾

من بعض التواريخ القديمة : كان بقراط في أيام بهمن بن أردشير ، وكان
بهمن اعلن ، فأنفذ الى أهل بلاد بقراط يستدعيه ، فامتنعوا من ذلك ، وقالوا ان
أخرج بقراط من مدينتنا خرجنا باجحمنا وقتلنا دونه ، فرق لهم بهمن وأقره
عندهم ، وظهر بقراط سنة ست وتسعين لبعثة نصر وهي سنة أربع عشرة
لملك بهمن — رجمنا الى كلام يحيى : وبقراط هو السابع من الثانية الذين من
اسقلبيوس الاول مخترع الطب على الولاء ، وجالينوس الثامن ، واليه انتهت
الرئاسة ، ولم يلقه جالينوس ، بل كان بينهما سباتة سنة وخمس وستون سنة ، قال
يحيى : عاش بقراط خمسا وسبعين سنة ، منها صباً ومتعلماست عشرة سنين ،
وعالماً ومعلماً تسع وسبعين سنة . وتوفي بقراط وخلف من الاولاد لصلبه ثلاثة
وهم : تاسلوس ، دراقن ، مايارارسيا ، وهي ابنته ، وكانت اربع من بناته . ومن
ولد ولده بقراط بن تاسلوس ، وبقراط بن دراقن . ومن خط اسحق : عاش
بقراط تسعين سنة

﴿تلاميذ بقراط من أهل بيته وغيرهم﴾

لاذن ، ماسرجس ، ساورى ، مكسانوس ، فولوس ، وهو أجل تلاميذه ،
مانيسون ، اسطاث ، غورس ، سنباقيوس ، ناتالس ،

﴿المفسرون لكتب بقراط بعده الى أيام جاليнос﴾

سباقيوس ، سبطالس ، ديسهورودس الأول ، طباوس الفلسطيني ،
مانطياس ، ارسطراطس الثاني القياسي ، بلاذبوس ، ويعتم تقسيمه للفصول
وجاليнос

﴿أسماء كتب بقراط ونقوتها وشروحها وتقاسيرها الموجودة منها بلغة العرب﴾

﴿مافسره جاليнос﴾

كتاب عهد بقراط بتفسير جاليнос ، ترجمه حنين الى السريانية ، وأضاف
إليه شيئاً من جهته وترجمه حبيش وعيسي بن يحيى الى العربية مقالة ، كتاب
الفصول بتفسير جاليнос ترجمه حنين الى العربي محمد بن موسى ، سبع مقالات ،
كتاب نقدمة المعرفة بتفسير جاليнос ، ترجم الفصل حنين الى العربية ،
ثم ترجم عيسى التفسير الى العربية .كتاب الامراض الحادة بتفسير جاليнос ،
وهو خمس مقالات ، والذي ترجم الى العربية عيسى بن يحيى ثلاثة مقالات ،
كتاب الكسر بتفسير جاليнос ، ترجمه حنين الى العربي محمد بن موسى ،
أربع مقالات ، كتاب ايدعيا ، وفسره جاليнос ، الاولى في ثلاثة مقالات ،
والثانية في ثلاثة مقالات ، والثالثة في ست مقالات ، والرابعة والخامسة
والسابعة لم يفسرها جاليнос ، وأما السادسة ففسرها في ثمان مقالات ، فسر
ذلك الى العربية عيسى بن يحيى ، كتاب الاختلاط بتفسير جاليнос ، ثلاثة
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربية لاحمد بن موسى ، كتاب قاططيون
بتفسير جاليнос ، ثلاثة مقالات ترجمه حنين الى العربي محمد بن موسى ،
كتاب الماء والهواء بتفسير جاليнос ، ثلاثة مقالات ، ترجم حنين الفصل

الى العربي ، والفسير حبيش بن الحسن ، كتاب طيبة الانسان بتفسير
جاليوس ، نلات مقالات ، فسر الفص حنين الى العربي والتفسير عيسى بن يحيى
﴿ارجي جانس﴾

قبل جاليوس ، وقد ذكره في كتبه فتاوله وقطعه ولم من الكتب كتاب .
﴿جاليوس﴾

ظهر جاليوس بعد ستمائة وخمسين وستين سنة من وفاة بقراط ، وانتهت
الى الرياسة في عصره وهو الثامن من الرؤساء الذين أوهم اسلبيادس مخترع الطب ،
وكان معلم جاليوس ارميس الروى ، واخذ عن اغلومن ، وله اليه مقالات ،
وبينه وبينه مناظرات . قال جاليوس في المقالة الاولى من كتابه في الاخلاق
وذكر الوفاة واستحسنه ، وتأي فيه بذكرا القوم الذين نكروا بأخذ صاحبهم ،
ونيلوا بالسکاره ، يلتئم منهم أن يوحوا بمساوي أصحابهم ، وذكر معابدهم ،
وامتنعوا من ذلك ، وصبروا على غليظ السکاره ، وأن ذلك كان في سنة أربع
عشرة وخمسمائة للاسكندر ، وهذا أصح ما ذكر من أمر جاليوس ووقته
وموضعه من الزمان

﴿حكاية أخرى﴾

كان جاليوس في أيام ملوك الطوائف ، في أيام قباد ابن سابور بن أشفان ،
ومنذ وفاة جاليوس الى عهدهنا هذا ، على ما أوجبه الحساب الذي ذكره يحيى
النحوى واسحاق بن حنيز بعده ، تسع مائة سنة . وكان جاليوس وجهاً عند
الملوك ، كثير الوفادة عليها ، كثير التنقل في البلدان ، طالباً لمصالح الناس ،
وأكثر أسفاره الى مدينة رومية ، فأن ملكها كان في أيامه مجذوماً ، فكان
يستحضره كثيراً . وكان جاليوس كثيراً يلتقي مع الاسكندر الافروديسي ،
وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل لعزم رأسه . وتوفى جاليوس أيضاً في أيام
ملوك الطوائف ، وبين المسح وبينه سبع وخمسون سنة ، المسح عليه السلام
أقدم منه

﴿تسمية كتب جالينوس ونقوتها وشروحها﴾

قال محمد بن اسحاق : من سمات حنين أن ما نقله حبيش بن الحسن الأعجم ، وعيسي بن يحيى وغيرها ، إلى العربي ، ينبع إلى حنين . وأذا رجعنا إلى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين إلى على بن يحيى ، علمنا أن الذي نقل حنين أكثره إلى السرياني ، وربما أصلح العربي من نقل غيره أو تصفحه

﴿ثبتت الستة عشر الكتب التي يقرأها المتطبعون على الولاء﴾

كتاب الفرق ، نقل حنين مقالة ، كتاب الصناعة ، نقل حنين مقالة ، كتاب إلى طوئرن في النبض ، نقل حنين مقالة ، كتاب إلى الغلوون ، في انتأني لشفاء الامراض ، نقل حنين مقالان ، كتاب المقالات الحسن في التشريح ، نقل حنين « كتاب الاسطئصات ، نقل حنين مقالة ، كتاب المزاج ، نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب العلل والاعراض ، نقل حنين ست مقالات ، كتاب تعرّف عال الاعضاء الباطنة ، نقل حبيش ست مقالات ، كتاب النبض الكبير نقل حبيش ست عشرة مقالة أربعة أقسام ، ونقل حنين مقالة واحدة إلى العربي » ، كتاب الحميات ، نقل حنين مقالان ، كتاب البراز ، نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب أيام البحريان ، نقل حنين ثلاث مقالات ، كتاب تدبير الاصحاء ، نقل حبيش ست مقالات ، كتاب حيلة البرء نقل حبيش إلى العربي ، وأصلح حنين الست الأولى ، والكتاب أربع عشرة مقالة ، وأصلح المثان الاواخر لمسئلة محمد بن موسى

﴿الكتب الخارجـة عن الستة عشر﴾

كتاب التشريح الكبير ، خمس عشرة مقالة ، لم يذكر حنين في فهرسته من نقل إلى العربي ، ورأيته بنقل حبيش ، كتاب اختلاف التشريح ، نقل حبيش إلى العربي مقالان ، كتاب تشريح الحيوان الميت ، نقل حبيش إلى العربي مقالة ، كتاب تشريح الحيوان الحي ، نقل حبيش إلى العربي مقالان ، كتاب في علم بقراط بالتشريح ، نقل حبيش إلى العربي خمس مقالات ، كتاب علم

ارسطو طاليس في التشريح ، نقل حبيش نثلاث مقالات ، كتاب تشريح الرحم ،
نقل حبيش الى العربي مقالة ، كتاب حرّات الصدر والرئة ، نقل اصطيفن بن بسيل
إلى العربي ، واصلاح حنين لاسقاطه نثلاث مقالات ، كتاب علل النفس ، نقل
اصطيفن بن بسيل واصلاح حنين لولده مقالتان ، كتاب الصوت ، نقل حنين
لمحمد بن عبد الملك الزيارات إلى العربي أربع مقالات ، كتاب حرّة العضل ، نقل
اصطيفن واصلاح حنين مقالتان ، كتاب الحاجة إلى النبض ، نقل حبيش مقالة
كتاب الحاجة إلى النفس ، نقل اصطيفن ونقل حنين لصفته مقالة واحدة ، كتاب
المعادات نقل حبيش مقالة ، كتاب آراء بقراط وفلاطن ، نقل حبيش إلى العربي
عشر مقالات ، كتاب الحركات المجهولة ، نقل حنين إلى العربي مقالة ، كتاب
الامتناء ، ترجمة اصطيفن مقالة ، كتاب منافع الاعضاء ، نقل حبيش واصلاح
حنين لاسقاطه سبع عشرة مقالة ، كتاب أفضل الهيئات ، نقل حنين إلى السرياني
والعربي مقالة ، كتاب خصب البدن ، نقل حبيش مقالة ، كتاب سوء المزاج
المختلف نقل حنين مقالة ، كتاب الأدوية المفردة ترجمة حنين احدى عشرة
مقالة ، كتاب الاورام ، ترجمة ابراهيم بن الصلت مقالة ، كتاب المني ، نقل
حبيش مقالتان ، كتاب المولود لسبعة أشهر ، ترجمة حنين مقالة ، كتاب
المرأة السوداء ، نقل اصطيفن مقالة ، كتاب رداءة النفس ، نقله حنين لولده
ثلاث مقالات ، كتاب تقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة واحدة ، كتاب
الفصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطيفن وعيسى ، كتاب الذبول ، نقل
حنين مقالة ، كتاب صفات اصبع يصرع ، نقل ابن الصلت إلى السرياني
والعربي مقالة ، كتاب قوى الاغذية ، نقل حنين نثلاث مقالات . كتاب
التدبیر الملطف ، نقل حنين مقالة ، كتاب السکیموس ، نقل ثابت وشمشی
وحبيش إلى العربي مقالة ، كتاب ارسطراطس في مداواة الامراض ، نقل
حنين بن اسحق ، كتاب تدبیر بقراط للامراض الحادة ، نقل حنين مقالة
واحدة ، كتاب تركيب الادوية ، نقل حبيش الاعسم ، سبع عشرة مقالة ،

كتاب الادوية المقابلة للادواه ، نقل عيسى بن يحيى مقالتان ، كتاب الترياق الى ييسن ، نقل يحيى بن البطريق مقالة ، كتاب الى ثراسابولوس ، نقل حنين مقالة ، كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة ، نقل حيش مقالة ، كتاب الرياضة بالكرة الكبيرة ، نقل حيش مقالة ، كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف ، نقل حنين مقالة ، كتاب كتب بقراط الصحيحه ، نقل حنين مقالة ، كتاب الحث على تعلم الطب ، نقل حيش مقالة ، كتاب مخنة الطبيب ، نقل حنين مقالة ، كتاب ما يعتقده رأيا ، نقل ثابت مقالة ، كتاب البرهان ، هذا جعله خمس عشرة مقالة وال موجود منها ... ، كتاب تعريف المرء عيوب نفسه ، ترجمة توما واصلاح حنين مقالة ، كتاب الاخلاق ، نقل حيش أربعين مقالات ، كتاب انتفاع الاخيار باعدائهم ، نقل حيش مقالة ، كتاب ماذكره فلاطن في طيماوس ، الموجود منه عشرة مقالة بنقل حنين ، وترجم اسحق الثلاث الباقية ، كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن ، نقل حيش مقالة ، كتاب المدخل الى النطق ، نقل حيش مقالة ، كتاب الحرك الاول لا يتحرك ، نقل حنين مقالة ، ونقل عيسى بن يحيى واسحق ، كتاب عدد المقاييس ، نقل اصطون بن بسيل واسحق أيضا على بن يحيى ، كتاب تفسير الثاني من كتب ارسطواليس ، نقل اسحق بن حنين ثلاثة مقالات
﴿روفس قبل جالينوس﴾

وكان من مدينة افسس ، قبل جالينوس ، مقدم في صناعة الطب ، ولم يكن في الروفسيين أفضل منه . وله من الكتب : كتاب تسمية أعضاء الانسان مقالة ، كتاب في العلة التي يعرض معها الفزع من الماء مقالة ، كتاب البرقان والمرار مقالة ، كتاب الامراض التي تعرض في المفاصل مقالة ، كتاب تفيض اللحم مقالة ، كتاب تدبر من لا يحضره طيب مقالتان ، كتاب الذبحة مقالة ، كتاب طب بقراط مقالة ، كتاب استعمال الشراب مقالة ، كتاب علاج اللوائى لا يحبلن مقالة ، كتاب في وصايا حفظ الصحة مقالة ، كتاب الصرع مقالة ،

كتاب الترباق مقالة ، كتاب الحمى الرابع مقالة ، كتاب المرأة السوداء مقالتان
 كتاب ذات الجنب و ذات الرئة مقالة ، كتاب التدبير مقالتان ، كتاب الباه
 مقالة ، كتاب الطب مقالة ، كتاب في الاعمال التي تعمل في البحارستانات مقالة ،
 كتاب البن مقالة ، كتاب الفرق مقالة ، كتاب الباه مقالة ، كتاب في الابكار
 مقالة ، كتاب في التين مقالة ، كتاب في تدبیر المسافر مقالة ، كتاب في البغir
 مقالة ، كتاب في القه مقالة ، كتاب الأدوية الفاتحة مقالة ، كتاب علل الكلی
 والثانية مقالة ، كتاب هل كثرة شرب الدواه في الولاه نافع ، كتاب في الاورام
 الصلبة ، كتاب في الذكر مقالة ، كتاب في علة دونوسوس مقالة وهو القبح ،
 كتاب الجراحات مقالة ، كتاب تدبیر الشیخوخة مقالة ، كتاب وصایا الاطباء
 مقالة ، كتاب الحقن مقالة ، كتاب الولادة مقالة ، كتاب الحلم مقالة ، كتاب
 اعتباس الطمث مقالة ، كتاب الامراض المزمنة على رأى بقراط مقالة ، كتاب في
 مراتب الأدوية مقالة

* فيلغريوس *

هذا لم يذكره اسحق بن حنين في تاريخ الاطباء ، ولا يعلم في أى زمان
 كان . وله من الكتب ، على ما رأيته مثبتا بخط عمرو بن القتع في آخر جزء :
 كتاب من لا يحضرم طيب مقالة ، كتاب وجع النقرس مقالة ، كتاب الحمام
 مقالة ، كتاب الماء الأصفر مقالة ، كتاب وجع السكيد مقالة ، كتاب القولنج
 مقالة ، كتاب العرقان مقالة ، كتاب خناق الرحم مقالة ، كتاب عرق النساء
 مقالة ، كتاب السرطان مقالة ، كتاب صنة ترباق الملح مقالة ، كتاب عضة
 الكلب مقالة ، كتاب علامات الاستقام خمس مقالات ، كتاب في القوباء مقالة ،
 نقلها أبو الحسن الحراني ولم يتمها ، كتاب الى ... فيما يعرض لـ اللثة والأسنان ،
 نقلها أبو الحسن الحراني

* أوريباسيوس *

لا يعلم أنه قبل جالينوس أو بعده ، لم يذكره في تاريخ الاطباء ،

والذى له من الكتب : كتاب الى ابنه اسطاث تسع مقالات ، نقل حنين ،
كتاب الى أبيه أونافيس أربع مقالات ، نقل حنين ، كتاب تشريح الاشتا ،
مقالة ، كتاب الادوية المستعملة ، نقل اصطفن بن بسيل ، كتاب السبعين
مقالة ، نقلها حنين وعيسي بن يحيى الى السريانى
﴿أسماء جماعة من الأطباء القدماء﴾

متلئن ولا يعرف أوقاتهم على صحة : اصطفن ، جاسيوس ، اتيلاؤس ،
مارينوس ، هولا ، اسكندرانيوز وهم من فسر كتب جالينوس وجمها واختصرها
وأوجز القول فيها وسيما كتب جالينوس الستة عشر
﴿اوars﴾

كان في الفترة التي بين اسقليوس وبين غورياس . وله من الكتب :
كتاب العلل الملائكة ، مقالة

﴿افلاطون﴾

صاحب السكري ، ويقال إنه أحد من أخذ عنه جالينوس . وله من الكتب :
كتاب السكري مقالة ، لا يعرف من نقلها

﴿ارسنجانس﴾

اقدم من جالينوس . وله من الكتب : كتاب طيبة الانسان ، مقالة
مجهولة النقل

﴿نفس المرضى﴾

قبل جالينوس من تلاميذ بقراط وله من الكتب . كتاب البول مقالة

﴿فولس الاجانطي﴾

ويعرف بالقوابلي وله من الكتب : كتاب الكناش في الطب ، نقل
حنين سبع مقالات ، كتاب في علل النساء

﴿ديسقوريدس العين ذربي﴾

ويقال له السابع في البلاد ، ويحيى التعوى يدحه في كتابه في التاريخ ،
ويقول : تقديم الانفس ، صاحب النفس الركبة ، النافع للناس المنفعه الجليلة ،

التصوب النصوب ، السايع في البلاد ، المقتبس لعلوم الأدوية المفردة من البرارى والجزائر والبحار ، والمصورها ، الممد لمنافعها قبل المسئلة عن أفاعيلها . وله من الكتب : كتاب الحشائش ، خمس مقالات ، وأضاف إليها مقالتين في الدواب والسموم . وقد قيل أن المقالتين من حولتاذ إليه ، نقل حنين وقيل حيش

﴿اقرطرون﴾

المعروف بالزبن ، وكان قبل جالينوس وبعد بقراط . وله من الكتب :
كتاب الزينة

﴿الاسكندروس﴾

ويعرف بطرالينوس ، وهو الاسكندر الطيب ، قبل جالينوس . وله من الكتب : كتاب علل العين وعلاجاتها ، ثلاث مقالات ، رأيته بنقل قديم ، كتاب البرسام ، نقل ابن البطريق للقططي ، كتاب الصفار والحيات والديدان التي تولد في البطن بنقل قديم مقالة

﴿سيفالس﴾

وله من الكتب : كتاب الرحم

﴿سورنوس﴾

الحكيم ، لا يعرف موضعه . وله من الكتب : كتاب الحقن ، نقل اسطاث ، واصلاح حنين

﴿من خط ثابت في البارطة﴾

سئل ثابت بن فرة : كم البقراطيون ؟ فقال الاول الذي من نسل اسقلينوس اربعة ، فن بقراط الاول ، وهو ابن اغنسوديقوس ، إلى اسقلينادس تسمة آباء ، ومن بقراط الثاني ، وهو ابن ايرقليس بن بقراط الاول ، إلى اسقلينوس تسمة آباء ، وكان بقراط الثاني أدرك في متوى سنة حرب القوم المعروفيين بالبولنيساس ، ومن بقراط الثالث ، وهو ابن دراقن ابن بقراط الثاني إلى اسقلينيدس أحد عشر آبا ، ومن بقراط الرابع ، وهو ابن ناسلوس بن بقراط الثاني ، إلى اسقلينادس أحد عشر آبا ، وكان بقراط الثالث وبقراط الرابع ابني

عم ، وبهذا السبب صار عدة الآباء بين كل واحد منها وبين أسلفه ودعا عدداً واحداً . وينبغي أن يتهم انه قد دخل في عدّ آباء كل واحد من هؤلاء ، البارطة الاربعة ، أو من نسلوس أبي بقراط الثاني . ويجري هؤلاء الحسنة مجرى من يعظم شأنه ويفخم أمره ، وإن كان بعضهم أفضل من بعض وأحق بالتقديم ؛ فترتضى كتبهم جيما ، وترى أن تقررها ولا تبال إلى من نسب الكتاب منهم . ويقال إن أول من كتب الطب بقراطاً أول ، وهو ابن أغنو سوديفوس ، وانه ألف كتابين : كتاب الكسر والخلع ، وكتاب المفاصل ، وإن بقراط الثاني . كتب أربعة كتب ، وهي : كتاب مقدمة المعرفة ، وكتاب الفصول والمقالة الأولى من ابيذينا ، والمقالة الثالثة من ابيذينا . والكتب التي عدّتها جالينوس هي خمسة كتب ، ستة منها مقدمة : وهي كتاب الكسر والخلع ، وكتاب المفاصل ، وكتاب تقدمة المعرفة ، وكتاب الفصول ، والأولى من ابيذينا ، والثالثة منه ، والكتابان الباقيان تتمة الخمسة الكتب : كتاب الاهوية والمياه والبلدان ، كتاب الأمراض الحادة ، وهو ماء الشعير . ويقال انه كان في جميع أقاليم الأرض لاسفليوس اثنا عشر ألف تلميذ ، وانه كان يعلم الطب مشافهة وكان ولد اسقليادس يتوارثون صناعة الطب إلى أن تضمرض الأمر في صناعة الطب على بقراط ورأى أن أهل بيته وشيته قد قلوا ، ولم يأْمِنْ أن ينفرض الصناعة ، فابتدا في تأليف الكتب على جهة الایجاز . ثُمَّت الحكاكية عن ثابت

حَسَنُ الْجَدَنُونِ

﴿ حنين ﴾

حنين بن اسحق العبادي ، ويكنى أبا زيد ، والعباد نصارى الحيرة ، وكان فاضلاً في صناعة الطب فصيحاً باللغة اليونانية والسريانية والمرية . دار البلاد في جمع الكتب القديمة ، ودخل بلد الروم ، وأكثر نقوله لبني موسى . وتوفى يوم الثلاثاء last خلون من صفر سنة ستين ومائتين ، وهو أول يوم من كانون

الاول ستة ألف و مائة و خمس وثمانين لاسكدر الروى . وله من الكتب
التي ألفها سوى ما نقل من كتب القدماء : كتاب أحكام الاعراب ، على مذاهب
اليونانيين مقالان ، كتاب المسائل في الطب لل المتعلمين ، و زاد فيها حيشن الاعضم
تعميده ، كتاب الحمام مقالة ، كتاب البن مقالة ، كتاب الأغذية ثلاثة مقالات ،
كتاب علاج العين ، عشر مقالات لطيف ، كتاب تقسيم علل العين مقالة ،
كتاب اختيار أدوية علل العين مقالة ، كتاب علاج أمراض العين بالحديد مقالة ،
كتاب آلات الندا ، ثلاثة مقالات ، كتاب الاسنان والثة مقالة ، كتاب الباه
مقالة ، كتاب تدبر الناقة مقالة ، كتاب معرفة أوجاع المدة و علاجها مقالان ،
كتاب في المدوا والجزر مقالة ، كتاب في السبب الذي صارت مياه البحر لملحة
مقالة ، كتاب الألوان مقالة ، كتاب في البول على طريق المسنة والجواب مقالة ، كتاب
المولودين لغاية شهر ، مقالة حمله لا مولده وكل ، كتاب الترياق مقالان ، كتاب العين
على طريق المسنة والجواب ثلاثة مقالات ، كتاب ذكر ما ترجم من الكتب
مقالات ، كتاب قاطاغوريس على رأي نامسطيوس مقالة ، كتاب رسالته الى
الطيفورى في فرس الورد ، كتاب القرح وتولده مقالة ، كتاب الآجال مقالة ،
كتاب تولد النار بين الحجرين مقالة ، كتاب تولد الحصاة مقالة ، كتاب
اختيار الأدوية الخرف مقالة ، كتاب إلى ابن المنجم في استخراج كبة كتب
جاليوس

* قسطا *

وهو قسطا بن لوقا البعلبكي ، وقد كان يجب أن يقدم على حين لفضله
ونبله وتقديمه في صناعة الطب ، ولكن بعض الاخوان سال أن يقدم حين
عليه ، وكلا الرجلين فاضل . وقد ترجم قسطا قطعة من الكتب القيمة ،
وكان بارعا في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والاعداد والموسيقى ،
لا مطعن عليه ، فصيحا باللغة اليونانية ، جيد العبارة بالعربية ، وتوافق بارmine
هند بعض ملوكها ، ومن ثم أجاب أبو عيسى ابن المنجم عن رسالته في نبوة

محمد عليه السلام، وَهُمْ عمل الفردوس في التاريخ . وله من الكتب ، سوى ما نقل وفسر وشرح : كتاب الدم ، كتاب البلغم ، كتاب الصفراء ، كتاب السوداء ، كتاب المرايا المحرقة ، كتاب الهر ، كتاب في الأوزان والمقاييس ، كتاب السياسة ثلاثة مقالات ، كتاب علة موت الفجأة ، كتاب الأعداء ، كتاب معرفة الخدر وعلاجه ، كتاب أيام البحار ، كتاب علل الشعر ، كتاب الفصل بين النفس والروح ، كتاب الباء ، كتاب العلة في اسوداد المحبش ، وتفيره من الرش ، كتاب في الروحة وأسباب الريح ، كتاب في ما يشتراك فيه الاختلاط الاربعة ، كتاب الفرسطون ، كتاب في الاستدلال بالنظر إلى أصناف البول ، كتاب المدخل إلى المنطق ، كتاب العمل بالكرة التجويمية ، كتاب نوادر اليونانيين نقله ، كتاب شرح مذاهب اليونانيين ، كتاب المدخل إلى علم الهندسة ، كتاب رسالته في الخطابة ، كتاب رسالته في قوانين الأغذية ، كتاب شكوك كتاب أقليدس ، كتاب الفصل عاشر ببابا ، كتاب المدخل إلى علم النجوم ، كتاب الحلم ، كتاب الفردوس في التاريخ ، كتاب رسالته في استخراج مسائل عديدات من المقالة الثالثة من أقليدس ، كتاب تفسيره لثلاث مقالات ونصف من كتاب ديومنطس في المسائل المديدة

* يوحنا بن ماسويه *

وهو أبو زكريا يحيى بن ماسويه ، وكان فاضلاً طيباً مقدماً عند الملوك عالماً مصطفى ، خدم المأمون والمتصم والواشق والمتوكل ، فرأيت بخط الحكيمى قال : عبث ابن حمدون النديم بابن ماسويه بمحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو أن مكان ما فيك من الجهل عقل ، ثم قسم على مائة خنساء ، وكانت كل واحدة منها أعقل من ارسطواليس ! وتوفي يحيى بن ماسويه وهو من الكتب : كتاب التكميل والتمام ، كتاب الكلمة ، كتاب الحلم ، كتاب دفع ضرر الأغذية ، كتاب الأسهال ، كتاب علاج الصداع ، كتاب السدر والدوار ،

كتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن ، كتاب
محنة الطيب ، كتاب مجسسة المروق ، كتاب الصوت والبحة ، كتاب ماء
الشمير ، كتاب الفصد والحجامة ، كتاب المرأة السوداء ، كتاب علاج النساء
اللائي لا يحملن ، كتاب السواك والسنونات ، كتاب اصلاح الادوية المسهلة ،
كتاب الحيات مشجر ، كتاب القولنج

* يحيى بن سرافيون *

وجميع ما ألفه سريانى ، و كان في صدر الدولة . وقد نقل كتاباه في الطب
إلى العربي : كتاب كناش يوحنا الكبير ، اثنتا عشرة مقالة نقله ، كتاب
الكناش الصغير سبع مقالات

* على بن زيل *

باللام ، أبو الحسن على بن سهل الطبرى ، وكان يكتب للهازيار بن قارن ،
فلا أسلم على يد المتصمم قربه و ظهر بالحضره فضلـه ، وأدخله التوكـل في جملـه
ندماـله ، وكان بـوضـعـ من الأـدـبـ . وـلهـ مـنـ الـكـتـبـ : كتاب فـرـدـوـسـ الـحـكـمـ ،
وـجـعـلـهـ أـنـوـاعـ سـبـعـ ، وـالـأـنـوـاعـ تـحـتـويـ عـلـيـ ثـلـاثـيـنـ مـقـالـةـ ، وـالـمـقـالـاتـ تـحـتـويـ عـلـيـ
الـمـهـائـهـ وـسـتـيـنـ بـابـاـ ، كـتـابـ تـحـفـةـ الـلـوـكـ ، كـتـابـ كـنـاشـ الـحـضـرـةـ ، كـتـابـ مـنـافـعـ
الـأـطـعـمـةـ وـالـأـشـرـبـةـ وـالـمـقـاـفـيرـ

* عيسى بن ماسه *

من الاطباء المتقدمين . وـلهـ مـنـ الـكـتـبـ : كتاب قـوىـ الـأـغـذـيـةـ ، كتاب
من لا يحضره طيب

* جورجس *

أـبـوـ بـخـيـشـوـعـ فـيـ صـدـرـ الدـوـلـةـ ، وـكـانـ فـاضـلـاـ . وـلهـ مـنـ الـكـتـبـ : كتاب
الـكـنـاشـ الـمـرـوـفـ

* سلمويه *

ابن بنـانـ ، وـكـانـ فـاضـلـاـ مـتـقـدـمـاـ ، وـخـدـمـ الـمـتـصـمـ وـخـصـ بهـ ، حـتـىـ أـنـ

المتصنم قال لامات سلمويه : سألحق به ، لأنه كان يمسك جانبي ويدبر جسمى : وله من الكتب ...

﴿بختيشوع﴾

ويكنى أبا جبريل ، وهو ابن جبريل ، معروف مشهور متقدم عند الملوك ، خدم الرشيد والأمين والأمين والمتصنم والواثق والمتوكل ، وكسب بالطبع ما لم يكتسبه مثله ، وكانت الخلفاء تثق به على أمهات أولادها ، وأخباره مشهورة . وله من الكتب : كتاب التذكرة ، عمله لابنه جبريل

﴿مسيح الدمشقي﴾

وهو أبو الحسن ، ولا يعرف في أمره أكثر من هذا ، وله من الكتب ..

﴿أهern القس﴾

في صدر الدولة ، وعمل كتابه بالسريانية ، ونقله ماسرجيس . وله من الكتب ، كتاب الكناش ، وجعله ثلاثة مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالتين

﴿ماسرجيس﴾

من الأطلاع ، وكان ناقلاً من السريانية إلى العربي ، وله من الكتب : كتاب قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها ، كتاب قوى المقاير ومنافعها ومضارها

﴿سابور بن سهل﴾

صاحب بيمارستان جنديسابور ، وكان فاضلاً عالماً متقدماً . وله من الكتب كتاب الأقرباباذين المعمول عليه في البيمارستانات ودكتور الصيادلة ، اثنان وعشرون باباً ، كتاب قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها . وتوفى سابور بن سهل ، وكان نصراانياً ، يوم الاثنين لتسع بقين من ذي الحجة سنة خمس وخمسين ومائتين

﴿ابن قسطنطين﴾

واسمه عيسى ، ويكنى أبا موسى ، من أفضل الأطلاع . وله من الكتب : كتاب البواسير وعللها وعلاجاتها

﴿ عيسى بن ماسر جيس ﴾

وله من الكتب كتاب الالوان ، كتاب الروائع والطعوم

﴿ عيسى بن علي ﴾

من تلاميذ حنين ، وكان فاضلا ، وله من الكتب : كتاب المنافع التي تستفاد من أعضاء الحيوان

﴿ حيش بن المحسن الاعسم ﴾

وكان نصراينيا ، وأحد تلاميذ حنين ، والنافقين من السريانى الى العربى .
وكان حنين يقدمه ويمظمه ويصفه ويرضى نقله . ولم من الكتب سوى ما نقله :
كتاب الزيادة في المسائل التي لحنين

﴿ عيسى بن يحيى بن ابراهيم ﴾

من تلاميذ حنين والنافقين المجددين . ولم من الكتب سوى ما نقل كتاب ...

﴿ الطفوري المطب ﴾

وقد نقل له حنين عدة كتب في الطب ، وكان متقدما فاضلا خادما
للحلفاء ، وله من الكتب ...

﴿ الحلاجى ﴾

ويعرف بيعيبي بن أبي حكيم ، من اطباء المقتضى . وله من الكتب : كتاب
تدبير الابدان النحيفة التي قد غلت عليها الصفراء ، ألفه للمقتضى

﴿ ابن صهارخت ﴾

واسمه عيسى ، من أهل جنديسابور ، وله من الكتب : كتاب قوى
لأدوية المفردة على الحروف

﴿ ابن ماهان ﴾

ويعرف بيعقوب السرياني ، ولا يعلم موضعه من الزمان . ولم من الكتب :
كتاب السفر والحضر في الطب اطيف

﴿ رجمنا الى النسق بعد حنين ﴾

انما ذكرنا من ذكرناه قبل هذا الموضع لأنهم متقاربون في العلم والزمان ،
ونحن نذكر بعدهم من يلحق بحنين إذ كانت له الريادة على ابناء جنده :

﴿ اسحق بن حنين ﴾

أبو يعقوب اسحق بن حنين ، في نجارة أبيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية الى العربية ، وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك ، وخدم من خدمه أبوه من الخلفاء والرؤساء ، وكان منه طاماً الى القاسم بن عبيد الله ، وخصي صابه ، مقدماً عنده ، يفضي اليه بأسراره ، ولحمه في آخر عمره الفاجر ، وبه مات ، وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين ومائتين . وله من الكتب سوى مانقل من الكتب القديمة : كتاب الأدوية المفردة على الحروف ، كتاب الكناش اللطيف ، كتاب تاريخ الاطباء ، كتاب الأدوية المفردة اللطيف على الحروف

﴿ أبو عثمان الدمشقي ﴾

وهو أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي ، أحد الفقهاء الجيدين ، وكان منقطعاً الى ابن عيسى ، وله من الكتب سوى مانقل ...

﴿ الساهر ﴾

واسمه يوسف ، في أيام المكتفي ، وله من الكتب : كتاب الكناش وهو الذي يعرف باسمه ، وينسب اليه

﴿ الرازى ﴾

ابو بكر محمد بن زكريا الرازى ، من أهل الري ، أوحد دهره ، وفريد عصره ، قد جمع المعرفة بعلوم القدماء ، وسمى الطبع ، وكان ينتقل في البلدان ، وبينه وبين منصور بن اسماعيل صدقة ، وله الف كتاب المنصورى . قال لي محمد بن الحسن الوراق ، قال لي رجل من أهل الري ، شيخ كبير سأله عن الرازى فقال : كان شيخاً كبيراً في الرأس ، منفطاً ، وكان يجلس في مجلسه ودونه

تلاميذ ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ آخر ، وكان يجتبي ، الرجل فيصف ما يجده لا أول من تلقاه ، فان كان عندهم علم وإلا تعدّهم إلى غيرهم ، فان أصابوا وإلا تكلم الرازي في ذلك ، وكان كريعاً متفضلاً ، باراً بالناس ، حسن الرأفة بالفقراء والاعلاء ، حتى كان يجرى عليهم الجرایات الواسعة وغير ضمهم ، قال ولم يكن يفارق المدارج والناسخ ، مادخلت عليه فقط ، إلا رأيته ينسخ امايسواد أو بيض ، وكان في بصره رطوبة لكترة أcale للباقلي ، وعمى في آخر عمره ، وكان يقول انه قرأ الفلسفة على البلخي

﴿ خبر فلسفة البلخي هذا ﴾

هذا كان من أهل بلخ ، يطوف البلاد ويحول الأرض ، حسن المعرفة بالفلسفة والعلوم القدية ، وقد يقال ان الرازي ادعى كتبه في ذلك ، ورأيت بخطه شيئاً كثيراً في علوم كثيرة مسودات ودساتير لم يخرج منها إلى الناس كتاب تام ، وقيل ان بخراسان كتبه موجودة ، وكان في زمان الرازي
﴿ رجل يُعرف بشهيد بن الحسين ﴾

ويكنى أبو الحسن ، يجري مجرى فاسفته في العلم ولكن لهذا الرجل كتب مصنفة ، وبينه وبين الرازي مناظرات ، ولكل واحد منها نتوء على صاحبه
﴿ ما صنفه الرازي من الكتب ﴾

منقول من فهرسته : كتاب البرهان مقاالتان ، الأولى سبعة عشر فصلاً ، والثانية اثنا عشر فصلاً ، كتاب أن للإنسان خالقاً حكماً مقالة ، كتاب سمع الكيان مقالة ، كتاب المدخل إلى النطق وهو ايساغوجي ، كتاب جمل معانى قاطينوريلاس ، كتاب جمل معانى انالوطيفا الأولى إلى تمام القياسات الحليلة ، كتاب هيئة العالم ، كتاب الرد على من استقل بفصول الهندسة ، كتاب اللذة مقالة ، كتاب في سبب قتل دبع السموم أكثر الحيوان مقالة ، كتاب فيما جرى بينه وبين سيس الثاني ، كتاب في الخريف والربيع ، كتاب في الفرقبين

الرؤيا المندرة وبين سائر ضروب الرؤيا ، كتاب الشكوك على جالينوس ، كتاب كيفيات الابصار ، كتاب الرد على الناتي في نقضه الطب ، كتاب في أن صناعة الكيمياء إلى الوجوب أقرب منها إلى الامتناع . قال محمد بن اسحق : هذا من الآتي عشر كتابا ، وقد ذكرنا جميعها في موضعه من الكتاب ، وكذلك سائر كتبه في الصناعة ، فمن يريد معرفة ذلك فلينظر في المقالة العاشرة ان شاء الله تعالى ، كتاب الباه مقالة ، كتاب المتصور في الطب إلى منصور بن اسماعيل ، ويحتوى على عشر مقالات ، كتاب المخواى ، ويسمى الجامع المعاصر لصناعة الطب ، ويفصل هذا الكتاب آتى عشر قسما : القسم الأول منه في علاج المرض والآمراض ، القسم الثاني في حفظ الصحة ، القسم الثالث في الرئبة والجبر والجراثيم ، القسم الرابع في قوى الأدوية والأغذية وجميع ما يحتاج إليه من المواد في الطب ، القسم الخامس في الأدوية المركبة ، القسم السادس في صنعة الطب ، القسم السابع في صيدلة الطب: الأدوية وألوانها وطموها ولونها ، القسم الثامن في الأبدان ، القسم التاسع في الأوزان والمكاييل ، القسم العاشر في التشريح ومنافع الأعضاء ، القسم الحادى عشر في الأسباب الطبيعية من صناعة الطب، القسم الثاني عشر في المدخل إلى صناعة الطب مقالتان ، في الأولى الأسماء الطبيعية وفي الثانية أولائل الطب ، كتاب في استدراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حين ولا جالينوس في فهرسته مقالة ، كتاب في أن الطين المتقل به فيه منافع مقالة ، كتاب في أن الحبة المفرطة تضر بالأنسان مقالة ، كتاب في الأسباب الممولة لقووب الناس عن أفالضل الأطباء إلى أحسائهم ، كتاب ما يقدم من الفواكه والأغذية وما يؤخر ، كتاب على أحمد بن الطيب فيما ردد به على جالينوس في أمر الطعم المر ، كتاب الرد على المسمى التلائم في رد على أصحاب الهيولي ، كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت

الشامي بمعقب البطيخ ، كتاب في نقض كتاب ابنها إلى فرفوريوس في شرح مذاهب ارسطواليين في العلم الاهلي ، كتاب في الحلاوة والملاء وهم الزمان والمكان ، كتاب الصغير في العلم الاهلي ، كتاب الهيولي المطلقة والجزئية ، كتاب إلى أبي القاسم البلغى في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا الجواب ، كتاب الرد على أبي القاسم البلغى في نقضه المقالة الثانية في العلم الاهلي ، كتاب الجدرى والمحصبة ، كتاب الحمى في الكلى والثانية ، كتاب إلى من لا يحضره طبيب ، كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان ، كتاب الطب الملوكي ، كتاب التقسيم والتشجير ، كتاب اختصار كتاب النبض الكبير لجالينوس ، كتاب الرد على المحافظ في نقض الطب ، كتاب مناقضة المحافظ كتابه في فضيلة الكلام ، كتاب الفاجع ، كتاب اللقوة ، كتاب هيئة الكبد ، كتاب الترس وعرق المدينى ، كتاب هيئة العين ، كتاب الانثنين ، كتاب هيئة القلب ، كتاب هيئة السماخ ، كتاب أوجاع المفاصل انناز وعشرون فصلاً ، كتاب اقربابا زين ، كتاب الانتقاد والتحرير على المعتزلة ، كتاب الخيار المر ، كتاب كيفية الاغتناء ، كتاب إيدال الأدوية ، كتاب خواص الاشياء ، كتاب الهيولي الكبير ، كتاب سبب وقوف الأرض وسط الفلك ، كتاب سبب تحرك الفلك على استداره ، كتاب في نقض الطب الروحاني على ابن الميان ، كتاب في أنه لا يمكن أن يكون العالم لم ينزل على مثال ما شاهده ، كتاب في أن الحركة ليست مرئية بل معلومة ، كتاب في أن الجسم يتعرك من ذاته ، وإن الحركة مبدأ طبيته ، كتاب في الشكوك التي على برقاس ، كتاب تقسيم الأمراض وأسبابها وعلاجاتها على الشرح ، كتاب تفسير كتاب فلوترخس في تفسير كتاب طيماوس ، كتاب نقضه على سهل البلغى فيما ناقضه به من اللذة ، كتاب في الملة التي لها يحدث الورم من الزكام في رؤوس بعض الناس ، كتاب في الناطف في إيصال العليل إلى بعض شهوانه ، كتاب الملة في خلق السباع والهوم ، كتاب على ابن الميان في نقضه على المسمى

في الهيولى ، كتاب نقض نقض كتاب التدبير ، كتاب النقض على الكمال في الامامة ، كتاب اختصار كتاب حيلة البره جالينوس ، كتاب تلخيصه كتاب العمل والاعراض ، كتاب تلخيصه لكتاب المواضيم الالمية ، كتاب نقض نقض البلخي للعلم الاهمى ، كتاب رسالته في قطر المربع ، كتاب في از جواهر لا اجسام ، كتاب في السيرة الفاضلة ، كتاب في وجوب الادعية ، كتاب في الاشغال على اهل التحصيل من المتكلمين والملفسيين ، كتاب الحاصل في العلم الاهمى ، كتاب رسالته في العلم الاهمى لطيفة ، كتاب دفع مضار الاغذية ، كتاب على سهيل البلخي في ثبیت الماء ، كتاب في علة جذب حجر المفاتیس ، كتاب في ان النفس ليست بجسم ، كتاب النفس كبير ، كتاب في النفس صغير ، كتاب ميزان العقل ، كتاب في السكر مقالتان ، كتاب القولونج مقالة ، كتاب السکنجبین مقالة ، كتاب تفسیر تقسیر كتاب جالينوس لفصل بقراط ، كتاب الفصول ويسمى بالرشد ، كتاب الابنة وعلاجها ، كتاب نقض كتاب الوجود لمنصور بن طلحة ، كتاب فيها يرد به اظهار ما يدعى من عيوب الانبياء ، كتاب في ان للعالم خالقا حكما ، كتاب في آثار الامام الفاضل الموصوم ، كتاب في الاوهام والحركات والمشق ، كتاب في استفراغ المحمومين قبل النفع ، كتاب الامام والمأمور والمحظى ، كتاب خواص التلاميذ ، كتاب شروط النظر ، كتاب الاراء الطبيعية ، كتاب ترتيب أكل الفواكه ، كتاب خطاء غرض الطيب ، كتاب ما يعرض في صناعة الطب . كتاب السيرة الفاضلة اشعاره في العلم الاهمى ، كتاب الانثيين لجابر الى الشعر (؟) ، قصيدة في المنطقيات ، قصيدة في المظلة اليونانية

﴿ مسامه الرازى رسالة ﴾

رسالة في التعرى والتذر ، رسالته في التركيب ، رسالته في الجبر وكيف يسايق اليه وعلامة الحق فيه ، رسالته فيها لا يلتحق مما يقطع من البدن وان

صفر، وما يلحق من الجراحات وان كبر ، رسالته في تبريد الماء على الثلوج وتبريد الماء يقع الثلاج فيه ، رسالته في النطق ، رسالته في تعطيش السمك والعلة فيه ، رسالته في كيفية النحور ، رسالته في العلة التي لها لا يوجد شراب يفعل فعل الشراب الصحيح بالبدن ، رسالته في غروب الشمس والكواكب وان ذلك ليس من أجل حركة الأرض بل حركة الفلك ، رسالته في انه لا يتصور لمن لا رياضة له بالبرهان ان الأرض كرية وان الناس حولها ، رسالته في فتح ظن من توه اذ الكواكب ليست في نهاية الاستدارة ، رسالته في البحث عن الأرض الطبيعية هي الطين أم الحجر ، رسالته في تثبيت الاستحالة ، رسالته في العطش وازدياد الحرارة لذلك ، رسالته في العادة وانها تحول طيبة ، رسالته في العلة التي من أجلها تضيق النواذير في النور وتنبع في الظلمة ، رسالته في العلة التي لها زعم بعض الجمالي أن الثلاج يمطش ، رسالته في أطعمة المرضى ، كتاب ما استدركه من الفصل في الكلام في القائدين بحدود الأجسام على القائدين بقدمهما ، كتاب في أن العلة اليسيرة ببعضها أسرى ترقا وعلاجا من الفليطة ، رسالته في العمل المشكلا ، كتاب في العلة التي يندم لها بعض الناس وعواهم الطيب وان كان حاذقا ، رسالته في أن الطيب الحاذق ليس هو من قدر على ابراء جميع العمل وان ذلك ليس في الوسع ، رسالته في العمل القاتلة لمعظمها والقاتلة لظهورها بنته ، رسالته في أن الصانع المستفرق بصناعة معدهم في جل الصناعات ، إلا في الطب خاصة ، والعلة التي من أجلها ظهر ذلك في صناعة الطب ، كتاب المشجر في الطب على طريق كناش ، رسالته في العلة التي من أجلها صار ينبع جمال الأطباء والموام والنساء في المدن في علاج بعض الأمراض أكثر من العماء ، وعذر الطيب في ذلك ، رسالته في محنة الطيب وكيف ينفعي أن يكون حاله في نفسه وبدن وشربه ، مقالة في مقدار ما يمكن أن يستدراك في أحكام النجوم على رأى الفلسفه الطبيعيين ، ومن لم يقل منهم أن الكواكب أحياء . تم ما وجد من فهرست الرازى

﴿أبو سعيد سنان بن ثابت بن قرة﴾

الحرّانى ، وقد من نسب أبيه ، وكان طيباً مقدماً ، وأراده القاهر على
الاسلام فهرب ، ثم أسلم وخف من القاهر ، فقضى الى خراسان ، وعاد وتوفى
يغداد مسلماً سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة في غرة ذى الحجة وله من الكتب ..
﴿أبو الحسن بن سنان﴾

ابن ثابت بن قرة ، وكان طيباً مخدقاً ، وتوفي حاجى عشر ذى القعده
سنة خمس وستين وثلاثمائة . وله من الكتب : كتاب التاريخ . من سنة خمس وستين
ومائتين إلى حين وفاته

﴿أبو الحسن الحراني﴾

واسمه ثابت بن ابراهيم بن زهرون ، وكان طيباً مخدقاً مصرياً ، وكان أسوأها
ضئينا بما يحبّن ، وتوفي وله من الكتب : أصلح مقالات من كتاب يحيى بن
سرافيون ، ونقل مالبني فيلериوس ، كتاب جوابات مسائل سئل عنها
﴿أسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب﴾

كتاب سرد ، عشر مقالات ، أمر يحيى بن خالد بتأسيسه لمنكه الهندى
في اليمارستان ويجرى مجرى الكناش ، كتاب استanskra الجامع تفسير ابن دهن ،
كتاب سيرك فرسه عبد الله بن على من الفارسى الى العربى ، لانه أول انتقل
من الهندى الى الفارسى ، كتاب سندستاق ، معناه كتاب صفوه النجع ،
تفسير ابن دهن صاحب اليمارستان ، كتاب مختصر للهند فى المقايير ، كتاب
علاجات الجنالى للهند ، كتاب توقشتل ، فيه مائة داء ومائة دواء ، كتاب روسا
الهندية فى علاجات النساء ، كتاب السكر للهند : كتاب أسماء عقاقير الهند ،
فسره منكه لاسحق بن سليمان ، كتاب رأى الهندى فى أجناس الحيات وسمومها ،
كتاب التوهم فى الامراض والعلل لتوقشتل الهندى

﴿أسماء كتب الفرس فى الطب﴾

المشهورين بالطب فى أيام ملوك الاعاجم من وصل اليه تأليفه ونقل الى العربى :

(تِيادُورس)

وكان نصرانياً، وبنى له سبور ذو الأكتاف البيع في بلده، ويقال إن الذي
بني له بهرام جور ونقل له إلى العربي : كتاب كانش تِيادُورس
(تِيادُوق)

(هذا مطبع الحجاج بن يوسف ولحق ملك ...)

الجزء الثامن

(في أخبار العلماء في سائر العلوم القديمة والمحدثة)

وأنباء مصنفوه من الكتب

(تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف اسحق بابي يعقوب الوراق)

« حكاية خط المصنف عبده محمد بن اسحق الوراق »

(في المقالة الثامنة)

(المقالة الثامنة في أخبار العلماء وأنباء مصنفوه من الكتب وهي ثلاثة فنون)

(الفن الأول في أخبار المسارعين والخرافين وأنباء الكتب المصنفة
في الأسماج والخرافات)

قال محمد بن اسحق : أول من صنف الخرافات ، وجعل لها كتاباً ، وأودعها
الخزائن ، وجعل بعض ذلك على ألسنة الحيوان ، الفرس الأول ، ثم أغرق في
ذلك ملوك الآشانية ، وهم الطبقة الثالثة من ملوك الفرس ، ثم زاد ذلك وأتسع
في أيام ملوك الساسانية ، ونقلته العرب إلى اللغة العربية ، وتناوله الفصحاء
والبلغاء فهدبوه وغفوه ، وصنفوها في معناه ما يشبهه ، فأول كتاب عمل في هذا
المعنى : كتاب هزار أفسان ، ومعناه ألف خرافة ، وكان السبب في ذلك أن
ملكاً من ملوككم كان إذا تزوج امرأة وبات معها ليلة قتلها من الغد ، فتزوج
بخارية من أولاد الملوك ، ومن لها عقل ودرأة ، يقال لها شهر زاد ، فلما حصلت

ممه ابتدأت تخرّفه ، وتصل الحديث عند انقضاء الليل ؟ ايحمل الملك على استبقائها ، ويستلها في الليلة الثانية عن تمام الحديث ، الى ان اى عليها ألف ليلة وهو مع ذلك يطأها ، إلى اذ رزقت منه ولد اظهرته ، وأوقته على حيثها عليه فاستقلها ومال اليها واستبقها . وكان للملك قهرمانة يقال لها دينارزاد ، فساقت موافقة هائل على الاسكندر ، وكان له قوم يُضيّعونه ويختفونه ، لا يريد بذلك اللذة ، وإنما كان يريد الحفظ والحرس ، واستعمل لذلك بعده الملك كتاب هزار افسان ، ويحتوى على ألف ليلة وعلى دون المائة سر ، لأن السر ربما حدث به في عدة ليال ، وقد رأيته تباهي دفعت ، وهو بالحقيقة كتاب غث بارد الحديث . قال محمد بن اسحق : ابتدأ أبو عبد الله محمد بن عبدوس الجهميّاري صاحب كتاب الوزراء بتأليف كتاب اختار فيه ألف سر من أسماء العرب والمجم والروم وغيرهم ، كل جزء قام بذاته ، لا يلتقي بغيره ، وأحضر المسامرين ، فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون ، واختار من الكتب المصنفة في الاسماء والخرافات ما يخلو بنفسه ، وكان فاضلا ، فاجتمع له من ذلك اربعمائة ليلة وغانون ليلة ، كل ليلة سر تام يحتوى على حسين ورقه ، وأقل وأكثر ، ثم عاجله المنية قبل استيقاه ما في نفسه من تشيمه ألف سر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء بخط أبي الطيب أخي الشافعي ، وكان قبل ذلك من يعلم الاسماء والخرافات على ألسنة الناس والطير والبهائم ، جماعة منهم عبد الله بن المقفع ، وسهل بن هرون ، وعلى بن داود كاتب زبيدة ، وغيرهم . وقد استقصينا أخبار هؤلاء وما صنفوه في مواضعه من الكتاب ، فاما كتاب كليله ودمنه فقد اختلف في أمره ، فقيل عمله الهند ، وقيل ذلك في صدر الكتاب ، وقيل عمله ملوك الاسكانية وبخته الهند ، وقيل عمله الفرس ونخته الهند . وقال قوم ان الذى عمله بزر جمجمة الحكيم أجزاء . والله أعلم بذلك ، كتاب سندباد الحكيم ،

وهو نسخان كبيرة وصغيرة ، والخلاف فيه أيضاً مثل الخلف في كليله ودمنه ،
والفالب والاقرب إلى الحق أن يكون الهند صنته

* أسماء كتب الفرس *

كتاب هزار دستان ، كتاب موسفاس وفيتوس ، كتاب محمد حسرواه ،
كتاب المريين ، كتاب خرافه ونزة ، كتاب الدب والشعلب ، كتاب روزبه
البيم ، كتاب مسك زنانه وشاه زنان ، كتاب غرود ملك بابل ، كتاب
خليل ودعد

* أسماء الكتب التي ألفها الفرس *

في السير والاسمار الصحيحة التي لملوكهم : كتاب رستم واسفنديار ،
ترجمه جبلة بن سالم ، كتاب بهرام شوس ، ترجمه جبلة بن سالم ، كتاب
شهرزاد مع ابرويز ، كتاب الكارناميج في سيرة أبو شروان ، كتاب الناج
وما تفألهت به ملوكهم ، كتاب دارا والصنم الذهب ، كتاب اثنين نامه ، كتاب
خدای نامه ، كتاب بهرام ونرسی ، كتاب أبو شروان

* أسماء كتب الهند في المرايات والاسمار والاحاديث *

كتاب كليله ودمنه ، وهو سبعة عشر بابا ، وقيل ثانية عشر بابا ، فسره
عبد الله بن المتفق وغيره ، وقد نقل هذا الكتاب الى الشعر ، نقله آبان بن
عبد الحميد بن لاحق بن عفیر الرقاشي ، ونقله على بن داود الى الشعر ، ونقله
بشر بن المقعد ، والذى خرج بعضه ، ورأيت أنا في نسخة زيادة بابين ،
وقد عملت شعراء المجم هذا الكتاب شعرا ، ونقل الى اللغة الفارسية بالمرية ،
ولهذا الكتاب جوامع وانزاعات عملها جماعة منهم ابن المفع ، وسهل بن هارون ،
وسلم صاحب بيت الحكمة ، والمريد الاسود الذى استدعاه التوكل في أيامه
من فارس ، ومن كتبهم كتاب سندباد الكبير ، كتاب سندباد الصغير ، كتاب
البد ، كتاب بوانس وبلوهر ، كتاب بوانس مفرد ، كتاب أدب الهند

والصين ، كتاب هابل في الحكمة ، كتاب الهند في قصة هبوط آدم عليه السلام
كتاب طرق ، كتاب ديلك الهندي في الرجل والمرأة ، كتاب حدود منطق
الهندي ، كتاب ساديرم ، كتاب ملك الهند القتال والسباح ، كتاب شاناق
في التدبير ، كتاب اطر في الاشربة ، كتاب ييديا في الحكمة

﴿أسماء كتب الروم في الأسماр والتاريخ﴾

كتاب تاريخ الروم ، كتاب سمسه ودمن ، على مثال كتاب كليله ودمنه
واسمي بالرومية ... وهو كتاب بارد التأليف ، بفليس التصنيف ، وقد قبل أن
بعض المحدثين عمله ، كتاب أدب الروم ، كتاب موروبانوس في الأدب ،
كتاب أنطوس السايم وملك الروم ، كتاب محاورة الملك مع محمد عاربوس ،
كتاب ديسون وراجيل الملائكة ، كتاب سهاس العالم في الأمثال ، كتاب
المقل والجال ، كتاب خبرملك لد ، كتاب سطرينوس الملك وسبب تزويجه
بساراد الفقمة

﴿أسماء كتب ملوك بابل وغيرهم من ملوك الطوائف وأحاديثهم﴾

كتاب ملك بابل الصالح وابليس كيف احتال له وأغواه ، كتاب نيرود
ملك بابل ، كتاب الملك الراكب القصبة ، كتاب الشيخ والفتى ، كتاب
اردشير ملك بابل واربوبه وزيره ، كتاب لامع بن الماز ، كتاب
المسكين الناسك

﴿أسماء المشاقي الذين عشقوا في الجاهلية والاسلام وألف في أخبارهم﴾

كتب هؤلاء الذين نذكرهم ألف أخبارهم جماعة مثل عيسى بن داب ،
والشرف بن القطافى ، وهشام الكلبى ، والهيثم بن عدى ، وغيرهم : كتاب
مرقس واسما ، كتاب عمرو ابن عجلان وهند ، كتاب عروة وعفرا ، كتاب جيل
وبيئته ، كتاب كثيرون وهزة ، كتاب قيس ولبني ، كتاب مجذوز وليلي ، كتاب
توبة وليلي ، كتاب المصمة بن عبد الله وريأ ، كتاب ابن الطئرية وحوشية ،

كتاب ماهى وتعلق ، كتاب يزيد وحبابة ، كتاب قابوس ومنية ، كتاب أسمد ولبلى ، كتاب وضاح الدين وأم البنين ، كتاب أميم بن عمران وهند ، كتاب محمد بن الصلت وجنة الحمد ، كتاب العمر بن ضرار وجبل ، كتاب سعدواش ، كتاب عمر بن أبي دبيعة وجماعة ، كتاب المستبل وهند ، كتاب باكر لحظة ، كتاب مليكة ونعم وابن الوزير ، كتاب أحمد وداحة ، كتاب الفتى الكوفى مولى مسلمة وصاحبته ، كتاب عمار وجبل وصواب ، كتاب المفر بن ملك وقبول ، كتاب عمرو بن زيد الطائى ولبلى ، كتاب على ابن اسحق وسمنة ، كتاب الاخصوص وعبدة ، كتاب بشر وهند ، كتاب عاشق الكف ، كتاب عاشق الصورة ، كتاب عبقر وسحام ، كتاب اياس وصفوة ، كتاب ابن مطعون وربلة وسعادة ، كتاب حرافة وعشرق ، كتاب الخزوى والهذلية ، كتاب عمرو بن المتفقير ونهد بن زيد مناة ، كتاب مرة ولبلى ، كتاب ذى الرمة وئى

* أسماء المشاق من سائر الناس *

من ألف في حدبه كتاب : كتاب سيل وقلون ، كتاب على ابن أديم ومنهلة ، كتاب المذهب ولذة ، كتاب الفضل بن أبي دلامة وكليم ، كتاب المذهب والقواء والطيرة ، كتاب سحر الله وسكن ، كتاب ابراهيم وعلم ، كتاب طرب وعجب ، كتاب عمرو بن صالح وقصاف ، كتاب احمد وسنا ، كتاب محمد ودقاق ، كتاب حكم وخلد ، كتاب عباد الغاثك وفنك ، كتاب شموب وعطرق ، كتاب احمد وزين المصور ، كتاب بشر المبى وبسباسة ، كتاب عاصم وسلطان ، كتاب ذوب ورخيم ، كتاب احمد ابن قتيبة وبانوجة ، كتاب سهل وسلمية ، كتاب الكاتب ومني ، كتاب أبي العناية وعثب ، كتاب عباس وفور ، كتاب عاشق البقرة ، كتاب عسى وسراب ، كتاب عصام ودمينة ، كتاب مزيد والزهراء ، كتاب عبيد الله بن المذهب ولبني بنت المعر

﴿أسماء الحبائط المطرفات﴾

كتاب ريحانة وقرنفل ، كتاب رقية وخدجية ، كتاب مؤيس وذكيا ، كتاب سكينة والرباب ، كتاب العطريفة والدلفاء ، كتاب هند وابنة النهان ، كتاب عبدة العافية وعبدة الغدارة ، كتاب لؤلؤة وشاطرة ، كتاب نجدة وزعوم ، كتاب سلمى وسعاد ، كتاب صواب وسرور ، كتاب الدها ونمعة

﴿أسماء المشاق الذين تدخل أحاديثهم في السمر﴾

كتاب صاحب بشر بن مروان وابنة عمها ، كتاب السكري وابنة عمها ،
 كتاب التميمي والتيمية الذين تماهدوا ، كتاب المصري والمسكية ، كتاب عبد الله بن جمفر والشجرة المكتوب عليها ، كتاب الوجيمة والأعرابي ،
 كتاب اسماء بن خارجة الفزارى ، كتاب ملك ابن اسماء وصاحبة الحصن ،
 كتاب عباس الحنفى والتي رماها ، كتاب الجارية ومولاتها وعيبد الله بن معمر ،
 كتاب عبد الرحمن بن الحكم بن حسان الاسدى وسعد صاحبى الغار ،
 كتاب الفتى والمرأة التي رمت بالحصاة ، كتاب الرياب وزوجها الذين تماهدوا ،
 كتاب سليمان وعنوان وشيان ، كتاب سليمان بن عبد الملك والجارية وطفلها ،
 كتاب المرأة واختوتها والرجل الذى هوها ، كتاب الاعرابي وابنة عمها آخر ،
 كتاب عبد الملك والسكى صاحب خالد بن الوليد ، كتاب الزهرى وابنة عمها
 الذين ساروا الى هشام بن عبد الملك ، كتاب ديار وظيميا ، كتاب ملك العيار
 وابنة عمها ، كتاب عنمة واذير وعمرو الملك ، كتاب الكردوحية وابنة السكان
 كتاب الاخوبين العراقي والمدنى ، كتاب المعلى وسينا ، كتاب المتجرد فى النساء ،
 كتاب بدن وشادن ، كتاب حبيب المطار ، كتاب حسن واللعن الاسمائى ،
 كتاب حافية ابنة هاشم الكندى ، كتاب المؤمل بن الشريف والصورة
 ومعلمون الجنى ، كتاب عامر وعدد جارية خالصة ، كتاب عروة بن عبد ياليل
 الطائى وابنة عمها كتاب الفتى الماشق وصاحبته ، كتاب المحنث والفتاة التى

عشقته ، كتاب الفتى العاشق وهند المستعجلة ، كتاب الفتى العاشق المست
وذات الحال ، كتاب الفتى الاحتقن وشمسة عاشقته ، كتاب العاشق المجنون
وسلم وجاريها الحليلة

* أسماء عشاق الانس للجبن وعشاق الجن لالانس *

كتاب دعد وإرباب ، كتاب رفاعة العبسى وسكر ، كتاب سمع وقع ،
كتاب ناعم بن دارم ورحمة وشيطان الطاق ، كتاب الأغلب والدباب ، كتاب
الضرغام وحودروفس ، كتاب عمرو ودقائقوس ، كتاب الشماخ ودمع ، كتاب
المزررجى المختال وأسمها ، كتاب حضر بن النبهان والجنبية ، كتاب الدلفاء وآخواتها
والجنبى ، كتاب دعد الفزارية والجنبى وعمرو ، كتاب عمر بن سفيان السلمى
والجنبية ، كتاب عمرو بن المكشوح والجنبية ، كتاب ربيعة بن قدام والجنبية ،
كتاب سعد بن عمير والنوار ، قال محمد بن اسحق : كانت الاسمار والخرافات
مرغوبا فيها مشتهاة في أيام خلفاء بنى العباس ، وسيما في أيام المقتدر ، فصنف
الوراقون وكذبوا ، فكان من يقتل ذلك رجل يعرف بابن دلان ، واسمه
احمد بن محمد بن دلان ، وآخر يعرف بابن العطار وجحاعة ، وقد ذكرنا فيما
تقدمن كان يعمل الخرافات والاسمار على آلسنة الحيوان وغيره ، وهم سهل
ابن هارون وعلى بن داود ، والتابى ، واحمد بن أبي طاهر

* الكتاب المؤلفة في عجائب البحر وغيره *

وهي كتاب يعرف بكتاب صخر المقرب وأله ، ويحتوى على تلائين
حديثا ؛ عشرة في عجائب البر وعشرة في عجائب الشجرة ، وعشرة في عجائب
البحر ، كتاب وائلة بن الاسمع ، كتاب السمييع بن ذئى ترجم المجرى والمفقوق
بنت زيد ، كتاب الشيخ بن الشاب

الفن الثاني من المقالة الثامنة

ـ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ـ

ـ يحتوى على أخبار المعزمن والمشعدين والسحرة وأصحاب التبرنجيات والحيل والطلسمات

قال محمد بن اسحق النديم : زعم المزمون والسحرة ان الشياطين والجن والأرواح تطيعهم وتحذفهم وتتصرف بين أمرهم ونفيهم ، فاما المزمون ممن يتحل الشرائع فرغموا ان ذلك يكون بطااعة الله جل اسمه ، والابتهاج اليه ، والأقسام على الأرواح والشياطين به ، وترك الشهوات ، وزرور العبادات ، وان الجن والشياطين يطيعونهم اما طاعة الله جل اسمه لأجل الأقسام به ، واما خافته منه تبارك وتعالى ، ولا في خاصة اسمائه ، تقدست وذكره علا وجل ، قفهم وأذلامهم ، فاما السحرة فزعمت انها تستبدل الشياطين بالقرابين والمعاصي وارتكاب المحرورات بما الله جل اسمه في تركها رضا ، والشياطين في استعمالها رضا ، مثل ترك الصلاة والصوم واباحة الدماء ونكح ذات الحرم وغير ذلك من الافعال الشريرة ، وهذا الشأن ببلاد مصر وما والاها ظاهر ، والكتب فيه مؤلفة كثيرة موجودة ، وبابل السحرة بأرض مصر ، قال لي من رأها وبها بقايا ساحرين وساحرات ، وزعم الجميع من المعزمن والسحرة ان لهم خواتيم وعزائم ورق وصنادل وحزاب ودخن وغير ذلك مما يستعملونه في علومهم

﴿ حكاية أخرى ﴾

زعم طائفة من الفلاسفة وعبدة النجوم انهم يتعلمون الطلسمات على ارصاد الكواكب لجمع ما يريدونه من الافعال البدائية ، والتبيجات ، والعلوف والتسليطات ، ولم نقوش على الحجارة والخرز والقصوص ، وهذا علم فلثى

ظاهر في الفلسفة . وللهند اعتماد في ذلك ، وأفعال عجيبة ، وللصين حيل وسحر من طريقة أخرى . ولهم خاصية علم التوهم ، وها في ذلك كتب . قد نقل بعضها إلى العربي ، ولما ترث علم من السحر . قال لي من أنت بفضل الله أهتم بعمليز عجائب من هؤلأ لهم الجيوش ، وقتل الأعداء ، وعبروا المياه ، وقطع المسافات البعيدة في المدة القريبة . والطلسمات بأرض مصر والشام كثيرة ظاهرة إلا شخص ، غير أن أفعالها قد بطلت لقادم المهد

﴿الكلام على الطريقة المحمودة في العزائم﴾

يقال والله أعلم وأحکم ان سليمان بن داود عليهما السلام أول من استعبد الجن والشياطين واستخدمها ، وقيل أول من استعبدوها على مذهب الفرس جمشيد بن اونجهان ، قال وكان يكتب لـ سليمان بن داود آصف بن برخيا ، وهو ابن خالة سليمان ، عربانى ، ويوسف ابن عيسى ، عربانى ، والهرمزان بن السكردول ، فارسى وعربانى

﴿أسماء المفاريت الذين دخلوا على سليمان بن داود﴾

وهم سبعون ، زعموا أن سليمان بن داود صلى الله على نبينا وعليهما السلام جلس وأحضر رئيـس الجن والشياطين واسمـه فـقطـس وعـرضـهم ، فـمرـفـه فـقطـس اـسـمـ واحد واحـدـمـنـهـمـ وـفـعـلـهـ فـلـدـآـدـ ، وـأـخـذـ عـلـيـهـمـ الـمـهـدـ وـالـمـيـاثـقـ ، فـإـذـاـ أـقـسـمـ عـلـيـهـمـ بـذـلـكـ الـمـهـدـ أـجـلـبـواـ وـأـنـصـرـفـواـ ، وـالـمـهـودـ أـسـمـاءـ اللهـ تـعـالـىـ عـزـ وـجـلـ ، وـهـمـ : فـقطـسـ ، عـمـرـدـ ، كـيـانـ ، شـمـرـعـالـ ، فـيـرـوزـ ، مـهـاـقـالـ ، ذـيـزـبـ ، سـيـدـوـكـ ، حـبـدـرـبـ ، سـيـارـ ، زـنـيـورـ ، الـأـرـاحـسـ ، كـوـكـبـ ، حـرـانـ ، دـاهـرـ ، قـارـونـ ، شـدـادـ ، صـمـصـةـ ، بـكـانـ ، هـرـةـ ، بـكـلـمـ ، فـروـخـ ، هـرـمـزـ ، هـمـهـةـ ، عـيـزـارـ ، مـزـاحـمـ ، مـرـةـ ، فـتـرـةـ ، الـهـيمـ ، اـرـهـةـ ، خـيـعـ ، خـيـفـةـ ، رـيـاحـ ، زـحلـ ، ذـوـيـعـةـ ، مـخـتوـكـراـ ، هـيـشـبـ ، طـقـيـطـاـنـ ، وـقـاصـ ، قـدـمـةـ ، مـفـرـشـ ، اـبـرـايـلـ ، تـازـ ، شـفـطـلـ ، دـيـوـيـدـ ، اـنـكـراـ ، مـخـطـوـفـةـ ، تـنـكـيـوـشـ ، مـسـلـقـرـ ، قـادـمـ ، اـشـجـعـ ، نـوـدـرـ ، تـيـشـامـةـ ، عـصـارـ ، نـعـانـ ،

نامان ، نودرك ، طبابر ، ساهتون ، عذافر ، مرداس ، شيطوب ، زعروش ،
صخر ، المرمر ، خشم ، شاذان ، الحرت ، الحويرث ، عزرة ، فقرون
﴿أنباء السبعة الذين هؤلاء من ولدم﴾

فأولهم دنهش اليوم الأول ، شاخبا اليوم الثاني ، مريبا اليوم الثالث ، عبرا
اليوم الرابع ، مسماي اليوم الخامس ، نودرك اليوم السادس ، بمحطش اليوم السابع ،
﴿أريوس الرومي﴾

أريوس بن اصطغاتوس بن بطليوس الرومي ، ويلقب برشيد قومه ، وكان
من علماء الروم بالعزم ، وله من الكتب : كتاب يذكر فيه أولاد إيليس
وتفرقهم في البلاد ، وما يختص به كل جنس منهم في العمل والأزواج والاستهلاكات
والاعمال وأنساب الجن .

﴿لوهن﴾

هو لوهق بن عرج قدّيم وله من الكتب : كتاب طبائع الجن وموالدهم
ومواخينهم والأزواج الصارعة ، وهذا الكتاب أكبر من كتاب
أريوس الرومي

﴿ابن هلال﴾

من المحدثين ، وهو أبو نصر أحمد بن هلال البكيل ، وهلال بن وصيف ،
وهو الذي فتح هذا الأمر في الإسلام ، وكان مخدوماً ومناطقاً ، وله أعمال
عنيبة ، وأعمال حسنة ، وخواتيم مجرية ، وله من الكتب : كتاب الروح
الثلاثية ، كتاب المفاخر في الأعمال ، كتاب تفسير ما قاله الشياطين لسلیمان
ابن داود ، صلى الله على نبينا وعليهما ، وما أخذ عليهم من المهد

﴿ابن الامام﴾

ومن المعزمين الذين يعلمون بأسماء الله جل اسمه رجل يعرف بابن الامام .
وكان في أيام المقتضى ، وطريقته محمودة غير مذومة

﴿عبد الله بن هلال ، صالح المدبرى ، عقبة الأذرعى﴾

﴿أبو خالد الخراسانى ،﴾

هؤلاء يعملون بالطريقة المحمدودة . و لهم أعمال جليلة ، وأعمال نبيلة

﴿ابن أبي رصاصة﴾

وهو أبو عمرو وعثمان بن أبي رصاصة ، من رأيناها وشاهدنها ، وكان مقدماً في صناعته . سأله يوماً فقلت : يا أبو عمرو ! أنا أتزهك عن التعرض لهذا الشأن فقال : يا سخان الله ! لي نيف وثمانون سنة ، ولم أعلم أن هذا أمر حق لتركه ولكنني لا أشك في صحته ! فقلت والله لا أفلحت ! ولهم كتب كثيرة وأعمال حسنة ، وأنهل هذه الصناعة بفضلونه ويقدمونه

﴿الكلام على الغريبة المذمومة﴾

فاما الطريقة المذمومة ، وهى طريقة السحرة ، فزعم من يخبر ذلك ان يدخل ابنة ابليس ، وقيل هي ابنة ابن ابليس ، وان لها عرشاً على الماء وان المريد لهذا الأمر متى فعل لها ما تريده وصل اليها ، وأخدمته من ي يريد ، وقضت حوانجه ، ولم يحتجب عنها والذى يفعل لها القرابين من حيوان ناطق وغير ناطق ، وان يدع المفترضات ويستعمل كل ما يقع في العقل استعماله ، وقد قيل أيضاً ان يدخل هو ابليس نفسه وقال آخر ان يدخل مجلس على عرشها فيحمل اليها المريد لطاعتها فيسجد لها تعالى الله وتقدست اسماؤه وقال لي انسان منهم : إنه رآها في النوم جالسة على هيئتها في البقظة ، وانه رأى حولها قوماً يشبهون النبط سوادية حفاة مشقق الاعقاب ، وقال لي رأيت في جلتهم ابن منذر بنى(؟) وهذا رجل من أكابر السحرة قرب المهد ، واسمه احمد بن جمفر غلام بن ذريق ، وكان يناطق من تحت الطست

﴿ومنهم خلف﴾

ابن يوسف الدستيسيانى ، وله من الكتب على ما ذكر بعض أصحابه ، ويعرف بلبن قنان : كتاب ...

﴿وَمِنْهُمْ حَمَادُ بْنُ مَرْةٍ﴾

اليماني، روى عن الزرقاء الساحرة على زعمه، وله من الكتب: كتاب المغائب

﴿وَمِنْهُمْ الْحَرِيرِي﴾

وهو أبو القاسم الفضل بن سهل بن الفضل، وله من الكتب: كتاب
الحلولات والربوطات، والمقد والأدارات

﴿ابن وحشية الكلداني﴾

وهو أبو بكر أحمد بن علي بن المختار بن عبد الكريم بن جرينا بن بدنيا
ابن برطانيا بن عالاطيا الكلداني الصوفى، من أهل قُسْنَى. وكما يدعى إن ساحر
يعمل أعمال الطلسمات ويعمل الصنعة، ونخن نذكر كتبه في الصنعة في موضوعها
من آخر الكتاب، ومعنى كلداني: نبطى، وهو سكان الأرض الأولى، وهو
من ولد سنجاريب، وله من الكتب في السحر والطلسمات: كتاب طرد
الشياطين، ويعرف بالأسرار، كتاب السحر الكبير له، كتاب البحر الصغير
كتاب دوار على مذهب النبط، وهو تمعن في مقالات، كتاب مذاهب الكلدانين
في الأصنام، كتاب الاشارة في السحر، كتاب أسرار الكواكب، كتاب
الفلاحة الكبير والصغير، كتاب حاطونى لأعلى الكلداني في النوع الثاني
من الطلسمات، نقله ابن وحشية، كتاب الحياة والموت في علاج الامراض،
لراھطا بن سموطان الكلداني، كتاب الأصنام، كتاب القرابين؛ كتاب
الطبيعة له، كتاب الآباء له؛ كتاب مفاوضاته مع أبي جعفر الاموى وسلامة
ابن سليمان الإيجي في الصنعة وال술

﴿أبو طالب﴾

أحمد بن الحسين بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الملك الزيات، صاحب
ابن وحشية، وهو الذي يروى هذه الكتب عنه، ويحيى في وقتنا هذا، بل
أنه سببه مات قريبا

﴿الكلام على الشمبدة والطلسمات والنيرنجات﴾

أول من لعب بالشمبدة في الاسلام عيد الكيس ، وآخر يعرف بقطب الرحى ، وهما في ذلك عدة كتب منها : كتاب الشمبدة لمييد الكيس ، كتاب الحنفة والدك والقف ، لقطب الرحى ، كتاب بلع السيف والقضيب والخصى والسبج وأكل الصابون والزجاج ، والحيلة في ذلك ، كتاب الحرقه لمييد الكيس وآخر من رأينا من يلعب بالحنفة من صورا بالمحجب . ومات عن مائة وخمس عشرة سنة . وكان يقول امبت بين يدي المقتمد

﴿فالشتانس﴾

هذا قديم . من تكلم على خواص الاشياء والنيرنجات والطلسمات . وله من الكتب : كتاب الجامع في النيرنجات والخواص
﴿بليناس الحكيم﴾

من أهل الطوانة من بلاد الروم . ويقال انه أول من أحدث الكلام على الطلسمات . وكتابه فيما عمله بمدينته وبمالك الملوك من الطلسمات معروف مشهور (أروس . روبي وله من الكتب : كتاب النيرنجات)
﴿رسمه الهندي﴾

من القدماء . ومذهبة في النيرنجات مذهب الهند . وله كتاب سلك فيه مسلك أصحاب التوهم

﴿كتب هرمس في النيرنجات والخواص والطلسمات﴾

كتاب هرمس في النشر والتغايد والزائم ، كتاب الهاريطوس ، في نيرنجات الاشجار والثمار والادهان والحسائش ، كتاب فريقوبيوس في الاشياء والحفظة والتمام والموذ من حروف الشمس والقمر والنجوم الحسنة وأسماء الفلاسفة . كتاب فريقوبيوس في الخواص . وجزأه ثلاثة أجزاء . كل جزء يحتوى على معنى

الفن الثالث من المقالة الثامنة

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمَاتِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ مَا صَنَعَ - كِتَابٌ لِأَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي عَلَى الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي مَعَانِشِتِي لَا يَعْرِفُ مَصَنُوفَهَا وَلَا مَؤْلِفَهَا
﴿أَسْمَاءُ خَرَافَاتٍ تَعْرِفُ بِالْقَبْبَ﴾

لَا يَعْرِفُ فِي أَمْرِهَا غَيْرُهُذَا: كِتَابٌ شَكِيدَةٌ ، كِتَابٌ كَبْ ضَبٌ ، كِتَابٌ
ضَلْعُ الدِّيرِ ، كِتَابٌ خَمْعٌ ، كِتَابٌ عَاشِقُ الْبَقَرَةِ ، كِتَابٌ حَرَةُ الرِّبَعِ ، كِتَابٌ
سَعْدَةٌ ، كِتَابٌ حَدِيثَةٌ ، كِتَابٌ جَبَلُ مَشْقٍ ، كِتَابٌ ذُو نَقْطَةٍ ، كِتَابٌ رَقَامَةٌ ،
كِتَابٌ سَكَنٌ ، كِتَابٌ خَرَّ الطَّيْرٌ ، كِتَابٌ يَلْبَ ، كِتَابٌ صَعِيدَةٌ ، كِتَابٌ طَمْنَةٌ
الصَّرَاخُ ، كِتَابٌ بَرْصٌ ، كِتَابٌ رَىٰ ، كِتَابٌ عَرَازَةٌ ، كِتَابٌ رَخْيَةٌ ، كِتَابٌ
جُوسَقٌ ، كِتَابٌ قَوْرٌ ، كِتَابٌ بَلْبَلٌ . كِتَابٌ جَبَىٰ وَحَلَمَةٌ ، كِتَابٌ جَلْبَنَةٌ

﴿أَحَادِيثُ الْبَطَالِينَ لَا يَعْرِفُ مِنْ صَنْفِهَا﴾

كِتَابٌ حَوْشَبُ الْأَسْدِيٌّ ، كِتَابٌ عَرْوَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، كِتَابٌ النَّاضِرِيٌّ ،
كِتَابٌ أَبِي السَّابِبِ اثْلَاثًا وَمِنْهُ ، كِتَابٌ أَبِي عَمْرِ الْأَعْرَجِ ، كِتَابٌ ضَمِيمُ الْمَدِينِيِّ ،
كِتَابٌ قَلْوَصٌ ، كِتَابٌ أَبِي سَكَةٍ ، كِتَابٌ مَسْرُورُ الْأَوْسِيِّ ، كِتَابٌ أَبِي مَعْنَى
الْفَقَارِيِّ ، كِتَابٌ الدَّارِيِّ ، كِتَابٌ أَبِي أَمْرٍ ، كِتَابٌ عَفْرِيْطٌ ، كِتَابٌ حَطْمَىٌ
الدَّلَالُ ، كِتَابٌ أَبِي الْحَرِّ الْمَدِينِيِّ ، كِتَابٌ فَنْدٌ ، كِتَابٌ هَبَّةُ اللَّهِ ، كِتَابٌ نُومَةُ
الضَّحْيَ ، كِتَابٌ أَبِي الشَّوَّنِيْزِيِّ

﴿أَسْمَاءُ قَوْمٍ مِنَ الْمَغْلِبِينَ أَلْفُ فِي نَوَادِرِهِمُ الْكُتُبِ﴾

لَا يَعْلَمُ مِنْ أَفْقَاهَا: كِتَابٌ نَوَادِرُ جَحَا ، كِتَابٌ نَوَادِرُ أَبِي ضَمِيمٍ ، كِتَابٌ
نَوَادِرُ أَبِي أَمْرٍ ، كِتَابٌ نَوَادِرُ سُورَةِ الْأَعْرَابِ ، كِتَابٌ نَوَادِرُ أَبِي الْمَوْصَلِيِّ ،
كِتَابٌ نَوَادِرُ أَبِي يَمْقُوبٍ ، كِتَابٌ نَوَادِرُ أَبِي عَيْدِ الْحَزَّانِ ، كِتَابٌ نَوَادِرُ أَبِي
طَلْفَةٍ ، كِتَابٌ نَوَادِرُ سِيفُوْيِهِ

﴿أنباء الكتب المؤلفة في الباه الفارسي والهندي والرومي والعربي﴾
 على طريق الحديث المشيق : كتاب بنیان دخت ، كتاب بنیان نفس ،
 كتاب بهرام دخت في الباه ، كتاب مرطوس الرومی في حديث الباه ، كتاب
 الالقية الكبير ، كتاب الالقية الصغير ، كتاب بردان وحباحب لابی حسان
 الكبير ، كتاب بردان وحباحب الصغير ، كتاب الحرة والامة ، كتاب السحاقات
 والبغاسر لابی المبعس ، كتاب ألهه ابن حاجب النهان ، ويعرف بمحدث ابن
 الدکانی ، كتاب لموب الرئيسة وحسین اللوطی ، كتاب الجواری الجایب
 (الكتب المؤلفة في الخيال والاختلاج والشامات والا کناف)
 «والكتب المؤلفة في الفائل والزجر والحضر وما أشبه ذلك»

﴿الفرس والهندي والروم والعرب﴾

كتاب منحول الفراسة لارسطالیس ، كتاب الفراسة لقليمون ، كتاب
 فراسة الحام ، كتاب زجر الفرس ، كتاب زجر الروم ، كتاب زجر الهند ، كتاب
 زجر العرب ، كتاب الخيالن ليس الرومی ، كتاب الشامات ليس الرومی ،
 كتاب الفائل لاهل فارس ، كتاب خطوط السکف والنظر في اليد الهندی ،
 كتاب الاختلاج على ثلاثة أوجه للفرس ، كتاب زجر الطير والفائل والعبافة
 والعيافة والكمانة للمدائی ، كتاب الفائل الفلکی للسكندی ، كتاب الاختلاج
 والزجر ، ومايري الرجل في ثيابه وجسده ، وصفة الخيالن ، وعلاج النساء ،
 ومعرفة مايدل عليه الحیات ، كتاب قرعة ابن المرتحل الكبیرة ، كتاب قرعة
 ابن المرتحل الصفیرة ، كتاب فیثافورس في القرعة التي يفترع بها عند كل
 حاجة ، كتاب قرعة ذی القرینین ، كتاب قرعة انتها النصاری ، كتاب قرعة
 منسوبة الى دانيال ، كتاب قرعة منسوبة الى الاسکندر بالسهام
 «الكتب المؤلفة في الفروسية وحمل السلاح وآلات الحروب

﴿والتدبر والعمل بذلك لجیع الامم﴾

كتاب اثنین الرمی لبهرام جور ، وقيل لبهرام جوین ، كتاب اثنین الضرب

بالصوالحة للفرس ، كتاب تمثيل المزوب . وآداب الأساورة . وكيف كانت ملوك الفرس تولى الاربعة التغور من الشرق والغرب والجنوب والشمال ، كتاب الحيل ، للهريمي الشعراوي ، ألفه للمامون في المزوب ، جود في تأليفه وجمله مقالتين : المقالة الأولى ثلاثة أجزاء ، المقالة الثانية ستة وثلاثون فصلا ، ألف وخمسة وعشرون باباً الجزء الأول عشرون باباً . يحتوى على مائتين وأربعين وستين مسألة . الجزء الثاني سبعة أبواب . يحتوى على اثنين وأربعين مسألة . الجزء الثالث أربعة وعشرون باباً . يحتوى على مائة وأربعين وأربعين مسألة . كتاب عبد الجبار بن عدى المنصور في آداب المزوب وصورة المسكر . كتاب الاشمي في الفروسية . كتاب آداب المزوب . وفتح المحسون والمداهن . وترجمة الحكيمين . وتجزئه الجواسيس والطلائع والسريريا . ووضع المسالح . ترجمته مما عمل للاردشير بن بابل . كتاب باجهر الهندي . في فراسات السيف ونهايتها وصفاتها ورسومها وعلاماتها ، كتاب السيف التي كانت عند العرب وأصناف ذلك ، كتاب شاناق الهندى في أمر تدبیر الحرب ، وما ينبغي للملك أن يتبعه من الرجال ، وفي أمر الأساورة والطعام والسم ، كتاب العمل بالنار والنفط والزرارات في المزوب ، كتاب الدبابات والمنجنيقات والخيل والسكايد . رأيته بخط ابن خيف

﴿الكتب المؤلفة في البيطرة وعلاج الدواب وصفات الحيل﴾

﴿واختيارها﴾

كتاب ابن أخي حزام في البيطرة ألفه للمتوكل ، كتاب ألفه حكيم من حكماء الروم في علاج سائر الدواب . كتب البيطرة لسموس مقالة موجودة . كتاب الحيل وعلى أي نعمت ، وصفة شيء أفر ما يكون من الحيل ، كتاب ارتبط بالخيل مجھول . كتاب نقله اسحق بن علي بن سليمان للفرس في علاج سائر الدواب والخيل والبغال والبغور والقنم والابل ومعرفة غنها ورسومها ، كتاب البيطرة للمحمسيي مجھول ، كتاب البيطرة للروم ، كتاب البيطرة للفرس

* (الكتب المؤلفة في الجوارح واللعب بها وعلاجاتها)

* (للفرس والروم والترك والمربي)

كتاب الجوارح لـ محمد بن عبد الله بن عمر البازيار . كتاب الزيارة للفرس .
 كتاب الزيارة للترك . كتاب الزيارة للروم . كتاب الزيارة للعرب . كتاب الجوارح
 واللعب بها لـ أبي دلف القاسم بن عيسى

* (أنسأه الكتب المؤلفة في المواجهات والأداب والحكم للفرس والروم)

* (والهنود والعرب مما يعرف مؤلفه أو لا يعرف)

كتاب زاد الفروخ في تأديب ولده . كتاب مهراد وحسين الموبidan إلى
 بزر جمهر بن البختكان . أوله : أنه لم ينمازع الرأى متزاً عن أحدهما مخطئاً
 والآخر مصيب . كتاب بفروس في الأدب . كتاب بروسن في تدبير المنزل ،
 كتاب ابراهيم بن زياد في الأدب للمهدى . كتاب محمد بن الليث إلى الرشيد
 يعظه ، كتاب محمد بن الليث إلى يحيى بن خالد ، كتاب الرد على الزنادقة مجهول ،
 كتاب عهد كسرى إلى ابنه هرمز يوصيه حين أصفاه الملك وجواب هرمز
 إيماء . كتاب ملك من الملوك الحالية إلى ابنه في التأديب . كتاب عهد كسرى
 إلى من أدرك التعليم من بيته . كتاب ملك صالح من الملوك فيه جماع رؤوس
 الملوك التي عليها تدور سیاستها . كتاب عهد أردشير بابكازان إلى ابنه سابور .
 كتاب موبidan موبدان في الحكم والجواجم والإداب . كتاب عهد كسرى
 أنوشروان إلى ابنه الذي يسمى عین البلاغة . كتاب مسائل استرعا حمس العالم
 والجواب عنها ، كتاب الملك ذي الشيبة وما جرى بينه وبين وزيراته وأهل مملكته
 من المحاورة ، كتاب ما كتب به كسرى إلى المرزيبان وإيجابته إيماء ، كتاب
 حديث اليأس والرجاء والمحاورة التي جرت بينهما ، كتاب الملك والمرأة التي
 علقها بين السماء والارض يستظل تحتها ألف فارس ، كتاب المسائل التي أنفذها
 ملك الروم إلى أنوشروان على يد بقراط الرومي ، كتاب ارسال ملك الروم

الفلاسفة الى ملك الفرس يسئله عن أشياء من الحكمة ، كتاب الفيلسوف الذى بلى بالجارية قيطر ، وحديث الفلسفة فى أمرها ، كتاب الملك الذى أشار عليه أحد وزرائه بالنوم والآخر بالقطة ، كتاب ما أمر أردشير باستغراجه من خزائن الكتب التي وضعها الحكيمان فى التدبير ، كتاب حديث السمع والبصر ، كتاب الملك والضرىن والوزراء ، كتاب امرأة الملك اهداها تفضل القلمان ، والآخرى الجوارى ، وكتاب الفلسفة فى ذلك ، كتاب الهندىين الجواب والبخيل ، والاحتجاج بينما ، وقضاء ملك الهند فى ذلك ، كتاب سكرى بن مرديودهرمز بن كسرى ، ورسالة كسرى الى جواسب وجوابها ، كتاب كسرى الى زعماء الرعية فى الشكر ، كتاب أروى وذكر ديرها وما تكلمت به من الحكمة ، كتاب نوادر ميمون بن ميمون فى الادب ، كتاب حزة بن عفيف فى سيرة ذى المينين ، كتاب أدب مساعدة الكتاب ، كتاب المرزى فى الادب بنوادر وشعر ، كتاب آداب عافية ابن يزيد القاضى ، كتبه الى اسحق بن عبسى بن على الهاشمى ، كتاب آداب إبراهيم بن المهدى ، كتاب آداب كلثوم بن عمر العتaby ، كتاب آداب عبد الله بن المفتر ، كتاب شاناق الهندى فى الادب ، خمسة أبواب ، كتاب سيرة نامة تأليف حداهود ابن فرخزاد ، وهو كتاب الاخبار والاحاديث ، كتاب حلى بن زين النصرانى فى الادب والامثال على مذاهب الفرس والروم والعرب ، كتاب ترجمته نوادر أهل الشرفية ، ونوادر أوساط الناس ، ونوادر السفلة والوضاء
(الكتب المؤلفة فى تعبير الرؤيا)

كتاب أرطامييدورس فى تعبير الرؤيا خمس مقالات ، كتاب النوم والقطة لفرفوريوس ، كتاب أبي سليمان النطق فى الانذارات النومية ، كتاب ألفه ابراهيم بن بكوس فى الرؤيا ، كتاب تعبير الرؤيا لابن سيرين ، كتاب تعبير الرؤيا للسكنانى ، كتاب تعبير الرؤيا للغيريانى حديث ، كتاب تعبير الرؤيا

لابن قتيبة ، كتاب تعبير الرؤيا على مذاهب أهل البيت عليهم السلام ، كتاب
تعبير الرؤيا لأهل البيت لطيف

* الكتب المؤلفة في العطر *

كتاب العطر ألف ليعي بن خالد ، كتاب العطر لابراهيم بن العباس ،
 كتاب العطر للسكندي ، كتاب كهاء العطر للسكندي ، كتاب العطر مجھول ،
 كتاب آخر مجھول في العطر والترکیات ، كتاب العطر لحیب المطار ،
 كتاب العطر وأجناسه للمفضل بن سلامة ، كتاب العطر وأجناسه ومعادنه
 لرجل جبلي يقال له . . .

*الكتاب المؤلفة في الطبيعه *

كتاب الطبيخ للحارث بن بسخر ، كتاب الطبيخ لابراهيم بن المهدى ،
كتاب الطبيخ لابن ماسویه ، كتاب الطبيخ لابراهيم بن العباس الصولى ،
كتاب الطبيخ لعلی بن حبی المتنج ، كتاب الطبيخ لخیرة ، كتاب الطبيخ
لأحمد بن الطیب ، كتاب الطبيخ لمحظة ، كتاب السکاج له ، كتاب أطعمة
المرضی للرازی ، كتاب الطبيخ له

الكتب المؤلفة في السموات وعمل الصيادة

رِنْطَاحُ *

لا يعلم أحدث هو أم قديم وله من الكتب : كتاب السمومات وتركيبها وأصولها نحو خمسين ورقة ، كتاب السمومات لابن البطريق ، كتاب السمومات للهند ، كتاب السمومات ودفع ضررها للسكندي ، كتاب السمومات لقسطنطين لوقا ودفع مضارتها ، كتاب أجناس الحيات لناقل الهندي ، كتاب أجناس الحشرات لابن البطريق ، كتاب المدينة لراوق الميدناني ، كتاب الصدقة للرازي

* الكتب المؤلفة في التعاوين والرق *

كتاب الملا كل السبعة ، كتاب الحوائط السبعة ، كتاب الجواب السبعة ،

كتاب المنازل السبعة ، كتاب الرق والتداوين لابن وحشية ، كتاب الرق والتداوين لاحمد بن هلال ، كتاب سفر آدم وفيه أسماء الملائكة والأعمال على أنها مجهول ، واليهود تدعى ، كتاب الهياجات والمطوف والحلول والربوط ،
مجهول المصنف

﴿ أسماء كتب مفردات وأسماء مصنفها ﴾

كتاب الجوهر وأصنافه ألفه للمتنبّد محمد بن شاذان الجوهرى ، كتاب التلاويم لحيي بن محمد الرجاج ، كتاب السبوب والمجونات والفضار الصيني لجمفر بن الحسين ، كتاب النداء على الأشياء مجمع لا يعرف مؤلفه ، كتاب المليلجة ، لا يعرف مؤلفها ويقال أنها الصادق رضى الله عنه وهذا محال ، كتاب أجناس الرقيق والكلام عليه ، ألفه رجل من أهل مصر لابن بطيحا نحو مائة ورقة ، كتاب الكنوز السبعة ، لا يعرف مؤلفه ، كتاب دفاتن السبوب ، لا يعرف مؤلفه ، كتاب المادن والمطالب والكنوز لبعض المصريين ، كتاب مزاجات الجوهر المعدنية وعمل الفولاذ والطاليقون والخاھن والصفر وغير ذلك ، لا يعرف مؤلفه

الجزء التاسع

﴿ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب ﴾

﴿ تأليف محمد بن اسحق بن محمد بن اسحق ﴾

(المعروف اسحق بابي يعقوب الوراق)

﴿ حكایة خط المصنف عبد محمد بن اسحق ﴾

﴿ مقالة المذاهب والاعتقادات ﴾

الفن الأول من المقالة التاسعة

٢٠١٣ في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب

﴿ويحتوى على وصف مذاهب الحرنانية الكلدانين المعروفين بالضابة
ومذاهب الثنوية الكلدانين﴾

حكاية من خط أحد بن الطيب في امرهم ، حكاماً عن السكندي : اجتماع القوم على أن للعالم علة لم ينزل ، واحد لا ينكر ، لا يلهمه صفة شيء من المخلوقات ، كلف أهل التمييز من خلقه الإقرار بربوبيته ، وأوضح لهم السبيل ، وبعث رسلاً للدلالة ، وتنشيتاً للحججة ، أمرهم أن يدعوا إلى رضوانه ، ويهذروا غضبه ، ووعدوا من أطاع نهياً لا يزول ، وأوعدوا من عصى عذاباً يتصادى بقدر استحقاقه ، ثم ينقطع ذلك . وقد حكى عن بعض أوائلهم انه قال : يعبد الله سمة ألف دور ، ثم يصير إلى رحمة الله ، وإن يخس هؤلاء القوم الذين دعوا إلى القوى الاحنيفية التي يقسمون بها ، وإن مشهور بهم وأعلامهم أراني وأغاثاذيون وهرميس ، وبمضمون يذكر سولون جد فلاطون الفيلسوف لامه ، ودعوة هؤلاء القوم كلهم واحدة وستتهم وشرائهم غير مختلفة ، جملوا قبلتهم واحدة ، بأن صيروها لقطب الشمال في سفرة المقالة ، فقصدوا بذلك للبحث عن الحكمة ، ودفعوا مانافقن القطر ، ولزموا فضائل النفس الأربع ، وأخذوا بالفضائل الجزئية ، وتجنبوا الرذائل الجزئية ، وقالوا إن السماء يتحرك حركة اختيارية وعقلية ، المفترض عليهم من الصلاة في كل يوم ثلاثة ، أولها قبل طلوع الشمس بنصف ساعة أو أقل ، لتنقضى مع طلوع الشمس ، وهي ثمان ركعات وثلاث سجادات في كل رحمة ، الثانية انقضاؤها مع زوال الشمس ، وهي خمس ركعات وثلاث سجادات في كل ركعة ، الثالثة مثل الثانية ، انقضاؤها عند غروب الشمس ، وإنما ألزمت هذه الأوقات لوضع الأوتاد الثلاثة التي هي وتد المشرق ، ووتد وسط

النماء ، ووتد المغرب ولم يذكر أحد منهم أن من الفرض صلاة لوقت وتد الأرض . وصلواتهم النافلة التي هي بمنزلة الوتر في لزومه للمسلمين ثلاثة في كل يوم : الأولى في الساعة الثانية من النهار ، والثانية في الساعة التاسعة من النهار والثالثة في الساعة الثالثة من الليل . ولا صلاة عندهم إلا على طهور ، والمفترض عليهم من الصيام ثلاثة أيام يوما ، أو لها تماثل ماضين من اجتماع أذار ، وتسعه أخرى لها لنفس بقرين من اجتماع كانون الأول ، وبسبعين أيام آخر أولها تماثل ماضين من شباط ، وهي أعظمها ، ولهم تقلل من صيامهم ، وهو ستة عشر وسبعة وعشرون يوما ، ولم قربان يتغربون به ، وإنما يذبحون لـ الكواكب ، ويقول بعضهم إنه إذا قرب باسم البارى كانت دلالة القربان رديمة ، لأنه عندم تعدى إلى أمر عظيم وترك ما هو دونه لما جعله متوسطا في التدبير ، والذى يذبح لـ القربان الذى كور من البقر والضأن والماعز وسائر ذى الأربع غير الجزور مما ليس له أسنان في اللحفين جميما ، ومن الطير غير الحمام مما لا يخلب له . والذبيحة عندم فطع الاوداج والحلقوم . والتذكرة متصلة مع الذبيحة . لا انفصال بينهما . وأكتر ذبائحهم الدبواك . ولا يذبح كل القربان ، ويحرق ولا يدخل الياكل ذلك اليوم . ولـ القربان أربعة أوقات في الشهر : الاجتماع . والاستقبال . وبسبعة عشر . وعانية وعشرين . وأعيادهم : عيد يسمى عيد فطر السبعة . وفطر الشهر . وقيل فطر الثلاثين يومين . وبعد هذا الفطر بخمسة أيام . وبعد هذا الفطر بثمانية عشر يوما ، وهو يوم ستة وعشرين من الشهر ، وعيد الحجل ، وهو في خمسة وعشرين من تشرين الأول ، وعيد الميلاد وهو في ثلاثة وعشرين من كانون ، وعيد في تسعة وعشرين من تموز ، وعليهم الفصل من الجنابة ، وتنغير الشاب ، ومن مس الطامث ، وتنغير الشاب ، ويُمتنع الطامث البنة ، وقد يفتقس من الجنابة ومن الطامث بالفصل والنطرون ، ولا ذبيحة عندم الـ مالـ رـة وـ دـم ، وقد نهـوا عن أـكـلـ الجـزـورـ وـ مـاـ لـ يـذـكـرـ ، وكل مـاـ إـسـنـانـ فـيـ الـلـحـيـنـ جـيـماـ : كالـخـنزـيرـ وـالـكـلـابـ وـالـحـارـ ، وـمـنـ الطـيـرـ غـيرـ الحـامـ وـمـاـ

لهم خلب ، ومن النبات غير الباقلي والثوم ، ويتمدى بعضهم الاوبيا والفينييط والكرنب والمدس ، ويفرطون في كراهة الجمل ، حتى يقولون أن من مشى تحت خطاطم بغير لبس حاجته ذلك ، ومحتنبون كل من به مرض الوضع والجذام وسائر الامراض التي تهدى ، ويتركون الاختنان ، ولا يحمدثون على فعل الطبيعة حدنا ، ويترزوجون بشهود لا من القريب القرابة ، وفريضة الذكر والانثى سواء ، ولا طلاق الا بمحجة بينة عن فاحشة ظاهرة ولا يراجع المطلقة ، ولا يجمع بين امرأتين ، ولا يطأهن الا لطلب الولد

وعندهم أن الشواب والعقاب إنما يلحق الارواح ، وليس يؤخر ذلك عندهم إلى أجل معلوم ، ويقولون إن النبي هو البرى من المذمومات في النفس ؛ والآفات في الجسم ، والكامل في كل محمود ، وأن لا يقص عن الاجابة بصواب كل مسئلة ، ويخبر علافي الاوهام ويخاب في دعوته في ازال الفيت ، ودفع الآفات عن النبات والحيوان ، ويكون مذهبها ما يصلح به العالم ، ويكثر به عامره ، وقولهم في المهيول والعنصر والصورة والمدم والزمزان والمكان والحركة كما قال اسططاليس في سمع الكيان ، وقولهم في السماء إنها طبيعة خامسة ، ليست من كبة من المناصر الاربعة ، لا تض محل ولا تقسد كما قال في كتاب السماء ، وقولهم في الطائع الاربع وفسادها إلى الحرج والنسل ، وكوز الحرج والنسل منها ، وكونها منه ، كما قال في كتاب الكون والفساد ، وقولهم في الآثار المعلوية والآحداث تحت جرم القمر كما قال في كتاب المعلوية ، وقولهم في النفس إنها دراكه لاتزيد ، وإنها جوهر ليست بجسم ، ولا يلحقها الواقع الجسم ، كما قال في كتاب النفس ، وقولهم في الرؤيا الصادفة وغيرها ، والحس والحسوس ، كما قال في كتاب الحس والحسوس ، وقولهم في أن الله واحد لاتلحظه صفة ولا يجوز عليه خبر موجب ، وانه لذلك لا يلحظه سولوجسموس ، كما قال في كتاب مطاطا فوسينا ، وقولهم في براهين الاشياء ، على مشرط في كتاب فوديقطينا ، وقال الكندي انه نظر في كتاب يقر به هؤلاء القوم ، وهو مقالات لمهرمن

في التوحيد، كتبها لابنه ، على غاية من التقانة في التوحيد ، لا يجد الفيلسوف إذا ألمب نفسه ، مندوحة عنها والقول بها

* حكاية أخرى في أمرهم *

قال أبو يوسف ايش القطبي النصراوي في كتابه في الكشف عن مذاهب الحرنانيين المعروفين في عصرنا بالصباة : إز المامون اجتاز في آخر أيامه بديار مصر ، يريد بلاد الروم للغزو ، فتلقاء الناس يدعون له ، وفيهم جماعة من الحرنانيين ، وكان زيرهم إذ ذاك ليس الاقية ، وشمورهم طويلة بوفرات كوفرة قرة جد سنان بن ثابت ، فأذكر المامون زيرهم ، وقال لهم : من أنتم من النمة ؟ فقالوا : نحن الحرنانية ! فقال : أنصارى أنتم ؟ قالوا لا ! قال فيهدوأنتم ؟ قالوا لا ! قال فجوس أنتم ؟ قالوا لا ! قال لهم أفلسكم كتاب ام نبى ؟ فجمعوا في القول . فقال لهم : فأنتم إذاً الزدنادفة ، عبدة الاوثان ، وأصحاب الرأس في أيام الرشيد والدى ! وأنتم حلال دمائكم ، لاذمة لكم ! فقالوا : نحن نؤدي الجزية ! فقال لهم إنما تؤخذ الجزية من خالف الاسلام من أهل الاديان الذين ذكرهم الله عز وجل في كتابه ، ولم يكتب وصالحه المسلمين عن ذلك ، فأنتم ليس من هؤلاء ، ولا من هؤلاء ، فاختاروا الآن أحد أمرئين : إما أن تتخلوا دين الاسلام أو دينا من الاديان التي ذكرها الله في كتابه ، وإلا قتلتكم عن آخركم ! فإني قد أنظرتكم إلى أن أرجع من سفرى هذه ، فإن أنتم دخلتم في الاسلام أوفي دين من هذه الاديان التي ذكرها الله في كتابه ، وإلا أسرت بقتلكم واستصال شأفتكم او رحل المامون يريد بلد الروم ، فغيروا زيرهم ، وحلقوا شمورهم ، وتركوا ليس الاقية ، وتنصر كثيرون منهم ، ولبسوا زنابير ، وأسلم منهم طائفة ، وبقى منهم شرذمة بحالهم ، وجعلوا يختالون ويضطربون حتى اندب لهم شيخ من أهل حران فقيه ، فقال لهم قد وجدت لكم شيئاً تنجون به وتسلمون من القتل ، فحملوا اليه مالاً عظيماً من بيتهما لهم

أخذته من ذي أيام الرشيد إلى هذه النهاية ، وأعدوه للنواب . وأنا أشرح لك ، أيك الله ، السبب في ذلك ، فقال لهم : إذا رجع المؤمن من سفره ، فقولوا له : نحن الصابئون ! فهذا اسم دين قد ذكره الله جل اسمه في القرآن ، فاتحلووه فأنتم تجرون به . وقضى أن المؤمن توفى في سفرته تلك بالبذندون ، واتحلوا بهذا الاسم منذ ذلك الوقت ، لأنه لم يكن بحران ونواحيها قوم يسمون بالصابة ، فلما اتصل بهم وفاة المؤمن ارتد أكثر من كان تنصر منهم ، ورجع إلى حرناية ، وطولوا شعورهم حسب ما كانوا عليه قبل مرور المؤمن بهم ، على أنهم صابئون ، ومنهم المسلمون من ليس الاقية ، لأنه من ليس أصحاب السلطان ، ومن أسلم منهم لم يعكره الارتداد خوفاً من أن يقتل فقاموا متمردين بالاسلام ، فكانوا يتزوجون بنساء حرانيات ، ويحملون الولد الذي كرسلا ، والآتني حرناية ، وهذه كانت سهل كل أهل ترعوز وسالميين القربيتين المشهورتين بالمظيمتين بالقرب من حران ، إلى منذ نحو عشرين سنة ، فأن الشيوخين المعروفيين بابي زراة وبابي هربوبة علماء شيوخ أهل حران بالفقه ، والأمر بالمعروف ، وسائل مشائخ أهل حران وفقهائهم ، احتسبوا عليهم ، ومنهم من أن يتزوجوا بناء حرانيات ، أغنى صابئات ، وقالوا لا يدخل للمسلمين نكاحهم ، لأنهم ليس من أهل الكتاب . وبحران أيضاً مازالت كثيرة إلى هذه النهاية ، بعض أهلها حرناية من كان أقام على دينه في أيام المؤمن وبعضهم مسلمون ، وبعضهم نصارى من كان دخل في الإسلام وتنصر في ذلك الوقت إلى هذه النهاية ، مثل قوم يقال لهم بنو ابلوط ، وبنو قيطران وغيرهم مشهورين بحران

﴿حكاية في الرأس﴾

قال الرجل المقدم ذكره : أنه رأس إنسان صورته عطاردية ، على ما يعتقدونه في صور الكواكب ، يؤخذ ذلك الإنسان إذا وجد على الصورة التي يزعمون أنها عطاردية ، بحيلة وغية فيفعل به أشياء كثيرة : منها يقعد في الزيت والبورق

مدة طويلة ، حتى تسترخي مفاصله ، وتصير في حال إذا جذب رأسه انجدب من غير ذبح فيما أرى ، ولذلك يقال : فلان في الزيت ، مثل قديم ، هذا اذا كان في شدة .. يعلمون ذلك في كل سنة اذا كان عطارد في شرفه ، ويزعمون أن نفس ذلك الانسان تردد من عطارد الى هذا الرأس ، وينطق على لسانه ، ويخبر بما يحدث ، ويحب عما يسأل عنه ، لاتهم يزعمون أن طبيعة الانسان أليق وأشبه بطبيعة عطارد ، من سائر الحيوان وأقرب إليه بالنطق والتغيير ذلك مما يعتقدونه فيه ، فتظلمهم لهذا الرأس ، وحياتهم فيه ، وما يعلمونه قبل أخذه عن الجنة ، وبعد ذلك ، وما يخذونه من جنته أيضاً بعدأخذ الرأس عنها ، طويل مثبت في كتاب لهم يلقب بالكتاب الحاتق ، لهم فيه عجائب من التبرنجات ورق ، وعقد ، وصور وتعليقات من أعضاء حيوان مختلفة الاجناس ، مثل خنزير وحمار وغراب وغير ذلك ، وتدخنات وتماثيل حيوانات ، تنش على فصوص الحوافيم ، تصلح بزعمهم لفنون ، وشاهدت أكثرها منقوشاً على فصوص خواتيمهم إلى هذه النهاية ، وسألتهم عنها فزعيموا أنهم يصيرونها في قبور موتاهم القديمة بتبركوز بها

* نسخة ماقرأته بخط أبي سعيد وهب بن ابن اهيم النصراني

من القربانات *

يوم الاحد للشمس واسمها ايليوس ، يوم الاثنين للقمر واسمها سين ، يوم الثلاثاء للعربيخ واسمها اريس ، يوم الاربعاء لطارد واسمها نابق ، يوم الخميس المشترى واسمها بال ، يو الجنة للزهرة واسمها بلنى ، يوم السبت لرحل واسمها قرنس

* معرفة أعيادهم *

أول ستهم نسيان ، أول يوم من نسيان ، والثاني والثالث يضرعون لا لفتهم بلنى ، وهي الزهرة ، يدخلون في هذا اليوم الى بيت الأكلة جاعة جماعة

متفرقين ، وينجحون النبائع ، ويحرقون الحيوان أحياء ، ويوم السادس منه ينبعون نورا لا هنهم القمر ، ويأكلونه آخر النهار ، ويوم الثامن منه يصومون ويفطرون على لحوم الخراف ، ويصلون في هذا اليوم عيد السبعة للآلهة والشياطين والجن والارواح ، ويحرقون سبعة خرمان للسبعة الآلهة وخرقا فارب العميان ، وخر ، فاللأله الشياطين ، ويوم الخامس عشر منه يعملون سر الشمال ، وقربان ، وتشميس ، وذبائح ، وانحرافات ، ويأكلون ويشربون ، ويوم المشربين منه يخرجون الى دير كادي ، وهو دير على باب من أبواب حران ، يسمى بباب فندق الزيت ، وينجحون ثلاثة زبرخ ، والزبرخ فعل البقر ، واحدا لقرنس الآلهة وهو زحل ، واحدا لاريس ، وهو المريخ ، وهو الآلهة الأعمى ، واحدا لالقر ، وهو سين الآلهة، وينجحون تسمة خرمان : سبعة للسبعة الآلهة ، واحدا لآلهة الجن ، واحدا لرب الساعات ، ويحرقون خرفانا وديكة كثيرة ، وفي يوم ثانية وعشرين يخرجون الى دير لهم في قرية تسمى سبتي ، على باب من أبواب حران ، يقال له : باب السراب ، وينجحون تورا كيرا لهرمس الآله ، وينجحون تسمة خرمان للسبعة الآلهة ولآله الجن ولرب الساعات ، ويأكلون ويشربون ، ولا يحرقون في هذا اليوم شيئا من الحيوان

أيار

أول يوم من أيام يملعون قربان السر للشمال وتشميس ، ويشمون الوردة ، ويأكلون ويشربون ، وفي اليوم الثاني يملعون عيدا لابن السلام وتدورا ، ويلعون موائدهم كل طرفة وفا كهة وحلوا ، ويأكلون ويشربون

حزيران

يوم سبعة وعشرين منه يملعون تشميس السر للشمال للآله الذى يطير النشاب ، وينصبون في هذا اليوم مائدة ، ويحملون عليها سبعة أقسام للسبعة الآله للشمال ، ويحضر الكمر قوسا فيوتراها ، ويحمل فيها نشابة فيها بوصيز في رأسه نار ، وهو خشب ينبت في أراضي حران عليه زئير تشمل النار فيه كاتشنيل

فِي الشَّمْعِ، وَيُرْمِي الْكَمْرَ إِلَى عَشْرِ سَهْمٍ، ثُمَّ يَسْتَأْمِنُ الْكَمْرَ عَلَى يَدِيهِ وَرَجْلِيهِ
كَمْ يَسْتَأْمِنُ الْكَلْبَ، حَتَّى يَرِدَ تِلْكَ السَّهَامَ، يَفْعَلُ ذَلِكَ حَسْنٌ هُشْرَ مَرَّةً، وَهُوَ
يَقْصُمُ، أَيْ يَتَفَاءَلُ إِنْ طَنَفَ ذَلِكَ الْبَوْصِينَ، فَعِنْهُ أَنَّ الْمَيْدَ غَيْرَ مَقْبُولٍ، وَإِنَّ
لَمْ يَطْلُنَا قَدْ قَبْلَ الْمَيْدَ

* نَوْزَ *

فِي النَّصْفِ مِنْهُ عِيدُ الْبَوْقَاتِ، يَعْنِي النَّسَاءُ الْمُبْكِيَاتِ، وَهُوَ تَأْوِزُ، عِيدُ
يَعْلَمُ لِتَأْوِزِ الْآكِلَةِ، وَتَبْكِي النَّسَاءُ عَلَيْهِ كَيْفَ قُتِلَهُ رَبُّهُ، وَطَحَنَ عَظَالَمَهُ فِي الرَّحَاءِ،
ثُمَّ ذَرَاهَا فِي الرَّبِيعِ، وَلَا تَأْنِي كُلُّ النَّسَاءِ شَيْئًا مُطْحُونًا فِي رَحَاءِ، بَلْ تَأْنِي كُلُّ حَنْطَةٍ
مُبْلَوَّةٍ وَحَصَّا وَغَرَازِيَّا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، وَفِي سَبْعَةِ وَعَشْرِينَ مِنْهُ يَعْلَمُ الرَّجَالُ
سَرَّ الشَّمَالِ لِلْجَنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَالآلهَةِ، وَيَعْلَمُونَ طَرْمُوسًا كَثِيرًا مِنْ دَقِيقَةِ
وَبِطْمٍ وَزَبِيبٍ مَيْسٍ وَجُوزٍ مَقْسُرٍ، كَمَا يَعْلَمُ الرَّعَاتُ، وَيَذْجَمُونَ تَسْمَةَ خَرْقَانَ
لِهَامَانَ الرَّئِيْسِ أَبِي الْآلهَةِ وَقَرِيَّانَ لَغْرِيَّا، وَيَأْخُذُ الرَّئِيْسَ مِنْ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ فِي
هَذَا الْيَوْمِ دَرَهْمَيْنَ، وَيَأْكُلُونَ وَيَشْرِبُونَ

* آب *

فِي ثَمَانِيَّةِ أَيَّامٍ مِنْهُ يَمْصُرُونَ خَرَا حَدِيثًا لِلْآلهَةِ، وَيُسَمُّونَهُ بِأَسْمَاءِ مُخْتَلَفَةٍ كَثِيرَةٍ،
وَيَضْحَوْنَ فِي هَذَا الْيَوْمِ بِصَبِيٍّ طَفَلٍ حِينَ يُولَدُ لِلْآلهَةِ أَوْلَى الْاِسْتَانِ، يَذْبَحُ
الصَّبِيُّ، ثُمَّ يَصْلُقُ حَتَّى يَتَهَأَ، وَيَؤْخُذُ لَهُ فِيمَعْنَى بِدَقِيقِ السَّمِيدِ وَزَعْفَرَانِ
وَسَنَبِلِ وَقَرْنَفَلِ وَزَيْتِ، وَيَعْلَمُ مِنْهُ أَقْرَاصَ صَفَارِ مِثْلِ التَّيْنِ. وَيَخْبَزُ فِي تَنُورٍ
جَدِيدٍ، وَيَكُونُ لِأَهْلِ السَّرِّ لِلشَّمَالِ لِكُلِّ سَنَةٍ، وَلَا تَأْنِي كُلُّ مِنْهُ اِمْرَأَةٍ وَلَا عَبْدٍ
وَلَا اِبْنَ أُمَّةٍ وَلَا مَجْنُونٍ، وَلَا يَطْلُمُ عَلَيْهِ ذِيْسَعَةُ هَذَا الطَّفَلِ وَعَمَلُهُ إِذَا عَمِلَ إِلَّا
الثَّلَاثَةَ كَرِيْنَ، وَمَا يَقِنُ مِنْ عَظَامِهِ وَأَعْصَانِهِ وَغَضَارِيفِهِ وَعَرْوَقِهِ وَأَوْرَدَتِهِ يَحْرَقُهُ
الْكَرِيْنَ قَرِيَّانَا لِلْآلهَةِ

﴿ايلول﴾

فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهُ يَعْبُخُونَ مَا يَسْتَحْمُونَ بِهِ سَرَّ الشَّمَالِ لِرَئِيسِ الْجَنِّ[ۚ]
وَهُوَ الَّهُ الْأَعْظَمُ، وَيُطْرَحُونَ فِي هَذَا الْمَاءِ شَيْئًا مِنْ طِرَفِهِ وَشَعْمٌ وَصَنْوَبَرٌ
وَزَيْتُونٌ وَقَصْبٌ وَشِيطَرْجٌ، ثُمَّ يَقْلُونَهُ، وَيَجْعَلُونَ ذَلِكَ قَبْلَ أَنْ تَطْلَعَ الشَّمْسُ.
وَيَصْبُرُونَ عَلَى أَبْدَانِهِمْ مِثْلَ الْبَسْرَةِ وَيَذْبَحُونَ فِي هَذَا الْيَوْمِ ثَمَانِيَّةَ خَرْفَانٌ : سَبْعَةَ
لِلَّاهِمَّةِ وَوَاحِدًا لِلَّهِ الشَّمَالِ، وَيَأْكَلُونَ فِي مُجْمِعِهِمْ، وَيَشْرَبُ كُلُّ وَاحِدٍ سَبْعَةَ
كَاسَاتٍ مِنْ خَرْ، وَيَأْخُذُ الرَّئِيسَ مِنْهُمْ لِيَتَ بِالْمَالِ مِنْ كُلِّ رَأْسٍ دَرْهَمِينَ، وَفِي يَوْمٍ
سَتَّةَ وَعِشْرِينَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ يَخْرُجُونَ إِلَى الْجَبَلِ، وَيَعْمَلُونَ اسْتِقْبَالَ الشَّمْسِ
وَزَحْلَ وَالْزَّهْرَةِ، وَيَحْرُقُونَ ثَمَانِيَّةَ فَرَارِيَّعَ وَدِبُوكَثْعَنَقَ، وَثَمَانِيَّةَ خَرْفَانَ، وَمِنْ
كَانَ عَلَيْهِ نَذْرَ لِرْبِ الْبَحْتِ يَأْخُذُ دِيكَاعِتِيَّمَا أَوْ فَرَوْجَا، وَيَشَدُّ فِي جَنَاحِهِ بُوْصِينَا
فَنَدْ أَشْعَلَ طَرْفِيهِ بِالنَّارِ، وَيَرْسِلُ الْفَرْوَجَ لِرَبِّ الْبَحْتِ، فَإِنْ احْتَرَقَ الْفَرْوَجُ
كَلَّهُ فَقَدْ قَبِيلَ نَذْرَهُ، وَإِنْ انْطَفَأْ الْبُوْصِينَ قَبْلَ أَنْ يَحْتَرَقَ الْفَرْوَجَ لَمْ يَتَقْبَلْ
مِنْهُ رَبُّ الْبَحْتِ النَّذْرُ وَالْقَرْبَانُ، وَفِي يَوْمِ سَبْعَةَ وَعِشْرِينَ وَيَوْمِ ثَمَانِيَّةَ وَعِشْرِينَ
لَهُمْ أَسْرَارُ وَقَرَابَيْنَ وَذَبَائِعَ وَإِحْرَاقَاتَ لِلشَّمَالِ، وَهُوَ الرَّبُّ الْأَعْظَمُ، وَالشَّيَاطِينُ
وَالْجَنُّ الَّتِي تَدْبِرُهُمْ وَتُوقِبُهُمْ وَتَنْطِيمُهُمْ الْبَحْتُ

﴿تشرين الاول﴾

فِي النَّصْفِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ يَعْمَلُونَ إِحْرَاقَ الطَّعَامِ لِلْمَوْتَى، وَهُوَ أَنْ يَشْتَرِي
كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، يَؤْكِلُ ، مِمَّا وُجِدَ فِي السُّوقِ مِنْ صُنُوفِ الْلَّحُومِ
وَالْفَوَاكِهِ الرَّطِبَةِ وَالْيَابِسَةِ . وَيَعْبُخُونَ أَصْنَافَ الطَّيْبَيْخِ وَالْحَلْوَى، ثُمَّ يُجْرِقُونَ
جَمِيعَ ذَلِكَ بِالنِّيلِ لِلْمَوْتَى، وَيُجْرِقُونَ هَذَا الطَّعَامَ عَظِيمَ مِنْ حَفْدِ جَلَّ، وَيَجْعَلُونَ
ذَلِكَ لِكَابِ الْمَوْذِيَّةِ، حَتَّى لَا يَنْبَغِي عَلَى مَوْتَاهِ فِيْزَعُونَ، وَيَصْبُرُونَ أَيْضًا مَوْتَاهِ
عَلَى النَّارِ خَرَا مَزْوِجاً لِيَشْرِبُوهُ، كَمَا يَأْكَلُونَ الطَّعَامَ الْمُرْقَبَ

﴿تشرين الثاني﴾

يَصُومُونَ فِي أَحَدِ وَعِشْرِينَ يَوْمًا مِنْهُ تَسْعَةَ أَيَّامٍ، آخِرُهَا يَوْمٌ تَسْعَةَ وَعِشْرِينَ،

لرب البحت ، ويفتون في كل ليلة الحبزاليين ، ويخلطون معه الشمير والتبن واللبان
والأس الرطب ، ويرشون عليه الزيت ، ويخلطونه وبيدوونه في منازلهم ،
ويقولون : يا طراق البحت ! هاكم خنزأً لتكلابكم ! وشعراً وتبناً لدوايكم !
وزيتنا لسرجكم ! وآسا لاً كاليلكم ! أدخلوا بسلام ! وأخرجو بسلام ! واتركوا
نا أجراة حسنة ولا ولادنا !

* كانوا الأول *

في اليوم الرابع منه ينصبون قبة يسمونها الحدر بلطي ، وهي الزهرة الآلهة
برقى ، ويسمونها السعحبية ، وينصبون هذه القبة على الرخامة التي في المحراب
ويملقون عليها أصناف الفاكهة والرياحين والورد الأحمر اليابس والاترج
والدستوبية ، وسائر ما يقدرون عليه من الفاكهة اليابسة والرطبة ، وينبذون
الذبائح من كل الحيوان الذي يقدرون عليه ، من ذوات الأربع والطير بين يدي
هذه القبة ، ويقولون : هذه ذبائح إمتنابلى ! وهي الزهرة ، يفعلون ذلك
سبعة أيام ، ويمحرقون أيضاً في هذه الأيام إحراقات كثيرة من الحيوان للآلهة
والآلهات المستورات البعيدة النائية وبنات الماء ، وفي ثلاثة يوماً منه ، رأس
شهر رئيس الحمد ، يجلس في هذا اليوم السكر على منبر مرتفع ، يصعد إليه
قسم مراق ، ويأخذ في يده قضيباً من طرقه ، ويربه سارم ، فيضرب كل
واحد منهم ثلاثة بالقضيب أو خمسة أو سبعة ، ثم يخطب خطبة لهم يدعو فيها
لما هاجتهم بالبقاء وكثرة النسل والأماكن والملو على جميع الأمم ، وبرد دولتهم
وأيام ملوكهم إليهم ، وبخراب مسجد الجامع بمن آن ، وكنيسة الروم ، والسوق
المعروف بسوق النساء ، لأن هذه المواقع كانت فيها أصنامهم ، فقلما ملوك
الروم لما تنصروا ، وبإقامة دين هزو ز التي كانت في مواضع هذه الأشياء التي
وصفت ، ثم ينزل من المبر فيأكلون من الذبائح ويشربون ، ويأخذ الرئيس
من كل رجل في هذا اليوم ليت مالم درهرين

﴿كانون الثاني﴾

في أربعة وعشرين يوماً منه ميلاد الرب الذي هو القمر ، يعلمون فيه سراً للشمال ، ويذبحون النبات ويخرقون ثمانين حيواناً ، من ذوات الأربع والطير ، وبأَكلون ويشربون ، ويوقدون الدانى ، وهو قضبان الصنوبر للآلهة والآلات

﴿شباط﴾

يصومون فيه سبعة أيام ، أولها يوم التاسع منه ، وهذا الصوم للشمس ، وهي الرب العظيم ، رب الحب ، ولا يأكلون في هذه الأيام شيئاً من الزفر ، ولا يشربون الماء ، ولا يصلون في هذا الشهر الا للشمال والجن والشياطين

﴿أذار﴾

يصومون يوم الثامن منه ثلاثة أيام يوم القمر ، وفي عشرين منه يقسم الرئيس خبز شمير على جماعتهم لرئيس الآلهة ، وهو الربيع ، وفي ثلاثة أيام يوماً منه رأس شهر الماء ، أغنى القسب ، وهو عرس الآلهة والآلات ، ويقسّمون فيه القسب ، ويأكلون فيه أعينهم ، ويدعون تحت الحماد التي تحمّ روسهم في الليل سبع قسّبات باسم السبعة الآلهة ، وكسرة خبز وملح للله الذي يمس البطنون ، ويأخذ الرئيس من كل واحد منهم ليت المال درهيم

ويخرجون في كل يوم سبعة وعشرين من الشهر ، أغنى شهر الهلال ، إلى دير لهم يعرف بهدير كاهن ، فيذبحون ويخرقون احرافات لسين الآلهة ، وهو القمر ، وبأَكلون ويشربون ، ويخرجون في يوم ثمانية وعشرين إلى قبة الاجر ، ويذبحون ويخرقون خروفًا ودبوا وفرايبيغ كثيرة لرئيس الآلهة ، وهو الربيع وإذا أرادوا أن يذبحوا ذبيحة كبيرة مثل الزبرخ ، وهو خفل البدر ، أو خروف يصبوون عليه الماء وهو حمى ، فاز انتفاض قالوا هذا قربان يتقبل ، وإن لم ينتفاض قالوا لا والله غضبان ، لا يتقبل هذا النذر ، وسيلهم في الذبيحة من أي الحيوان كان أن يقطعوا رأسه دفعة واحدة ، ثم يتأملون عينيه وحركتهما وفه واضطرباه ، وكيف يختلج ، فيزجرون عليه ويقصّون ، وينفالون بما

يحدث ويكون ، وإذا أرادوا إحراق الحيوان الكبير مثل البقر والقنم والمديوك
وهي أحيا يعقوبها بكلاليب وسلام ، ويمده جماعة منهم على النار من كل
ناحية حتى يحترق ، وذلك عندم القربان الكبير الذى يجمع الآلهة والآلهات ،
ويذكرون أن هذه النجوم السبعة التى هى الآلهة ذكور وإناث ، وأنها
تناكع ويمشى ببعضها ببعضها ، وأنها تتحس وتتسعد

فهذا آخر ما كتبناه من خط أى سعيد وهب

﴿ ومن خط غيره في أثرهم ﴾

من آلهة المزنانيين: رب الآمة ، الرب الأعمى المريخ روحًا شريرا ،
بيل شيخ الوقار ، فسفر الحبر الكامل ، قوسطير الشيخ المنتخب ، ذات
جناح الريح ، صارح ابنة الفقر التي خرج هؤلاً من بطئها ، وحساب الفارسية
أمهم التي كان لها ستة أرواح شريرة وكانت توجه بهم الى ساحل البحر ،
أبورم ، ربة الثل التي قبلت تمورا ، أرو الرب ، بانى الآلة ، فلاماربة الثل
التي جملت تحفظ المعزى المحرمات التي لم يطلق لأحد منهم يمعن بل يقربونها
ذبائح ولا يقربهن امرأة حامل ولا يدفنون منها . ومن آلمتهم صنم الماء الذى
سقط بين الآلهة فى أيام اسطة وطريقهم ، وخرج ، زعموا ، هاربا فاصدا الى
بلد الهند ، وخرجوا في طلبه وسألوه وتصرعوا اليه ان يرجع ولا يتآخر ، فقال
لهم إن لا أدخل بعدها مدينة حران ، ولكن أجيء الى ها هنا ، ومعنى ها هنا
بالسريانية كاذبا ، وهو ما بيل الشرق من حران ، وأنتم مدبيكم وأفاضلكم ،
وردهم ، فهم الى يومنا هذا يخرون في كل عشرین يوما من شهر نيسان ، الرجال
والنساء مما يتقدموه ورود صنم الماء وقدومه عليهم ، ويسمى السكان: كاذبا

﴿ ومن طرائف مالم ﴾

انهم يحتفظون بالجناح الأيسر من الفراريج التي تكون في سريرت
الآلهة الرجال ، يعرقونه على الاستقصاء ، ويملقونه في عنق الصيآن ، وقلائد
النساء ، وعلى أوساط الحوامل ، ويزعمون أن هذا حفظ وحرز عظيم . وقال

الثمة : وقد كان فيهم قد يعا مقالات وبدع ، ولا أعلم أهي فيهم اليوم أم لا ، منها أن طائفة منهم يسمون الروفسيين كانت نساوهم لا يلبسن ولا يتحاين بذهب البتة ، ولا يلبسن خمأ آخر ، وكان لهم في كل سنة يوم يضخون فيه الخنازير ويقربونها لآهتم ، وكانوا يأكلون في ذلك اليوم كلما وقع في أيديهم من لحوم الخنازير . وطائفة أخرى مذهبهم أن يلزموها بيوتهم ، ويحلقو رؤوسهم بالمواسى أو بالنورة ، وكان فيهم نسوة اذا هن تروجهن الأزواج مختلفن رؤوسهن على مثل ذلك

﴿ تاريخ رؤساء الصابئين ﴾

الحرانيين الذين جلسوا على كرسى الرياسة فى الاسلام منذ عهد عبد الملك ابن مروان ، وذلك في سنة أربع وألف للاسكندر : أولهم ثابت بن أحوسا ، رئيس أربما وعشرين سنة ، ثابت بن طبون ، رئيس ست عشرة سنة ، ثابت ابن قريشا ، رئيس سبع عشرة سنة ، ثابت بن إيليا ، رئيس عشرين سنة ، قرة ابن ثابت بن إيليا ، رئيس احدى وعشرين سنة ، جابر بن قرة بن ثابت ، رئيس عشر سنين ، سنان بن جابر بن قرة بن ثابت بن إيليا ، رئيس تسعم سنين ، عمروس بن طيبا ، رئيس سبع عشرة سنة ، ميخائيل بن اهر بن بقاريس ، رئيس ثلاث عشرة سنة ، نيقين بن قصرونا ، رئيس خمس سنين ، مفلس بن طيبا ، رئيس خمس سنين ، عثمان بن مالى ، رئيس أربما وعشرين سنة ، قرة ابن الاشتى ، رئيس تسعم سنين ، القاسم بن التوقانى ، رئيس تسعم سنين ، وكان هذا الرجل ، أعنى القاسم ، مسافرا ، ثم عاد فرأس أربع سنين ، قسطناس ابن يحيى بن زونق ، رئيس اثنين وأربعين سنة ، وبعد هؤلاء من لم يجلس على كرسى ، وكان مطاعا يجري مجرى الرؤساء : سعدون بن خiron من بنى هرقليس حكيم بن يحيى من بنى هرقليس

﴿ حكاية أخرى في أمرهم ﴾

وقد الى جزء قد نقله بعض النقلة من كتابهم ، ويحتوى على أسرار م الحسنة فأما أول السر الأول فسقط منه ورقة ، وآخر كلمات فيه هذه الكلمات

نحو النافل : كالحروف في القطع ، والمجل في الباقي ، وخدانة الرجال المعزمين
الرهفانيين الاقربائين المرسلين الى بيت البقداريين ، ربنا القاهر ونحن نسره
وأول السر الثاني ، وهو سر الانباسة والآتونان ، فن كلامهم يقول
الكافر لاحد النملان : أليس الذي أعطى قد أعطيه ؟ وما سلت إلى منه
فقد سلمته ؟ فيجيب فيقول : للكلاب والغربان والملل ! فيجيب قائل له :
وما الذي يجب علينا للكلاب والغربان والملل ؟ فيجيب قائلا : يا كراه ! إنهم
إخواننا ، والرب القاهر ، ونحن نسره

وآخر السر الثاني أيضاً، كالخراف في الفم، والمجاجيل في البقر، ومثال
حدائنة الرجال الرعن الأفارادين الداخلين في بيت البوغداديين، بيت القاهرة،
ونحن نسره

وأول السر الثالث : ويقول أيضاً : أنتم بنو البوغداديين ، أى القول والنظر ، فيجيب من اتفق ويقول من خلقه : نحن ناصتون !

وآخر السر الثالث : وقد يتضمن مثل الحرف والقلم والمجاجيل في قطع البقر ، ومثل حداة الرجال يتذدون الى بيت البوغداديين ، وربنا الفاهر ، ونحن نسره

وأول السر الرابع : يقول الكاهن من بعد ذلك : يا بني البوغداريين !
كونوا ساميين ! فيجيب من خلفه من اتفق قاتلا : نحن ناصتون ! فيأندي :
كونوا ناصتين ! فيجيرون قاتلين : نحن سامعون !

وآخر السر الرابع : المترددين الى بيت البغداديين ، وربنا الفاجر ، ونحن نسره
وأول السر الخامس ، يقول الساكن : يابني البوغداديين كونوا سامعين !
فيجبيون قاتلين : نحن راضيون فيقول : كونوا ناصتين ! فيجبيون أيضا قاتلين :
نحن سامعين ! فيتدى قاتلا : واه ! فاني قاتل ما أعلم ، وما أقصر عنه !
وآخر السر الخامس : المتوجهين الى بيت البوغداديين ، وربنا الفاجر ، ونحن نسره

قال صاحب الكتاب : وعدد الامثال التي تقال من السكاينة في هذا البيت
ف هذه السبعة الايام اثنان وعشرون مثلا ، فقال فيهم على سبيل احدونه
تنشد وترتلى ، فاما الفلان الذين يترسمون بالدخول الى هذا البيت ، فإنهم
يقيمون فيه سبعة أيام ، يا كلون وبشرون ولا تنظر اليهم امرأة في هذه السبعة
الا يام ، وبأخذون الشراب من السبعة السكاكات المصنوفة التي يسمونها :
يسورا ، ويسحون ذلك الشراب على أعينهم ، ومن قبل أن يقولوا أو يلقطوا
 بشىء يطعمونهم خبزا وملحا من تلك الاكؤس ، ومن تلك القرص والفراريج ،
 وفي اليوم السابع فائهم يا كلونه عن آخره ، وقد يكون أيضا في ذلك البيت
 قدس من شراب موضوعا في زاوية ، ويسمونه : فاعا ، ويقولون لرئيسهم ،
 فيمرة مبدع يأكلينا ! فيجيب قائلا : لما لا الاجانة مسطيرا انتقطا الوتر ، فهو
 سر السبعة الغير معهور . قال محمد بن اسحق : الناقل لهذه الأسرار الخمسة ،
 كان عفطيا غير فصيح بالمرية ، أو أراد بقولها على هذا التقييع والرداة الصدق
 عنهم ، والتحرى لافتاظهم ، فتركها على حالمها في بعد الاختلف ، وتقطع الكلام
 وقد كان هارون بن ابراهيم بن حماد بن اسحق القاضي ، لما كان يلي بحرانه
 واعمالها القضاة ، وقع اليه كتاب سرياني فيه أمر مذاهبيهم وصلواتهم ، فحضر
 رجلا فصيحا بالسريانية والمرية ونقله له بحضوره من غير زيادة ولا نقصان ،
 والكتاب موجود كثير يدي الناس ، واحتسب هارون بن ابراهيم حله الى أبي الحسن
 علي بن حسبي ، وفي ذلك الكتاب أمرهم مشرح ، فلينظر فيه ، فإنه ينفي عن
 كثير من الكتب المعمولة في منهاء

﴿ مذاهب المذاهبة ﴾

قال محمد بن اسحق : مائى بن فتق بابل بن أبي بزام ، من الحسكيات ،
 واسم أمه ميس ، ويقال أبو تاخيم ، ويقال مر مرمير ، من ولد الاشغانية ، وقيل
 ان مائى كان أسقف قنى والمربيان (؟) من أهل حوحى وما يلي بادرايا وباسايا ،

{الكلام الذى قاله له التوم}

عليك السلام، مانى ، منى ومن الرب الذى أرسانى اليك ، واختارك
لرسالته ، وقد أمرك أن تدعوا بحقك ، وتبشر ببشرى الحق من قبله ، وتحتمل
في ذلك كل جهدك ! قالت الملونية ، خرج يوم ملك سابور بن اردشير ، ووضع
الناتج على رأسه ، وهو يوم الأحد أول يوم من نيسان ، والشمس في الحمل ،
ومعه رجالان قد تبعاه على مذهبها ، أحدهما يقال له شمعون ، والآخر زكوا ،
ومعه أبوه ينظر ما يكون من أمره

قال محمد بن اسحق: ظهر مانى في السنة الثانية من ملك الفالوس الرومى وظهر مرفيون قبله بنحو مائة سنة في ملك ططوس انطونيانوس في السنة الأولى من ملـكه ، وظهر ابن ديسان بعد مرفيون بنحو ثلاثة سنـة ، واما سمي ابن ديسان لأنـه ولد على نهر يقال له ديسان ، وزعم مانـى انه الفارق ليـط المبشر به عيسى عليه السلام ، واستخرج مانـى مذهبـه من المحبـية والنصرـانية ، وكذلك القلم الذى يكتب به كـتب الـديانـات مستـخرج من السـريـانـي والفارـسي ، وجـوـل مـانـى الـبـلـاد قبل أنـ يـاقـ سـابـور نحو أربعـين سنـة ، ثمـ انـه دعا فـيـروـز أخـا سـابـور بنـ اـرـدىـشـير ، فأـوصلـه فـيـروـز إـلى أخـيه سـابـور . قـالتـ المـاذـنـيـة : فـدـخلـ إـلـيـه وـعـلـىـ كـفـيـه مـثـلـ السـرـاجـينـ مـنـ نـورـ ، فـلـمـ رـأـهـ أـعـظـمـهـ وـكـبرـ فـعـيـنهـ ، وـكـانـ قـدـ عـزمـ عـلـىـ الـفـتـكـ بـهـ وـقـتـلـهـ ، فـلـمـ لـقـيـهـ دـاخـلـتـهـ لـهـ هـبـيـةـ ، وـسـرـّـهـ ، وـسـأـلـهـ عـماـ جـاءـ فـيـهـ ، فـوـعـدـهـ أـنـهـ يـعـودـ إـلـيـهـ ، وـسـأـلـهـ مـانـىـ عـدـةـ حـوـائـجـ ، مـنـهـاـ أـنـ يـمـزـ أـصـحـابـهـ فـيـ الـبـلـادـ ، وـسـائـرـ بـلـادـ مـلـكـتـهـ ، وـأـنـ يـنـفـذـواـ حـيـثـ شـاءـواـ مـنـ الـبـلـادـ ، فـأـجـابـهـ سـابـورـ إـلـيـهـ جـيـعـ مـاسـأـلـ ، وـكـانـ مـانـىـ دـعاـ الـهـنـدـ وـالـصـيـنـ وـأـهـلـ خـرـاسـانـ ، وـخـلـفـ فـيـ كـلـ نـاحـيـةـ صـاحـبـاـ لـهـ

* ذكر ماجاه به مانى وقوله فى صفة القديم تبارك وتعالى وبناء

العالم والمحروق الذى كانت بين النور والظلمة *

قال ماتي : مبدأ العالم كونين ، أحد هما نور والآخر ظلمة ، كل واحد منها منفصل عن الآخر ، فالنور هو العظيم الأول ، ليس بالمدد ، وهو الله ملك جنان النور ، وله خمسة أعضاء : الحلم ، والعلم والعقل ، والنبيب ، والقطنة . وخمسة آخر روحانية وهي : الحب ، والإيمان ، والوفاء ، والمرؤة ، والحكمة . وزعم أنه بصفاته هذه أزل ، ومعه شيئاً ثان أزلياً ، أحد هما الجو ، والآخر الأرض . قال ماتي : وأعضاء الجو خمسة : الحلم ، والعلم ، والعقل ، والنبيب ، والكون . وأعضاً الأرض : النسم ؛ والربيع ، والنور ؛ والماء ، والنار . والكون . والقطنة .

الآخر وهو الظلمة ، وأعضاؤها خمسة: الضباب ، والحريق ، والسموم ، والسم ، والظلمة . قال مانى : وذلك الكون النير مجاور للكون المظلم ، لا حاجز بينهما ، والنور يلقي الظلمة بصفحته ، ولا نهاية للنور من علوه ولا يمتهن ولا يسرته ، ولا نهاية للظلمة في السفل ولا في العنة واليسرة . قال مانى : ومن تلك الأرض الظلمة كان الشيطان لأن يكون أزلياً بعینه ، ولكن جواهره كانت في عناصره أزلية ، فاجتمعت تلك الجواهر من عناصره ف تكونت شيطاناً ، وأئمه كرؤس أسد ، وبذنه كبدن ثنين ، وجناحه كجناح طاير ، وذنبه كذنب حوت ، وأرجله أربع كارجل الدواب ، فلما تكون هذا الشيطان من الظلمة ، وتسمى ابليس القديم ، ازدرد ، واستطرد ، وأفسد ، وصريحة ويسرة ، ونزل إلى السفل ، في كل ذلك يفسد ويملك من غالبه . ثم رام اللو فرأى لمحات النور فأنكرها ، ثم رأها متعالية فارتعد وتدخل بعضه في بعض ولحق بعناصره ، ثم انه رام اللو فعلمت الأرض الزيارة بأمر الشيطان وما هم به من القتال والفساد ، فلما علمت به علم به عالم الفطنة ، ثم عالم العلم ، ثم عالم الفيسب ، ثم عالم المقل ، ثم عالم الحلم . قال : ثم علم به ملك جنان النور ، فاحتال لقهره . قال : وكان جنوده أولئك يقدرون على قهره ، ولكنه أراد أن يتولى ذلك بنفسه ، فأولد بروح يعنته ، وبخمسة عالى ، وبمناصره الائتين عشرة ، مولوداً ، وهو الإنسان القدم ، ونديبه لقتال الظلمة . قال : فتدرع الإنسان القديم بالاجناس الخمسة . وهي الآلة الخمسة : النسيم ، والريح ، والنور ، والماء ، والنار ، والخدم سلاحاً ، فأول مالبس النسيم ، وارتدى على النسيم العظيم بالنور ^{المُبيِّن} ، وتمطّف على على النور بالماء ذى الهباء ، وأسكن ^{هـ} بالريح الهباء ، ثم أخذ النار بيده كالمجن و/or> والنار ، وأنحط ^{هـ} بسرعة من الجنان إلى أن انتهى إلى الحمد مما بلى الحربى ؛ وعمد ابليس القديم إلى أجنباته الخمسة ، وهى الدخان ، والحريق ، والظلمة ، والسموم ، والضباب ، فتدرع بها وجعلها جنة له ، ولقي الإنسان القديم ، فاقتلوه مدة طويلة ،

واستظهر ابليس القديم على الانسان القديم ، واستطرد من نوره ، وأحاط به مع أجناسه وعناصره ، وأتبعه ملك جنان النور بآلة آخر ، واستنقذه واستظهر على الظالمه ، ويقال لهذا الذي أتبع به الانسان: حبيب الانوار ، فنزل وخلص الانسان القديم من الجهنمات ، مع مأخذ وأسر من أرواح الظلمة . قال : ثم إن البهجة وروح الحياة ظعننا إلى الحدف نظراً إلى غور تلك الجهنم السفل ، وأبصرنا الانسان القديم والملائكة وقد أحاط بهم ابليس والزجريون العنة والحياة المظلمة ، قال : فدعوا روح الحياة الانسان القديم بصوت عال كالبرق في سرعة فكان إلهآ آخر . قال ماني: فلما شابك ابليس القديم بالانسان القديم ، بالخاربة ، اختلط من أجزاء النور الحسنة بأجزاء الظلمة الحسنة ، خالط الدخان النسيم ، فنها هذا النسيم المزوج ، فا فيه من اللذة والتروع عن الانفس وحياة الحيوان فن النسيم ، وما فيه من الاهلاك والاداء، فن الدخان ، وخالف الحريق النار ، فنها هذه النار، فافيها من الاحراق والاهلاك والفساد فن الحريق، وما فيها من الاصابة والانارة فن النار ، وخالف النور الظلمة ، فنها هذه الاجسام الكثيفة ، مثل الذهب ، والفضة ، وأشباه ذلك، فافيها من الصفا ، والحسن والنظافة ، وال淨ة ، فن النور ، وما فيها من الدرن والكدر والفالظ والقساوة فن الظلمة ، وخالف السووم الريح: فنها هذه الريح ، فافيها من المفحة واللذة فن الريح ، وما فيها من الكرب والتعمير والضرر فن السووم ، وخالف الضباب الماء ، فنها هذا الماء ، فا فيه من الصفاء والمذوبة والملائمة للأنفس فن الماء ، وما فيه من التغريق والتخييق والاهلاك والشلل والفساد فن الضباب – قال ماني : فلما اختلط الاجناس الحسنة الظلمية بالاجناس الحسنة النورية ، نزل الانسان القديم إلى غور العمق ، فقطع أصول الاجناس الظلمية ، ثلا تزيد ، ثم انصرف صاعداً إلى موضعه في الناحية الحريقية . قال ثم أمر بعض الملائكة باجتذاب ذلك المراج إلى جانب من أرض الظلمة ، يلي أرض النور ، فعلمهم باللغة ، ثم أقام ملائكة آخر فدفع

إليه تلك الأجزاء الممترزة . قال مانى : وأمر ملك عالم النور بعض ملائكته بخلق هذا العالم وبنائه من تلك الأجزاء الممترزة ، لخلص تلك الأجزاء التورية من الأجزاء الظلمية ، فبني عشر سماوات وعشر أرضين ، و وكل ملائكة يحمل السماوات ، وآخر يرفع الأرضين ، وجعل لكل سماء أبواباً اثنتي عشر بدهاليزها ، عظاماً واسعة ، كل واحد من الأبواب بازاء صاحبه وقباته ، على كل واحد من الدهاليز مصراعين ، وجعل في تلك الدهاليز في كل باب من أبوابها ستة عتبات ، وفي كل واحدة من العتبات ثلاثة سكّن ، وفي كل سكّنة اثنتي عشر صفا ، وجعل العتبات والسكّن والصنوف من أعلىها في علو السموات . قال : ووصل الجو بأسفل الأرضين على السماوات ، وجعل حول هذا العالم خندقاً : ليطرح فيه الظلام الذي يستصنف من النور ، وجعل خلف ذلك الخندق سورة ، لكن لا يذهب شيء من تلك الظلمة المفردة عن النور — قال مانى : ثم خلق الشمس والقمر لاستصنافه ما في العالم من النور ، فالشمس يستصنف النور الذي اختلط بشياطين الحر ، والقمر يستصنف النور الذي اختلط بشياطين البرد ، في عمود السبع يتضاعف ذلك مع ما يرتفع من التأبیح والتقدیس ، والكلام الطيب وأعمال البر . قال : فيدفع ذلك إلى الشمس ، ثم إن الشمس تدفع ذلك إلى نور فوقها في عالم التسبیح ، فيسير في ذلك العالم إلى النور الأعلى الحالص ، فلا يزال ذلك من فعلها حتى يبقى من النور شيءٌ منعقد لا تقدر الشمس والقمر على استضافته ، فمند ذلك يرتفع الملك الذي كان حل الأرضين ، ويدع الملك الآخر اجتذاب السماوات فيختلط الأعلى على الأسفل ، وتغور نار فتضطرم في تلك الأشياء ، فلا تزال مضطربة حتى يتحلل ما فيها من النور . قال مانى : ويكون ذلك الانضطراب مقدار ألف سنة وأربعين سنة وثمانين سنة . قال : فإذا انقضى هذا التدبر ، ورأى المهمة روح الظلمة ، خلاص النور وارتفاع الملائكة والجنود والحفظة استكانت ، ورأى الفتال فيزجرها الجنود من حولها ، فترجع إلى قبر

قد أعد لها ، ثم يسد ذلك القبر بصخرة تكون مدار الدنيا ، فيردها فيه فيستريح النور حينئذ من الظلمة وادها ، وزعمت الماسية من المانوية ان النور يرق منه شيء في الظلمة

﴿ابتداء التناصل على مذهب ماني﴾

قال : ثم ان أحد أولئك الازراكنة والنجوم والزجر والحرص والشهوة والاشم تناكوا ، خدث من تناكمهم الانسان الأول ، الذى هو آدم ، والذى تولى ذلك اركونان ذكر وانشى ، ثم حدث تناكح آخر خدث منه المرأة الحسنة التى هي حواء . قال : فلما رأى الملائكة الجمضة نور الله وطيبة الذى استبه الحرص وأسره في ذينك المولودين ، سألاً البشير ، وأم الحياة ، والانسان القديم دروح الحياة أن يرسلوا الى ذلك المولود القديم من يطلقه ويخالصه ، ويوضع له العلم والبر ، ويخالصه من الشياطين . قال : فارسلوا عيسى وعمه آله ، فعمدوا الى الاركونين خبسم ، واستنقذوا المولودين . قال : فعمد عيسى فكلام المولود الذى هو آدم ، وأوضع له الجنان والآلة وجهنم والشياطين والارض والسماء والشمس والقمر ، وخوفه من حواء ، وأراه زجرها ، ومنه منها ، وخوفه أن يدنو اليها ، ففعل . ثم ان الاركون عاد الى ابنته التي هي حواء ، فنكحها بالشقيق الذى فيه ، فأولادها ولداً أشوه الصورة ، أشقر ، واسمها قابن الرجل الأشقر ، ثم ان ذلك الولد نكح أمه فأولادها ولداً أبيض سماه هايليل الرجل الأبيض ، ثم رجم قابن فنكح أنه فأولادها جاريتن ، تسمى احداهما حكمة الدهر ، والأخرى ابنة الحرص ، فاتخذ ابنة الحرص قابن زوجة ، ودفع حكمة الدهر الى هايليل فاتخذها امرأة له . قال : فكان في حكمة الدهر فضل من نور الله وحكمته ، ولم يكن في ابنة الحرص من ذلك شيء ، ثم إن ملوكاً من الملائكة جاز الى حكمة الدهر فقال لها : احفظني نفسك ، فإنه يولد منك جاريتان مكملتان لمرة الله ، ووقع عليها فولدت منه

جاريتين، فسمت إحداهما فرياد، والأخرى فرفرياد، فلما بان هايل ذلك احتشى غضباً، وشمله الحزن، وقال لها: ممن جئت بهذين الولدين؟ أحسبهما من قابن وهو الذي خالطك افترحت له صورة الملك، فتركتها ومضى إلى أمه حواء فشكاكا إليها ما فعله قابن، وقال لها بذلك ما فعله بأختي وأمرأتي؟ فبلغ ذلك قابن فعمد إلى هايل فدهنه بصخرة فقتله، ثم أخذ حكمية الدهر امرأة قال ماني: ثم ابن أولئك الأراكنة، وذلك الصنديد حواء، اغتموا لما رأوا من قابن، وعلم الصنديد لحواء رطانة السحر لتنصر آدم، فغضت فफعلت وتتصدت له باكليل من زهر الشجر، فلما رأها آدم لشهوته وقع عليها، تحملت منه ولدت رجلاً جيلاً صبيح الوجه، فبلغ الصنديد ذلك، فاغتم له واعتنى، وقال لحواء: إن هذا المولود ليس منا، وهو غريب، فرامت قتلها، فأخذته آدم، وقال لحواء: إن أغذوه بآilan البقر، ونمار الشجر، وأخذده ومضى، فأنفذه الصنديد والأراكنة ليحملوا الشجر والبقر ويباعدوها من آدم، فلما رأى آدم ذلك أخذ ذلك المولود وأدار حوله ثلات دائرات، ذكر على الأولى اسم ملك الجنان، وعلى الثانية اسم الإنسان القديم، وعلى الثالثة اسم روح الحياة، وتنجي وضرع إلى الله جل اسمه، فقال له: إن كنت أنا اجتررت اليكم جرم ما فاذتب هذا المولود؟ ثم ان واحداً من الثلاثة مجل ومهما كليل البهاء، أخذته يدها إلى آدم، فلما رأها الصنديد والأراكنة مضوا لوجوههم. قال: ثم ظهرت لآدم شجرة يقال لها لوطيس، فظهور منها بين، فكان يغدو المصبي به، وسماه باسمها، ثم سماه بعد ذلك شائل، ثم ان ذلك الصنديد نصب العداوة لآدم ولأولئك المولودين، فقال لحواء اطلعى إلى آدم فلم لاك أن ترديه علينا، فانطلقت فاستنوت آدم خطالتها بالشهوة، فلما رأه شائل وعظه وعذله، وقال له: هلم تنطلق إلى الشرق إلى نور الله وحكمته، فانطلق معه، وأقام ثم إلى أن توفى وصار إلى الجنان، ثم إن شائل وروفرید وبرفرياد وحكمة الدهر امها دروا بالصديقوت نحو واحد، وسيبل واحدة، إلى وقت وفاتهم، وصارت حواء وقابن وابنة الحرث إلى جهنم

﴿ صفة أرض النور وجو النور وها الاثنان ﴾

﴿ للذان كانا مع إله النور أزلين ﴾

قال ماني : لارض النور اعضاء خمسة : النسم ، والريح ، والنور ، والماء ، والنار . ولجو النور اعضاء خمسة : الحلم ، والعلم ، والعقل ، والغيب ، والقطنة . قال : الظاهرة هذه الاعضاء المشرفة كلها التي هي للجو والارض . قال : وتلك الارض اليربة ذات جسم ، نصيرة بهجة ، ذات وميض وشروع ، يشرق عليه صفاء طهرها ، وحسن أجسامها ، صورة صورة ، وحسنا حسنا ، وبיאضا بياضا وصفاء صفاء ، وبهجا بهجا ، ونورا نورا ، وضياء ضياء ، ومنظرا منظرا ، وطيا طيا ، وجلا جلا ، وإنوبيات أبوابات ، وبروجا بروجا ، ومساكن مساكن ، ومنازل منازل ، وجنانا جنانا ، وأنشجارا أشجارا ، وغضونا غصونا ، ذات فروع وثمار بهجة المنظر ، ونور بهوى باللوان شتى ، بعضها أطيب وأزهر من بعض ، وغمما غماماما ، وظلالا ظلالا . وذلك الإله الزيز في هذه الارض الله أزل . قال ولله في هذه الارض عظمات اثني عشر يسمون الابكار : صورهم كصورته ، كلها علىء عاقلون . قال : وعظات يسمون العمار العاملون الأقوية . قال :

والنسم حياة العالم

﴿ صفة أرض الظلمة وحرّها ﴾

قال ماني : أرضها ذات أعمق وأغوار وأقطار وأطباقي وردوم وغياض وآجام ، أرض متفرقة متسبة مملوءة حرثات وبنایع دخان منها من بلاد بلاد ومن ردم ردم ، وينبئ النار منها من بلاد بلاد ، وينبئ الظلمة من بلاد بلاد ، وبعضاً ذلك أرفع من بعض ، وبعضاً أسفل ، والدخان الذي ينبئ منه ، وهو حمة الموت ، ينبئ من ينبع غور قواعده من الرفيفه تراب وعناصر النار وعناصر الريح الشديدة الظلمة ، وعناصر الماء الثقيل ، رالظلمة مجاورة لتلك الارض ، اليرفة فوق ، وتلك أسفل ، لأنهاية لا واحد منها في جهة الملو والظلمة من جهة السفل

﴿ كُلُّ كِيفٍ يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَدْخُلَ فِي الدِّينِ ﴾

قال : ينبعى للذى يريد الدخول في الدين أن يتحن نفسه : فإن رآها تقدر على قع الشهوة والحرص وترك أكل المغان وشرب الحم والتناكح ، وترك أذية الماء والنار والسرح والربا ، فليدخل في الدين . وإن لم يقدر على ذلك كله فلا يدخل في الدين . وإن كان يحب الدين ولم يقدر على قع الشهوة والحرص فيلقيتم حفظ الدين والصديقين ، ول يكن له بازاء افعاله القبيحة أوقات يتجر فيها للأعمل والبر والتهدى والمسئلة والتضرع ، فإن ذلك يقمعه في عاجله وآجله ، ويكون صورته الصورة الثانية في المعاد ، ونحن نذكرها فيما بعد اذ شاء الله تعالى

﴿ الشريعة التي جاء بها مانى والفرائض التي فرضها ﴾

فرض مانى على أصحابه عشر فرائض على الساعتين ، ويتبعها ثلاثة خواتيم ، وصيام سبعة أيام أبداً في كل شهر . فالفرائض هي الإيمان بالعظام الأربع : الله ونوره ، وقوته ، وحكمته ، فالله جل اسمه ملك جنان النور ، ونوره الشمس والقمر ، وقوته الملائكة الخمسة : وهي النسم ، والريح ، والنور ، والماء ، والنار . وحكمته الدين المقدس ، وهو على خمسة معانى : الملائكة أبناء الحلم ، المائتين أبناء العلم ، القسيسين أبناء العقل ، الصديقين أبناء الفقير ، الساعتين أبناء الفطنة . والفرائض العشر : ترك عبادة الأصنام ، ترك الكذب ، ترك البخل ، ترك القتل ، ترك الرزنا ، ترك السرقة ، وتعلم المعلم والسرج ، والقيام بهماين ، وهو الشك في الدين والاسترخاء والتواقي في العمل

﴿ وفرض صلوتات أربع أو سبع ﴾

وهو أن يقوم الرجل فيمسح بالماء الجارى أو غيره ، ويستقبل النيتر الاعظم قاعداً ، ثم يسجد ويقول في سجوده : مبارك هادينا الفارقليط ، رسول النور ، وبارك ملائكته الحفظة ، ومبسج جنوده النيترون . يقول : هذا وهو يسجد ويقوم ، ولا يلبث في سجوده ، ويكون منتصباً ، ثم يقول في السجدة الثانية :

سبع أنت أنها النير مانى هادينا ، أصل الضياء ، وغصن الحياة ، الشجرة العظيمة ،
التي هي شفاء كلها . ويقول في السجدة الثالثة : أَسْجُدْ وَأَسْبِحْ بِقَلْبِ طَاهِرٍ ،
وَلِسَانٍ صَادِقٍ لِلَّهِ الْمُظِيمِ ، أَبِي الْأَنْوَارِ وَعَنْصِرِهِمْ ، مَسْبِحٌ مَبَارِكٌ أَنْتَ وَعَظَمْتُك
كَلَّا هُوَ وَعَالِمُكَ الْمَبَارِكُونَ الَّذِينَ دُعُوكُمْ ، يَسِّبِحُكَ مَسْبِحُ جَنُودِكَ وَأَبْرَارِكَ وَكُلُّكَ
وَعَظَمْتُكَ وَرَضْوَانُكَ ، مِنْ أَجْلِ أَنْتَ الَّهُ الَّذِي كَلَّهُ حَقُّ وَحْيَةٍ وَبَرٍ .
ثُمَّ يَقُولُ فِي الرَّابِعَةِ : أَسْبِحْ وَأَسْجُدْ لِلَّهِمَّ كَلَّا هُمْ ، وَلِمَلَائِكَةِ الْمُضَيَّنِينَ كَلَّا هُمْ ،
وَلِلْأَنْوَارِ كَلَّا هُمْ ، وَلِلْجَنُودِ كَلَّا هُمْ ، الَّذِينَ كَانُوا مِنَ الْأَلَّهِ الْمُظِيمِ . ثُمَّ يَقُولُ فِي الْخَامِسَةِ :
أَسْجُدْ وَأَسْبِحْ لِلْجَنُودِ الْكَبَرِاءِ ، وَلِلَّهِ النَّيْرِينَ ، الَّذِينَ بِحُكْمِهِمْ طَمَنُوا وَأَخْرَجُوا
الظَّالِمَةَ وَقَوْمَهَا . وَيَقُولُ فِي السَّادِسَةِ : أَسْجُدْ وَأَسْبِحْ لِأَبِي الْمُظَيْمَةِ الْمَنِيرِ ،
الَّذِي جَاءَ مِنَ الْعَلَمِينَ . وَعَلَى هَذَا إِلَى السَّجَدَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَةً . فَإِذَا فَرَغَ مِنَ
الصَّلَوَاتِ الْمُشَرِّبَاتِ فِي صَلَةِ أُخْرَى ، وَلَمْ فِيهَا تَسْبِحٌ لِأَحَاجِةِ بَنَائِي ذَكْرِهِ .
فَأَمَّا الصَّلَاةُ الْأُولَى فَمِنْدَ الزَّوَالِ ، وَالصَّلَاةُ الثَّانِيَةُ بَيْنَ الزَّوَالِ وَغَرْبَ الشَّمْسِ ،
ثُمَّ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ بَعْدَ غَرْبَ الشَّمْسِ ، ثُمَّ صَلَاةُ الْعَتَمَةِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ بِثَلَاثِ سَاعَاتٍ .
وَيَفْعُلُ فِي كُلِّ صَلَاةٍ وَسَجْدَةٍ مُثْلِدًا مَافْعُلُ فِي الصَّلَاةِ الْأُولَى ، وَهِيَ صَلَاةُ
الْبَشِيرِ . فَأَمَّا الصَّومُ فَإِذَا نَزَلَتِ الشَّمْسُ الْقَوْسَ ، وَصَارَ الظَّرَفُ نُورًا كَلَّهُ ، يَصَامُ
يَوْمَيْنَ ، لَا يَفْطُرُ بَيْنَهُمَا ، فَإِذَا أَهْلَ الْهَلَالِ ، يَصَامُ يَوْمَيْنَ لَا يَفْطُرُ بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ مِنْ
بَعْدِ ذَلِكَ يَصَامُ إِذَا صَارَ نُورًا يَوْمَيْنَ فِي الْجَدِيِّ ، ثُمَّ إِذَا أَهْلَ الْهَلَالِ ، وَنَزَلَتِ
الشَّمْسُ الدَّلْوَ ، وَمَضَى مِنَ الشَّهْرِ ثَمَانِيَّةُ أَيَّامٍ ، يَصَامُ حِتَّى ثَلَاثَيْنِ يَوْمًا ، يَفْطُرُ
كُلَّ يَوْمٍ عَنْدَ غَرْبَ الشَّمْسِ . وَالْأَحَدُ يَمْظُمِّنُ عَامَةَ الْمَنِيرَ ، وَالْأَثَنِيَنِ يَعْمَلُهُ
خَوَاصِّهِمْ ، كَذَّا أَوْجَبَ عَلَيْهِمْ مَانِي

﴿ اختلاف المأمورية في الامامة بعد مانى ﴾

قال المأمورية : لما رتفع مانى إلى جنان النور ، أقام قبل ارتفاعه سيس الإمام
بعده ، فكان يقيم دين الله وطهارته إلى أن توفى ، وكانت الأئمة يتناولون الدين

واحداً عن واحد لا اختلاف بينهم ، الى أن ظهرت خارجة منهم يعرفون بالدين اورية ، فطغوا على إمامهم ، وامتنعوا من طاعته ؛ وكانت الامامة لا تتم الا ببابل ، ولا يجوز أن يكون إمام في غيرها ، فقالت هذه الطائفة بخلاف هذا القول ، ولم يزالوا عليه وعلى غيره من الخلاف الذي لافائدة في ذكره ، الى أن أفضت الرياسة الكلية الى مهر ، وذلك في ملك الوليد بن عبد الملك ، في ولائية خالد بن عبد الله القسرى العراق ، وانضم اليهم رجل يقال له زاده رمز ، فكث عندهم مدة ثم فارقهم ، وكان رجلا له دنيا عريضة ، فتركها وخرج الى الصديقوت ، وزعم أنه يرى أمورا يذكرها ، وأراد اللحوق بالدين اورية ، وهم وراء نهر بلخ ، فاتى المدائن وكان بها كاتب للحجاج بن يوسف ذو مال كثير ، وقد كانت بينهما صدافة ، فشرح له حاله والسبب الذى أخرجه من الجلة ، وأنه يريد خراسان لينضم الى الدين اورية ، فقال له الكتاب : أنا خراسانك ! وأنأ أبني لك البيع وأقيم لك ما تحتاج اليه ! فأقام عنده ، وبنى له البيع ، فكتب زاده رمز الى الدين اورية يستدعى منهم رئيسا يقيمه ، فكتبوا اليه أنه لا يجوز أن يكون الرياسة الا في وسط الملك ببابل ، فسأل عنمن يصلح لذلك ، فلم يكن فيه ، فنظر في الأمر . فلما انخل ، ومعناه : حضرته الوفاة ، سالوه أن يجعل لهم رئيسا ، فقال : هذا مقلاص ، قد عرفتم مكانه ، وأنأن أرضاه وأنتق بتديبه لكم . فلما مضى زاده رمز أجمعوا على تقديم مقلاص

﴿ فصارت المأوية فرقين الميرية والمقلالية ﴾

وخالف مقلاص الجماعة الى أشياء من الدين منها في الوصالات ، حتى قدم أبو هلال الديخورى من افريقيه ، وقد انتهت رياسة المأوية اليه ، وذلك في أيام أبي جعفر النصورو ، فدعا المقلالية الى ترك مارسنه لهم مقلاص في الوصالات فأجبواه الى ذلك ، وظهر من المقالصة في ذلك الوقت رجل يعرف بوزرمه ، واستمال جماعة منهم ، وأحدث أشياء آخر ، ولم يزل أمرهم على ذلك الى أن

انتهت الرياسة الى أبي سعيد رحا ، فردهم في الوصالات الى رأى المهرية ، وهو الذى لم يزيل الدين عليه في الوصالات ، ولم يزيل حاهم على ذلك الى أن ظهر في خلافة المأمون رجل منهم أحبه يزدابخت ، خالف في الامور وأدرى بهم ، ومالت اليه شرذمة منهم

﴿وَمَا نَفِقْتُهُ الْمَقْالَةَ عَلَى الْمَهْرِيَّةِ﴾

أنهم زعموا أن خالد القسرى حمل مهرا على بغلة وختمه بخاتم فضة ، وخلع عليه ثياب وشى . وكانت رئيس المقالعة في أيام المأمون والمعتصم ، ابو علي سعيد ، ثم خلفه بعد كاتبه نصر بن هرمزد السمرقندى ، وكانوا يرخصون لأهل الذهب والداخلين فيه أشياء محظورة في الدين ، وكانوا يخالطون المسلمين ويأكلونهم ، وكان من رؤسائهم أبو الحسن الدمشقى . وقتل مانى في مملكة بهرام بن سابور ، ولما قتل صلبه نصفين النصف الواحد على باب ، والأخر على باب آخر من مدينة جند سبور ، ويسمى الموضعين المار الأعلى ، والمدار الأسفل ، ويقال انه كان في محبس سبور ، فلما مات سبور أخرجوه بهرام ، ويقال بل مات في الحبس ، والصلب لاشك فيه . وحتى بعض الناس أنه كان أخفت الرجالين ، وقيل الرجل اليمنى . وما ينقص سائر الانبياء في كتبه ، ويزرى عليهم ، ويرمىهم بالكذب ، ويزعم أن الشياطين استحوذت عليهم ، وتكلمت على ألسنتهم ، بل يقول في مواضع من كتبه إنهم شياطين ، فاما عيسى المشهور عندنا وعند النصارى فيزعم أنه شيطان

﴿قُولُ الْمَلَوِيَّةِ فِي الْمَادِ﴾

قال مانى : اذا حضرت وفاة الصديق ، أرسل اليه الانسان القديم إلمانيا بصورة الحكيم الهاوى ، ومه نلانة آلهة ، ومهم الركوة واللباس والمصابة والثاج واكليل التور ، ويأتى معهم البكر الشبيهة بنسمة ذلك الصديق ، ويظهر له شيطان الحرم والشهوة والشياطين ، فإذا رأىهم الصديق استفات بالآلة التي على صورة الحكيم ، والآلة الثلاثة ، فيقربون منه ، فاذارتهم الشياطين

ولت هاربة ، وأخذوا بذلك الصديق والبسوه التابع والأكيل واللباس ، وأعطوه الركوة بيده ، وعرجوا به في عمود السبع إلى فلك القمر ، وإلى الإنسان القديم ، وإلى النهضة أم الاحياء ، إلى ما كان عليه أولاً في جنان النور . ثم يبق ذلك الجسد ملقي ، فتعجذب منه الشمس والقمر والآلهة التيرون القوى التي هي الماء والنار والنسم ، فيرتفع إلى الشمس ، ويصير إلها ، ويقتذف باقي جسده التي هي ظلة كاه إلى جهنم . فاما الإنسان المحارب القابل للدين والبر ، الحافظ لها وللصديقين ، فإذا حضرت وفاته حضر أولئك الآلهة الذين ذكرتهم ، وحضرت الشياطين واستفات ومت بما كان يعمل من البر وحفظ الدين والصديقين ، فيخلصونه من الشياطين ، فلا يزال في العالم ، شبه الإنسان الذي يرى في منامه الأهوال ، وبغوض في الوحل والطين ، فلا يزال كذلك إلى أن يتخلص نوره وروحه ، ويلحق بملحق الصديقين ، ويلبس لباسهم ، بعد المدة الطويلة من تردده . فاما الإنسان الأئم المستعلى عليه الحرص والشهوة ، فإذا حضرت وفاته حضرت الشياطين ، فأخذوه وعدبوه وأروه الأهوال ، فيحضر أولئك الآلهة ومهم ذلك اللباس ، فيظن الإنسان الأئم اهتم قد جاءوا لخلاصه وإنما حضروا لتوييعه وتذكيره لأفعاله والزامه الحجة في ترك إعانته الصديقين ، ثم لا يزال يتردد في العالم في العذاب إلى وقت العاقبة ، فيدحى به في جهنم . قال مائى : بهذه ثلاثة طرق يقسم فيه نسمات الناس أحدها إلى الجنان ، وهم الصديقون ، والثاني إلى العالم والأهوال ، وهم حفظة الدين ومبنيو الصديقين ، والثالث إلى حنهم ، وهو الإنسان الأئم

﴿كيف حال المعاد بعد فناه العالم وصفة الجنة والجحيم﴾

قال : ثم ان الإنسان القديم يأتي من عالم الجدى والبشير من الشرق ، والبناء الكبير من اليمن ، وروح الحياة من عالم المغرب ، فيقفون على البيان العظيم الذي هو الجنة الجديدة ، مطيفين بتلك الجحيم ، فينظرون إليها ، ثم يأتي

الصديقون من الجنان الى ذلك النور فيجلسون فيه ، ثم يتمجلون الى جمع الآلهة
فيقومون حول تلك الجحيم ، ثم ينظرون الى عملة الاسم يتقلبون ويتربدون
ويتضورون في تلك الجحيم، وليس تلك الجحيم قادرة على الاضرار بالصديقين
فاذانظر أولئك الـَّأَنْوَرَ الى الصديقين ، يسئلونهم ويتساءلون عن اليهم فلا
يحيبونهم ، الابعا لامنفة لهم فيه من التوسيع فيزداد الـَّأَنْوَرَ ندامة وهما وغا
فهذه صورتهم ابداً ابداً

* أسماء كتب مانى *

لماei سبعة كتب ، أحدها فارسي ، وستة سوري ، بلغة سوريا ، فمن ذلك :
كتاب سفر الاسرار ، ويحتوى على أبواب : باب ذكر الديصانين ، باب
شهادة يستاسف على الحبيب ، باب شهادة ... على نفسه ليعقوب ، باب ابن
الارملة ، وهو عند ماي المسبح المصلوب الذى صلبوه اليهود ، باب شهادة عيسى
على نفسه في يهودا ، باب ابتداء شهادة اليهود بعد غلبه ، باب الارواح السبع ، باب
القول في الارواح الأربع الزوال ، باب الضحكة ، باب شهادة آدم على عيسى ،
باب السفاط من الدين بباب قول الديصانين في النفس والجسد ، باب الردع على
الديصانين في نفس الحياة ، باب الخنادق الثلاثة ، باب حفظ العالم ، باب الأيام
الثلاثة ، باب الانبياء ، باب القيمة . فهذا ما يحتوى عليه سفر الاسرار ، كتاب سفر
المجاورة ، ويحتوى ... ، كتاب فرائض الساعين ، باب فرائض الجنين ، كتاب
الشابر قان ، ويحتوى على باب انحلال الساعين ، باب انحلال الجنين ، باب
انحلال الخطأة ، كتاب سفر الاحياء ويحتوى ... ، كتاب فرقاطيا ويحتوى ...

* أسماء الرسائل التي لمانى والـَّأَنْوَرَ بعد *

رسالة الاصيان ، رسالة الكبراء ، رسالة هند العظيمة ، رسالة هي ، البر ،
رسالة قضاء العدل ، رسالة كسر ، رسالة فتن العظيمة ، رسالة ارمينة ، رسالة
اموليا الكافر ، رسالة طيسفون في الورقة ، رسالة السكلات العشر ، رسالة

المعلم في الوصلات ، رسالة رحمن في خاتم الفم ، رسالة خبرهات في التمزية ،
رسالة خبرهات في ... ، رسالة أمهم الطيسفونية ، رسالة يحيى في المطر ،
رسالة خبرهات في ... ، رسالة طيسفون إلى السماugin ، رسالة فانق ، رسالة
المدى الصغيرة ، رسالة سيس ذات الوجهين ، رسالة بابل الكبيرة ، رسالة
سيس وفق في الصور ، رسالة الجنة ، رسالة سيس في الزمان ، رسالة
معيوس في العشر ، رسالة سيس في الرهون ، رسالة التدبر ، رسالة أبا التلميذ ،
رسالة أوري إلى الرها ، رسالة أبا في الحب ، رسالة ميسان في النهار ، رسالة أبا
في ... ، رسالة محارما في المول ، رسالة أبا في ذكر الطيب ، رسالة عبد يسوع
في المصبات ، رسالة محارما في الوصلات ، رسالة شايل وسكنى ، رسالة أبا في
الزكوات ، رسالة حداما في الحمام ، رسالة أفقورا في الزمان ، رسالة زكوفي
الزمان رسالة سهرا في العشر . رسالة الكرح والعراب ، رسالة سهرا في
القرس ، رسالة ابراحيا ، رسالة أبا يسام المندس ، رسالة ابراحيا الكافر ، رسالة
المعودية ، رسالة يحيى في الدرام . رسالة أفندي الاعشار الاربعة ، وبعد ذلك
رسالة أفندي في السعد الاول ، رسالة سوق ذكر الوسائل ، رسالة يوحنا في
تدبر الصدقة ، رسالة السماعين في الصوم والنذر ، رسالة السماعين في النار
الكبيرى ، رسالة الاهاوازى ذكر الملك ، رسالة السماعين في تعبير زبانخت ،
رسالة مينق الفارسية الاولى ، رسالة مينق الثانية ، رسالة العشر والصدقات
رسالة اردشير ومينق ، رسالة سلم وعنصر ، رسالة حطا ، رسالة خبرهات في
الملك ، رسالة ابراحيا في الاصحاء والمرضى ، رساله قاردد في الدواب ، رسالة اجا
في الحفاف ، رسالة الحملان النيرة ، رسالة مانا في التصليب ، رسالة مهر السماع ،
رسالة فيروز وراسين ، رسالة عبدالال في سفر الاسرار ، رسالة سمعون
ورمين . رسالة عبدالال في الكسوة

وقطمة من أخبار المنانة وتقليم في البلدان وأخبار رؤسائهم)
أول من دخل بلاد ما وراء النهر من غير السننية من الأديان: المنانة ،

وكان السبب فيه ان مانى لما قتله كسرى وصلبه وحرّم على أهل مملكته الجدل في الدين ، جعل يقتل أصحاب مانى في أي موضع وجدهم ، فلهم يز الوايمرون منه الى أن عبروا نهر بلخ ودخلوا في مملكة خاز ، فكانتوا عنده ، وخان باسنانهم لقب يلقبون به ملوك الترك ، فلما نزل المثانية بما وراء النهر ، الى أن انتشر أمر الفرس ، وقوى أمر العرب ، فمادوا الى هذه البلاد ، وسيما في فتنة الفرس وفي أيام ملوك بنى أمية ، فان خالد بن عبد الله القسرى كان يعني بهم ، الا أن الرياسة ما كانت تهدى الا ببابل في هذه الديار ، ثم يغضى الرئيس الى حيث يأمن من البلاد . وآخر ما انجلوا في أيام المقتدر ، فابنهم لحقوا بخراسان خوفا على نفوسهم ، ومن تبعَّ منهم ستر أمره ، وتنتقل في هذه البلاد . وكان اجتمع منهم بسرقة نحو خمس مائة رجل ، فاشتهر أمرهم ، وأراد صاحب خراسان قتلهم ، فأرسل اليه ملك الصين ، وأحسبه صاحب التغزير ، يقول : إن في بلادى من المسلمين أضماf من في بلادك من أهل ديني ، ويختلف له إن قتل واحدا منهم قتل الجماعة به وأخرج المساجد ، وترك الارصاد على المسلمين فيسائر البلاد فقتلهم ، ففكf عنهم صاحب خراسان ، وأخذ منهم الجزية . وقد قلوا في الموضع الاسلامية ، فاما مدينة السلم فكنت أعرف منهم في أيام معرز الدولة نحو ثلاثة ، وأمامي وقتها هذا ليس بالحضره منهم خمسة أنفس ، وهؤلاء القوم يسمون أجاري وهم برباتق سرقند والصفد وخاصة بنونكث

﴿أسماء وذكر رؤساء المثانية في دولة بنى العباس وقبل ذلك﴾

كان الجمد بن درهم الذى ينسب اليه مروان بن محمد ، فيقال مروان الجمدى ، وكان مؤذنا له ولولده ، فأدخله في الرندقة ، وقتل الجمد هشام ابن عند الملك في خلافته ، بعد أن أطاح حبسه في يد خالد بن عبد الله القسرى ، فيقال إن آلى الجمد رفعوا قصة الى هشام يشكرون ضعفهم ، وطول حبس الجمد ، فيقال هشام أهوى بعد ؟ ! وكتب الى خالد في قتله ، فقتله يوم أضحى

وجعله بدلاً من الأضحية، بعد أن قال ذلك على المنبر بأمر هشام ، فأنه كان يُرمي ، أغنى خالدا ، بالزندقة ، وكانت أمّه نصرانة ، وكان مروان الجمدي زنديقا
 ﴿وَمِنْ رُؤسَائِهِمْ الْمُسَكِّمِينَ الَّذِينَ يُظْهِرُونَ
 الْإِسْلَامَ وَيُبَطِّنُونَ الزَّنْدَقَةَ﴾

ابن طالوت ، أبو شاكر ، ابن أخي أبي شاكر ، ابن الأندى الحريزي ،
 نهان ابن أبي الوجا ، صالح بن عبد القدس ، وهؤلاء كتب مصنفة في
 نصرة الاثنين ومذاهب أهلها وقد نقضوا كتاباً كثيرة صنفها المتكلمون في
 ذلك . ومن الشعراء : بشار بن برد ، اسحق بن خلف ، ابن سايره ، سلم الخاسر ،
 علي بن الحليل ، علي بن ثابت ، ومن تشهر أخيراً أبو عيسى الوراق وأبو العباس
 الناشئي ، والجهماني محمد بن أحمد

﴿ذَكَرَ مَنْ كَانَ يُرَى بِالْزَنْدَقَةِ مِنَ الْمُلُوكِ وَالرُّؤْسَاءِ﴾

قيل إن البرامكة بأسراها ، الإمام محمد بن خالد بن برك ، كانت زنادقة ،
 ويقال في الفضل وأخيه الحسن مثل ذلك ، وكان محمد بن عبيد الله كاتب المهدى
 زنديقا ، واعترف بذلك فقتله المهدى ، فرأيت بخط بعض أهل الذهب أن
 المأمون كان منهم ، وكذب في ذلك ، ويقال كان محمد ابن عبد الملك الزيات
 زنديقا .

﴿وَمِنْ رُؤسَائِهِمْ فِي الْمَذْهَبِ فِي الدُّولَةِ الْمَبَاسِيَّةِ﴾

أبو يحيى الرئيس ، أبو علي سعيد ، أبو علي رجا ، يزيدانبغت . وهو الذي أحضره
 المأمون من الرى بعد أن أمنه فقطمه المتكلمون ، فقال له المأمون : اسلم يا يزيدانبغت !
 فلو لا ما أعطيناك إيه من الأمان لكان لنا ولد شان ! فقال له يزيدانبغت :
 نصيحتك يا أمير المؤمنين مسموعة ، وقولك مقبول ، ولكنك من لا يمحى الناس
 على ترك مذاهبيهم ، فقال المأمون أجل ! و كان أزله بناحية الحرم ، و وكل به
 حفظة ، خوفاً عليه من الغواغ ، وكان فصيحاً لـ

﴿وَمِنْ رُؤْسَهُمْ فِي وَقْتِهَا هَذَا﴾

انتقلت الرياسة الى سمرقند وصاروا يهددونها ثم ، بعد أن كانت لا تتم
الا ببابل ، وصاحبهم ثم في وقتها هنا

﴿الديصانية﴾

ان اسمى صاحبهم بدیسان بن نهر وند عليه ، وهو قبل مات ،
والمنهيان قریب بعضها من بعض ، وإنما بينهما خلاف في اختلاط النور
بالظلمة ، فإن الديصانية اختلفت في ذلك على فرقتين : فرقه زعمت
أن النور خالط الظلمة باختيار منه لصلحها ، فلما حصل فيها ، ورام
الخروج عنها امتنع ذلك عليه ، وفرقه زعمت أن النور أراد أن يرفع الظلمة
عنه ، لما أحس بخشونتها ونرتها ، شابکها بغير اختياره ، ومثال ذلك أن الإنسان
إذا أراد أن يرفع عنه شيئاً ذا شظاياً معددة دخلت فيه فكلما دفعتها ازدادت ولوجا
فيه ، وزعم ابن دیسان أن النور جنس واحد ، والظلمة جنس واحد ، وزعم بعض
الديصانية أن الظلمة أصل النور ، وذكر أن النور حي حساس عالم ، وأن الظلمة
بعض ذلك عالمية غير جاسة ولا عالمية فتکارها ، وأن حب ابن دیسان بنواحي
البطائح كانوا قد يدا ، وبالصين وخراسان أمة منهم متفرقون ، لا يعرف لهم
مجموع ولا يسمى . والثانية كثیر جدا ، ولابن دیسان : كتاب النور والظلمة
كتاب روحانية الحق ، كتاب المتحرک والجاد . وله كتب كثيرة ، ولرؤساه
المذهب في ذلك أيضاً كتب ولم تقع اليها

﴿المرقيون﴾

أصحاب مرقيون ، وهم قبل الديصانية ، وهم طائفة من النصارى ، أقرب
من الثانية والديصانية ، وزعمت المرقيون أن الأصلين القديمين النور والظلمة ،
وأنها هنا كونا ثالثاً مزجها وخالطها ، وقالت بتنزیه الله عز وجل عن الشرور ،
وأن خلق جميع الأشياء كما لا يخلو من ضرر ، وهو مُجلٌ عن ذلك ، واختلفوا

في الكون الثالث ما هو ، فقالت منهم طائفة هو الحياة ، وهو عيسى ، وزعمت طائفة أن عيسى رسول ذلك الكون الثالث ، وهو الصانع للاشياء بامره وقدرته ، الا أنهم أجمعوا على أن العالم محدث ، وأن الصنعة بيته فيه ، لا يشكون في ذلك ، وزعمت أن من جانب الزهومات والمسكر ، وصلى الله دهره ، وصام أبداً ، أفلت من حبائل الشيطان ، والحكايات عنه مختلفة كثيرة الا ضطرب ، وللمرقونية كتاب يختصون به ، يكتسبون به دينهم ، ولم يقرون كتاب الجيل ساه ، ولا أصحابه عدة كتب غير موجودة الا حيث يعلم الله ، وهم يتصرفون بالنصرانية وهم بخراسان كثیر ، وأمرهم ظاهر كظهور أمر المنانية

﴿الماهانية﴾

طائفة من المرقونية ، يخالفونهم في شيء ، ويوافقونهم في شيء ، فما يوافقون المرقونية في جميع الاحوال الا في السكایح والذبائح ، ويزعمون أن المعدل بين النور والظلمة هو المسيح ، ولا يعرف من أمرهم غير هذا

﴿الجنجيف﴾

هؤلاء أصحاب جنجي الجنجيفي ، وكان هذا الرجل يعبد الأصنام ، ويضرب بالزجاج في بيت الوثن ، فترك ذلك الذهب ، وعدل إلى مذهب ابتدعه ، وزعم أن هاهنا شيئاً كان قبل النور والظلمة ، وأنه كان في الظلمة صورتان ، ذكر وانثى . قال : فكان مع زوجته في الظلمة قال فظهر للاثني نور وسرق قليلاً من النور عالم الاحياء ، فتحركت كالدودة وارتفعت فقبلها النور وألبسها شيئاً من نوره ، ثم أنها فارقة وسرقت منه نوراً ، فترجمت إلى موطنها خلفت من النور الذي سرقت من الذي بها النور : السماء والجبال والأرض وسائر الاشياء ، ويزعمون أن النار هي ملكة العالم ، وأشياء تستقر الله من ذكرها ولا تعرف لهم كتاباً

﴿مقالة سرو الارزمقان﴾

هذا أيضاً من جوخى ، من قرية على التبروان ، وكان أصحابه يتفاخرون

باللباس والزى ، وكان يأمرهم بذلك ، ويزعم ان النور كان حيا لم يزل وانه كان
ناما فتشيته الظلمة ، وأخذت منه نورا وعادت الى موضعها ، فارسل اليها بالله
خلفه وساه ابن الاحياء ، وقال امض وائتى بما أخذت الظلمة مني من النور ،
فلا مصار ابن الاحياء ، الى الظلمة أصابها قد تماكت . فحدث منها بقوه النور
الذى حصل فيها كونان ذكر وانثى ، فضى ، وعاد الى النور والى معدن
الحياة والنفوس ، فأخذ منها وألبسها ذلك المولودين ، وأنه يذكر أن الماء
الذى هو صباة الاختكاك ، خلق منه السماوات والأرضين وما فيها من
النجوم والمياه والجبال ، وكان يطعن على عيسى ، ويتجهز ، ويكتم مذهبها ،
ولا يذيعه ولا كتاب له . والذى يحفظ من كلامه وكلام أصحابه: نحن الذين حفينا
السرب في العالم ، فرقنا من الدنيا المال العظيم فعمنا ، فذهبنا الى النهر ،
فذهبنا بهن سودا ، وأتينا بهن بيضا ، وردناهن مشرقات مضيئات . هذا
الكلام يقnon به ملائكة موزونا وبشهه مذهبهم في هذا مذهب الحرمية

﴿الرثى﴾

يزعمون أنه لم يكن غير الظلمة فقط ، وكان في جوفها الماء ، وفي جوف
الماء الريح ، وفي الرحم الشيبة ، وفي الرحم الشيبة ، وفي الشيبة بيضة ، وفي
بيضة الماء الحمى وفي الماء الحمى ابن الاحياء العظيم وارتفع الى الملو خلق
البريات والاشياء والسماءات والارض والآلهة قالوا : وأبوه الظلمة لا يعلم ،
ثم عاد

﴿المهاجرين﴾

هؤلاء يقولون بالمعودية والقرابين والهدايا ، وطم أيادي ، وينجحون في
يهم البقر والغنم والخنازير ، ولا يعنون نساءهم من أنثיהם ويقطعن الزنا
﴿الكشطين﴾

يقولون بالذبائح والشهوة والحرص والفاخرة ، ويقولون أنه كان قبل كل

شَيْءَ الْحَمِيمِ الْعَظِيمِ خَلَقَ مِنْ نَفْسِهِ أَبْنَا وَسَمَاءً نَجْمَ الْعَصِيَاءِ، وَيُسَمُّونَهَا الْحَمِيمَ الثَّانِي،
وَيَقُولُونَ بِالْقَرْبَانِ وَالْهَدَىِيَا وَالْأَشْيَاءِ الْحَسَنَةِ

﴿المفتسلة﴾

هُؤُلَاءِ الْقَوْمُ كَثِيرُونَ بِنَوَاحِي الْبَطَاطِحِ، وَهُمْ صَابَةُ الْبَطَاطِحِ، يَقُولُونَ
بِالْأَغْتَسَالِ، وَيَفْسُلُونَ جَمِيعَ مَا يَأْكُلُونَهُ، وَرَئِسُهُمْ يَعْرِفُ بِالْحَسِيبِ وَهُوَ الَّذِي
شَرَعَ لَهُ وَيَزْعُمُ أَنَّ الْكَوْنَيْنِ ذَكْرٌ وَأَنَّى، وَأَنَّ الْبَقْوَلَ مِنْ شَرَعِ الذَّكْرِ، وَأَنَّ
الْأَكْشُوتَ مِنْ شَرَعِ الْأَنْتَى، وَأَنَّ الْأَشْجَارَ عَرْوَةٌ. وَلَهُمْ أَفَوَيْلٌ شَنِيمَةٌ .
تَجْرِي مَجْرِيَ الْخَرَافَةِ . وَكَانَ تَلَمِيذهُ يَقَالُ لَهُ شَمُونُ . وَكَانُوا يَوْاْفِقُونَ الْمَانُويَّهُ
فِي الْأَصْلِينِ وَيَفْتَرِقُ مِنْهُمْ بَعْدَ . وَفِيهِمْ مَنْ يَعْظِمُ النَّجُومَ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا

﴿حكَايَةُ أُخْرَى فِي أَمْرِ صَابَةِ الْبَطَاطِحِ﴾

هُؤُلَاءِ الْقَوْمُ عَلَى مَذَهَبِ النَّبِطِ الْقَدِيمِ ، يَمْظُمُونَ الْجَوْمَ ، وَلَهُمْ أَمْثَلَةٌ
وَأَصْنَامٌ، وَهُمْ عَامَةُ الصَّابَةِ الْمُعْرُوفَينَ بِالْحَرَنَائِينَ، وَقَدْ قَيَّلُوهُمْ غَيْرُهُمْ جَمَلَةً وَتَفْصِيلًا

﴿مَقَالَةُ أَىٰ وَعَلْكَ﴾

هُؤُلَاءِ يَزْعُمُونَ أَنَّ الْأَكْوَانَ أَرْبَعَةَ، لَا يَشْبِهُ بَعْضُهَا بَعْضًا، يَسْمُونُ الْأَوَّلَ حَوْسَطَ الْمَعْظِيمِ ،
وَيَسْمُونُ الثَّانِي رَوْيَانَ ، وَيَسْمُونُ الثَّالِثَ وَرَدَدَدَ الْحَيَةِ
الْأَنْتَى ، وَيَسْمُونُ الرَّابِعَ الْأَسْمَاءِيَّيْنِ . وَيَزْعُمُونَ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ
كَانَ فِي الْعَالَمِ مِنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَغَيْرِهَا ، وَأَنَّ هَذِهِ الْأَكْوَانَ الْثَّالِثَةَ دَعَتْ
حَوْسَطَ إِلَى أَنْ تَجْعَلَهُ رَئِيسَهَا ، ثُمَّ اخْتَلَفَتْ بَعْدَ ، فَخَدَتْ مِنْ اخْتِلَافِهَا
الشَّرُورُ وَالآَنَامُ

﴿مَقَالَةُ الشَّلِيلِينَ﴾

كَانَ شَبِيلٌ مِنَ الْمَفْتَسَلَةِ ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَخْالِفُهُمْ ، وَكَانَ يَلْبِسُ الْحَشْنَ ، وَيَأْكُلُ
الْطَّيْبَ ، وَكَانَ يَعْلِمُ إِلَى مَذَهَبِ الْيَهُودِ وَيَأْخُذُ بِهِ

﴿مَقَالَةُ الْخَوْلَائِينَ﴾

هُؤُلَاءِ أَصْحَابُ مَلِيجِ الْخَوْلَائِيَّ ، وَكَانَ تَلَمِيذَ بَابِلَتِ بْنِ بَهْرَامَ ، وَكَانَ بَابِلَتِ

تلميذ شيلى ، وكان يوافق شيلى ويقف عن اليهود
﴿المارين والدشتين﴾

صاحبهم ماري الأسقف ، ويرون مذاهب الثنوية ، ولا يحرون
الذبائح ؛ وكان دشى من أصحاب ماري ثم خالفه
﴿أهل خيبة السهام﴾

صاحبهم اريدى . وكان ينزل طيسفون وبهرسيرا ، وكان رجلاً موسرا ،
خدع رجالاً يهودياً ، فكتب له كتب الأنبياء والحكماء ، واخترع لنفسه ملة ،
ودعا الناس إليها ، وبنوا حى طيسفون قوم على مذهبة
﴿الاسورين﴾

صاحبهم ورئيسهم يقال له ابن سقطري ابن اسورى ، يسيقون الاموال
والمساكن ، ويوافقون اليهود في شيء ويختلفونهم في شيء ، ويظاهرون ملة عيسى
﴿مقالة الاوروجين﴾

هؤلاء القوم يعظمون البحر ، ويقولون انه هو القديم الذى قبل كل شيء ،
وانه لما خبأ أظهرت ريحه زبده ، فلما رأته الربيع صنعت منه مسكناً وسكنه
وباختت سبع بيضات ، قال : فكان من تلك البيضات السبع آلة سبع ويسعون
أحد الآلة النشابة : لانه ، زعموا ، غاص في البحر ثم خرج بسرعة كالخرج
النشابة ، وقال انه خلق كوثرا ، ويعرف بالثلث ، وأجرى في ذلك الثلث نهرا
يسعى الفرات العظيم ، ثم غرس على ذلك الثلث سدرة ، قالوا : وكان من
البيضات السبع من اصحاب النشابة ومن الأخرى المرياش (؟) وبين الثالثة
استبرق ، ومن الرابعة الناج ، ومن الخامسة سيدة العالم ، ومن السادسة
الفتى ، ومن السابعة الليل والنهار . قال : فنزل الناج على المرياش (؟) وأجلسه ،
ثم أنشأ جميع العالم بما فيه من تلك الأشياء . وهؤلاء القوم يعظمون البحر ويقولون
إنه الإله العظيم . ويقال أن منهم بنوا حى السواحل إنما كثيرة ، ولم نر منهم أحداً ،
وهم أقاويل طريفة ، تجرى مجرى الخرافه تركنا ذكرها لثلا يطول الكتاب بها

﴿ أسماء الفرق التي كانت بين عيبي عليه السلام ﴾

﴿ و محمد الذي صلى الله عليه وسلم ﴾

قال محمد بن اسحق: ذكر الفتحطي في الرد على النصارى هذه الفرق:
الملكية، النسطورية، المقوية، الصامية، السكتانية، البهانية، الالية،
المارونية، السالية، الاربوبية، المنانية، الديسانية، المرقينية، الاجرعانية،
المقداموسية، المقادونية: الحماية، القولية، التولية، الاربانوسية، العطاخية،
الهيلانية، الاكولية؛ الولمانية، الطرانية، السوروانية، الساورية، العلانشية،
الاخغارية، اليونانية، الحاوحبية، الانسية، السکوارکية، المقالة، الردویه،
المولية، الاطربونية، اللوغانية، الفيراطية، السمسانية، الاشرنية،
الارطاسية، السابانية، الباوطسه. الاسحقية. المثانية، المارونية، الموليانة،
الاقوليارسطية، الاوطاخية، البوالنطريه، البقالوسية، المرمية، الملوريه،
الباقيه، الادمه، الفسطونية، المعنونية، الفنسانية، الحسيدة، الديقطانية
﴿ مذهب الحرمية والمذكورة ﴾

قال محمد بن اسحق : الحرمية صنفان الحرمية الاولى ، ويسمون الحمرة ،
وهم بنواحي الجبال ، فيما بين اذربيجان وارمينية وبلاد الدليم وهمدان ودينور
منتشرون ، وفيما بين اصفهان وبلاط الاهواز ، وهؤلاء أهل مجوس فالأصل ،
ثم حدث مذهبهم ، وهم من يعرف باللقطة ، وصاحبهم مزدك القديم ، أصرم
بتناول اللذات ، والانكماض على بلوغ الشهوات ، والا كل والشرب والواسة
والاختلاط ، وترك الاستبداد بعضهم على بعض ، ولم مشاركة في الحرم
والأهل ، لا يتعت الواحد منهم من حرمة الآخر ، ولا يمنعه ، ومع هذه الحال
فيرون أفعال الخير ، وترك القتل ، ودخول الآلام على النفوس ، ولم مذهب
في الضيافات ليس هو لاحد من الامر . اذا أضافوا الانسان لم ينفعه من شيء
يتمسه كائنا ما كان ، وعلى هذا المذهب مزدك الاخير الذي ظهر في أيام قياد

ابن فيروز ، وقتله أنوشروان . وقتل أصحابه . وخبره مشهور معروف ، وقد استقصى البلخي أخبار الحرمي ومذاهبهم وأفما لهم في شرهم ولذاتهم وعبادتهم فـ، كتاب عيون المسائل والجوابات . ولا حاجة بنا إلى ذكر ما قد سبقنا إليه غيرنا

﴿أخبار الحرمي البابكيه﴾

فأما الحرمي البابكيه فاز أصحابهم ببابك الحرمي ، وكان يقول لمن استغواه انه إله وأحدث في مذاهب الحرمي القتل والنصب والحروب والمثلة ، ولم يكن الحرمي يعرف ذلك

﴿السبب في بدء أمره وخروجه وحربه ومقتله﴾

قال واقد بن عمرو التميمي ، وعمل أخبار ببابك ، قال : وكان أبوه رجلاً من أهل المدائن ، دهاناً ، نزع إلى قرية اذريجان فسكن قريته تدعى بلال الماذ من رستاق ميد ، وكان يحمل دنه في وعاء على ظهره ويطوف في قرى الرستاق فهوى امرأة عوراء وهي أم ببابك ، وكان ينجر بها رهبة من دهره ، فينا هي وهو متبدلة عن القرية ، متوحدان في غيبة ، ومعهم شراب يعتقدان عليه ، اذ خرج من القرية نسوة يسقين الماء من عين في الغيبة ، فسمعن صوتاً يطأها يبرّم به ، فقصدن إليه فهمجن عليهما ، فهرب عبد الله وأخذن بشعر أم ببابك وجذن بها إلى القرية وفضحها فيها ، قال واقد : ثم إن ذلك الدهان رغب إلى أيديها فزووجه منها فأولدها ببابك ، ثم خرج في بعض سفراته إلى جبل سبلان واعتبره من استقامه وجرحه فقتله فات بعد مديدة ، وأقبلت أم ببابك ترضع للناس بأجرة ، إلى أن صار لبابك عشر سنين ، فيقال إنها خرجت في يوم من الأيام تتسمس ببابك ، وكان يرعى بقرًا لقوم فوجده تتحت شجرة قاتلاً وهو عريان ، وانها رأت كل شمرة من صدره ورأسه دماً فانتبه من نومه فاستوى قاعداً ، وحال مارأت من الدم فلم تتجده قالت : فلمنت أنه سيكوز لابني بأجليل . قال واقد : وكان أيضًا ببابك مع الشبل بن المتنى الأذدي بسوق

سراة يعمل في سياسة دوابه ، وتعلم ضرب الطنبور من غلمانه ، ثم صار الى تبريز
من عمل اذربيجان ، فاشتغل مع محمد بن الرواد الازدي نحو سنتين ، ثم رجع
الى امه وله ثمان عشرة سنة ، فأقام عندها . قال واقد بن عمرو : وكان يحبيل
البد وما يليه من جياله رجالان من العلوج متخرّمين ولهم جدة وثروة ، وكانا
حتشاجرين في الملك على من يحيى البد من الحرمية ليتوحد أحدهما بالرياسة ،
يقال لاحدهما : جاويidan ابن سهرك ، والآخر غلب عليه السكتة يعرف بأبي
عمران ، وكانت تقوم بينهما الحرب في الصيف ، ومحول بينهما الثلوح في الشتاء ،
لانسداد المقاوم . فان جاويidan وهو أستاذ بابك ، خرج من مدنهه بأنقى
شاة ، يريد بها مدينة زنجان ، من مداهنه ثور قزوين ، فدخلها وباع غنه
وانصرف الى جبل البد ، فأدركه الثاج والليل برستاق ميد ، فماجا الى قرية
بلاد آباد ، فسأل جزيرها انز الله فضى به بالاستخفاف منه بجاويدان ، فائز له
على أم بابك وما تستوي من ضنك وعدم ، ففاقت نار فاججتها ولم تقدر
على غيرها ، وقام بابك الى غلمانه ودوابه خدمهم وأنسق لهم الماء ، وبعث به
جاويدان فابتاع له طعاما وشرابا وعلما وأنثاه به ، وخطبه وناظقه فوجده على
رداءة حاله وتمقد لسانه باللامعية فهذا ، ورأه خيطا شهما ، فقال لامه : أيتها
المرأة آثار جل من جبل البد ، ولها حال ويسار ، وأناحتاج الى ابنك هذا ،
فادفعيه الى الماضي به معى ، فأوكاه بضياعي وأموالي ، وأبيث باجرته اليك ،
في كل شهر خمسين درهما ، فقالت له إنك لشيء بالخير ، وإن آثار السعة
عليك ظاهرة ، وقد سكن قلبي اليك ، فأنهضه معاك اذا نهضت ، ثم ان أبا
عمران نهض من جبله الى جاويidan فخاربه فهو م ، فقتل جاويidan أبا عمran ورجع
الى جبله وبه طمعة أخافته ، فأقام في منزله ثلاثة أيام ثم مات ، وكانت امرأة
جاويدان تمشق بابكا ، وكان ينجر بها ، فلما مات جاويidan قالت له : إنك
جلد شهم ! وقد مات ولم أرفع بذلك صوتي الى أحد من أصحابه ، فتريا لنـد

فاني جامعتهم إليك ، ومعلمتهم أن جاويidan قال : إن أريد أن أموت في هذه الليلة ، وإن روحي تخرج من بدنى وتدخل في بدن بايك ، وتشترك مع روحه ، وإنه سيبلغ نفسه وبكم أمرا لم يبلغ أحد ، ولا يبلغه بعده أحد ، وإنه يملأ الأرض ، ويقتل الجبارية ، ويرد المزدكية ، ويهز به ذيلكم ، ويرتفع به وضيكم ! فطمع بايك فيما قالت له ، واستبشر به ، وهيأ له . فلما أصبحت تجتمع إليها جيش جاويidan ، فقالوا كيف لم يدع بنا ويوصي علينا ؟ قالت : ما منه من ذلك إلا أنكم كنتم متفرقين في منازلكم من القرى ، وأنه إن بعثت وجمعكم انتشر خبره ، فلم يأمن عليكم شرارة العرب ، فعهد إلى بما أنا أؤديه اليكم ، ان قبلتموه وعملتم به ، فقالوا لها : قولى ماعهد إليك ! فإنه لم تكن معنا مخالفة لامرء أيام حياته ، وليس معنا مخالفة له بعد موته ! قالت قال لي : إنني أموت في ليلي هذه ! وإن روحي تخرج من جسدي وتدخل بدن هذا الغلام خادبي ! وقد رأيت أن أملأه على أصحابي ، فإذا مت فأعلمه ذلك ، وأنه لادين لن خالقني فيه ، واختار لنفسه خلاف اختياري ! قالوا : قد قبلنا عهده إليك في هذا الغلام ، فدعت بيقرة فأمرت بقتلها وسلخها ويسقط جلدتها ، وصبرت على الجلد طستا مملوءا خمرا ، وكسرت فيه خبراً فصبرته حوالي الطست ، ثم دعت برجل رجل فقالت طأ الجلد برجلك وخذ كسرة واغمسها في الحمر ، وكلاها وقال : آمنت بك ياروح بايك ، كما آمنت بروح جاويidan ! ثم خذ يديك بايك فكتف عليها وقبلها . فعملوا ذلك إلى وقت ما تهيا لها فيه طعام ثم أحضرتهم الطعام والشراب ، وأقدمته على فراشها وقدمت معه ظاهره لهم فلما شربوا ثلثا ثلثا أخذت طاقة ريحان فدفتها إلى بايك ، فتناولها من يدها وذلك تزويفهم ، فنهضوا فكروا ولهمار ضباب التزوييف ، والمسلمون غربهم ومواليهم(؟)

* المذاهب التي حدثت بخراسان في الإسلام *

من مذاهب البوس والحرمية *

ظهر في صدر الدولة العباسية ، وقبل ظهور أبي العباس ، رجل يقال له

بها فيد ، من قرية يقال لها روی من ابر شهر ، مجوسی ، يصلى الصلوات الخمس بلا سجود ، متياسر عن القبلة ، وتكهن ودعا الجوس الى مذهبة ، فاستجاب له خلق كثیر ، فوجه إلیه أبو مسلم شبيب بن داح وعبد الله بن سعيد فمرضا عليه الاسلام وأسلم وسُوَّد ، ثم لم يقبل اسلامه لتكهنه فقتل . وعلى مذهبة بخراسان جماعة الى هذا الوقت ، هذا ذكره ابراهيم بن العباس الصولی في كتاب الدولة الباسية والله أعلم بالصواب

﴿ المسلمية ﴾

ومن الاعتقادات التي حدثت بخراسان بعد الاسلام المسلمية ، أصحاب أبي مسلم ، يعتقدون إمامته ، ويقولون إنه حى يُرْزَق ، وكان المنصور لما قاتل أيامسلم هرب دعاته وأصحابه المتتحققون به الى نواحي البلاد ، فوقع رجل يعرف باسحق الى الترك الى بلاد ما وراء النهر ، وأنقام بها داعية لابي مسلم ، وادعى أن أيامسلم محبوس في جبال الرى ، وعندهم أنه يخرج في وقت يعرفونه ، كما يزعم الكيسانية في محمد بن الحفيف ، قال حاكمي هذا الخبر : وسألت جماعة : لم سمى إسحق بالترك ؟ فقالوا : لأنه دخل الى بلاد الترك يدعوه برسالة أبي مسلم . وذكر قوم ان اسحق من العلوية ، وإنما تستر بهذا المذهب عندم ، وهو بن ولد يحيى بن زيد بن علي ، وقال انه خرج هاربا من بنى أمية يجول بلاد الترك ، وقال صاحب كتاب اخبار ما وراء النهر من خراسان ، حدثني ابراهيم بن محمد ، وكان عالما بأمور المسلمية ، ان اسحق انما كان رجلا من أهل ما وراء النهر ، وكان أميا ، وكان له تابعة من الجن ، فكان اذا سئل عن شيء أجاب بعدلية ، فلما كان من أبي مسلم ما كان ، دعا الناس اليه ، وزعم أنه نبي أفنده زرادشت ، وادعى ان زرادشت حى لم يمت ، وأصحابه يعتقدون أنه حى لا يموت ، وأنه يخرج حتى يقيم الدين لهم ، وهذا من أسرار المسلمية ، قال بلخي : وبعض الناس يسمى المسلمية : الحرمدنية ، وقال : بلخي ان عندنا بلخ منهم جماعة بقرية يقال لها حر باد وتتخافى

﴿ مذاهب السنّيَّة ﴾

قرأت بخطِّ رجل من أهل خراسان قد ألف أخبار خراسان في القديم ، وما آلت إليه في الحديث ، وكان هذا المجزء يشبه الدستور ، قال : نبی السنّيَّة بوذاسف ، وعلى هذا المذهب كان أكثر أهل ماوراء النهر قبل الاسلام وفي القديم ، ومعنى السنّيَّة منسوب إلى سُنْنَة ، وهم أخْرَى أهل الارض والأديان ، وذلك أن نبيهم بوذاسف أعلمهم أن أعظم الامور التي لا تتحل ولا يسمع الإنسان أن يعتقد بها ولا يفهُمها قول : لا في الامور كلها ، فهُم على ذلك فولاذفلا ، وقول لا عندهم من فعل الشيطان ، ومذهبهم دفع الشيطان

﴿ الفن الثاني من المقالة التاسعة ﴾

﴿ في أخبار العلماء وأسماء ماصنفوه من الكتب ﴾

﴿ ويحتوى هذه المقالة على المذاهب والاعتقادات ﴾

﴿ مذاهب الهند ﴾

قرأت في جزء ترجمته ما هذه حكاياته : كتاب فيه ملل الهند وأديانها ، نسخت هذا الكتاب من كتاب كتب يوم الجمعة لثلاث خلون من المحرم سنة تسع وأربعين ومائتين ، لأحدى الحكايات التي في هذا الكتاب لمن هي ، إلا أن رأيتها بخطِّ يعقوب ابن اسحق الكندي حرفاً حرفًا ، وكان تحت هذه الترجمة ما هذه حكاياته بلفظ كاتبه : حكى بعض المتكلمين بأن يحيى بن خالد البرمكي بث برجل إلى الهند ليأتيه بمقايير موجودة في بلادهم ، وأن يكتب له أدبياتهم فكتب له هذا الكتاب . قال محمد بن اسحق : الذي عنى بأمر الهند في دولة العرب ، يحيى بن خالد وجامعة البراسكة ، واهتمامها بأمر الهند واحضارها علماء طبها وحكايتها

﴿ أسماء مواضع العبادات ببلاد الهند ﴾

﴿ وصفة البيوت وحالة البددة ﴾

أكبر البيوت بيت مانكير ، يكون طوله فرسخ ، ومانكير هذه هي

المدينة التي بها البلهارا ، وطواها أربعون فرسخا ، من الساج والقنا وأنوع
الخشب ، ويقال ان بها الناس العامة ألف ألف فيل ، ينفل الامتنة ، وعلى مربط
الملك ستون ألف فيل ، وللمصارين بها عشرون ومائة ألف فيل ، وفي هذا
البيت من البدعة نحو عشرين ألف بند ، من أنواع الجواهر ، مثل اللنهب والفضة
والحديد والطاس والصفر والماج ، وأنواع الحجارة المجنونة ، مرصع بالجواهر
السنة ، والملك يركب في كل سنة الى هذا البيت ، بل يمشي من داره ويرجع
راكبًا ، وفيه صنم من ذهب ارتفاعه اثنا عشر ذراعا ، على سرير من ذهب ،
وفي وسط قبة من ذهب ، مرصع ذلك كله بالجوهر الايض ، الحب ، والياقوت
الاحمر والاصفر والازرق والاخضر ، ويندون لهذا الصنم الذبائح ، وأكثر
ما يقربون نقوسهم . في يوم من السنة معروفة عندم

وبيت بالمولانا ، ويقال ان هذا البيت أحد البيوت السبع ، وبه صنم من
حديد ، طوله سبعة أذرع ، في وسط القبة تمسك حجارة المفاطيس من جميع
جهاته بقوى متفقة ، وقيل أنه قد مال الى ناحية لآفة دخلت عليه ، وهذا
البيت في لحف جبل ، وهو قبة ارتفاعها مائة وثمانون ذراعا ، تمحجه الهند من
أقصى بلادهم برا وبحرا ، والطريق اليه من بلخ مستقيم ، لأن سواد المولانا
مصاحب لسواد بلخ ، وعلى قمة الجبل وفي سفحه بيوت للعباد والزهاد ، وتم
مواضع للذبائح والقرابين ، وقيل أنه ماخلاً قط ولا ساعة واحدة من يتجه
خلق من الناس ، وهم صنمان يقال لاحدهما جنبكت ، والآخر زنبكت قد
استخرج صورتيهما من طرف واد عظيم خرطا من حجارة الجبل يكون ارتفاع
كل واحد منها ثمانين ذراعا يرى من مسافة بعيدة . قال : والهند تمحجه اليها
وتحمل معها القرابين والدخن والبخورات . فإذا وقعت العين عليهم من مسافة
بعيدة احتاج الرجل أن يطرق اعظاما لها فان حانت منه النفاثة أوسها فنظر
اليها احتاج أن يرجع الى الموضع الذي لا يراها منه ثم يطرق ويفقد قصدها

هذا اعظمالا لاما ، وقال لي من شاهدتها : انه يسفك عندهما من الدماء أ ، وليس بالقليل في الكثرة ، وزعم انه ربما اتفق أن يقرب بنفسه نحو خمین ألفاً أو أكثر ، والله أعلم

ولهم بيت بالباميان من أوائل الهند مما يلي سجستان ، وإلى هذا الموضع بلغ يعقوب بن الليث لما قصد لفتح الهند ، والصور التي أخذت إلى مدينة السلام من ذلك الموضع من الباميان ، حللت عند فتحها ، وهذا بيت عظيم يحمله الزهد والعباد ، وبه من الأصنام الذهب المرصعة ما يجاوز الفدر ، ولا يبلغه النعم والصفة ، والهند تمحجه من أقصى بلادها براً وبحراً ، وبفرج بيت الذهب بيت ، وقد اختلف فيه : فقال قوم انه بيت من حجارة فيه بددة ، وإنما سمي بيت الذهب لأن العرب لما فتحت هذا الموضع في أيام الحجاج ، أخذوا منه مائة بهار ذهباً ، وقال لي أبو دلف الينبوعي ، وكان جوالة ، إن البيت الذي يعرف بيت الذهب ليس هو هذا ، والبيت في برادى الهند من أرض مكران والقندھار ، لا يصل إليه إلا العباد والزهد من الهند ، وأنه مبني بالذهب ، يكون طوله سبعة أذرع وعرضه مثل ذلك وارتفاعه اتنى عشر ذراعاً مرصع بأنواع الجواهر ، وفيه من البددة المعمولة من الياقوت الأحمر وغيره من الحجارة الثمينة العجيبة المرصعة بالدر الفاخر ، الذي الدرة منه مثل بيضة الطائر وأكبر ، وزعم أن الثقة من أهل الهند أخبره أن هذا البيت ينكب المطر من فوقه وينتهي ويسرته ، فلا يصبه ، وكذلك السيل ينبع عنه سائلات من ويسرة ، وقال قال لي بعض الهند أن من رأه وكان مريراً من أي عمل كانت شفاه الله جل اسمه ، وقال لما بحثت عن أمره اختلف فيه : فزعم لي بعض البراهمة أنه معلق بين السماء والأرض بلا دعامة ولا علاقة ، وقال لي أبو دلف ن للهند بيتاً يقام ، حيطانه من الذهب ، وسقفه من أغوات المود الهندي الذي طول كل عود خمسون ذراعاً ، وأكثر ، قد رصمت ببدنته ومحاريبه

ومتوجهات عبادته بالدر الفاخر ، واليواقيت المظام . قال وقال لي بعض من أثني به إن لهم بعدينة الصنف يتنادون هذا . وإن هذا البيت قديم ، وإن جميع ما فيه من البددة تکام العباد وتجهیها عن جميع ما تستهانها عنه ، قال أبو دلف : والوقت الذي كنت فيه ببلاد الهند كان الملك اندلوك على الصنف يقال له لاجن ، وقال لي الراهب النجراوي : إن الملك في هذا الوقت ملك يعرف بملاث لوقين ، فقصد الصنف فأخر بها وملك جميع أهلها

﴿ الكلام على البدة ﴾

من غير الكتاب الذي بخط الكندي : اختاف الهند في ذلك : فزعمت طائفة أنه صورة الباري تعالى جده ، وقالت طائفة صورة رسوله إليهم . ثم اختلفوا ها هنا : فقالت طائفة : الرسول ملك من الملائكة ، وقالت طائفة : الرسول بشر من الناس ، وقالت طائفة : عفريت من المفاريث ، وقالت طائفة : هذه صورة بوداسف الحكيم الذي أنتم من عند الله جل اسمه ، وإشك طائفة منهم طريقة في عبادته وتعظيمه . وحتى بعض من يصدق عنهم أن لا كل ملة منهم صوره يرجمون إلى عبادتها ويعظموها ، وأن البداسم للجنس ، والاصنام كالأنواع ، فاما صفة البدالاً عظم فانسان جالس على كرسى ، لاشربوجه مفهوس الذقن في الفقم ، ما هو مشتمل بكاء ، كالتبسم ، عاقد يده اثنين وتلذين . وقال الثقة أن كل منزل فيه صورته من جميع أصناف الأشياء ، وعلى حسب حال الانسان ، إما من الذهب المرصع بأنواع الجواهر أو الفضة أو الصرف أو الحجارة أو الخشب ، يعظمونه كيف استقبلهم بوجهه ، إما من المشرق إلى المغرب ، أو من المغرب إلى المشرق ، ولكنهم في الآخر يستبدرون بالشرق ، حتى يستقبلون المشرق . وحتى أن لهم هذه الصورة بأربعة أو خمسة ، قد عملت بهندسة ودقة صنعة ، حتى من أي موضع استقبلوها رأوا الوجه كاملاً ، وصفحته صححة ، لا يغيب عنهم منها شيء ، وبته ، وقيل أن الصنم الذي بالموالي هذه صورته ... من خط الكندي

﴿المها كانية﴾

لهم صنم يقال له: مها كال ، وله أربع أيدي ، ولونه اسمانجوني ، كثير شعر الرأس ، سبطه ، كاشر الأسنان ، كاشف البطن ، على ظهره جلد فيل يقطر منه الدم ، قد عقد مجلد يدى الفيل بين يديه ، وباحدى يديه ثعبان عظيم فاجر فاه ، وبالآخرى عصا ، وبالثالثة رأس انسان ، واليد الرابعة قد رفعها ، وفي أذنيه حيتان كالقرطين ، وعلى جسده ثعبانان عظيمان قد التغا عليه ، وعلى رأسه ! كليل من عظام القحف ، وعليه من ذلك فلامدة . ويزعمون انه غفرت من الشياطين ، يستحق العبادة لعظيم قدره ، واستحقاقه الخصال : المحمودة المحبوبة والمذمومة المكرورة ، من المطية والمنع والاحسان والاساءة ، وانه المزع لم في الشدائـد

﴿ومنهم أهل ملة الدينكية﴾

وهم عباد الشمس ، قد اخذوا لها صنعا على محمل ، وقوائم العجلة أربعة افراص ، وبيد الصنم جوهر على لون النار ، ويزعمون أن الشمس ملك الملائكة يستحق العبادة والسجود ، فهم يسجدون لهذا الصنم ، ويتطوفون حوله بالدخن والزاهر والمعاوز ، وهذا الصنم ضياع وغلات ، وله سدنة وقُوام يقرون بصلاحته ومصلحة ضياعه . وعبادته في النهار ثلاث دفعات ، لهم فيها ضروب من الاقاويل ، وبأطيه أصحاب الاسقام والجذام والبرص والرمانة وغير ذلك من الامراض الفظيعة يقيمون عنده وبيتون اللالي والبساطون ويتصرون عنده ويستلونه أن ييرثهم ، ولا يأكلون ولا يشربون ، ويصومون له ، فلا يزال المريض كذلك حتى يرى في منامه كأن قاتلا يقول له: قد برئت وبلت المراد ، ويقال ان الصنم يكلمه في منامه فيرأ ويرجع إلى حال الصحة

﴿ومنهم أهل ملة الجندرية كنية﴾

وهم عباد القمر: يقولون إن القمر من الملائكة ، يستحق التعظيم والعبادة .

ومن سنتهم أن يتخدوا له صنماء على عجل ، يجبر المجل أربعة بطاوط ، ويفيد ذلك
الصنم جوهر يقال له جندر كيت ، من دينهم أن يسجدوا له ويعبدوه ، وأن
يصوموا النصف من كل شهر ، ولا يفطروا حتى يطلع القمر ، ثم يأتون صنمهم
بالطعام والشراب واللبن ، ويرغبون إليه ، وينظرون إلى القمر ، ويستلونه
حوا نجهم ، فإذا كان رأس الشهر وهل الهملا ، صمدوا على السطوح ونظروا
إلى الهملا وأوقدوا الدخن ودعوه عند رؤيته ، ورغبوا إليه ، ثم ترموا عن السطوح
إلى الطعام والشراب والفرح والسرور ، ولم ينظروا إليه إلا على الوجه
الحسنة ، وفي نصف الشهر إذا فرغوا من الأفطار أخذوا في الرقص واللعب
والمازاف بين يدي القمر والصنم

﴿ ومنهم أهل ملة الانشية ، يعني المتع من الطعام والشراب ﴾

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾

يقال لهم البكرنيتية ، يعني المصددين أنفسهم بالحديد ، وستهم أنهم يختلفون
رؤسهم ولحاظهم ، ويعرفون أجسامهم ، م Alla المورة ، وليس من سنتهم أن يعلموا
أحداً ولا يكلموه دون أن يدخل في دينهم ، ويأمرون من يدخل في دينهم بالصدقة
لتتواضع بها ، ومن دخل في دينهم لم يصعد بالحديد حتى يبلغ المرتبة التي يستحق
بها ذلك ، وتصفيدهم أنفسهم من أوساطهم إلى صدورهم ثلاثة ينشق بطونهم ،
زعموا ، من كثرة العلم وغابة الفكر

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾

يقال لها الكنكيلاتره ، وأهل هذه المقالة متفرقون في جميع بلاد الهند ،
ومن سنتهم أن الإنسان إذا أذنب ذنبًا عظيمًا أن يشخص من بعد أو قرب حتى
ينفلت في نهر السكيف فيظهر بذلك

﴿ ومنهم أهل ملة ﴾

يقال لها الراحرسه ، وهم شيعة الملوك ، ومن سنتهم في دينهم معونة الملوك ،

قالوا: الله الخالق تبارك وتعالى ملّكهم ، وان قُتنا في طاعتهم مضينا إلى الجنة
﴿ومنهم أهل ملة﴾

من سنتهم أن يطولوا شعورهم ويقتلونها على وجوبهم ، وجميع جوانب
رؤسهم مفشو ، والشمر على نواحي الرأس بالسواء ، ومن سنتهم أن لا يشربوا
الحُر ، ولهم جبل يقال له حورعن ، يمجون إليه ، فإذا انصرفوا من حجهم لم
يدخلوا العمزان في طريقهم اذا انصرفوا ، وان رأوا امرأة هربوا منها ، ولم
في هذا الجبل الذي يمجون إليه بيت عظيم فيه صورة

﴿مذاهب أهل الصين وشىء من أخبارهم﴾

ماحكاه لي الراهب النجراني الوارد من بلد الصين في سنة سبع وسبعين
ونهائة ، هذا الرجل من أهل نجران ، أفنذه الجنائيق منذ نحو سبع سنين الى
بلد الصين ، وأنفق معه خمسة أثاثي من النصارى ، ومن يقوم بأمر الدين ، فعاد
من الجماعة هذا الراهب وآخر يبعد ست سنين ، فلقيته بدار الروم وراء البيعة ،
فرأيتها رجلا شابا حسن الهيئة قليل الكلام ، الا ان يسأل ، فسالته عمما خرج
فيه ، وما السبب في ابطائه طول هذه المدة ، فذكر أمورا لحقته في الطريق
عافته ، وان النصارى الذين كانوا يبدل الصين فروا وهلكوا ببابا ، وانه لم
يبق في جميع البلاد الا رجال واحد . وذكر انه كان لهم تميمة خربت . قال :
فاما لم ار من اقوم لهم بدينه عدت في اقل من المدة التي مضيت فيها . فن
يجكاباته قال : ان المسافات في البحر قد اختلفت ، وفقد أمر البحر . وقل
أهل الخبرة به ، وظهر فيه آفات وخوف وجزائر قطعت المسافات ، الا ان
الذى يسلم على الفرار يسلك ، وحكي ان اسم مدينة الملك طاجويه ، وفيها الملك
وكان الملك كالاثنين فملك أحدهما وبقي الآخر ، قال وكان الفاخر بما يدخل
به خدم الملك الى حضرتها البشان ، وهو القطع الذى عليها الصور خلقة في
القرن ، وتبلغ الاوقية منه خمسة أمتار ذهبا ، فاطرّه هذا الملك انباق ، ورسم

ورسم لهم الدخول إليه في مناطق النهب وأمازبيه . فسقط ذلك حتى صارت الأوقية منه بأوقية ذهب وأقل . قال الراهب وسالت عن أمر هذا القرن ، غذَّ كُلُّ فلاسفة الصين وعلمُؤها أنَّ الحيوان الذي هذا قرنه إذا وضع الولد حصل في قرنه صورة أى شيء نظر إليه أولاً عند خروجه من الرحم قال : وأكثُر ما يصاب فيه النباب والسمك . قات له : فيقال انه قرن الكركدن . فقال : ليس كما يقال ! هو دابة من دواب تلك البلاد ، قال وقيل لي انه دابة من بلد الهند . وهذا هو الصحيح قال وفي كل مدينة من مدن الصين أربعة أمراء أحدهم يقال له لأنجعون ، ومعناه أمير الأمراء ، والأخر اسمه صراصبه (٢) ومعناه رأس الجيش ، وفي الموضع الذي فيه الضم الأعظم . وهو صورة الببور بغراز وهي من مملكة أرض خانقون ، ومن مدن الصين جنجون وسييون وجنيون . قال ومعنى ببور بلغة الصين بن السماء ، أى نزل من السماء . وكذا قال لي جيكي الصيني في سنة ست وخمسين وثلاثمائة . وسألت الراهب عن المذهب فقال أكثُرهم نبوية ، وسمنية ، قال وعامتهم يعبدون الملك ويعظمون صورته ، وهذا بيت عظيم في مدينة بغراز يكون نحو عشرة آلاف ذراع في مثله ، مبني بتنوع الصخر والأجر والذهب والفضة ، وقبل الوصول إلى هذه يشاهد القاصد إليها أنواعاً من الأصنام والتماثيل والصور والتخللات التي تبرهن على عقل من لا يدرك كيف هي . وأي شيء موضوعها . وقال لي والله يا بابا الفرج اذ لو عظم أحدنا من النصارى واليهود وال المسلمين الله جل اسمه تمظيم هؤلاء القوم لصورة ملوكهم ، فضلاً عن شخص نفسه ، لأنزل الله له القطر فاتهم اذا شاهدوها وقع عليهم الآف كل والرعدة والجزع ، حتى ربما فقد الواحد عقله اياماً ، قلت ذلك لاستحواذ الشيطان على بلدهم وعلى جماليهم . يستغواهم ليضلهم عن سبيل الله قال يوشك أن يكون ذلك

* حكاية أخرى عن غير الراهب *

وقال أبو دلف الينبوعي : اسم مدينة الملك الاعظم يسمى حمدان . ومدينة

التجار والاموال خانقوا ، وطوطوا أربعون فرسخا ، وليس كذا قال الراهن حال دون هذا بكثير ، وقال غيره للصين ثلثمائة مدينة ، كلها عامرة ، وعلى كل خمسين مدينة ملك من قبل البغور ، ومن مدنهم ورصنوا وبانصوا ، ومدينة يقال لها ارمابيل ، ومنها الى بانصوا مسيرة شهرين ، وبانصوا تتصل بناحية التبت والترك والتغفر ، وهم لهم موادعون ، ومن التبت الى خراسان وساحل الصين على استدارية يكون ثلاثة آلاف فرسخ وفي بلاد الصين السيلا ، وهي من أطيب البلاد وأجلها وأكثريها ذهبا ، وبالصين بوادي وجبال ومحاوز الى نهر الرمل والجبل الذي تطلع وراءه الشمس : وقال لي جماعة من أهل اندلس : ان بين بلدهم وبين الصين مفاوز . قال ويسمى بلاد الصين الارض الكبيرة ، والاندلس في الشمال ، فلذلك قربوا من شرق الشمس ، وببلاد الصين . والمسافر في بلاد الصين منا ومنهم اذا سافر كتب نسبة وحلته وبلغ سنه ومبان ماممه ورفيقه وحاشيته الى أن يحصل الى مقصدده ومؤمنه ، خوفا من أن يحدث عليه في بلاد الصين حدث ، فيكون عينا على الملك ، والميت اذا مات منهم بق في منزله في نهر من خشب سنة ، ثم حيئه دفن في ضريح بلا حسد ، ويطالب أهله ومحلفيه بالعصبية والحزن ثلاثة سنين وثلاثة أشهر وثلاثة أيام وثلاث ساعات ، فلن رفني حزبين ضرب رأسه بالخشب ، وقيل له أنت قتلتة ولا يدفن الميت الا في الشهر الذي ولد في مثله ، وفي اليوم والساعة ، واذا تزوج الواحد منا اليهم ، وأراد الانصراف ، قيل له دع الارض وخذ البذر ، فإنأخذ المرأة سراً وظهر عليه أغرم غرما له مبلغ قد اصطعلعوا عليه ، وحبس وربما ضرب ، ولا يولى الملك عملا ولا أميرا الا وله أربعون سنة ، لا أقل من ذلك ، والعدل بهما أكثر وأظهر منه فيسائر بلاد الارض ، ولا يدخلها ولا يخرج عنها الا من وقف عليه في مائة موضع وأكثر ، بحسب المسافة . واليوم الذي يحمل فيه الميت الى قبره يزبن الطريق بتنوع الدجاج والحرير ، بحسب حال الميت وعظم

قدره ، فإذا عادوا أنهوا ذلك من يتبعهم . والصين تدعى أنها من التفزع ، وببلاد التفزع ، متاخمة للصين . وبين التبت وبين الصين واد لا يدرك غوره ، ولا يعرف قعره مهول موحش ، من جانبه المغربي إلى جانبه الشرقي نحو خمس مائة ذراع ، وعليه جسر من عقب ، عمله حكام الصين وصناعها ، وعرضه ذراعان ، ولا يمكن تجويز الماشية عليه من الدواب وغيرها إلا بالشدة والجذب ، فإنه لا يتها ولا يستمر عليه البهيمة ، وكذلك أكثر الناس يجعل البهيمة والأنسان في مثل الزنبل ، ويسمى الرجال الذين قد تعودوا العبور عليه ، ومن سنة الصين تظام الملوك والعبادة لها ، على هذا أكثر العامة . فاما مذهب الملك وأكابر الناس فتنوية وسنية .

الجزء العاشر

في أخبار العلماء في سائر العلوم القدية والمحدثة وأسماء ماصنفوه من الكتب وهو آخر الكتاب . تأليف محمد بن اسحق النديم المعروف بابن يعقوب الوراق حكاية خط المصنف عبده محمد بن اسحق

المقالة العاشرة

* ويحتوى على أخبار الكيميائين والصنفوين من الفلاسفة
القدماء والمحدثين *

قال محمد بن اسحق النديم المعروف بابن أبي يعقوب الوراق : زعم أهل صناعة الكيمياء ، وهى صنعة الذهب والفضة من غير معادنها : ان أول من تكلم على علم الصنعة هرمس الحكم البابلي المتقل إلى مصر عند افارق الناس عن بابل ، وأنه ملك مصر ، وكان حكمها فيلسوفا ، وان الصنعة صحت له ، ولو

في ذلك عدة كتب ، وانه نظر في خواص الاشياء وروحايتها ، وصح له بحثه
ونظرة علم صناعة الكيمياء ، ووقف على عمل الظلمات ؟ وله في ذلك كتب
كثيرة ، وقد قيل ان ذلك قبل هرمس بالوف سينين ، على مذهب أهل
القدم ، وزعم أبو بكر الرازي وهو محمد بن زكرياء ، أنه لا يجوز أن يصح علم
الفلاسفة ، ولا يسمى الانسان العامل في لوسقا ، الا أن يصح له علم صناعة الكيمياء
فيستغنى بذلك عن جميع الناس ، ويكون جمיהם محتاجا اليه في علمه وحاله ،
وقالت طائفة أخرى من أهل صناعة الكيمياء ، ان ذلك كان بمحض من الله جل
اسمه الى جماعه من أهل هذه الصناعه ، وقال آخرون : كان هذا بمحض من الله
تعالى الى موسى بن عمران ، والى أخيه هارون ، عليهما السلام ، وان الذي كان
يتولى ذلك هما فارون . وابنه لما كثرا ما عندة من الذهب والفضة كنز الكنوز
وان الله تبارك وتعالى لما رأاه تخبر وتذكر . وسطرا بما عندة من الاموال . أخذته
بدعاء موسى عليه السلام . وزعم الرازي في موضع آخر من كتبه ان جماعه
من الفلاسفة مثل فيثاغورس وديمокرات وفلاطن وارسطو ليس وجالينوس
أخيرا كانوا يعملون الصناعه . قال محمد بن اسحق : وللفرجيين جميعاً الصنعة
كتب وعلوم . وهذه أمور الله العالم بها ! ونحن نبرأ في ذكرها من
الريب والمحاكاة

﴿ ذكر هرمس البابلي ﴾

قد اختلف في أمره : فقيل انه كان أحد السبعة السدنة الذين ربوا لحفظ
اليوت السبعة . وأنه كان اليه بيت عطارد . وباسميه يسمى . فان عطارد باللغة
الكلامية هرمس . وقيل انه انتقل الى أرض مصر بأسباب . وانه ملكها
وكان له أولاد عدة . منهم طاط وصا . واشمن . واثريب . وقطط . وانه كان
حكيم زمانه . ولما توفي دفن في البناء الذي يعرف بمدينة مصر بأبي هرمس ،
ويعرفه العامة بالهرمسين . فان أحدهما قبره والاخر قبر زوجته وقيل قبر ابنه
الذى خلفه بعد موته

(حكاية في المدرين)

والله أعلم : قرأت في كتاب وقع الى يحتوى على قطمة من أخبار الارض ومحاجب ماعليها وفيها من الابنية والمالك وأجناس الامم : منسوبا الى بعض آل نوابه . قال أخبرني أحمد بن محمد الاشمونى ان بعض ولاة مصر أحب أن يعلم ما على قنة أحد المدرين ، واشرأبت نفسه الى ذلك ، فتوصل اليه بكل حيلة ، حتى وقع اليه رجل من أرض الهند فبذل له الصمود الى رأسها برغبة أرغبه فيها ، قال وانما يمجز الانسان عن الصمود لما يلحقه عند ترقية وتسلقه من هيجان المدار والمجزع عند نظره الى ما بين يديه ، قال وهذه البناء طووها بالذراع الهاشمية أربعمائة ذراع وثمانون ذراعا ، على مساحة أربعين وثمانين ذراعا ، ثم ينخرط البناء ، فإذا حصل الانسان في رأسه كان مقدار سطحه أربعمائين ذراعا في أربعين ذراعا ، هذا بالهندسة ، فأما الرجل الذي صعد فذكر عند نزوله انه رأى القلة فكانت مقدارا برك عشر بن بتخا من الجمال ، قال وكان على وسط هذا السطح قبة لطيفة ، في وسطها شبيه بالقبر ، وعند رأس ذلك القبر صخرتان ، في نهاية النظافة في الحسن وكثرة التلوّن ، وعلى كل واحدة منها شخص من حجارة ، صورة ذكر واثني ، وقد تقابلتا بوجيهما ، بيد الذكر لوح فيه كتابة ، وبيد الاثني مرآة وآلة من ذهب تشبه المنقاش ، وبين الصخرتين برنية من حجارة ، على رأسها غطاء ذهب ، قال فاجتهدت في قلمه حتى قلمته فرأيت فيها شيئا بالقار ، بغير رأنيه ، وقد بيس قال فادخلت يدي فيه فوقع فيها حقة ذهب ، فتركت رأسها فإذا فيها دم عيطة ، ساعة قرעה الهوا جد كايجمدالدم ، والى أن تكبت من التزول جف . قال : وعلى القبر أغطية حجارة لم أزل أحقر حتى قللت عنه النطاء فإذا رجل نائم على قفاه ، على نهاية الصحة والجفاف ، بين الحلقة ، ظاهر الشمر ، والى جانبه امرأة على هيئه ، قال وذلك السطح مقعر نحو قامة وكاي دور مثل السماء ، ذات ازاج من حجارة ، فيها صور

وتماثيل مطروحة وقائمة ، وغير ذلك من الآلهة التي لا يعرف أشكالها ، والله أعلم . وبعصر أبنية يقال لها البرابي ، من الحجارة العظيمة المفرطة الكبر ، والبرابا بيوت على أشكال مختلفة ، وفيها مواضع لاصحون والسحق والخل والمقدو والتقطير تدل على أنها عملت لصناعة الكيمياء ، وفي هذه الابنية قوش وكتابات بالكلداذية والقبطية لا يدرى ماهي ، وقد أصبحت خزائن تحت الأرض فيها هذه العلوم مكتوبة في الفلجان المتوزع وفي التوز الذي يستعمله القواصون ، وفي صفات الذهب والنحاس ، وفي الحجارة . وهرمس كتب في النجوم والنجمات والروحانيات

* كتب هرمس في الصنعة *

كتاب هرمس إلى ابنه في الصنعة ، كتاب الذهبسائل ، كتاب إلى طاط في الصنعة : كتاب عمل الفنود ، كتاب الأسرار ، كتاب الهماريطوس ، كتاب الملاطيس ، كتاب الأسطماس . كتاب السلامطيس ، كتاب ارميسن تلميذ هرمس ، كتاب زيلادس تلميذ هرمس في رأى هرمس ، كتاب الأدقيق ، كتاب دمانوس لهرمس

* اسطانس *

ومن الفلاسفة أهل الصناعة الذين شهروا بها ، وألفوا فيها كتابا ، اسطانس الروى ، من أهل الإسكندرية ، وله من الكتب ، على ما ذكر في بعض رسائله ألف كتاب ورسالة ولكل كتاب ورسالة اسم يسمى بها ، وكتب هؤلاء القوم مبنية على الرمز والالغاز ، فمن كتب اسطانس : كتاب محاورة اسطانس توهير ملك الهند

* ذيسموس (?) *

ومنهم ذيسموس ويجرى مجرى اسطانس ، وله من الكتب ، كتاب سماء المفانين في الصنعة ، يحتوى على عدة كتب ورسائل على ترتيب ، أولى ، وثانية ، وثالثة ، ويعرف بالسبعين رسالة

﴿أسماء الفلاسفة الذين تكلموا في الصنعة﴾

وهم هرمس ، أغاثيون ، انطوس ، ملينوس ، أفلاطن ، ذيسموس ، اسطوس ،
ديفراط ، اسطانس ، هرقل ، بوروس ، مارية ، دساورس ، افراغسوس ،
اسطفانس ، اسكندروس ، كيماس ، جاماسب ، دراستوس ، ارخلادوس ،
مرقونس ، ستحا ، سيماس ، روسم ، فورس ، سعورس ، ديلادوس ، مويانس ،
سفيدس ، مهدارس ، فرناؤانس ، مسطيروس ، كاهن ارطى . آرس القدس ،
خالد بن يزيد . اصطنع ، حربى ، جابر بن حيان ، يحيى بن خالد بن برمله ،
خاطف الهندى الافرنجى ، ذو النون المصرى ، سالم بن فروج ، أبو عيسى
الاهور ، الحسن بن قدامة ، أبو قرآن ، البونى ، سجاده ، الرازى ، السايع الملوى ،
ابن وحشية ، العزاقرى . هؤلاء المذكورون بعمل الرأس والاكسير التام ،
وبعد هؤلاء من طلب هذا الامر فقرر به المجز فحصل على الاعمال البرانية ،
وهو كثير ، ونحن نذكر بعضهم في موضعه إن شاء الله تعالى

﴿خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان اسلامى نجدت﴾

قال محمد بن اسحق الذى عنى بأخرج كتب القدماء في الصنعة خالد بن
يزيا بن معاوية وكان خطيباً شاعراً فصيحاً حازماً ، ذا رأى ، وهو أول من ترجم
له كتاب الطب والنجوم ، وكتب الكيمياء ، وكان جواباً ، يقال انه تيل له : لقد
فُصلَّتْ أَكْثَرْ شَفَلَكْ فِي طَلَبِ الصَّنْعَةِ . فَقَالَ خَالِدٌ : مَا أَطْلَبْ بِذَلِكِ الْأَنْ أَغْنِي
أَنْجَلِي وَأَخْوَانِي : إِنِّي صَمَّتْ فِي الْخَلَافَةِ فَأَخْتَرْتَ دُونِي ، فَلَمْ أَجِدْ مِنْهَا عَوْضًا
إِلَّا أَنْ أَبْلُغَ آخَرَ هَذِهِ الصَّنْعَةِ ، فَلَا أَحْوَجَ أَحَدًا عَرْفَتِي يَوْمًا أَوْ عَرَفَتِهِ إِلَى أَنْ
يَقْفَ يَابْ سَلْطَانَ رَغْبَةَ أُورْهَبَةَ ، وَيَقَالُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، أَنَّهُ صَحَّ لِهِ عَمَلُ الصَّنْعَةِ
وَلَهُ فِي ذَلِكَ عَدَّةَ كَتَبٍ وَرَسَائِلٍ ، وَلَهُ شَعْرٌ كَثِيرٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْوَ
خَمْسَائِةَ وَرْقَةً ، وَرَأَيْتُ مِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ الْحَرَازَاتِ ، آتَابُ الصَّحِيفَةِ الْكَبِيرِ .

كتاب الصحيحه الصغير ، كتاب وصيته إلى ابنه في الصنعة
أنسانه كتب أنفها الحكمة

ورأيناها وعرفنا الثقة أنه رآها، وذكرها علماء هذه الصنعة في كتبهم:
كتاب ديسقرس في الصنعة، كتاب مارية القبطية مع الحكماه حين اجتمعوا
عليها، كتاب الاسكندر في الحجر، كتاب الكبريت الاحمر، كتاب ديسقرس
خين سالم بدسيوس عن المسائل، كتاب اصطنع، كتاب فرانيس السهانى،
كتاب السموس، كتاب مارية الكبير، كتاب بطورد بن نوح، كتاب
نوادر الفلاسفة في الصنعة، كتاب اوچيانس، كتاب ثمود، كتاب قلوبطرة
الملائكة، كتاب ماغس، كتاب سقراط، كتاب باليقين ملك مصر الذى أوله:
لما صعدت الجبل، كتاب العناصر لپيس، كتاب سر خس الرأس عينى إلى
فويرى الاسقف الراهوى، كتاب سقناس فى حكمه لاملك ادريانوس، كتاب
ارس الا، كبير، كتاب ارس الاصر، كتاب اندریا، كتاب سعى إلى مریبا،
كتاب نادرس الحكيم، كتاب النصراني الذى يقول فيه أن الحكمة حكمة
اسمها، كتاب صاحب المحراب، كتاب اندریا من أهل افسوس إلى نیسافرس،
كتاب الاخوة السبعة الحكماه فى الصنعة، كتاب دیمراطليس فى الرسائل،
كتاب دوسیوس إلى جميع الحكماه فى الصنعة، كتاب كرماتوس بطرثروميه
فى الصنعة، كتاب سرجس الراهب فى الصنعة، كتاب ماغس الحكيم فى الصنعة،
كتاب رسالة بلاخس فى الصنعة، كتاب توفيل فى الصنعة، كتاب الكلمتين
الأول، كتاب الكلمتين الثاني، كتاب رسالة هبة الاسكندر، كتاب بطرانوس،
كتاب قبان، كتاب هرقل الا، كبير أربعة عشر كتابا، كتاب سقراط
الكبير الذى فى الرويافى الصنعة، كتاب سر خس فى الصنعة، كتاب جاماسب
فى الصنعة

أخبار جابر بن حيان وأسماءه كتبه

هو أم عبد الله جابر بن حيان بن عبد الله السكوني المعروف بالصوفى ،

واختلف الناس في أمره ، فقال الشيعة إنه من كبارهم وأحد الأبواب ، وزعموا أنه كان صاحب جمفر الصادق رضي الله عنه ، وكان من أهل الكوفة ، وزعم قوم من الفلاسفة انه كان منهم ، وله في النطق والفلسفة مصنفات ، وزعم أهل صناعة الذهب والفضة أن الرئاسة انتهت اليه في عصره ، وأن أمره كان مكتوما ، وزعموا أنه كان ينتقل في البلدان لا يستقر به بل فهو فارس السلطان على نفسه ، وقيل إنه كان في جملة البرامكة ومنقطعها إليها ومتتحققها بجمفر بن يحيى ، فمن زعم هذا قال إنه على بسيده جمفر هو البرمي ، وقالت الشيعة إنما عنى جمفر الصادق ، وحدثني بعض الثقات ممن تعاطا الصنعة انه كان ينزل في شارع باب الشام في درب يعرف بدرب الذهب ، وقال لي هذا الرجل إن جابرًا كان أكثر مقامه بالكوفة ، وبها كان يدير الأكسيير لصحة هواه ، ولما أصيب بالكوفة الأزوج الذي وجده فيه هاون ذهب فيه نحو مائة رطل ، ذكر هذا الرجل أن الموضع الذي أصيب ذلك فيه كان دار جابر بن حيان ، فإنه لم يصب في ذلك الأزوج غير المهاون فقط ، وموضع قد بي في محل العقد ، هذا في أيام عز الدولة بن معز الدولة ، وقال لي أبو سبكتكين دستاردار ، انه هو الذي خرج ليسلم ذلك ، وقال جماعة من أهل العلم وأكابر الوراقين ، إن هذا الرجل ، يعني جابرًا ، لا أصل له ولا حقيقة ، وبعضاً لهم قال انه ماصنف وإن كان له حقيقة الاكتتاب الرحمة ، وإن هذه المصنفات صنفها الناس ونحوه إليها ، وأنا أقول إن رجالاً فاضلاً يجلس ويتمب فيصنف كتاباً يحتوى على ألف ورقة ، يتمب قريحته وفكره باخراجه ، ويتمب يده وجسمه بنسخه ، ثم ينحله لغيره ، إما موجوداً أو معدوماً ، ضرب من الجهل ، وإن ذلك لا يستقر على أحد ، ولا يدخل تحته من تحلى ساعة واحدة بالعلم ، وأى فائدة في هذا ، وأى عائنة ؟ والرجل له حقيقة ، وأمره أظهر وأنشر ، وتصنيفاته أعظم وأكثر ، وهذا الرجل كتب في مذاهب الشيعة ، أنا أوردها في مواضعها ، وكتب في

معان شتى من العلوم ، قد ذكر تهانى مواضعها من الكتاب ، وقد قيل ان أصله من خراسان والرازى يقول في كتبه المؤلفة في الصنعة : قال أستاذنا أبو موسى جابر بن حيان

﴿أسماء تلامذته﴾

الحرق ، الذى ينسب اليه سكة الحرق بالمدينة ، وابن عياض المصرى ،
والأخيمى

﴿أسماء كتبه في الصنعة﴾

له فهرست كبير يحتوى على جميع ما ألف فى الصنعة وغيرها ، وله فهرست صغير يحتوى على ما ألف فى الصنعة فقط ، ونحن نذكر جملة من كتبه رأيناها وشاهدها الثقات فذكروها لنا ، فمن ذلك : كتاب اسطقس الاس الاول الى البرامكة ، كتاب اسطقس الاس الثاني اليهم ، كتاب السكال هو الثالث اليهم ، كتاب الواحد الكبير ، كتاب الواحد الصغير ، كتاب الركن ، كتاب اليان ، كتاب الترتيب ، كتاب النور ، كتاب الصبيح الامر : كتاب الحائز الكبير ، كتاب الحائز الصغير ، كتاب التدابير الراية ، كتاب يمرون بالثالث ، كتاب الروح ، كتاب الزريق ، كتاب الملاغم الجوانية ، كتاب الملاغم البرانية ، كتاب العالقة الكبير ، كتاب العالقة الصغير ، كتاب البحر الزاخر ، كتاب اليضم ، كتاب الدم ، كتاب الشعر ، كتاب النبات ، كتاب الاستيفاء ، كتاب المحكمة المصنونة ، كتاب التبوب ، كتاب الاملاح ، كتاب الاحجار ، كتاب الى قلمون ، كتاب التدوير ، كتاب الباهر ، كتاب التكثير ، كتاب الدرة المكنونة ، كتاب البدوح ، كتاب الحالص ، كتاب الحاوی ، كتاب القعر ، كتاب الشمس ، كتاب التركيب ، كتاب الفقه ، كتاب الاسطقس ، كتاب الحيوان ، كتاب البول ، كتاب التدابير آخر ، كتاب الاسرار ، كتاب كيمان المعادن ، كتاب الكيفية ، كتاب السماء أولى وثانية وثالثة ورابعة وخامسة وسادسة وسابعة ، كتاب الأرض أولى وثانية وثالثة ورابعة

و الخامسة و سادسة و سابعة ، كتاب المجردات . كتاب اليض الثاني ، كتاب الحيوان الثاني ، كتاب الاملاح الثاني ، كتاب الباب الثاني . كتاب الاحجار الثاني ، كتاب السكام ، كتاب الطرح ، كتاب فضلات الحائز ، كتاب العنصر ، كتاب التركيب الثاني ، كتاب الخواص ، كتاب التذكير ، كتاب البستان ، كتاب السيلول . كتاب روحانية عطارد ، كتاب الاستئام ، كتاب الانواع ، كتاب البرهان ، كتاب الجوادر الكبير ، كتاب الاصياغ ، كتاب الرائحة الكبير ، كتاب الرائحة للطيف ، كتاب المنى . كتاب الطين ، كتاب الملح ، كتاب الحجر الحق الاعظم ، كتاب الازان ، كتاب الطبيعة ، كتاب مابعد الطبيعة . كتاب التمييع ، كتاب الفاخر ، كتاب الصارع ، كتاب الافرندي ، كتاب الصادق ، كتاب الروضة ، كتاب الزاهر ، كتاب الناج ، كتاب الخيال ، كتاب تقدمة المعرفة ، كتاب الورانيغ ، كتاب الهوى ، كتاب الى خاطف ، كتاب الى جمهور الفرنجى ، كتاب الى على بن يقطين ، كتاب مزارع الصناعة ، كتاب الى على بن اسحق البرمكي ، كتاب التصريف . كتاب الهدى ، كتاب تلعن الحجارة الى منصور بن احمد البرمكي . كتاب أغراض الصنعة الى جعفر ابن محى البرمكي ، كتاب الباهت ، كتاب عرض الاعراض . وهذه الكتب مائة و اثنا عشر كتابا . وله بعد ذلك سبعون كتابا . منها : كتاب اللاهوت ، كتاب الباب ، كتاب الثلاثين كلمة ، كتاب المنى ، كتاب الهدى ، كتاب الصفات ، كتاب العشرة ، كتاب النعموت ، كتاب العهد ، كتاب السبعة ، كتاب الحى ، كتاب الحكومة ، كتاب البلاغة ، كتاب المشاكاة ، كتاب خمسة عشر ، كتاب الـ كـفـؤ ، كتاب الـ اـحـاطـة ، كتاب الـ رـاوـق : كتاب القبة ، كتاب الضبط : كتاب الاشجار : كتاب المواهب ؛ كتاب المحنقة () : كتاب الاكيل ، كتاب الحلاص ؛ كتاب الوجيه ؛ كتاب الرغبة ؛ كتاب الحـافـة ؛ كتاب الـ هـيـة ؛ كتاب الروضة ، كتاب الناصع ، كتاب النـفـد . كتاب الطاهر ، كتاب مـلـة . كتاب النـافـع ؛ كتاب

اللعبة ؛ كتاب المصادر ، كتاب الجم . فهذه أربعون كتابا من السبعين كتابا . ثم يتلو ذلك رسائل في الحجر أولى ، ثانية ، ثالثة ، رابعة خامسة ، سادسة ، سابعة ، ثامنة ، تاسمة ، عشرة ، ولا أسماء لها . وله بعد ذلك عشر رسائل في النبات : أولى إلى الماشية ، وله في الأحجار عشر رسائل على هذا المثال . فذلك سبعون رساله . ويتلوا ذلك عشرة كتب مضافه إلى السبعين وهي : كتاب التصحيف ، كتاب المغنى ، كتاب الإيضاح . كتاب الهمة ، كتاب الميزان ، كتاب الانفاق ، كتاب الشرط ، كتاب الفضلة ، كتاب التمام ، كتاب الاعراض . وله بعد ذلك عشر مقالات يتلو هذه الكتب . وهى : كتاب مصححات فرناغورس ، كتاب مصححات سفراط ، كتاب مصححات فلاطون ، كتاب مصححات ارسطايس ، كتاب مصححات ارسنجانش ، كتاب مصححات اركاغانيس ، كتاب مصححات امورس ، كتاب مصححات ديفراطيس ، كتاب مصححات حربى ، كتاب مصححات انحن . ثم يتلو هذه عشرون كتابا بأسمائها ، وهى : كتاب الزمردة ، كتاب الأنودج ، كتاب المهرجة ، كتاب سفر الاسرار ، كتاب البعيد ، كتاب الفاضل ، كتاب المقيقة ، كتاب البلورة ، كتاب الساطع ، كتاب الاشراق ، كتاب المخاب ، كتاب المسائل ، كتاب التفاضل ، كتاب التشابه ، كتاب التفسير ، كتاب التمييز ، كتاب الكمال وال تمام . ويتلوها أيضا ثلاثة كتب تتصل بها : كتاب الضمير . كتاب الطهارة ، كتاب الاعراض ، وبعد ذلك سبعة عشر كتابا أنهاها : كتاب المبدأ بالرياضة ، كتاب المدخل إلى الصناعة ، كتاب التوقف ، كتاب انشطة بصحبة العلم ، كتاب التوسط في الصناعة ، كتاب الحسنة ، كتاب الحقيقة ، كتاب الانفاق والاختلاف ، كتاب السنن والخيرية . كتاب الموازين ، كتاب السر العائم ، كتاب المبلغ الأقصى ، كتاب المخالفه ، كتاب الشرح ، كتاب الاغراء في النهاية ، كتاب الاستفهام . ثم يتلو ذلك ثلاثة كتب وهى : كتاب الطهارة آخر ، كتاب التفسير ، كتاب الاعراض ، قال محمد بن اسحق ، قال جابر في كتاب فهرسته :

ألفت بعد هذه المكتب نلائين رسالة لا اسماء لها ، ثم ألفت بعد ذلك أربع مقالات وهي : كتاب الطبيعة الفاعلة الأولى المترفة وهي النار ، كتاب الطبيعة الثانية الفاعلة الجامدة وهي الماء ، كتاب الطبيعة الثالثة المنفلة اليابسة وهي الأرض ، كتاب الطبيعة الرابعة المنفعة الرطبة وهي الهواء . قال جابر ولهذه الكتب كتابان فيهما شرح ذلك ، وهما : كتاب الطهارة ، كتاب الأعراض ، ثم ألفت بعد ذلك أربعة كتب وهي : كتاب الزهرة ، كتاب السلوة ، كتاب الكامل ، كتاب الحياة . وألفت بعد ذلك عشرة كتب على رأى بلينوس صاحب الطرسمات وهي : كتاب زحل ، كتاب المربيع ، كتاب الشمس الـ " أكبر ، كتاب الشمس الأصغر ، كتاب الزهرة ، كتاب عطارد ، كتاب القمر الـ " أكبر ، كتاب الأعراض ، كتاب يمرون بخاصة نفسه ، كتاب المنفى . وله أربعة كتب في المطالب : كتاب الحاصل ، كتاب ميدان العقل ، كتاب العين ، كتاب النظم . قال أبو موسى : ألهت ثلثمائة كتاب في الفلسفة ، وألهف وثلثمائة كتاب في الحيل على مثل كتاب تقاطر (٢) وألهف وثلثمائة رسالة في صنائع مجموعة ، وآلات الحرب . ثم ألهت في الطب كتابا عظيما ، وألهت كتابا صغارا وكبارا ، وألهت في الطب نحو خمسةمائة كتاب ، مثل كتاب المجة والتشريح . ثم ألهت كتب المنطق على رأى ارسطو ليس . ثم ألهت كتاب الزريع اللطيف نحو ثلاثة ورقة ، كتاب شرح افلايدس . كتاب شرح الجسطي ، كتاب المرايا ، كتاب الجاروف الذي نفعه التكلمون ، وقد قيل إنه لابن سعيد المصري ، ثم ألهت كتاب في الزهد والمواعظ ، وألهت كتابا في العزائم كثيرة حسنة ، وألهت كتابا في النيرنجات ، وألهت في الأشياء التي يعمل بخواصها كتابا كثيرة ، ثم ألهت بعد ذلك خمسةمائة كتاب ، نصفها على الفلسفه ، ثم ألهت كتابا في الصنعة يعرف بكتب الملك ، وكتابا يعرف بالرياض

﴿ ذو النون المصري ﴾

وهو أبو الفيض ذو النون بن ابراهيم ، وكان متوصفا ، وله أثر في الصنعة ،

وكتب مصنفة ، فن كتبه : كتاب الركن الـأـكـبـر ، كتاب الثقة في الصنعة
﴿الرازي محمد بن زكريا﴾

وموضعه من علم الفلسفة والطب معروف مشهور ، وقد استقصيت
ذكره في أخبار الطب ، وكان يرى حقيقة الصنعة ، وقد ألف في ذلك كتابا
كثيرة ، فنها : كتاب يحتوى على اثني عشر كتابا وهى : كتاب المدخل التعليمي ،
كتاب المدخل البرهانى ، كتاب الآيات ، كتاب التدبیر ، كتاب الحجر ،
كتاب الاكسير ، كتاب شرف الصناعة ، كتاب الترتیب ، كتاب التدبیر ،
كتاب نكت الرموز ، كتاب الحبة ، كتاب الحيل . وله بعد ذلك كتب أخرى
في الصنعة : كتاب الاسرار ، كتاب سر الأسرار ، كتاب التبوب ، كتاب
رسالة الخاصة ، كتاب الحجر الأصفر ، كتاب رسائل الملوك ، كتاب الرد على
الكندي في ردة على الصناعة

﴿ابن وحشية﴾

أبو بكر احمد بن علي بن قيس بن المختار بن عبد الكريم بن حرثيا بن بدنيا
ابن بوراطيا الكرداني ، من أهل جنبلة وقسين ، أحد فصحاء النبط بلغة
الكسدانيين ، وقد استقصيت ذكره فيما فعل في المقالة الثامنة في فن السحر
والشبيبة والمرزام ، وقد كان له في ذلك حظ ، ونحن نذكر في هذا الموضوع
كتبه في صناعة الكيمياء وهى : كتاب الأصول الكبير في الصنعة ، كتاب
الأصول الصغير في الصنعة أيضا ، كتاب المدرّجة ، كتاب المذاكرات في
الصنعة ، كتاب يحتوى على عشرين كتابا أول وثان وثالث ، وعلى الولا ، نسخة
الاقلام التي يكتب بها كتب الصنعة والسحر ، ذكرها ابن وحشية ، وقرأتها
بنخطه ، وقرأت نسخة هذه الاقلام بعینها في جملة اجزاء بخط أبي الحسن
ابن الكوفى ، فيها تعلیقات لغة ونحو واخبار واسعات وآثار وفدت لأنى الحسن
ابن التنج من كتب بنى الفرات ، وهذا من أظرف ما رأيته بخط ابن الكوفى

بعد كتاب مساوى العوام لأبي المنبر الصيرى : حروف الفاقط و اب ت
ث ج ح خ دذرز س ش ص ض طظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ل ا ي ،
حروف المسند اب ت ث ج ح خ دذرز س ش ص ض طظ ع غ ف ق ك
ل م ن و ه ل ا ي ، هذه الحروف التى يصادق العلوم القديمة بها في البرائى ،
حروف الغنى ، ربما وقت هذه الخطوط فى كتب العلوم التى ذكرتها من
الصنفة والسرع والمزانم باللغة التى أحدث أهلها العلم فلا تفهم ، اللهم ان
يكون الإنسان عارفا بذلك اللغة ، وهذا مفروض ، وربما كانت هذه الكتابات ترجم
تؤدى الى اللغة العربية وينبغى أن يتمثل ويحمل هذه الأقلام مثلا لها ويرجع
إليها ان شاء الله تعالى

* الاخيمى *

واسمه عثمان بن سويد أبو حرى الاخيمى ، من أخيم ، قرية من قرى
مصر ، وكان مقدما في صناعة الكيمياء ، ورأى فيها ، وله مع ابن وحشية
مناظرات ، وبينه وبينه مكتبات : كتاب الكبريت الاحمر ، كتاب الإبانة ،
كتاب التصحيحات ، كتاب صرف التوه عن ذى النون المصرى ، كتاب
التعليقات ، كتاب آلات القدماء ، كتاب الحول والمقد ، كتاب التدبیر ، كتاب
التصعيد والتقطير ، كتاب الجھيم الاعظم ، كتاب مناظرات العلماء ومقاصدتهم

* أبو قران *

هذا من أهل نصيبين من كان يزعم أن صناعة الكيمياء صحت له ، وهو
من يشير إليه أهل هذه الصناعة ويقدمونه وبفضولونه ، وقد ذكر ابن وحشية ،
ولهم من الكتب : كتاب شرح كتاب الرحمة لجابر ، كتاب المثائز ، كتاب البلوغ ،
كتاب شرح الآثير ، كتاب التصحيحات ، كتاب البيض ، كتاب الفرقين
المسبع ، كتاب الاشارة ، كتاب التوبية

* اصطغن الراہب *

هذا الرجل كان بالأنوصلى فى عمر يقال له بخائيل ، وكان يمحى عنه أنه عمل

الكيمياء ، فلما مات ظهرت كتبه بالموصل ، فرأيت منها شيئاً وهو .. كتاب الرشد ، كتاب ما حدثناه ، كتاب الباب الاعظم ، كتاب الادعية والقرابين التي تستعمل قبل صناعة الكيمياء ، كتاب الاختيار التجویي لصناعة ، كتاب التعليقات ، كتاب الاوقات والازمنة

﴿الساجع الملوى﴾

وهو أبو بكر على بن محمد الحراساني الملوى الصوفي ، من ولد الحسن بن علي رضي الله عنهما ، من صحت له صناعة الكيمياء ، على ما ذكر أهل هذا الشأن ، وكان يتنقل في البلدان خوفاً على نفسه من السلطان ، ولم ير من شاهده وكتبه وصلت اليه من نواحي الجبال . وله من الكتب : كتاب رسالة اليتيم ، كتاب الحجر الظاهر ، كتاب الحفير النافع ، كتاب الطاهر الحنفي ، كتاب الأصول ، كتاب الشعر والدم والبيض وعمل مياههما

﴿دييس تلميذ السكندي﴾

هو محمد بن يزيد ، ويعرف بدليس ، ممن يتعاطى الصناعة وأعمال البرانيات ، وله من الكتب : كتاب الجامع ، كتاب عمل الأصباغ والمداد والخمر

﴿ابن سليمان﴾

وهو أبو العباس أحمد بن محمد بن سليمان ، وقيل انه من أهل مصر ، ولم ينأى اليه صاحب الصنعة ، والذى وقع له إلى هذه البلاد : كتاب الأفصاح والإيضاح في برانيات ، كتاب الجامع برانيات ، كتاب الملاجم ، كتاب المجنونات كتاب التخيير ويقال ان كتاب الأفصاح والإيضاح لابن عياض المصرى تلميذ جابر

﴿اسحق بن نصر﴾

أبو ابراهيم اسحق بن نصیر ، ممن يتعاطى الصنعة وله معرفة بالتلويحات وأعمال الزجاج وله من الكتب : كتاب التلاويح وسائل الزجاج ، كتاب صناعة الدراثتين

﴿ ابن أبي المزاقر ﴾

أبو جعفر محمد بن علي الشهقاني، وقد استقصيت ذكره في أخبار الشيعة ،
وكان له قدم في صناعة الكيمياء ، وله من الكتب : كتاب الحائز ، كتاب الحجر ،
كتاب شرح كتاب الرحمة لجابر ، كتاب البراءيات
﴿ الخشليل ﴾

وهو أبو الحسن أحمد ، والخشليل لقب ، وكان له صدقة ، وزعم له دفمات
أن الصناعة صحت له ، ولم يأر آثار ذلك عليه ، لأنني لا أراه إلا فقيرا ، وشيخا
محارقا ، وكان سمحا ، وله من الكتب : كتاب شرح نكت الرموز ، كتاب
الشمس ، كتاب القمر ، كتاب مُسْفِف الفقراء ، كتاب الاعمال على رأس الكور
قال محمد بن اسحق : والكتب المؤلفة في هذا الشأن أكثرا وأعظم من
أن تمحصى ، لأن المؤلفين لها تخلوها عنهم ، ولا أهل مصر في هذا الأمر
مصنفوون وعلماء ، وأصل الكلام في الصنعة من تمم أخذوها . والبراء المعروفة
وهي بيت الحكم ومارية من بلاد مصر ، وقيل إن أصل الكلام في الصنعة للفرس
الأول ، وقيل أول من تكلم عليه اليونانيون ، وقيل الهند وقيل الصين والله أعلم

تمت المقالة العاشرة من كتاب الفهرست ، وتم
بتها جميع الكتاب والله الحمد والمنة
والحول والقوة صلى الله على
سيدنا ونبينا محمد
وعلى آله وآله وسلم
سلاما

فهرس

كتاب الفهرست لابن النديم

صفحة

- ٢ افتراض ما يحتوى عليه الكتاب
- ٦ الفن الأول من المقالة الأولى في وصف لغات الأمم من العرب والمجم ونحوه
أقلامها وأنواع خطوطها وأشكال كتابتها
- ٦ الكلام على القلم العربي
- ٨ الكلام على القلم الخيري
- ٩ خطوط المصاحف
- ١٠ ومن كتاب المصاحف
- ١٠ نسخة مما نسخ من خط أبي العباس ابن ثوابه
- ١١ تسمية الأفلام الموزونة وصفة ما يكتب بكل قلم منها
- ١٣ أخبار البربرى الخمر وولده
- ١٥ كلام في فضل القلم
- ١٥ كلام في فضائل الخط ومدح الكلام العربي
- ١٦ كلام في فضائل الكتاب
- ١٨ الكلام على القلم السرياني
- ١٨ الكلام على القلم الفارسي
- ٢٢ الكلام على القلم العبراني
- ٢٣ الكلام على القلم الرومى
- ٢٤ قلم لنكبيده ولساكسه
- ٢٤ قلم الصين
- ٢٦ الكلام على القلم المنانى
- ٢٦ الكلام على القلم الصند
- ٢٧ الكلام على السندا

صفحة

- ٢٨ الكلام على السودان
٢٩ الكلام على الترك وما جانبه
٣٠ الروسية
٣١ الفرنجية
٣٢ الأرمن وغيرهم
٣٣ الكلام على بري الاً قلام
٣٤ الكلام على أنواع الورق
٣٥ الفن الثاني من المقالة الاًولى في أسماء كتب الشرائع المتزلة على مذهب المسلمين ومذاهب أهليها
٣٦ الكلام على التوراة التي في يد اليهود وأسماء كتبهم
٣٧ الكلام على انجيل النصارى وأسماء كتبهم وعلمائهم
٣٨ الفن الثالث من المقالة الاًولى في نمت القرآن وأسماء الكتب المؤلفة فيه وأخبار القراء السبعة
٣٩ باب نزول القرآن بمكة والمدينة وترتيب نزوله
٤٠ باب ترتيب القرآن في مصحف عبد الله بن مسعود
٤١ باب ترتيب القرآن في مصحف أبي بن كعب
٤٢ الجماع للقرآن على عبد النبي صلى الله عليه وسلم
٤٣ ترتيب سور القرآن في مصحف أمير المؤمنين على بن أبي طالب
٤٤ أخبار القراء السبعة وأسماء روایاتهم وقراءاتهم
٤٥ نسية الكتب التي ألّفها العلماء في قراءته
٤٦ أسماء قراء الشذوذ وأنساب القراء من أهل المدينة
٤٧ نسية الكتب المصنفة في تفسير القرآن
٤٨ الكتب المؤلفة في معانى القرآن ومشكلاته ومحاجاته
٤٩ الكتب المؤلفة في غريب القرآن
٥٠ الكتب المؤلفة في لغات القرآن
٥١ الكتب المؤلفة في القراءات
٥٢ الكتب المؤلفة في النقط والتسلك لقرآن

- ٤٤ الكتب المؤلفة في لامات القرآن
٤٤ الكتب المؤلفة في الوقف والابداء في القرآن
٤٤ الكتب المؤلفة في اختلاف المصاحف
٤٤ الكتب المؤلفة في وقف الماء
٤٥ الكتب المؤلفة فيما انتقد ألقاظه ومعانيه في القرآن
٤٥ الكتب المؤلفة في منشأه القرآن
٤٥ الكتب المؤلفة في شعاء المصاحف
٤٥ الكتب المؤلفة في مقطوع القرآن وموصوله
٤٥ الكتب المؤلفة في أجزاء القرآن
٤٥ الكتب المؤلفة في فضائل القرآن
٤٦ الكتب المؤلفة في عدد آيات القرآن
٤٦ الكتب المؤلفة في ناسخ القرآن ومسوخه
٤٧ الكتب المؤلفة في تزول القرآن
٤٧ الكتب المؤلفة في أحكام القرآن
٤٧ الكتب المؤلفة في معانٍ شتى من القرآن
٤٨ ذكر أسماء قوم من القراء المتأخرین
٤٩ المقالة الثانية من كتاب الهرست في أخبار النحوين واللغويين وأسماء كتبهم
٤٩ الفن الأول في ابتداء الكلام في النحو وأخبار النحوين واللغويين من البصريين
٤٩ وفصحاء الأعراب وأسماء كتبهم
٦٠ سبب يدل على أن أول من وضع في النحو لاما أبو الأسود المؤلي
٦٢ أسماء من أخذ النحو عن أبي الأسود المؤلي
٦٥ أسماء فصحاء العرب المشهورين
٦٦ الفن الثاني من المقالة الثانية ويحتوى على أخبار النحوين واللغويين الكوفيين
٦٦ الفن الثالث من المقالة الثانية ويحتوى أخبار النحوين واللغويين الذين خلطوا المذهبين
٦٩ الكتب القديمة في أخبار النحوين
٦٩ تسمية الكتب المؤلفة في غريب الحديث
٦٩ المقالة الثالثة في أخبار الاخباريين والناسين وأصحاب السير والأحداث وأسماء كتبهم
٦٩ سبب الدين

- ١٦٨ الفن الثاني من المقالة الثالثة ويحتوى على أخبار الملوك وانكتاب والخطباء والمرسلين وعمل الحراج وأصحاب الدوادين
- ١٧٠ الكتاب وأبناء أجاجتهم
- ١٧١ أسماء الخطباء
- ١٧٢ أسماء الخطباء
- ٢٠١ الفن الثالث من المقالة الثالثة ويحتوى على أخبار الندماه والجلساه والأدماه والقذين والعدة دق، والصفاعنة والمضحكين وأسماء كتبهم
- ٢٢١ العطرنجيون الذين ألفوا في المدب بالشطرنج كتابا
- ٢٢٢ المقدمة لرابعة ويحتوى أخبار الشعراء والشعراء
- ٢٢٣ أسماء رواة القبيل وأشئمة الشعراء الجاهلين والاسلاميين إلى أول دولة بنى العباس
- ٢٢٤ أسماء من تأفض جرير ونافضه جرير
- ٢٢٥ الفن الثاني من المقالة الرابعة ويحتوى على أسماء الشعراء الحمدانين وبعض الاسلاميين ومقادير ما خرج من أشعارهم إلى عصرنا
- ٢٢٦ أسماء الشعراء الكتاب
- ٢٢٩ أسماء جماعة من الشعراء الحمدانين من ليس بكاتب بعد الثلاثمائة الى عصرنا
- ٢٣٢ ألسنات التي لم يجرد ذكرها بذلك أربابها
- ٢٤٥ المقالة الخامسة في الكلام والمتكلمين
- ٢٤٦ الفن الاول في ابتداء الكلام والمتكلمين من المترفة والمرجنة وأسماء كتبهم
- ٢٤٩ الفن الثاني من المقالة الخامسة في اخبار متكلمي الشيعة الامامية والزيدية وذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم
- ٢٥٣ الزيدية
- ٢٥٤ الفن الثالث من المقالة الخامسة في أخبار متتكلمي الحيرة وبابية الحشووية وأسماء كتبهم
- ٢٥٨ الفن الرابع من المقالة الخامسة في أخبار متتكلمي الحوارج وأسماء كتبهم
- ٢٦٠ الفن الخامس من المقالة الخامسة في اخبار السباح والزهاد والبجاد والتتصوفة المتكلمين على الخطرات والوسائل
- ٢٦٤ الكلام على مذهب الاسماعيلية
- ٢٦٧ أسماء المصنفين لكتب الاسماعيلية وأسماء الكتب

صحيفة

- ٢٨٠ المقالة السادسة في أخبار الفقهاء
٢٨٠ الفن الأول في أخبار المالكين وأسماء ما صنفوه من الكتب
٢٨٤ الفن الثاني من المقالة السادسة في أخبار ابن حنيفة وأصحابه العراقيين أصحاب الرأي
٢٩٤ الفن الثالث من المقالة السادسة في أخبار الشافعى وأصحابه
٣٠٤ الفن الرابع من المقالة السادسة في أخبار داود وأصحابه
٣٠٧ الفن الخامس من المقالة السادسة في أخبار فقهاء الشيعة وأسماء ما صنفوه من الكتب
٣١٤ الفن السادس من المقالة السادسة في أخبار فقهاء أصحاب الحديث
٣٢٦ الفن السابع من المقالة السادسة في أخبار الطبرى وأصحابه
٣٢٩ الفن الثامن من المقالة السادسة في أخبار فقهاء اليمامة
٣٣٠ المقالة السابعة في أخبار الفلسفة
٣٣٠ الفن الأول في أخبار الفلسفة الطبيعية والمنطقين
٣٤٠ أسماء النقلة من اللغات إلى اللسان العربى
٣٤٠ أسماء النقلة من الفارسى إلى العربى
٣٤٢ نقد الهند والربط
٣٤٢ أول من تكلم في الفلسفة
٣٧١ الفن الثاني من المقالة السابعة في أخبار المهندسين والحساب والارتفاعاتيين والمطابقين والموسيقيين
٣٧٦ والنجين وصناع الآلات وأصحاب الحيل والمحركات
٣٩٦ الكلام على الآلات وصناعتها
٣٩٧ أسماء الكتب المؤلفة في الحركات
٣٩٨ الفن الثالث من المقالة السابعة في أخبار المطبيين القدماء والمحدثين وأسماء ما صنفوه من الكتب
٤٠١ تلاميذ بقراط
٤٠٣ كتب جالبوس
٤٠٧ أسماء جماعة من الأطباء القدماء
٤٠٩ المحدثون
٤١٦ ما صنفه الرازى من الكتب
٤٢١ أسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب
٤٢١ أسماء كتب الفرس في الطب

- ٤٢١ أسماء كتب الفرس في الطب
- ٤٢٢ الجزء الثامن - المقالة الثامنة - الفن الاول في أخبار المسامير والخرفين وأسماء الكتب المصنفة في الاسمار والخرافات
- ٤٢٣ أسماء كتب الفرس - أسماء كتب الهند في الاسمار والخرافات
- ٤٢٤ أسماء كتب الروم في الاسمار والذوارث
- ٤٢٥ أسماء كتب ملوك بابل وغيرهم من ملوك العوائض
- ٤٢٦ أسماء المتافق الذين عثروا في الماجاهيلية والآلام وألف في أخبارهم
- ٤٢٧ أسماء المشاق من سائر الناس
- ٤٢٨ أسماء الحبائب المنظرفات
- ٤٢٩ الفن الثاني من المقالة الثامنة في أخبار المازمين والمشعدين والسحرة واصحاب البريجيات والحليل والطلسميات
- ٤٣٠ الفن الثالث من المقالة الثامنة في أسماء كتب مصنفة في معان شتى
- ٤٣١ أسماء قوم من التغلقين ألف في نوادرهم الكتب
- ٤٣٢ أسماء الكتب المؤلفة في الباه الفارسي والهندى والرومى والعربى
- ٤٣٣ الكتب المؤلفة في الفوال والزجر وما أشبه ذلك
- ٤٣٤ الكتب المؤلفة في الفروسية وحل السلاح وآلات الحرب والتدبیر والعمل بذلك
طبع الامم
- ٤٣٥ الكتب المؤلفة في البيطرة وعلاج الدواب وصفات الجبل
- ٤٣٦ الكتب المؤلفة في الجوارح والدلمب بها وعلاجاتها
- ٤٣٧ الكتب المؤلفة في المواجه والآداب والحكم
- ٤٣٨ الكتب المؤلفة في تمير الرؤبة
- ٤٣٩ الكتب المؤلفة في المطر
- ٤٤٠ الكتب المؤلفة في الطين

صفحة

- ٤٤٠ الكتب المؤلفة في السمومات وعمل الصيدنة
- ٤٤٠ الكتب المؤلفة في العوايد والرق
- ٤٤١ أسماء كتب مفردات وأسماء مصنفتها
- ٤٤١ الجزء الناسع — مقالة المذهب والاعتقادات
- ٤٤٢ الفن الاول من المقالة الثانية في مذاهب المترنمية والانتوية
- ٤٤٣ تاريخ رؤساء الصابرين
- ٤٤٦ مذاهب المتأباه
- ٤٥٨ ذكر ماجاه به ماني وقوله في صفة القديم تبارك وتعالى وبناء العالم والخروب التي كانت بين النور والظلمة
- ٤٦٢ ابتداء التassel على مذهب ماني
- ٤٦٤ صفة أرض النور وأرض الظلمة
- ٤٦٥ كيف يبني الانسان أن يدخل في الدين
- ٤٦٥ الشبرية التي جاء بها ماني والفرائض التي فرضها
- ٤٦٦ اختلاف المانوية في الامامة بعد ماني
- ٤٦٨ قول المانوية في الماء
- ٤٦٩ كيف حال الماء بعد فناء العالم وصفة الجنة والجحيم
- ٤٧٠ أسماء كتب ماني
- ٤٧٠ أسماء الرسائل التي نادى والإمامية بعده
- ٤٧١ قطعة من أخبار المتأبة وتقطيم في البلدان وأخبار رؤسائهم
- ٤٧٢ أسماء وذكر رؤساء المتأبة في دولة بنى العباس وقبل ذلك
- ٤٧٣ ومن رؤسائهم التكلمين الذين يظهرون الاسلام ويسيطرون الزندقة
- ٤٧٤ ذكر من كان يرمي بالزندقة من الملوك والرؤساء
- ٤٧٤ ومن رؤسائهم في المذهب في الدولة العباسية
- ٤٧٤ الديسانية
- ٤٧٤ المرقوية
- ٤٧٤ الماهانية
- ٤٧٥ الجنجيون
- ٤٧٥ مقالة خسرو الارزمقان

- ستة
٤٦٦ الرشيون
٤٦٦ المهاجرون
٤٦٦ الكشطيون
٤٦٧ الفتلة
٤٧٧ حكاية أخرى في أمر صابة البطانع
٤٧٧ مقالة أبي وعلماك
٤٧٧ مقالة الشيلين
٤٧٧ مقالة الحولانيين
٤٧٨ الماربيون والذشتيون
٤٧٨ أهل خفة السنة
٤٧٨ الاسوريون
٤٧٨ مقالة الاوردخيين
٤٧٩ أسماء الفرق التي كانت بين عيسى عليه السلام و محمد النبي صلى الله عليه وسلم
٤٧٩ مذهب الحرمية والزركية
٤٨٠ أخبار الحرمية - البابكية
٤٨٢ المذاهب التي حدثت بجزر آن في الإسلام من مذاهب الجوس والحرمية
٤٨٣ المسنية
٤٨٤ مذاهب السننية
٤٨٤ الفن الثاني من المقالة التاسعة في المذاهب والاعتقادات
٤٨٤ مذاهب الهند
٤٨٤ أسماء و واضح العادات بلاد الهند وصفة اليوت وحالة البدة
٤٨٧ الكلام على البد
٤٨٨ المهاكلة
٤٨٨ ومنهم أهل ملة الدينكتيه
٤٨٨ ومنهم أهل ملة الجنديوه كنيه
٤٩٠ مذاهب أهل الصين و شيء من أخبارهم
٤٩٣ الجزء العاشر - المقالة العاشرة في أخبار الكيميائيين والصنوبيين من الفلاسفة

- القدماء والمخدين
٤٩٥ حكاية في المترمين
٤٩٦ كتب هرمس في الصنعة
٤٩٧ أسماء الفلسفه الذين نكاموا في الصنعة
٤٩٨ أسماء كتب ألقها الحكماء
٤٩٩ أسماء كتب جابر بن حيان
٥٠٠ أسماء تلامذة جابر بن حيان
٥٠١ كتب جابر بن حيان في الصنعة



بـ شـ رـ بـ سـ



فهرس الاعلام

الموجودة بكتاب الفهرست لابن النديم

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
٦٨	أبو خيرة	٦٨	حرف الأنف	٤٢	أبو عرو بن العلاء
٦٨	أبو شبل العقيلي	٦٩	ابن كثير	٤٢	ابن مروان الكوفي
٦٩	أبو معلم الشيباني	٦٧	ابن مجاهد	٤٢	ابن سعدان
٦٩	أبو مسحل	٤٧	ابن سنود	٤٣	ابن كناة
٦٩	أبو شضم السكري	٤٨	ابن كامل أبو بكر	٤٣	أبو عبيد القاسم بن سلام
٧٢	الأموي	٤٨	أبو طاهر	٤٩	أبو عصيدة
٧٢	أبو النهال	٤٩	ابن مقسم	٥٠	أبو محمد عبد الله
٧٢	أبو المعيل	٥٠	ابن المنادى	٥١	ابن المخائىل
٧٢	ابن أبي صبح	٥١	ابن الواقى	٥٢	أبو بكر بن الانبارى
٧٧	الأخفش الجاشنى	٥٢	أبو الفرج	٥٢	أبو بكر بن الزاهى
٧٩	أبو عبيدة	٥٦	أفار بن لفيف	٥٣	أبو قيبة الدينورى
٨١	أبو زيد	٥٦	أبو الياء الرباحى	٥٦	أبو حنيفة الدينورى
٨٢	الأسمى	٦٦	أبو مالك عمرو بن	٥٦	أبو الطيث الرازى
٨٣	ابن أخي الأسمى	٦٦	كركرة	٦٧	الأخوين
٨٣	أحمد بن حاتم	٦٦	أبو عرار	٦٧	ابن الكوفى
٨٣	الأنسرى بن الفيرة	٦٧	أبو زيد السكري	٦٧	ابن سعدان
٨٦	أبو حاتم السجستاني	٦٧	أبو سوار الفنوى	٦٧	أبو القاسم عبد الرحمن
٩١	ابن دزيم	٦٧	أبو الجاموس	٦٧	ابن وداع
٩٢	ابن السراج	٦٧	أبو السمع	٦٨	ابن فارس
٩٣	أبو سعيد السيرافى	٦٨	أبو عدنان	٦٩	أبو عبد الله الخولانى
٩٣	ابن درستويه	٦٨	أبو نوبة الأسدى	٦٩	ابن سيف

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
١٦٥	ابن أبي شيخ	١٣٦	ابن اسحق صاحب
١٦٦	أبو الحسن النسابة		السيرة
١٦٦	الاشتاني القاضي	١٣٦	أبو عوف لوط بن يحيى
١٦٦	أبو الحسين بن أبي عمر	١٣٧	اسحق بن بشر
١٦٦	أبو الفرج الاصفهانى	١٣٨	أبو اليقظان النسابة
١٦٨	ابراهيم بن المدى	١٣٩	ابن أبي مريم
	ابن منصور	١٤٦	أبو عمر العبرى
	أبو البخرى وهب بن وهب	١٤٦	أبو البخرى وهب بن وهب
	أحمد بن الخطاز الجزراز	١٥٢	أحمد بن الخطاز الجزراز
١٧٢	أبان اللاحق	١٥٣	أبو خالد الفنوى
١٧٦	أبو اسحق ابراهيم بن العباس	١٥٣	ابن عبد أبو بكر محمد
١٧٧	ابن عبد الملك الزيات	١٥٦	ابن أبي أويس
١٧٨	أبو علي البصير	١٥٦	ابن الطاح
١٧٩	ابراهيم بن اسحاق	١٥٧	ابن عبد الجيد السكان
١٧٩	ابن زاده	١٥٧	ابن أبي ثابت الزهرى
١٧٥	ابن زداد أبو عبد الله	١٥٧	ابن شيب
١٧٩	أبو صالح ابن زداد	١٥٨	ابن زبالة
١٨٠	أبو احمد ابن زداد	١٥٨	ابن عابد
١٨٠	ابن سعيد القطرانى	١٥٨	ابن غنام السكلاسى
١٨٠	ابن فضيل السكان	١٥٨	أبو المعم
١٨٠	أبو العيناء محمد بن القاسم	١٥٩	أبو اسحق المطار
١٨٤	أبو الوزير عمر بن مطراف	١٥٩	ابن أبي طيفور
١٨٤	ابن أبي الأصنف	١٥٩	ابن ظافر الدھقان
١٨٥	ابن أبي السرح	١٦٠	أبو حسان الزبيانى
١٨٥	اسحق بن سلمة	١٦٢	الأزرق
١٨٦	أبو القاسم عيسى بن على	١٦٤	ابن الأزهر
١٨٦	أبو القاسم عبد القبن على	١٦٥	أبو خلبة
١٨٦	ابن العرم	١٦٥	أبو الأشمت
			أبو الفزارى

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
٢١٧	ابن ابراهيم	٢٠١	ابن حسان النبلي
٢١٧	أبو البر الحاشمى	٢٠٢	الموسى
٢١٨	ابن الشام الطاھرى	٢٠٣	أبو منصور المنجم
٢١٩	ابن بکر الشیرازی	٢٠٤	أبو الحسن المنجم
٢١٩	ابن الفقيه الهمداني	٢٠٥	أبو أحمد المنجم
٢١٩	ابن المعتمر	٢٠٦	أبو عبد الله هارون
٢٢٠	الأهوارى	٢٠٧	ابن على
٢٢٠	أبو الحسن علي بن هارون	٢٠٨	ابن خلاد ازرامهر مری
٢٢١	أبو عيسى أحدى الحسن بن ابشر	٢٠٩	الامدى الحسن بن علي
٢٢٢	ابن الاقيليدى	٢٠٧	أبو عبد الله هارون
٢٢٢	ابن طرخان	٢٠٧	أبو عفان المهزوى
٢٢٢	امروء الفقىس بن حجر	٢٠٧	ابن باهية عمرو
٢٢٤	أبو سعيد السكري	٢٠٨	أبو حشيشة
٢٢٧	ابن هرمة	٢٠٩	ابن أبي طاهر
٢٢٧	أبو النجم الانبارى	٢١٠	أبو النجم الانبارى
٢٢٨	أبو اسحق بن أبي عون	٢١١	أبو دواس
٢٢٩	أميمة بن أبي أمية	٢١١	ابن أبي الأزهر
٢٢٩	ابن نعومى	٢١١	أبو أيوب المدينى
٢٢٩	ابن الحرون محمد بن أحد	٢١٢	ابن طباطبا الملوى
٢٢٩	أبو عينية المهللى	٢١٢	ابن عبد الماذل
٢٣٠	أبو بكر وأبو عنان	٢١٢	أبو حصين محمد
٢٣٠	اخيل الدين	٢١٧	ابن عبد كان
٢٣١	أبو الحسن بن النجع	٢١٣	ابن أبي البغل
٢٣١	ابن الاشتيد	٢١٣	أبو سعيد عبد الرحمن
٢٣١	ابن المرزبان محمد بن رباح	٢١٤	أبو زيد البلخي
٢٣١	أس شهاب	٢١٤	أبو سعيد الصبى
٢٣٢	ابن الحلال الانقاضى	٢١٤	ابن سماح الشاعر
٢٣٢	أبو هاشم الجياني	٢١٥	أبو بكر المدائى
٢٣٢	ابن العباس الصميرى	٢١٦	أبو سعيد الاهوارى
٢٣٢	ابن حlad الصرى	٢١٦	أبو نعيلة النبلي

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
٣١٥ أبو عبد الرحمن محمد	٢٨٣ الأبهري	٢٥٠ ابن قبة
٣١٧ أبو نعيم بن دكين	٢٨٤ أبو حنيفة التهان	٢٥١ أبو سهل التوخي
٣١٧ اسماعيل بن علية	٢٨٥ ابن أبي بلي	٢٥٢ أبو الجبيش بن الحراشاني
٣١٨ الأوزاعي	٢٨٦ أبو يوسف	٢٧٩ و ابن المعلم
٣١٩ اسحق الازرق	٢٨٩ ابن سماعة	٢٥٣ أبو المبارود
٣١٩ ابراهيم بن طهان	٢٩١ ابن النرجي	٢٥٥ ابن كلاب
٣٢٠ أحدب بن حنبل	٢٩٢ أبو حازم القاضي	٢٥٧ ابن أبي بشر
٣٢٠ الانزرم بن هافى	٢٩٣ ابن موصل	٢٦٢ ابن أبي الدنيا
٣٢١ اسحق بن راهويه	٢٩٤ أبو عبد الله البصري	٢٦٢ ابن الجنيد
٣٢١ أبو خيثمة	٢٩٤ أبو عبد الله محمد بن ادريس	٢٦٣ أبو حزة الصوف
٣٢١ ابن أبي خيثمة	٢٩٥ الشافعى	٢٦٨ أبو حاتم الرازى
٣٢٢ ابراهيم الجرجنى	٢٩٧ أبو ثور	٢٦٩ ابن تقى
٣٢٤ ابن أبي داود السجستانى	٢٩٩ ابن سبع	٢٧٢ أبو القاسم السكونى
٣٢٥ أبو عبد الله المطار	٣٠٠ الاصطهري أبو سعيد	٢٧٣ ابن كورة
٣٢٦ ابن أبي الناج	٣٠٠ ابن الصيرفى	٢٧٤ ابن عمران
٣٢٧ أبو القاسم الحدبى.	٣٠٠ أبو عبد الرحمن	٢٧٧ ابن بابويه
٣٢٨ أفلاطون	٣٠١ أبو الحسن محمد بن أحمد	٢٧٧ أبو علي بن الجنيد
٣٤٥ و ارسطاليس	٣٠١ أبو حامد القاضى	٢٧٨ أبو سليمان الياسابورى
٣٥٣ الاسكندر الاfrican و دبى	٣٠١ الاجرى أبو بكر	٢٧٨ أبو الحسن محمد بن ابراهيم
٣٥٥ أمونيوس	٣٠٢ ابن رجا	٢٧٩ ابن الجمانى
٣٥٥ الامقىدورس	٣٠٢ ابن دينار	٢٧٩ أبو بشر
٣٥٦ أنافرو و ديطوس	٣٠٥ ابن جابر	٢٧٩ أبو طالب الانبارى
٣٥٦ أحد بن الطيب	٣٠٦ ابن انفالس	٢٨١ أشهب بن عبد العزيز
٣٦٧ ابن كربلا ب أبو أحد	٣٠٨ أبان بن نقلب	٢٨٢ ابن المعدل
٣٦٨ أبو يحيى المروزى	٣١١ الاشمرى أبو جعفر	٢٨٢ اسحق بن حماد
٣٦٩ أبو سلمان السجستانى	٣١٢ ابن بلال	٢٨٢ اسماعيل بن اسحق
٣٦٩ ابن زرعة	٣١٢ ابن فضال	٢٨٢ أبو يعقوب الرازى
٣٧٠ ابن الحفار	٣١٢ ابن جهور	٢٨٢ أبو الفرج المالكى

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
٢٣٠	ادم بن عبد العزيز	٣٩٤	أبو الوفاء
٢٢٩	امنة بنت الوليد	٣٩٥	الاطاكي المجنى
٢٥	أبان بن عميان بن عفان	٣٩٧	أبو يعقوب اسحق
٢١٦	ابراهيم بن الباس بن عينة	٤٠٦	اوربياسيوس
٣٢١	ابن أبي عاصمة	٤٠٨	الاسكندروس
٢٠٥	أبان التجم أبو منصور	٤٠٨	اقريطيون
١٤٨	ابن أبي عتيق	٤١٢	أهرون القدس
١٤٣	ابو جعفر المصور	٤١٤	اسحق بن حذيف
١٥٤	امرأة القيس بن زينمنة	٤١٥	أبو بكر الرازي
١٧١	الاسكندر	٤٢١	أبو سعيد سنان بن ثابت
٧١٠	ابراهيم بن الوليد	٤٢١	أربوس الرومي
٢٣٥	أبو سعيد الحزروي	٤٢١	ابن الامام
٣٢٦	ابن المفعع	٤٢٢	ابن وحشية السكلداني
٢٣٧	ابراهيم بن عيسى المدائني	٤٢٢	ابن وحشية السكلداني
٢٣٤	الاختش البصري	٤٩٦	اسطانس
٤٠	أبي بن كعب	٥٠٤	ابن وحشية أحد بن على
١١٧	الاخطل	٥٠٥	الاخخي عثمان بن ويد
١١٦	ابن السكikt	٥٠٥	أبو قرقان
حروف الباء	على	٥٠٥	اصطقن الراهب
٨٥	بكار بن احمد بن بكار	٥٠٦	ابن سليمان أحد بن محمد
٧٠	البهنى	٥٠٦	اسحق بن نصیر
١٠٧	برغز العروضي	٥٠٧	ابن أبي العزافر محمد بن
١٢٢	البندينجي	٥٠٧	أبي الحسن الشاطئ
١٢٧	البكرى	٥٠٨	أحمد بن على بن وحدي
١٢٩	بردوية	٥٠٨	أحمد بن محمد بن شجاع
١٥٨	الصرى الحسن بن ميمون	١٢١	ابراهيم بن المنذر
		١٢١	ابراهيم بن الهندي
		١٢١	ابراهيم بنت السرى
		١٢١	الراجاج

الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم	الصفحة	الاسم
١٦١	البلاذري أحد بن بخي	٤٤	حرف الثاء	١٦٢	الجمومي
١٧٨	بني المدر	٢١٢	القلبي محمد بن الحارث	١٦٧	والجنوبي
١٨٣	بكير بن سود	٢٤١	التعيبي	١٨٢	الجهشياري
١٩٦	باح أبو عبد الله	٢٢٥	الترمذى	١٩٨	طهيانى
١٩٩	البستي أبو القاسم	٢٧٧	بنكادوس البانى	٢١٢	جعفر بن حمدان الموصلى
٢١٩	البرمنى	٢٢٤ و ٢٢٦	عقيم بن أبي مقبل	٢١٨	جراب الدولة
٢٢٧	بشار بن برد	١٤٢ و ١٤٣	عيم بن مرة	٢٦٤	الجذيد
٢٤٨	البصرى المعروف بالجعل	٤٤	حرف الثاء	٢٢٩	الجفري
٢٦١	بشر بن الحارث	٨٥	الثورى	٢٩٠	الجوزجانى
٢٦٢	البرجلانى	١٠٣	ثابت بن أبي ثابت	٢٣٠	جيبر بن غالب
٢٧٣	البلوى	١١٠ و ٢٢٤ و ٢٤٥	غلب	٣٩٣	جعفر المكى
٢٨٦	بشر بن الوليد	١٨٧	نواة بن بونس	٤٠٢	جالينوس
٢٩٨	البوطي	٣٥٣	ناوفر سطن	٤١٢	جورجس
٣٠٩	البنطلي	٣٥٥	نامسيوس	٤٧١	جيبل بن بزيرد
٣٠٩	البرق	٣٧٥	ثاون الاسكندرانى	٤٩٨	جاiper بن حبان
٣١٢	بندار	٣٧٦	ثيودورس	٥٥٧ و ٥٦٧	الجاشوط
٣٢١	البخارى	٣٧٦	ثاذبس	٥٦٩ و ٦٢٠ و ٦٢٢ و ٦٤٢	الجاشوط
٣٢٥	البغوى	٣٨٠	ثابت ابن فرة	٦٥٧	أبو عنان
٣٢٤	باتليموس	١١	ثناء السكانة	٦٥٥	الجرمى أبو عمر
٣٧٦	بيس الروسى	١٢٣	ثعلب أبو	٦٥٤	الجرمى أبو عمر
٣٧٧	بادر وغوغيا	١٢٣ و ١٢١	ثعلب أبو	٦٥٣	جيبر بن عمر بن لعاجا
٣٨٩	الباتنى	١٢٣	الباس	٦٨١	جيبريل بن بزيرد بن خالد
٤٠٠	بقراط	١٨٨	نواة أبو الحسين	٦٧٧ و ٦٣٦	جيفر بن بخي
٤١٣	مجتبى شوع	٤٤	فور بن بزيرد	٦٧٦	حرف الحاء
٤٢٥	البحترى	٦٧	حرف الجيم	٦٦	حزمه بن حبيب الزيات
٤٦٢	بكار بن رباح	٧٠	حهم بن خلف المازنى	٦٦	الحرمازى
٤٧٧	بانه بنت روح	٧٤	الحرمى مولى بمحنة	٦٥٨	الحزنيل
٤٨٢	بشر بن ساره	١٢٠	الجرمى بن أبي العلاء	٦١٧	الحامض
		١٢١	الجعد	٦١٩	الخلواى
		١٣٥	جندان بن واصل	٦٣٤	جاد بن سبور

الصفحة الام	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
٣١٩ الحسن بن واقد المروزي	٤٢٢ حفص الفزير	١٧٨ الحرانى
حرف الدال	٤٢٤ دوسي	١٦٩ حيد بن مهران الكاتب
	٤٢٨ ، ١٩٦ ، ١٢٨ الدبرتى	١٩٤ حفصويه
	١٨٥ داود بن الجراح	١٩٩ حزرة بن الحسن
٤٢٩ دعبدل بن علي الحرامى	٤٢٦ الحسن بن الصباح	٢٠٠ حكوبه بن عبدوس
	٤٢٩ ، ٢٦٩ الدبيلى	٢٠٤ حاد بن اسحق
	٤٣٥ داود بن علي	٢٠٧ حدون بن امهايل
٣٥٣ ديدوخس برقلس	٤٣٥ حبيب بن اوس الطائى	٢٠٨ حجحظة
	٤٣٦ حزرة بن خزيمة	٢١٦ الحسكى
٤٣٦ ديافر طيس	٤٣٧ الحسن بن الحسين بن سهل	٢١٨ الحصينى
٤٠٧ ديسقوريدس السائح	٤٣٨ حرف الحاء	٢١٩ الحسن بن أيوب
٤٠٦ ديس نليميد الكندى	٤٣٩ الحليل بن أ Ahmad	٢٥١ الحسن بن موسى الونجى
١٣١ دغفل الكنانى	٤٤٠ خلف الاحمر	٢٥٣ الحسن بن صالح بن حى
١٣١ دغفل المنهلى	٤٤١ الحطانى	٢٥٥ حفص الفرد
١٣١ دغفل السادسى	٤٤٢ الحفاز عبد الله بن محمد	٢٥٩ حفص بن أشيم
٢٢٤ دريد بن الصمة الجاشمى	٤٤٣ خالد بن طليق	٢٦١ الجارت من أسد
حرف الدال	٤٤٤ خالد بن يزيد المهاوى	٢٦٩ الحستاباذى
	٤٤٥ خالد بن خداش	٢٧٠ الحلاج
٤٧٥ ذوريوس	٤٤٦ الحنفى	٢٧٢ الحصين بن مخارق
٤٧٨ ذو الرمة	٤٤٧ خالد بن ريبة الافريق	٢٧٢ الحنفى أبو عبد الله
٤٧٧ ذو الرياستين	٤٤٨ خشكوككة الكاتب	٢٧٣ الحسن بن علي بن الحسن
٤٠٣ ذو الون المصرى	٤٤٩ الحوارزمى	ابن زيد
حرف الوا	٤٥٠ الخطاط	٢٧٤ الحسن بن زيد
٤٨ رهيم من محرر البصرى	٤٥١ خالد بن يزيد من معاوية	٢٨٥ حداد بن أبي ليمان
	٤٥٢ ريبة البصرى	٢٠٩ الحسن بن محذوب
	٤٥٣ الربانى	٤١٠ الحسن والحسين
	٤٥٤ الربانى وأ manus أ Ahmad	الأهوازيان
	٤٥٥ الرؤاس	٣١١ حريز بن عد الله
	٤٥٦ الرؤاس	٤٢٥ الحليل بن جماعة انصري
١١٩ الرمزى الكندى والصفير	٤٥٧ خالد بن الحسن	٤١١ الحسن بن محمد بن سعاعة
	٤٥٨ صفوان	٤٢٦ الحنفاء
	٤٥٩ حفص	

الصفحة الام	الصفحة الاخر	الصفحة الام
١١٧ السكري أبو سعيد	٤١٢ سهويه بن بنان	٢٢١ الرازي الشطرينجي
١٣٣ سعد الفصیر	٤١٣ سابور بن سهل	٢٨٥ دببة الرأى
١٣٨ سيف بن عمر الاسدي	٥٠٦ السابع العلوى	٢٩٢ الرازي أبو بكر
١٥٦ سلويه بن صالح اليلى	٦١ سفيان بن عيينة	٣٩٢ الرازي يعقوب بن محمد
١٥٦ السكري الحسن بن سعيد	٦١ سفيان التورى	٤٠٥ روفس
١٧١ سالم أبو العلاء	٨٦ سهل بن محمد المسجستانى	٤٠٤ الرازي محمد بن زكريا
١٧٤ سالم أبو العلاء	٨٦ سهل بن محمد المسجستانى	٤٣١ ٢٤٥ رذوة بن العجاج
١٧٤ سلم صاحب بيت الحكمة	١٤٠ سكينة بنت الحسين	٤٣٢ حرف الزاي
١٧٧ سفيان بن معاویة	١٧٢ سليمان بن هارون	٤٦٦ الزياد ابراهيم بن سفيان
١٧٧ سليمان بن الوليد	١٧٤ سعيد بن وهب	٤٦٧ الزجاج ابن السرى
١٨٤ حرف الشين	١٧٩ سعيد بن حميد أبو عثمان	٤٦٨ الزجاج ابن الليث
٦٨ شبل بن عرارة الضبي	١٧٩ سعيد و حميد ابن	٤٦٩ زهير بن ميمون المدمانى
١٣٢ الشرق بن القطامي	٢٠٠ سكة محمد بن على	٤٧٠ الزهرى
١٨٤ شيلة	٢١٣ السرخى أبو الفرج	٤٧٠ الزبير بن بكار
٢٥٠ شيطان الطاف	٢٢٠ السمياطى	٤٧٥ رفر
٢٥٠ الشكال	٢٤١ السرى	٤٧٧ الزعفرانى
٣٢٤ شبيب المصنفى	٢٥٢ السونجردى	٤٧٩ الزبيرى
١٢٨ الشريف الرضى	٢٥٦ سلام الفازى	٤٨٠ زواره بن أعين
١٦٨ شكلة أم ابراهيم بن	٢٦٦ سهل القستى	٤٨٦ زائدة بن قدامه النافق
اللهوى	٤٠٠ الساجى	٤٨٨ زهير بن أبي سلى
٣٠٧ سليم من قيس الهملاى	٣١٤ سفيان التورى	٤٨٩ زيد الخليل
١٩٢ شعبه بن الحجاج	٣١٤ سفيان التورى	٤٧٤ زبيدة بنت جعفر
حرف الصاد	٣١٥ سفيان بن عيينة الهملاى	٤٨٨، ٤٤٥ زياد بن أمية
١١٠ سفيان بن عيينة الهملاى	٣٢٢ سريح بن يونس	٤٩٠ حرف السين
١٣٢ سحاج العبدى	٣٧٥ سباقيوس الرومى	٤٩٦ سفيون
١٣٣ صالح المتفق	٤٨٠ سنان بن ثابت	٤٩١ سلمة بن عاصم
١٣٣ الصفدى	٤٨٣ سهل بن بشر	٤٩٤ السرخى
١٩٣ الصانى ابراهيم بن هلال	٤٨٤ سند بن على اليهودى	٤٩٥ سعدان بن المبارك
١٩٤ الصاحب	٤٩٢ سنان بن الفتح	٤٩٧ السكين وابنه يعقوب
٤٥١ الصيرفى		

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
١٩٧ عبد الرحمن بن عيسى الميداني	٦٢ عيسى بن يعمار التقى ٧٣ عباد بن كسيب	٢٥٩ صالح الناجي ٢٧٨ الصفوانى
٢١٠ عبيد الله بن أبي طاهر	١٢٢ العموري	٣١١ صفوان بن يحيى ٣٩٠ الصيدناني
٢١٩ عبد الله بن محمد بن عبد الملك	١٢٢ عرام	١٨١ صهصه بن صوحان ١٢١ الصوالي أبو بكر بن يحيى
٢٢١ العدل	١٢٧ العواسى	١١ صالح بن عبد الملك
٢٢٢ عبد الله بن محمد بن أبي عبيدة	١٢٣ عيسى بن داوب	٤٥ صالح بن عاصم الناقط
٢٤٩ على المدار	١٣٤ عوانة الكلبى	٨٤ صالح بن اسحق الجعل
٢٥٦ المطوى	١٣٨ عبد المم بن إدريس	حرف الداد
٢٥٦ عبد الله بن داود	١٥٣ علان الشعوبى	١٠ الصحاشى بن محلان
٢٥٨ عبد الله الأباضى	١٥٦ عمر بن بكر	١٣٧ الصحاشى بن قبس
٢٦١ عبد العزيز بن يحيى	١٥٧ عينة بن المهايل	١٣٧ الصحاشى الحارجى
٢٦٢ عنابة الغلام	١٥٨ عبد الله الوراق	٨١ ضمرة بن ضمرة التهشلى
٢٧٢ عبد الله بن بكر	١٦٣ عمر بن شابة	حرف الطاء
٢٧٤ العلوى البرسى	١٧٠ عبد الله بن طاهر	١٠١ العاول
٢٧٤ العياني	١٧٠ عبيد الله بن عبد الله بن طاهر	١٠٦ الطوى
٢٨١ عبد الله بن الحكيم	١٧٠ عبد الحيد بن يحيى	١٦٤ الطلنجى
الصرى	١٧١ عبلان أبو مروان	٢٥٢ الطاطرى
١٨١ عبد الرحمن بن القاسم	١٧١ عبد الوهاب بن على	٢٩٢ الطحاوى
٢٨٤ عبد الحميد بن سهل	١٧١ عمارة بن حزة	٣٢٦ و ٤٥١ الطبرى
٢٨٩ عيسى بن أبيان	١٧٢ عبد الله بن المفع	٣٧٧ طينقروس البالى
٢٩٠ على بن عيسى الريحانى	١٧٣ على بن عيسى الريحانى	١٧٠ و ١٧٥ و ١٨٢ طاهر
٢٩٢ على بن موسى القمي	١٧٤ على بن داود	بن الجبين
٢٩٣ علي بن هاشم	١٧٥ المتابى	٢٢٤ الطرماح
٣١١ عيسى بن مهران	١٧٦ المتبى	٢٢١ طلحة رضى الله عنه
٣١٥ عبد الرحمن بن زيد	١٧٨ عمرو بن سعيد	٢٢٢ طالب بن الأزهر
٣١٥ عبد الرحمن بن أبي الزناد	١٨٦ علي بن عيسى الجراح	حرف المين
٣١٥ عبد الرحمن بن علي	١٨٦ عبد الرحمن بن علي	٤٣ عاصم بن بهلة
٣١٦ عبد الملك بن حماد	١٩٥ عبد الله بن حماد	٤٣ عبد الله بن عامر اليحصى

الصفحة الام حرف القاف	الصفحة الام حرف الفين	الصفحة الام عبد الرزاق الصنعاني
٧٨ قطرب	١٥٧ الغلاني	٣١٨ عبد الوهاب الجل
١٠٣ القاسم بن معين	١٨٣ غسان بن عبد الحميد	٣١٩ عبد الله بن المبارك
١٢٥ الفقي	٢٦٣ غلام خليل	٣٢٠ عبد الله بن أبي شيبة
١٢٦ القرافي زهير بن ميمون	٢٩٥ غلام زحل	٣٢٠ عثمان بن أبي شيبة
١٧٣ قادمة بن زيد	٧٠ غنية أم الهيثم	٣٢٢ علي بن المديني
١٧٨ القاسم بن يوسف	٢٣١ غالب بن عثمان الهمданى	٣٢٨ إبراس بن عبد
١٨٨ قدامة بن جعفر	حرف القاء	الموھرى
٢٢٤ فريص المفى	٩٥ الماروى أبو على	٣٨٠ عبيدى بن أبى
٢٢٢ قبرة	٩٨ الفراء	٣٨١ عمر بن الفرخان
٢٨٣ القيروانى	١٥٩ الفاكىمى	٣٨٦ عمر بن المروزى
٢٩١ قتيبة بن زياد	١٦٩ الفتح بن خاقان	٣٨٧ عبد الله بن مسعود
٣٠٠ الفاشانى	١٨٤ الفضل بن مروان	٣٨٨ التصرانى
٣٢٠ الفاطلوبى	٢٥٣ فضيل الرسان	٣٩١ عطارد بن محمد
٣٦٧ قويرى ابراهيم	٢٦٣ فتح الموصلى	٣٩١ عبد الحميد الخليل
٣٧٧ قيطوار البالى	٣١٩ الفيروزى السكير	٣٩٤ على بن أحد العمرانى
٣٩٧ قرة بن قيطا الحرانى	٣٢٣ الفضل بن شاذان	٤١٢ على بن زيل
٤١٠ قسطنطين توما العبلقى	٣٢٤ الفيروزى الصفیر	٤١٢ عيسى بن ماسه
٤٨١ قطرى بن الفجاجة	٣٥٤ فرفوريوس	٥٠٦ على بن محمد الساجح الملوى
٢٣٤ القاسم بن سبار	٣٥٥ فلوفطرخس	٥٠٥ عثمان بن سويد الاخفى
حرف الكاف	٣٥٦ فلوفطرخس اخر	٤٢٢ و٤٣٥ على بن حزة
٩٧ ، ٤٤ الكنائى	٣٦٨ الفارابى	السكنانى
١٠٥ السكرمانى هشام	٣٧٦ فاليس الرومى	٤٢٤ عليه بنت المهدى
١١٨ السكرمانى محمد النجوى	٣٨٩ الفرغانى	٤٢٤ عنان جارية الناطق
١٨٨ السكلوذانى	٤٠٦ فيلربوس	٤٢٢ علم الشاعرة
٢٠٠ كشاجم	٤٠٧ فولس الاجانطي	٤٢٦ عمرو بن مسعدة
٢١٤ السكرروى	٤١١ الفزارى	٤٢٢ العباس بن الأختن
	٤٢٦ الفضل بن ربيع	٤٢٤ العلاء بن عاصم النانى
	٤٣٦ فاطمة بنت المندى	٤٢٤ فضل الشاعرة
	٤٣٧ على بن هشام	

الصفحة الاسم	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
١٨٧ المزثوی	١٢٣ الشجاع	٤٥٦ الـکراپسی الحسین
١٩٠ المرزباني	١٢٥ محفف	٢٩٤ السکرخی
١٩٥ محمد بن أحمد بن خيار	١٢٦ الملهی أبو العباس	١٥٧ السکوشانی
١٩٧ محمد بن القسم الـکرخی	١٢٧ المـکتبـی الحـراسـانـی	٢٢١ السکحی أبو سلم
١٩٧ محمد سهل بن المرزبان	١٢٨ المصـبـی	٢٥٧ الـکـنـدـی اوـبـوسـفـ
٢١٤ المرزوـی جـمـفـرـیـنـ أـحـمـدـ	١٢٩ المـلـانـی	٤٢٧ كـشـکـهـ المـهـنـدـی
٢١٨ المـدادـکـی	١٣٠ مجـالـدـینـ سـعـیدـ	٢٩٣ الـکـراـپـسـیـ أـحـدـینـ مـحـمـرـ
٢١٩ المـسـعـودـی	١٣١ محمدـبـنـ رـاشـدـ	٢٩٥ السـکـوـهـیـ أبوـسـهـلـ
٢٢٠ محمدـبـنـ اـسـحـاقـ اـسـرـاجـ	١٣٢ محمدـبـنـ السـایـبـ الـکـلـایـ	٢١٨ السـکـتـجـیـ
٢٢١ مسلمـبـنـ الـولـدـ	١٣٣ محمدـبـنـ سـعـیدـ کـانـبـ	١٧٥ كـلـامـ الـمـتـابـیـ
٢٢٨ مروـانـبـنـ أـبـیـ حـفـصـةـ	١٣٤ انـوـافـدـیـ	٢٢٥ الـکـسـانـیـ عـلـیـنـ حـزـزـةـ
٢٣٠ محمدـبـنـ أـبـیـ الـعـاـنـیـ	١٣٥ انـدـانـیـ	٤٠ حـرـفـ الـلـامـ
٢٣٠ محمدـبـنـ أـبـیـ عـيـینـةـ	١٣٦ محمدـبـنـ حـبـیـبـ	٧١ الـلـعـیـانـیـ غـلامـ الـکـائـنـ
٢٣١ نـادـلـبـنـ عـلـانـ	١٣٧ مـغـیرـةـ	١٣٢ اـسـانـ اـخـرـةـ
٢٣٢ مـقـاتـلـبـنـ سـلـمـانـ	١٣٨ مـنـجـوـفـ السـدـوـسـیـ	١٣٨ اـقـبـطـ الـخـارـسـیـ
٢٣٣ مـنـصـورـبـنـ عـمـارـ	١٣٩ مـصـبـبـبـنـ عـبـدـ الـهـ	٤١٢ الـلـاجـلـاجـ
٢٣٣ المـصـرـیـأـبـیـ الـحـسـنـ	١٤٠ الزـبـرـیـ	٢٨١ الـلـبـیـتـبـنـ سـعـدـ
٢٣٤ محمدـبـنـ بـحـیـیـ	١٤١ محمدـبـنـ سـلـامـ	٢٨٢ الـلـؤـلـؤـیـ
٢٣٥ مـالـکـبـنـ آـنـسـ	١٤٢ المـأـمـونـ	٤٢١ لـوـهـقـبـنـ عـرـفـجـ
٢٣٦ محمدـبـنـ الجـوـمـ	١٤٣ منـصـورـبـنـ طـلـخـةـ	٢٢٤ لـیـدـبـنـ رـیـسـةـ الـعـاصـرـیـ
٢٣٧ محمدـبـنـ الـحـسـنـ	١٤٤ محمدـبـنـ زـیـادـ الـحـارـنـیـ	٢٢٥ الـلـبـیـتـبـنـ ضـامـ
٢٣٨ منهـورـبـنـ اـسـمـاعـیـلـ	١٤٥ محمدـبـنـ حـجـرـ	٢٣٢ لـاحـقـبـنـ عـبدـ الـحـدـیدـ
٢٣٨ المـزـنـیـأـبـیـ اـبـرـاهـیـمـ	١٤٦ محمدـبـنـ الـخطـبـ	٧١ حـرـفـ الـیـمـ
٢٣٩ المـرـزوـیـأـبـیـ اـسـحـاقـ	١٤٧ محمدـبـنـ مـکـرمـ	٧١ مـؤـرـجـ السـدـوـسـیـ
٢٣٩ المـرـزوـیـأـحـدـبـنـ نـصـرـ	١٤٨ مـیـمـونـبـنـ اـبـرـاهـیـمـ	٨٤ الـلـازـنـیـ
٢٤٠ محمدـبـنـ دـاؤـدـأـبـوـبـکـرـ	١٤٩ مـوـیـبـبـنـ عـبـدـ الـمـلـکـ	٨٧ الـلـبرـدـ
٢٤٠ الـمـنـصـورـیـ	١٥٠ محمدـبـنـ عـبدـالـلـهـبـنـ حـرـبـ	٩٦ مـعـاذـ الـهـرـاـ
٢٤٢ محمدـبـنـ عـیـسـیـ	١٥١ مـوـسـیـبـنـ عـیـسـیـ	١٠٢ الـمـفـضـلـ الـعـنـیـ
٢٤٦ محمدـبـنـ الـعـضـیـلـ الـضـبـیـ	١٥٢ الـکـسـرـوـیـ	١٠٩ الـمـفـضـلـبـنـ سـلـمـةـ
٢٤٨ مـکـحـولـ الـشـامـ	١٥٣ محمدـبـنـ دـاؤـدـبـنـ الـجـرـاجـ	١١٨ الـمـصـدـیـ
٢٤٩ مـسلـمـ الـحجـاجـ الـقـشـیـرـیـ	١٥٤ الـمـاطـوـقـ	

الصفحة الام	الصفحة الاسم	الصفحة الاسم
حرف الياء	١٥٠ نصر بن سيار	٣٢٥ المحامي القاضي
٦٣ يونس بن حبيب	١٩١ نصر بن مزاحم	٣٢٨ المعاafa الهروانى
١٠٠ يعقوب بن السكت	حرف الهاء	٣٢٩ مطين بن أبيوب
١٥٩ يزيد بن محمد الملهى	١٠٤ هشام الفرير	٣٦٨ متى بن يونس
١٧١ يحيى بن زباد الحارثى	١٢٤ هشام المطرى - مورطس	٣٧٤ ماناالادس - ٤٧٧
١٨٥ يزد جرد الكسروى	١٤٠ هشام السكابى	٣٧٨ موسى بن شاكر
٢٠٧ يونس الكانب	١٤٥ الهيثم بن عدى	٣٧٨ المدهانى - ٣٨٢
٢٥٨ يحيى بن كامل	١٧٣ المطربر بن الصراح	٤٨٤ محمد بن الصلاح
٢٦٠ يحيى بن معاذ الرازى	١٨٣ هارون بن محمد	٤١٣ ماسريجس
٣٠٩ يونس بن عبد الرحمن	٢٤٩ هشام بن الحكم	٤٠٤ محمد بن زكريا الرازى
٣١٤ يقطن - ٣١٦ يحيى بن زائدة	٢٥٢ هشام الجوابقى	٤٠٦ محمد بن يزيد ديس
٣١٧ يحيى بن ادم	٢٥٩ الهيثم بن الهيثم	٤٠٧ محمد بن على من ابى العزافر
٣٥٦ يحيى التحوى	٢٨٨ هلازن بن يحيى	حرف النون
٣٦٩ يحيى بن عدى	٣١٨ هشيم السلى	٤٢ نافع بن عبد الرحمن
٣٨٤ يحيى بن ابي منصور	٤٩٤ هرمس الباطى	٤٩ القادة القاش أبو بكر
٣٨٨ يعقوب بن طارق	١٤٩ و ١٧١ و ١٧٧ هشام	٥٨ الفقش أبو الحسن
٣٩٣ يوحنا القدس	بن عبد الملك	٧٧ التضر بن شمبل
٤١١ يوحنا بن ماسوه	٢٣٤ الهيثم بن مطربر	١٠٧ نصران - ١١٩ التميرى
٤١٢ يحيى بن سراپيون	حرف الاو	١٢١ نطاوطه
٤١٤ يحيى المؤصلى بن ابى	٦٩ الوحشى أو فروان	٤٢١ النسابة البكري
منصور - ٤٦ يزيد بن القمعان	١٢٦ الوشاء - ١٢١ الوفراونى	٤٣٦ تمحج المدنى
٤٣ يزيد بن المهلب	١٤٤ الواقدى	٤٣٧ نصر بن مزاحم
٤٧ يحيى بن خالد	١٥٩ و ٢١٨ الوليد بن مسلم	٤٤٠ نطاطة الابارى
٤٦ يزيد بن الطاويرة	١٦٦ وكيع القاضى	٤٥٨ النصى حسن بن موسى
٤٧ يوسف بن عمر التفقى	٢٤٦ الواسطى	٤٥٤ التجار - ٣٥٥ نقولاوس
٤٨ يحيى بن الفضل	٢١٧ وكيع بن الجراح	٤٧٧ نيقوماخس
٤٩ يحيى بن أبي حفصة	١٤ واصل بن حيان	٤٨٩ الظيريزى
٤٩ يحيى بن بلال المبدى	١٣٨ وهب بن منه	٤٢١ الباقة البارانى
٤٩ يعقوب بن الربع	١٣٤ الوليد بن يزيد	٤٢٢ النابقة الجمدى
٤٩ يوسف بن نوح	٢٠٦ والبة بن الحباب	٤٢٤ الضر بن تولب
٤٩ يوسف لقمة		

تكميلة الفهرست

هذه الترجم سقطت من طبعة فليجل من أول المقالة الخامسة صفحة ١٧٢
و صفحة ٢٤٥ من طبعتنا وقد عثر عليها بعض المستشرقين الآلان بعد أن صدرت
طبعتهم ونشرت هذه الترجم سنة ١٨٨٩ في مجلة المائة اسمها

Die Kunde des Morgen Landes

ونقلها العلامة احمد تيسور باشا إلى نسخته وتكرم سعادته فسمح لنا بنقلها
عن نسخته فجعلناها تكميلاً لطبعتنا هذه

* واصل بن عطاء *

كان واصل بن عطاء الفزالي طوبيل الفنق جداً حتى عابه بذلك عمرو بن عبيد وذلك أنه لما حضر واصل يوم أداء مناظرة عمرو فرأى عمرو من قبل أن يكلمه قال أرى عنكما لا يفلح صاحبها فسمعه واصل فلما سلم وجلس قال لميرو أما علمت أن من عاب الصنعة فقد عاب الصانع لتعلق ما بينهما؟ فاسترجع عمرو وقال لا أعود إلى شلها ياباً حدفي ثم ناظر واصل فقطمه. ولم من التصانيف: كتاب أصناف المرجئة. وكتاب التوبة. وكتاب المترزلة بين المترذلين. وكتاب خطبه التي أخرج منها الراء. وكتاب مأني القرآن. وكتاب الخطب في التوحيد والمدل. وكتاب ماجرى بينه وبين عمرو بن عبيد. وكتاب السبيل إلى معرفة الحق. وكتاب في الدعوة. وكتاب طبقات أهل العلم والجهل. وغير ذلك. وأخباره كثيرة . وكانت ولادته في سنة ٨٠ للمigration بعدينة رسول الله وتوفى في سنة ١٣١

* الملاف *

أبو الهدى بن محب الدين الهذيل بن عبد الله بن مكحول البىدى المعروف بالمالف
التكلام كان شيخ البصريين في الاعزال ومن أكبر علمائهم وهو صاحب مقالات
في مذهبهم ومحاضرات. وقيل انه مات ابن لصالح بن عبد القدوس
الذى يرمى بالزنقة بقى عليه ووافاه أبو الهدى المالف شيخ المترزلة كالتوجم

له فرآه حزنا فقال أبو الهذيل لا أعرف لحزنك وجهها افا كان الناس عندك
كالزرع فقال صالح يا بآبا الهذيل إنما أتوجع عليه لانه لم يقرأ كتاب الشكوك
فقال له وما هذا الكتاب يا صالح قال هو كتاب وضعته من قرأه ششك فيما
كان حتى يتوجه أنهم يكن وفيما لم يكن حتى يتوجه أنه قد كان قال له أبو الهذيل
فشك أنت في موت ابنته واعمل على أنه لم يمت وان كان قد مات وشك أيضا
في أنه قد قرأ كتاب الشكوك وان كان لم يقرأه

﴿النظام﴾

ابراهيم بن سيار بن هانيء النظام ويكنى بآبا سحاق كان متکلاماً شاعراً أدبياً
وكان يتعطف بآبا نواس وله فيه عدة مقاطعات ولایاه عن أبي نواس بقوله
فقيل من يدعى في العلم فلسفة حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء
لأن تحظى المفواد كنت أمراً آخر جا فان حظركم بالدين إزراء
وذلك أنه كان يدعوه إلى القول بالوعيد فيأتي عليه ومن كلام النظام في
صفة عبد الوهاب الشفقي ولم ير أحسن وجهاً منه: هو والله أحل من أمن بعد
خوف، وبر، بمدحه، وخصب بعد جدب، وغنى بعد فقر، ومن طاعة المحبوب
وفرج المكروب، ومن الوصال الدائم مع الشباب الدائم. ومن شعره
رق فلو بزت سراويله علقة الجو من اللطف
يمرحه اللحظ بتكراره ويتشتكي الإياء بالطرف
ويقال إن بآبا الهذيل حضره يوماً وفدى أنشد هذين البيتين فقال له يا بآبا
اسحق هذا لا ينالك إلا باير من خاطر

﴿نامة بن أشرس﴾

أبو بشر نامة بن أشرس النميري من بنى نمير. نبيه من جلة المشككين
المترذلة، كاتب بلينغ. وبلغ من الأمون منزلة جليلة وأراده على الوزارة فاعتُمِّ. وله
في ذلك كلام مشهور مدون في خطاب الأمون حتى أعاده. وهو الذي أشار
عليه أن يستوزر أحمد بن أبي خالد بدلاً منه. وكان قبل الأمون مع الرشيد ووجد

عليه فبسه عند غلام وكان يقرأ: ويل يومئذ للمكذبين . فيقول ويعلمك المكذبون الانبياء عليهم السلام! فيضربه ويقول أنت ذنديق. ثم حكى الخبر للرشيد عند عفوه عنه - وكان حبسه لافتراء على البراءة لاختصاصه بهم - فضحك الرشيد وأحسن جائزته. وكتب إلى الرشيد من الحبس:

عبد مقر ومولى شت نعمته
أوفرته نعما اتبعتها نعما
ولم تزل طاءى بالغيب حاضرة
فان عفوت فشىء كنست أعمده
وبالغ المأمون انه لا يقوم لطاهر بن الحسين ويقوم لابي الهذيل ويأخذ
ركابه حتى ينزل فسألة عن ذلك فقال ابوي الهذيل أستاذى منذ ثلاثة سنـة

الباحث

قال الماجحظ في رسالته الى محمد بن عبد الملك الزيارات: النفعه توجب الحجه . والضرره توجب البغضه . المضاده توجب المداوه . خلاف الهوى يوجب الاستقلال ، ومتابعته توجب الالفة . الامانة توجب الطهائينه . الحيانه توجب المنافره . العدل يوجب اجتماع القلوب . الحسود يوجب الوحشه . التكبر يوجب المقت . التواضع يوجب الموده . الجود يوجب الحمد . البخل يوجب المذمه . التوانى والهورينا يوجبان الحسره . الحزم يوجب السرور . التغريب يوجب الندامة . الحذر يوجب المذنر . اصابة التدبر توجب ثواب النعمه . الاستهانه توجب الباغض . التداعي مقدمات السوء ولكل واحدة من هذه نتائج إذا أقفت حدودها فان الافراط في الكبر يدعوا الى والافراط في الفدر يدعوا الى ان لا نشق بأحد وذلك ما الاسيل في المؤانسة يكسب خاطئ السوء والافراط في الانفاص

ابن اُف دؤاد

أبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد من أولاد إبراد بن نزار بن محمد ومولده بالبصرة

سنة ١٦٠ ووفاته في سنة ٢٤٠ في خلافة المتوكل وانه من افضل المماليق ومن جردن
في اظهار المذهب والذب عن أهلها والعناية به وهو من صنائع يحيى بن أكثم
وبه انصل بالمؤمن ومن جهة المؤمن انصل بالمتخصص ولم ير في آثاره جنسه أكرم
منه ولا أبل ولا أنسخي وقد يقال أنه دعى في إباد قال مخلد بن إياد المصلي يهجوه

أنت عندى من إِيادِلِسْ فِي ذَلِكَ كَلَامٌ عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ لَا يُضَامُ

وَضْلَوْعُ السَّلْوَمِ مِنْ صَدْرِكَ وَسَامِ!

لوتر كنتَ كذا لأنجفه لستَ منكِ نعماً وجنان مخصوصاتٍ ويراييم عظام

يَا إِبَادِي وَإِنْ كَذَبْنِي فِيَكَ الْأَنَامُ ثُمَّ قَالَ لِوَاجَسَ مِنْ بَنِي الْأَبْطَاحِ

عربى عربى جاسمى والسلام

وكان لاحمد عدة اولاد اغرب في اسمائهم وكنام فن كنى اولاده أبو الوليد وأبو دؤاد وأبو اياد وأبو دعمى. ولابن الزبادة يهجوه ويعرض بذلك وكان ابن المفترى يستعملها

كم تردى الدلات يابن دواه لو تدودت لم تكون من إياد

ولاحمد بن أبي دواد شعر مطبوع منه

ما انت بالسبب الضعيف وانما نجح الامور بقوة الاسباب

فاليوم حاجتنا اليك فاما يدعى الطيب لشدة الاوصاب

﴿ ابن الراوندي ﴾

قال أبو القاسم البغى في كتاب «محاسن خراسان»، أبو الحسين أحمد بن
يمحيى بن محمد بن إسحاق الروانى من أهل مرو الروذ ولم يكن في نظرائه في
زمنه أخذى منه بالكلام ولا أعرف بدقيقته وجليله وكان في أول أمره حسن
السيره جيل الذهب كثير الحياة ثم اسلخ من ذلك كله بأسباب عرضت له
ولازم علمه كان أكثر من عقله وكان مثله كما قال الشاعر

ومن يطيق مزكي عند صبوته ومن يقوم لمستور اذا خلما

وقد حكى عن جماعة انه تاب عند موته مما كان منه واظهر الندم واعترف

بأنه إنما صار إلى اهصار إليه حية وانفه من جفاه، أصحابه ونحبهم إياه من مجالسهم وأكثر كتبه الكفريات أنها لا يطيقها عيسى بن لاوي اليهودي الأهوazi وفي منزل هذا الرجل توفي. مما ألف من الكتب الملعونة: كتاب يتحجج فيه على الرسول عليهم السلام ويبطل الرسالة، ونفيضه على نفسه؛ ونفيضه الحباط أيضاً. كتاب نبذة الحكمـة صفة القديم تتعالى وجل اسمه في تكليف خلقه أمره ونفيه، ونفيضه عليه الحباطـ. كتاب يطمئن فيه على نظم القرآن نفيضه عليه الحباطـ وأبو على الجباني ونفيضه هو على نفسه. كتاب القضية الذهب وهو الذي يثبت فيه أن علم الله تعالى بالأشياء محدثـ وأنه كان غير عالم حتى خلق لنفسه علماً تعالي الله وجلت عليهـ ونفيضه عليهـ أبو الحسين الحباطـ أيضاً. كتاب الفرنـد في الطمن على النبي صلى الله عليهـ والله ووبـل للطاعـن عليهـ ونفيضه عليهـ الحباطـ. كتاب المرجانـ في اختلاف أهل الإسلامـ ونفيضه ابن الروانـدـ على نفسهـ. ومن كتب صلاحـهـ كتاب الأسماءـ والأحكـامـ. وكتاب الابتدـاءـ والأعادةـ. وكتاب الإمامـةـ فيهـ وكتاب خلق القرآنـ. وكتاب البقاءـ والنـقاءـ. وكتاب لاثـيـ إلا موجودـ. وإنـاثـهاـ من كتبـهـ كثـيرـةـ

وحـكـيـ أبوـ الحـسـينـ ابنـ الرـاوـنـدـ قـالـ مرـرتـ بشـيخـ جـالـسـ وـبـيـدـهـ مـصـحـفـ وـهـوـ يـقـرـأـ : وـهـ مـيزـابـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ. فـقـاتـ : وـمـاـ يـعـنـيـ مـيزـابـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ؟ قـالـ هـذـاـ المـطـرـ الذـيـ تـرـىـ . فـقـاتـ نـيـاـ يـكـونـ التـصـحـيفـ إـلاـ إـذـاـ كـانـ مـثـلـكـ يـقـرـأـ يـاهـذـاـ إـنـاـ هـوـ مـيرـاثـ السـمـوـاتـ وـالـأـرـضـ. فـقـالـ اللـهـمـ غـفـرـاـ إـنـاـ مـنـ أـرـبـعـينـ سـنـةـ أـقـرـأـهـاـ وـهـ فـيـ مـصـحـفـ هـكـذـاـ

﴿الناشـيـ﴾

لـابـيـ العـبـاسـ النـاشـيـ،

وـشـادـنـ مـاتـوـخـيـ وـصـفـهـ أـحـدـ	أـلـاـ تـلـجـلـجـ فـيـ الـوـصـفـ الذـيـ وـصـفـاـ
يـلوـحـ فـيـ خـدـهـ وـرـدـ عـلـيـ زـهـرـ	يـمـودـ مـنـ حـسـنـتـهـ غـصـاـ إـذـاـ قـطـفـاـ
لـاثـيـ، أـنـجـبـ مـنـ جـفـنـيـ إـنـهـماـ	لـاـ يـضـعـفـانـ القـوىـ إـلـاـ ضـعـفـاـ

أبو على الجبائِي

واسمه محمد بن عبد الوهاب بن سلام من معتزلة البصرة . وهو الذي ذلل الكلام وسهله ويسر ماصعب منه . واليه انتهت رئاسة البصريين في زمانه لا يدفع في ذلك . وأخذ عن أبي يعقوب الشعاع . وورد البصرة وتكلم مع من بهامن المتكلمين . وصار إلى بغداد فحضر مجلس أبي الضرير وتكلم فتيان فضله وعلمه وعاد إلى المسكر . وموالده سنة ٢٣٥ وتوفي سنة ٣٠٣ وأوصى إلى ابنه أبي هاشم أن يدفنه في المسكر فابن أبو هاشم الأحمله إلى جبي ودفنه في مقبرة فيها والدة أبي على ووالدة أبي هاشم ناحية بستان أبي على . قال عبد الله الكوكبي لابن على : لا يعجبني اللبن . فقال له أبو على : عربي لا يعجبه اللبن مثل هاشمي يحب معاوية . قال أبو على : إن صاحب النجح جاءه الخبر بأن فلانا القائد قتل فانشأ يقول

إذا فارس منا مضى لسيله عرضنا لأطراف الاسنة آخر

الرمانِي

كان السرى الرفا جاراً لابي الحسن علي بن عيسى الرمانى بسوق العطش وكان كثيراً ما يمتاز بالرمان وهو جالس على باب داره فيستجلسه ويحاذره يستدعى إلى أن يقول بالاعتزاز وكان سرى يتثنى فلما طال ذلك عليه أنسد

أقراع أعداء النبي وآلهم فرعاً يفل اليض عند قراءه
واعلم كل الدلم ان ولهم سيجزى غداة البعث صاعاً بصاعه
فلا زال من والاه في علوه
ومهـ تزلى دام عزل ولا ياتي
فما طرأ عنى النفس في أذن أطيشه
طببت على حب الوصى ولم يكن
لينقل مطبوع الهوى عن طباعه

﴿ابن زيد﴾

للقاضى أبى محمد عبد الله بن أبى أحمد بن زيد

العالم الماقدى ابن نفسه أغانه حسن علمه عن جنسه
كن ابن من شئت وكن مكملا فاما المرء بفضل كيسه
كم بين من تكرمه لاصله وبين من تكرمه لنفسه

﴿هشام بن الحكم﴾

هشام بن الحكم البغدادى الكندى مولى بنى شيبان، كينته أبو محمد، وقيل
بو الحكيم . أصله من الكوفة وانتقل الى بغداد . من جلة أصحاب أبى عبد الله جعفر
ابن محمد انصادق عالما السلام . وهو من متكلمى الشيعة الإمامية وبطائتهم، ومن
دعائهم الصادق عليه السلام فقال: أقول لك ما قال رسول الله صلى الله عليه وآله
التحيات: لازال مؤيدا بروح القدس مانصرتنا بالسانك . وهو الذى فتن الكلام
في الامامة وهذب المذهب وسهل طريق الحجاج فيه . وكان حاذقا بصناعة الكلام
حاضر الجواب . وكان أولا من أصحاب الجهم بن صفوان ثم انتقل الى القول بالامامة
بالدلائل والنظر . وكان منقطعما الى البرامكة ملازمـا ليعيى بن خالد ، وكان القيم
معجالـا كلامـه ونظرـه ، ثم تبع الصادق عليه السلام فانقطعـ له . وتوفـ بعد
نكبـة البرامكة بعـدة يـسيرة . وقيل بل في خلافـة المؤمنون . وكان هشام يقول: ما رأـت
مـثل مـخالفـينا عـمـدوا إـلـى مـن وـلـاه اللـه مـن سـمائـه فـعـلـوهـ ، وـالـى مـن عـزـلـهـ مـن سـمائـهـ
لـولـوهـ . وـيـذـ كـرـ قـصـةـ مـيلـعـ سـورـةـ بـرـاءـةـ وـمـرـدـ أـبـى بـكـرـ وـإـرـادـ عـلـىـ عـلـيـ السـلـامـ
بعد نـزـولـ جـبـرـيلـ عـلـيـ السـلـامـ فـائـلاـ لـرسـولـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـ وـسـلـ وـآـلـهـ عـنـ
الـهـ تـعـالـىـ: إـنـ لـآـيـوـدـيـهـ أـعـنـكـ إـلـاـ أـنـتـ أـوـ رـجـلـ مـنـكـ . فـرـدـ أـبـى بـكـرـ وـأـنـفـذـ عـلـيـ عـلـيـ
الـلـامـ

﴿شیطان الطاق﴾

أبو جعفر محمد بن النعمان الاحول، نزل طاق الحامل بالکوفة، وتلقبه
العامة بشیطان الطاق، والخاصه تعرفه بؤمن الطاق. وشیعته تسمیه شاد الطاق
أيضاً، وهو من اصحاب ابی عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام، وقد اتى
زید بن زین العابدین وناظره على إمامه ابی عبد الله عليه السلام، واتى على بن
الحسین زین العابدین عليهما السلام . وقبيل اثنا سعی شیطان الطاق لانه كان
يتصرف ويشهد الدنائير فلاحاه قوم في دينار جوبوه وبهرجه هو فأصاب
وأنھلوا أو أزمهم الحجة، فقال: أنا شیطان الطاق يعني طاق الحامل بالکوفة، وضع
دكانه. فلزمته هذا اللقب وكان حسن الاعتقاد والهدى، حاذقا في صناعة الكلام
سریع الحاضر والجواب. وله مع ابی حنيفة مناظرات منها ما مات جعفر الصادق
عليه السلام قال ابی حنيفة لشیطان الطاق: قد مات امامك! قال: لكن امامك
لا يموت الا يوم القيمة. يعني ابليس . وقال له ابی حنيفة: ما تقول في ثباته؟ قال
حلال. قال: أفيسر لك أن تكون اخوانك وبناتك يمتع بهن؟ قال: شيء، قد أحلم
الله تعالى ان كرهته ما أخبارلي ولكن: ما تقول انت في النبي؟ قال: حلال. قال
أفيسر لك أن تكون اخوانك وبناتك بناديات هن؟ وقال له ابی حنيفة: وما السنـا
صديقين . قال بلى قال وأنت تقول بالرجمة قال أى وایم الله قال فاني شديد
الحاجة وانت متـمکن فلو انت أفترضتني خمسـمـائـة درـهم اتسـع بها وأورـدهـا عـلـيـكـ
في الرجمـةـ كنتـ قدـ قضـيـتـ حقـ وـ وـصـلـتـ إـلـىـ غـفـلـ قـالـ اـنـاـ لـأـقـولـ اـنـ النـاسـ بـرـجـمـونـ .